

Alicja Cholewa-Zawadzka

KRYTERIA OCENIANIA

DO PODRĘCZNIKA WIELOLETNIEGO
(zgodnie z podstawą programową obowiązującą od 2017 r.)



Poziom A1 wg CEF (ESOKJ)

2018



WSTĘP

New Fairyland 1–3 to seria podręczników przeznaczona dla uczniów klas 1–3 szkoły podstawowej. Na uwagę zasługuje bogactwo komponentów:

- a) dla ucznia – *Pupil’s Book, Activity Book, Vocabulary and Grammar Practice* (dotyczy *Fairyland 2 i 3*), *My Alphabet* (z płytą CD; dotyczy *Fairyland 1*) oraz interaktywny *i-eBook* (podręcznik cyfrowy);
- b) dla nauczyciela – *Teacher’s Book, Picture Flashcards, Teacher’s Resource Pack, Class CDs, Fairyland Instant Lessons* (dotyczy *Fairyland 1 i 2*), teatrzyk kukiełkowy, a także rewelacyjne oprogramowanie do tablic interaktywnych.

Wychodząc naprzeciw potrzebom i oczekiwaniom nauczycieli, wydawnictwo Express Publishing opracowało także do każdej części serii *New Fairyland* dodatkowe materiały niezbędne w pracy nauczyciela, czyli rozkłady materiału, plany wynikowe oraz kryteria oceniania.

W zamieszczonych poniżej **kryteriach oceniania** do podręcznika *New Fairyland 1* wszystkie treści nauczania zawarte w każdym z czterech modułów zostały przypisane do wymagań ogólnych, a umiejętności uczniów przedstawione w czterech kolumnach odpowiadających zaproponowanym ocenom: znakomicie, bardzo dobrze, zadowolająco i wymaga poprawy.

Taka konstrukcja kryteriów nauczania pozwoli szybko zorientować się, w jakim stopniu poszczególni uczniowie opanowali wprowadzony podczas lekcji materiał, a dzięki temu ułatwi – zwłaszcza młodym, mniej doświadczonym nauczycielom – ocenianie poszczególnych prac, ćwiczeń czy wypowiedzi dzieci. Ponadto zaproponowane kryteria mogą okazać się niezmiernie pomocne w kontaktach z rodzicami lub prawnymi opiekunami uczniów.

WYMOGI EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

KRYTERIA OCENIANIA – NEW FAIRYLAND 1

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
MODUŁ 1 – Rozdział 1 – Hello!				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna i częściowo poprawnie powtarza zwroty służące do witania, żegnania się oraz przedstawiania siebie i innych (np. <i>Hello, I'm Erlina. Welcome! Goodbye!</i>) – zna część imion bohaterów podręcznika – zna część nazw kolorów – rozpoznaje niektóre rzeczowniki w sekcjach <i>Go Green!</i> i <i>Our World</i> – rozpoznaje niektóre nazwy państw (np. <i>Germany</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna i w większości poprawnie powtarza zwroty służące do witania, żegnania się oraz przedstawiania siebie i innych (np. <i>Hello, I'm Erlina. Welcome! Goodbye!</i>) – zna większość imion bohaterów podręcznika – zna połowę nazw kolorów – rozpoznaje część rzeczowników w sekcjach <i>Go Green!</i> i <i>Our World</i> – rozpoznaje niektóre nazwy państw (np. <i>Germany</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna i poprawnie powtarza zwroty służące do witania, żegnania się oraz przedstawiania siebie i innych (np. <i>Hello, I'm Erlina. Welcome! Goodbye!</i>) – zna wszystkie imiona bohaterów podręcznika – zna większość nazw kolorów – rozpoznaje większość rzeczowników w sekcjach <i>Go Green!</i> i <i>Our World</i> – zna nazwy państw: <i>the UK, Germany</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna i poprawnie powtarza zwroty służące do witania, żegnania się oraz przedstawiania siebie i innych (np. <i>Hello, I'm Erlina. Welcome! Goodbye!</i>) – zna wszystkie imiona bohaterów podręcznika – zna wszystkie nazwy kolorów – rozpoznaje rzeczowniki w sekcjach <i>Go Green!</i> i <i>Our World</i> – zna nazwy państw: <i>the UK, Germany</i>
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie powtarza wszystkie zwroty służące do witania, żegnania i przedstawiania się, nazwy kolorów – wskazuje częściowo poprawnie bohaterów podręcznika na ilustracji w kolejności zgodnej z nagraniem – rozumie częściowo piosenki pt. <i>Hello, Colour my world</i> – rozumie część informacji w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; z dużą pomocą wskazuje właściwe ilustracje – rozumie część informacji w nagraniu; z pomocą wskazuje ulubione kolory bohaterów podręcznika 	<ul style="list-style-type: none"> – na ogół poprawnie powtarza wszystkie zwroty służące do witania, żegnania i przedstawiania się, nazwy kolorów – wskazuje w większości poprawnie bohaterów podręcznika na ilustracji w kolejności zgodnej z nagraniem – rozumie ogólnie piosenki pt. <i>Hello, Colour my world</i> – rozumie większość informacji w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; z pomocą wskazuje właściwe ilustracje – rozumie większość informacji w nagraniu; w większości poprawnie wskazuje ulubione kolory bohaterów podręcznika 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie powtarza wszystkie zwroty służące do witania, żegnania i przedstawiania się, nazwy kolorów – wskazuje poprawnie bohaterów podręcznika na ilustracji w kolejności zgodnej z nagraniem – rozumie w większości szczegółowo piosenki pt. <i>Hello, Colour my world</i> – rozumie prawie wszystkie informacje w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; wskazuje właściwe ilustracje – rozumie prawie wszystkie informacje w nagraniu; poprawnie wskazuje ulubione kolory bohaterów podręcznika 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie powtarza wszystkie zwroty służące do witania, żegnania i przedstawiania się, nazwy kolorów – wskazuje poprawnie bohaterów podręcznika na ilustracji w kolejności zgodnej z nagraniem – rozumie szczegółowo piosenki pt. <i>Hello, Colour my world</i> – rozumie wszystkie informacje w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; wskazuje właściwe ilustracje – rozumie wszystkie informacje w nagraniu; poprawnie wskazuje ulubione kolory bohaterów podręcznika

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – z dużą pomocą wita się i przedstawia (w parach) – ze znaczną pomocą, według wzoru przedstawia bohaterów podręcznika – z pomocą i w grupie śpiewa piosenki (<i>Hello, Colour my world</i>) – z dużą pomocą wskazuje i nazywa kolory (<i>Frosty</i>) – z dużą pomocą odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – częściowo poprawnie nazywa bohaterów historyjki obrazkowej (np. <i>This is Erlina.</i>) – z dużą pomocą wskazuje przedmioty na ilustracji i podaje nazwy kolorów, np. <i>It's yellow. (Go Green! i Our World)</i> – z dużą pomocą odtwarza wypowiedzi postaci (na podstawie nagrania) – w grupach, przygotowuje pracę projektową nt. kolorów i z pomocą częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>My favourite colour</i> i z dużą pomocą, według wzoru przedstawia na forum klasy swój ulubiony kolor (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. kolorów w miejscach publicznych w Polsce i z pomocą częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – z pomocą wita się i przedstawia (w parach) – z pomocą, według wzoru przedstawia bohaterów podręcznika – w grupie śpiewa piosenki (<i>Hello, Colour my world</i>) – z pomocą wskazuje i nazywa kolory (<i>Frosty</i>) – z pomocą odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – w większości poprawnie nazywa bohaterów historyjki obrazkowej (np. <i>This is Erlina.</i>) – z pomocą wskazuje przedmioty na ilustracji i podaje nazwy kolorów, np. <i>It's yellow. (Go Green! i Our World)</i> – z pomocą odtwarza wypowiedzi postaci (na podstawie nagrania) – w grupach, przygotowuje pracę projektową nt. kolorów i częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>My favourite colour</i> i z pomocą, według wzoru przedstawia na forum klasy swój ulubiony kolor (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. kolorów w miejscach publicznych w Polsce i częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – z drobną pomocą wita się i przedstawia (w parach) – z nieznaczną pomocą, według wzoru przedstawia bohaterów podręcznika – samodzielnie, ale z drobną pomocą śpiewa piosenki (<i>Hello, Colour my world</i>) – w większości poprawnie wskazuje i nazywa kolory (<i>Frosty</i>) – w większości poprawnie odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – w większości poprawnie wskazuje przedmioty na ilustracji i podaje nazwy kolorów, np. <i>It's yellow. (Go Green! i Our World)</i> – w większości poprawnie odtwarza wypowiedzi postaci (na podstawie nagrania) – w grupach, przygotowuje pracę projektową nt. kolorów i w większości poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>My favourite colour</i> i z drobną pomocą, według wzoru przedstawia na forum klasy swój ulubiony kolor (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. kolorów w miejscach publicznych w Polsce i w większości poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie wita się i przedstawia (w parach) – samodzielnie, według wzoru przedstawia bohaterów podręcznika – samodzielnie śpiewa piosenki (<i>Hello, Colour my world</i>) – samodzielnie i poprawnie wskazuje i nazywa kolory (<i>Frosty</i>) – w marę swobodnie odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – samodzielnie nazywa bohaterów historyjki obrazkowej (np. <i>This is Erlina.</i>) – samodzielnie i poprawnie wskazuje przedmioty na ilustracji i podaje nazwy kolorów, np. <i>It's yellow. (Go Green! i Our World)</i> – samodzielnie i poprawnie odtwarza wypowiedzi postaci (na podstawie nagrania) – w grupach, przygotowuje pracę projektową nt. kolorów i samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>My favourite colour</i> i samodzielnie, według wzoru przedstawia na forum klasy swój ulubiony kolor (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. kolorów w miejscach publicznych w Polsce i samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
ZESZYT ĆWICZEŃ str. 2–7	<ul style="list-style-type: none"> – z pomocą, z problemami wodzi po śladzie: uzupełnia elementy rysunku i go koloruje – z pomocą dobiera do bohaterów podręcznika nakrycia głowy i je koloruje – z dużą pomocą koloruje elementy rysunku zgodnie ze schematem i nazywa kolory – z dużą pomocą określa swój ulubiony kolor (np. <i>My favourite colour is blue.</i>) – z pomocą uzupełnia brakujące fragmenty ilustracji naklejkami – z pomocą koloruje obrazek zgodnie z podanym kluczem 	<ul style="list-style-type: none"> – z pomocą wodzi po śladzie: uzupełnia elementy rysunku i go koloruje – z drobną pomocą dobiera do bohaterów podręcznika nakrycia głowy i je koloruje – z pomocą koloruje elementy rysunku zgodnie ze schematem i nazywa kolory – z pomocą określa swój ulubiony kolor (np. <i>My favourite colour is blue.</i>) – z niewielką pomocą uzupełnia brakujące fragmenty ilustracji naklejkami – z niewielką pomocą koloruje obrazek zgodnie z podanym kluczem 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i estetycznie wodzi po śladzie: uzupełnia elementy rysunku i go koloruje – dobiera do bohaterów podręcznika nakrycia głowy i je koloruje – koloruje elementy rysunku zgodnie ze schematem i nazywa kolory – określa swój ulubiony kolor (np. <i>My favourite colour is blue.</i>) – uzupełnia brakujące fragmenty ilustracji naklejkami – koloruje obrazek zgodnie z podanym kluczem 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i bardzo estetycznie wodzi po śladzie: uzupełnia elementy rysunku i go koloruje – dobiera do bohaterów podręcznika nakrycia głowy i je koloruje – koloruje elementy rysunku zgodnie ze schematem i nazywa kolory – określa swój ulubiony kolor (np. <i>My favourite colour is blue.</i>) – uzupełnia brakujące fragmenty ilustracji naklejkami – koloruje obrazek zgodnie z podanym kluczem
MODUŁ 1 – Rozdział 2 – <i>My Schoolbag</i>				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna część nazw przyborów szkolnych i część liczebników głównych 1–5 – zna część nazw członków rodziny – rozpoznaje niektóre rzeczowniki w sekcjach <i>Go Green!</i> i <i>Our World</i> – z pomocą rozumie różnicę między <i>living things</i>, <i>non-living things</i> – rozpoznaje niektóre nazwy państw (np. <i>Cuba</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna połowę nazw przyborów szkolnych i większość liczebników głównych 1–5 – rozpoznaje część rzeczowników w sekcjach <i>Go Green!</i> i <i>Our World</i> – z drobną pomocą rozumie różnicę między <i>living things</i>, <i>non-living things</i> – rozpoznaje niektóre nazwy państw (np. <i>the UK</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość nazw przyborów szkolnych i dużą część liczebników głównych 1–5 – rozpoznaje większość rzeczowników sekcjach <i>Go Green!</i> i <i>Our World</i> – w większości rozumie różnicę między <i>living things</i>, <i>non-living things</i> – zna nazwy państw: <i>the UK</i>, <i>Cuba</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie nazwy przyborów szkolnych i wszystkie liczebniki główne 1–5 – rozpoznaje rzeczowniki w sekcjach <i>Go Green!</i> i <i>Our World</i> – rozumie różnicę między <i>living things</i>, <i>non-living things</i> – zna nazwy państw: <i>the UK</i>, <i>Cuba</i>

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZA- NIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie powtarza nazwy przyborów szkolnych i liczebniki 1–5 – rozumie częściowo piosenki pt. <i>What's in your schoolbag?, Go to school!</i> – wskazuje częściowo poprawnie przybory szkolne na ilustracji w kolejności zgodnej z nagraniem – rozumie część informacji w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; z dużą pomocą wskazuje właściwe ilustracje – rozumie część informacji w nagraniu; z pomocą wybiera i wskazuje właściwe ilustracje 	<ul style="list-style-type: none"> – na ogół poprawnie powtarza nazwy przyborów szkolnych i liczebniki 1–5 – rozumie ogólnie piosenki pt. <i>What's in your schoolbag?, Go to school!</i> – wskazuje w większości poprawnie przybory szkolne na ilustracji w kolejności zgodnej z nagraniem – rozumie większość informacji w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; z pomocą wskazuje właściwe ilustracje – rozumie większość informacji w nagraniu; w większości poprawnie wybiera i wskazuje właściwe ilustracje 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie powtarza nazwy przyborów szkolnych i liczebniki 1–5 – rozumie w większości szczegółowo piosenki pt. <i>What's in your schoolbag?, Go to school!</i> – wskazuje poprawnie przybory szkolne na ilustracji w kolejności zgodnej z nagraniem – rozumie prawie wszystkie informacje w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; wskazuje właściwe ilustracje – rozumie prawie wszystkie informacje w nagraniu; poprawnie wybiera i wskazuje właściwe ilustracje 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie powtarza wszystkie nazwy przyborów szkolnych i liczebniki 1–5 – rozumie szczegółowo piosenki pt. <i>What's in your schoolbag?, Go to school!</i> – wskazuje poprawnie przybory szkolne na ilustracji w kolejności zgodnej z nagraniem – rozumie wszystkie informacje w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; wskazuje właściwe ilustracje – rozumie wszystkie informacje w nagraniu; poprawnie wybiera i wskazuje właściwe ilustracje
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – z pomocą częściowo poprawnie reaguje na polecenia (np. <i>Show me red! i Let's count!</i>) – z dużą pomocą wskazuje i nazywa przedmioty na ilustracji oraz podaje ich kolor (np. <i>The pen is blue.</i>) – z dużą pomocą odpowiada na pytania: <i>What's this?</i> (gra <i>Feely Bag</i>), <i>How many (pencils)?</i> itd. – z dużą pomocą liczy przybory szkolne na ilustracji i podaje ich liczbę – z dużą pomocą wykonuje proste działania arytmetyczne (np. $1+2=3$) – z pomocą i w grupie śpiewa piosenki (<i>What's in your schoolbag?, Go to school!</i>) – z dużą pomocą odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – z pomocą wskazuje na ilustracji organizmy żywe i przedmioty 	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie reaguje na polecenia (np. <i>Show me red! i Let's count!</i>) – z pomocą wskazuje i nazywa przedmioty na ilustracji oraz podaje ich kolor (np. <i>The pen is blue.</i>) – z pomocą odpowiada na pytania: <i>What's this?</i> (gra <i>Feely Bag</i>), <i>How many (pencils)?</i> itd. – z pomocą liczy przybory szkolne na ilustracji i podaje ich liczbę – z pomocą wykonuje proste działania arytmetyczne (np. $1+2=3$) – w grupie śpiewa piosenki (<i>What's in your schoolbag?, Go to school!</i>) – z pomocą odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – z drobną pomocą wskazuje na ilustracji organizmy żywe i przedmioty – przygotowuje pracę projektową nt. 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie reaguje na polecenia (np. <i>Show me red! i Let's count!</i>) – w większości poprawnie wskazuje i nazywa przedmioty na ilustracji oraz podaje ich kolor (np. <i>The pen is blue.</i>) – w większości poprawnie odpowiada na pytania: <i>What's this?</i> (gra <i>Feely Bag</i>), <i>How many (pencils)?</i> itd. – w większości poprawnie liczy przybory szkolne na ilustracji i podaje ich liczbę – w większości poprawnie wykonuje proste działania arytmetyczne (np. $1+2=3$) – w większości poprawnie wykonuje proste działania arytmetyczne (np. $1+2=3$) – samodzielnie, ale z drobną pomocą śpiewa piosenki (<i>What's in your schoolbag?, Go to school!</i>) – w większości poprawnie odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie reaguje na polecenia (np. <i>Show me red! i Let's count!</i>) – samodzielnie wskazuje i nazywa przedmioty na ilustracji oraz podaje ich kolor (np. <i>The pen is blue.</i>) – poprawnie odpowiada na pytania: <i>What's this?</i> (gra <i>Feely Bag</i>), <i>How many (pencils)?</i> itd. – samodzielnie liczy przybory szkolne na ilustracji i podaje ich liczbę – samodzielnie i poprawnie wykonuje proste działania arytmetyczne (np. $1+2=3$) – samodzielnie śpiewa piosenki (<i>What's in your schoolbag?, Go to school!</i>) – w miarę swobodnie odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – samodzielnie i poprawnie wskazuje na ilustracji organizmy żywe i przedmioty

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
	<ul style="list-style-type: none"> – przygotowuje pracę projektową nt. organizmów żywych i przedmiotów; z dużą pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>My schoolbag</i> i z dużą pomocą, według wzoru przedstawia na forum klasy swoje przybory szkolne (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje plakat (gry i zabawy na wolnym powietrzu w Polsce) (<i>ICT Club</i>) – z dużą pomocą wskazuje i nazywa przybory szkolne i kolory ramek (np. <i>rubber – green</i>) – z dużą pomocą odlicza (1–5) i się przedstawia (gra <i>Number Game</i>) oraz powtarza liczebniki i nazwy przyborów szkolnych (gra <i>Memory Game</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> organizmów żywych i przedmiotów; z pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>My schoolbag</i> i z pomocą, według wzoru przedstawia na forum klasy swoje przybory szkolne (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje plakat (gry i zabawy na wolnym powietrzu w Polsce); z pomocą przedstawia go na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – z pomocą wskazuje i nazywa przybory szkolne i kolory ramek (np. <i>rubber – green</i>) – z pomocą odlicza (1–5) i się przedstawia (gra <i>Number Game</i>) oraz powtarza liczebniki i nazwy przyborów szkolnych (gra <i>Memory Game</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> obrazkowej – poprawnie wskazuje na ilustracji organizmy żywe i przedmioty – przygotowuje pracę projektową nt. organizmów żywych i przedmiotów; z drobną pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>My schoolbag</i> i z drobną pomocą, według wzoru przedstawia na forum klasy swoje przybory szkolne (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje plakat (gry i zabawy na wolnym powietrzu w Polsce); z drobną pomocą przedstawia go na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – w większości poprawnie wskazuje i nazywa przybory szkolne i kolory ramek (np. <i>rubber – green</i>) – w większości poprawnie odlicza (1–5) i się przedstawia (gra <i>Number Game</i>) oraz powtarza liczebniki i nazwy przyborów szkolnych (gra <i>Memory Game</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – przygotowuje pracę projektową nt. organizmów żywych i przedmiotów; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>My schoolbag</i> i samodzielnie, według wzoru przedstawia na forum klasy swoje przybory szkolne (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje plakat (gry i zabawy na wolnym powietrzu w Polsce); samodzielnie przedstawia go na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – samodzielnie wskazuje i nazywa przybory szkolne i kolory ramek (np. <i>rubber – green</i>) – odlicza (1–5) i się przedstawia (gra <i>Number Game</i>) oraz powtarza liczebniki i nazwy przyborów szkolnych (gra <i>Memory Game</i>)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
ZESZYT ĆWICZEŃ str. 8–13	<ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje przybory szkolne na niekompletnych obrazkach (puzzle) i odnajduje te przybory na ilustracji (pokój ucznia) – z problemami uzupełnia niekompletne rysunki przedstawiające przybory szkolne i z dużą pomocą nazywa te przedmioty (np. <i>It's a rubber.</i>) – z dużą pomocą dobiera cyfry 1–5 do muchomorów z odpowiednią liczbą kropek; zapisuje cyfry (wodzi po śladzie) – koloruje przybory szkolne według podanego klucza; z dużą pomocą liczy przybory szkolne na ilustracji oraz zapisuje ich liczbę – z dużą pomocą uzupełnia brakujące elementy naklejkami; z dużą pomocą określa liczbę przedmiotów (np. <i>one pencil, two pencils</i> itd.) – z pomocą koloruje rysunek zgodnie z legendą; z dużą pomocą wskazuje i opisuje przedmioty na ilustracji (np. <i>It's a red book.</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje przybory szkolne na niekompletnych obrazkach (puzzle) i odnajduje te przybory na ilustracji (pokój ucznia) – uzupełnia niekompletne rysunki przedstawiające przybory szkolne i z pomocą nazywa te przedmioty (np. <i>It's a rubber.</i>) – z pomocą dobiera cyfry 1–5 do muchomorów z odpowiednią liczbą kropek; zapisuje cyfry (wodzi po śladzie) – koloruje przybory szkolne według podanego klucza; z pomocą liczy przybory szkolne na ilustracji oraz zapisuje ich liczbę – z pomocą uzupełnia brakujące elementy naklejkami; z pomocą określa liczbę przedmiotów (np. <i>one pencil, two pencils</i> itd.) – koloruje rysunek zgodnie z legendą; z pomocą wskazuje i opisuje przedmioty na ilustracji (np. <i>It's a red book.</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje przybory szkolne na niekompletnych obrazkach (puzzle) i odnajduje te przybory na ilustracji (pokój ucznia) – uzupełnia niekompletne rysunki przedstawiające przybory szkolne i w większości poprawnie nazywa te przedmioty (np. <i>It's a rubber.</i>) – dobiera cyfry 1–5 do muchomorów z odpowiednią liczbą kropek; zapisuje cyfry (wodzi po śladzie) – koloruje przybory szkolne według podanego klucza; w większości poprawnie liczy przybory szkolne na ilustracji oraz zapisuje ich liczbę – uzupełnia brakujące elementy naklejkami; z niewielką pomocą określa liczbę przedmiotów (np. <i>one pencil, two pencils</i> itd.) – koloruje rysunek zgodnie z legendą; z niewielką pomocą wskazuje i opisuje przedmioty na ilustracji (np. <i>It's a red book.</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje przybory szkolne na niekompletnych obrazkach (puzzle) i odnajduje te przybory na ilustracji (pokój ucznia) – uzupełnia niekompletne rysunki przedstawiające przybory szkolne i poprawnie nazywa te przedmioty (np. <i>It's a rubber.</i>) – dobiera cyfry 1–5 do muchomorów z odpowiednią liczbą kropek; zapisuje cyfry (wodzi po śladzie) – koloruje przybory szkolne według podanego klucza; poprawnie liczy przybory szkolne na ilustracji oraz zapisuje ich liczbę – uzupełnia brakujące elementy naklejkami; poprawnie określa liczbę przedmiotów (np. <i>one pencil, two pencils</i> itd.) – koloruje rysunek zgodnie z legendą; poprawnie wskazuje i opisuje przedmioty na ilustracji (np. <i>It's a red book.</i>)
MODUŁ 2 – Rozdział 3 – My Home				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna niektóre nazwy części domu i mebli – zna część nazw zwierząt domowych – z pomocą rozpoznaje i częściowo poprawnie stosuje przyimki miejsca <i>in, on</i> – zna niektóre nazwy państw (np. <i>USA</i>) – zna niektóre imiona bohaterów legend i baśni 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część nazw części domu i mebli – zna połowę nazw zwierząt domowych – rozpoznaje i z pomocą stosuje przyimki miejsca <i>in, on</i> – zna część nazw państw (np. <i>USA, France</i>) – zna część imion bohaterów legend i baśni 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość nazw części domu i mebli – zna większość nazw zwierząt domowych – rozpoznaje i w większości poprawnie stosuje przyimki miejsca <i>in, on</i> – zna większość nazw państw (np. <i>UK, France</i>) – zna większość imion bohaterów legend i baśni 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie nazwy części domu i mebli – zna wszystkie nazwy zwierząt domowych – rozpoznaje i poprawnie stosuje przyimki miejsca <i>in, on</i> – zna nazwy państw (<i>UK, USA, Germany, France</i>) – zna imiona bohaterów legend i baśni

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie powtarza nazwy części domów i mebli – rozumie częściowo piosenki pt. <i>This is my house, Where is Woody?</i> – wskazuje częściowo poprawnie elementy domu i meble na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniem – rozumie część informacji w usłyszonej i przeczytanej historyjce obrazkowej; z dużą pomocą wskazuje właściwe ilustracje – rozumie część informacji w nagraniu; z dużą pomocą mówi, jakiego koloru są książki na ilustracji 	<ul style="list-style-type: none"> – na ogół poprawnie powtarza nazwy części domów i mebli – rozumie ogólnie piosenki pt. <i>This is my house, Where is Woody?</i> – wskazuje w większości poprawnie elementy domu i meble na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniem – rozumie większość informacji w usłyszonej i przeczytanej historyjce obrazkowej; z pomocą wskazuje właściwe ilustracje – rozumie większość informacji w nagraniu; z pomocą mówi, jakiego koloru są książki na ilustracji 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie powtarza nazwy części domów i mebli – rozumie w większości szczegółowo piosenki pt. <i>This is my house, Where is Woody?</i> – wskazuje poprawnie elementy domu i meble na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniem – rozumie prawie wszystkie informacje w usłyszonej i przeczytanej historyjce obrazkowej; wskazuje właściwe ilustracje – rozumie prawie wszystkie informacje w nagraniu; w większości poprawnie mówi, jakiego koloru są książki na ilustracji 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie powtarza wszystkie nazwy części domów i mebli – rozumie szczegółowo piosenki pt. <i>This is my house, Where is Woody?</i> – wskazuje poprawnie elementy domu i meble na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniem – rozumie wszystkie informacje w usłyszonej i przeczytanej historyjce obrazkowej; wskazuje właściwe ilustracje – rozumie wszystkie informacje w nagraniu; poprawnie mówi, jakiego koloru są książki na ilustracji
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – z dużą pomocą wskazuje i nazywa przedmioty na ilustracji oraz podaje ich kolor (np. <i>This is the roof. It's red. This is my chair. It's red.</i>) – z dużą pomocą odpowiada na pytania: <i>What's this? What colour is the (wall)? Where's Woody?</i> itd. – z pomocą i w grupie śpiewa piosenki (<i>This is my house, Where is Woody?</i>) – z dużą pomocą opisuje własnoręcznie wykonany model domku – z dużą pomocą określa, gdzie ktoś/coś się znajduje (np. <i>Woody is on the table.</i>) – z dużą pomocą odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – z dużą pomocą udziela informacji o „domach” zwierząt (np. <i>This home is for the dog.</i>) – w parach, z dużą pomocą częściowo poprawnie zadaje pytania i udziela 	<ul style="list-style-type: none"> – z pomocą wskazuje i nazywa przedmioty na ilustracji oraz podaje ich kolor (np. <i>This is the roof. It's red. This is my chair. It's red.</i>) – z pomocą odpowiada na pytania: <i>What's this? What colour is the (wall)? Where's Woody?</i> itd. – w grupie śpiewa piosenki (<i>This is my house, Where is Woody?</i>) – z pomocą opisuje własnoręcznie wykonany model domku – z pomocą określa, gdzie ktoś/coś się znajduje (np. <i>Woody is on the table.</i>) – z pomocą odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – z pomocą udziela informacji o „domach” zwierząt (np. <i>This home is for the dog.</i>) – w parach, z pomocą częściowo poprawnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi dot. kolorów książek na 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie wskazuje i nazywa przedmioty na ilustracji oraz podaje ich kolor (np. <i>This is the roof. It's red. This is my chair. It's red.</i>) – w większości poprawnie odpowiada na pytania: <i>What's this? What colour is the (wall)? Where's Woody?</i> itd. – samodzielnie, ale z drobną pomocą śpiewa piosenki (<i>This is my house, Where is Woody?</i>) – w większości poprawnie opisuje własnoręcznie wykonany model domku – w większości poprawnie określa, gdzie ktoś/coś się znajduje (np. <i>Woody is on the table.</i>) – w większości poprawnie odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – w większości poprawnie udziela informacji o „domach” zwierząt (np. 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie wskazuje i nazywa przedmioty na ilustracji oraz podaje ich kolor (np. <i>This is the roof. It's red. This is my chair. It's red.</i>) – poprawnie odpowiada na pytania: <i>What's this? What colour is the (wall)? Where's Woody?</i> itd. – samodzielnie śpiewa piosenki (<i>This is my house, Where is Woody?</i>) – samodzielnie i poprawnie opisuje własnoręcznie wykonany model domku – samodzielnie i poprawnie określa, gdzie ktoś/coś się znajduje (np. <i>Woody is on the table.</i>) – w miarę swobodnie odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – samodzielnie i poprawnie udziela informacji o „domach” zwierząt (np. <i>This home is for the dog.</i>) – w parach, z dużą pomocą częściowo

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
	<p>odpowiedzi dot. kolorów książek na ilustracji</p> <ul style="list-style-type: none"> – przygotowuje plakat nt. zwierząt i ich „domów”; z dużą pomocą przedstawia go na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>This is my room!</i> i z dużą pomocą, według wzoru przedstawia na forum klasy swój pokój (<i>Portfolio</i>) – z dużą pomocą zwraca uwagę na elementy lustracji (np. <i>Look at Jack’s house. Look at the roof.</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. ulubionego bohatera bajki/kreskówki i jego domu; z dużą pomocą przedstawia go na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – z dużą pomocą wskazuje i nazywa elementy domu i kolory ramek (np. <i>yellow – door</i>) – z dużą pomocą zadaje pytania (np. <i>Is it on the table?</i>) w celu odnalezienia ukrytego przedmiotu (gra <i>Hide the Object</i>) 	<p>ilustracji</p> <ul style="list-style-type: none"> – przygotowuje plakat nt. zwierząt i ich „domów”; z pomocą przedstawia go na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>This is my room!</i> i z pomocą, według wzoru przedstawia na forum klasy swój pokój (<i>Portfolio</i>) – z pomocą zwraca uwagę na elementy lustracji (np. <i>Look at Jack’s house. Look at the roof.</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. ulubionego bohatera bajki/kreskówki i jego domu; z pomocą przedstawia go na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – z pomocą wskazuje i nazywa elementy domu i kolory ramek (np. <i>yellow – door</i>) – z pomocą zadaje pytania (np. <i>Is it on the table?</i>) w celu odnalezienia ukrytego przedmiotu (gra <i>Hide the Object</i>) 	<p><i>This home is for the dog.</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> – w parach, z dużą pomocą częściowo poprawnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi dot. kolorów książek na ilustracji – przygotowuje plakat nt. zwierząt i ich „domów”; z drobną pomocą przedstawia go na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>This is my room!</i> i z drobną pomocą, według wzoru przedstawia na forum klasy swój pokój (<i>Portfolio</i>) – z drobną pomocą zwraca uwagę na elementy lustracji (np. <i>Look at Jack’s house. Look at the roof.</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. ulubionego bohatera bajki/kreskówki i jego domu; z drobną pomocą przedstawia go na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – w większości poprawnie wskazuje i nazywa elementy domu i kolory ramek (np. <i>yellow – door</i>) – w większości poprawnie zadaje pytania (np. <i>Is it on the table?</i>) w celu odnalezienia ukrytego przedmiotu (gra <i>Hide the Object</i>) 	<p>poprawnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi dot. kolorów książek na ilustracji</p> <ul style="list-style-type: none"> – przygotowuje plakat nt. zwierząt i ich „domów”; samodzielnie przedstawia go na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>This is my room!</i> i samodzielnie, według wzoru przedstawia na forum klasy swój pokój (<i>Portfolio</i>) – zwraca uwagę na elementy lustracji (np. <i>Look at Jack’s house. Look at the roof.</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. ulubionego bohatera bajki/kreskówki i jego domu; samodzielnie przedstawia go na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – samodzielnie wskazuje i nazywa elementy domu i kolory ramek (np. <i>yellow – door</i>) – zadaje pytania (np. <i>Is it on the table?</i>) w celu odnalezienia ukrytego przedmiotu (gra <i>Hide the Object</i>)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
ZESZYT ĆWICZEŃ str. 14–19	<ul style="list-style-type: none"> – z pomocą rozpoznaje i zakreśla właściwe elementy (części domu) na ilustracjach – z pomocą znajduje drogę w labiryncie i odpowiednio koloruje części domu; z dużą pomocą je opisuje (np. <i>This is the door. It's blue.</i>) – z pomocą uzupełnia ciągi rysunków według schematu i nazywa meble na ilustracjach – z pomocą rozpoznaje ilustracje przedstawiające podobne sytuacje (przymyki miejsca); z dużą pomocą wskazuje i opisuje ilustracje (np. <i>Alvin's in the house.</i>) – z pomocą znajduje i przykleja naklejki w odpowiednich miejscach; z dużą pomocą opisuje meble i ich kolory (np. <i>It's a pink chair.</i>) – koloruje rysunki i z dużą pomocą je opisuje (np. <i>Frosty's on the chair.</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – z niewielką pomocą rozpoznaje i zakreśla właściwe elementy (części domu) na ilustracjach – znajduje drogę w labiryncie i odpowiednio koloruje części domu; z pomocą je opisuje (np. <i>This is the door. It's blue.</i>) – z niewielką pomocą uzupełnia ciągi rysunków według schematu i nazywa meble na ilustracjach – z niewielką pomocą rozpoznaje ilustracje przedstawiające podobne sytuacje (przymyki miejsca); z pomocą wskazuje i opisuje ilustracje (np. <i>Alvin's in the house.</i>) – z niewielką pomocą znajduje i przykleja naklejki w odpowiednich miejscach; z pomocą opisuje meble i ich kolory (np. <i>It's a pink chair.</i>) – koloruje rysunki i z pomocą je opisuje (np. <i>Frosty's on the chair.</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje i zakreśla właściwe elementy (części domu) na ilustracjach – znajduje drogę w labiryncie i odpowiednio koloruje części domu; w większości poprawnie je opisuje (np. <i>This is the door. It's blue.</i>) – uzupełnia ciągi rysunków według schematu i poprawnie nazywa meble na ilustracjach – rozpoznaje ilustracje przedstawiające podobne sytuacje (przymyki miejsca); w większości poprawnie wskazuje i opisuje ilustracje (np. <i>Alvin's in the house.</i>) – znajduje i przykleja naklejki w odpowiednich miejscach; w większości poprawnie opisuje meble i ich kolory (np. <i>It's a pink chair.</i>) – koloruje rysunki i w większości poprawnie je opisuje (np. <i>Frosty's on the chair.</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje i zakreśla właściwe elementy (części domu) na ilustracjach – znajduje drogę w labiryncie i odpowiednio koloruje części domu; samodzielnie i poprawnie je opisuje (np. <i>This is the door. It's blue.</i>) – uzupełnia ciągi rysunków według schematu i poprawnie nazywa meble na ilustracjach – rozpoznaje ilustracje przedstawiające podobne sytuacje (przymyki miejsca); samodzielnie wskazuje i opisuje ilustracje (np. <i>Alvin's in the house.</i>) – znajduje i przykleja naklejki w odpowiednich miejscach; samodzielnie i poprawnie opisuje meble i ich kolory (np. <i>It's a pink chair.</i>) – koloruje rysunki i samodzielnie i poprawnie je opisuje (np. <i>Frosty's on the chair.</i>)
MODUŁ 2 – Rozdział 4 – My Toys				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna część nazw zabawek – zna część liczebników głównych 6–10 – zna przymiotniki <i>big, small</i> – zna niektóre nazwy państw (np. <i>Russia</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część nazw zabawek – zna znaczną część liczebników głównych 6–10 – zna przymiotniki <i>big, small</i> – zna niektóre nazwy państw (np. <i>Russia</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość nazw zabawek – zna większość liczebników głównych 6–10 – zna przymiotniki <i>big, small</i> – zna nazwy państw (np. <i>the UK</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie nazwy zabawek – zna wszystkie liczebniki główne 6–10 – zna przymiotniki <i>big, small</i> – zna nazwy państw (<i>the UK, Russia</i>)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie powtarza nazwy zabawek i liczebniki 6–10 – rozumie częściowo piosenki pt. <i>I've got a train, Count with me</i> – wskazuje częściowo poprawnie zabawki i liczebniki na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniem – rozumie część informacji w nagraniu; z dużą pomocą wybiera właściwe liczby (2 opcje) – rozumie część informacji w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; z dużą pomocą wskazuje właściwe ilustracje – z dużą pomocą czyta dialog (str. 34) – z dużą pomocą wykonuje proste działania arytmetyczne (dodawanie) i dobiera zabawki do ich właścicieli 	<ul style="list-style-type: none"> – na ogół poprawnie powtarza nazwy zabawek i liczebniki 6–10 – rozumie ogólnie piosenki pt. <i>I've got a train, Count with me</i> – wskazuje w większości poprawnie zabawki i liczebniki na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniem – rozumie większość informacji w nagraniu; z pomocą wybiera właściwe liczby (2 opcje) – rozumie większość informacji w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; z pomocą wskazuje właściwe ilustracje – z pomocą czyta dialog (str. 34) – z pomocą wykonuje proste działania arytmetyczne (dodawanie) i dobiera zabawki do ich właścicieli 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie powtarza nazwy zabawek i liczebniki 6–10 – rozumie w większości szczegółowo piosenki pt. <i>I've got a train, Count with me</i> – wskazuje poprawnie zabawki i liczebniki na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniem – rozumie prawie wszystkie informacje w nagraniu; w większości poprawnie wybiera właściwe liczby (2 opcje) – rozumie wszystkie informacje w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; wskazuje właściwe ilustracje – w większości poprawnie czyta dialog (str. 34) – wykonuje proste działania arytmetyczne (dodawanie) i dobiera zabawki do ich właścicieli 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie powtarza wszystkie nazwy zabawek i liczebniki 6–10 – rozumie szczegółowo piosenki pt. <i>I've got a train, Count with me</i> – wskazuje poprawnie zabawki i liczebniki na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniem – rozumie wszystkie informacje w nagraniu; poprawnie wybiera właściwe liczby (2 opcje) – rozumie wszystkie informacje w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; wskazuje właściwe ilustracje – poprawie czyta dialog (str. 34) – wykonuje proste działania arytmetyczne (dodawanie) i dobiera zabawki do ich właścicieli
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – z dużą pomocą wskazuje i nazywa zabawki na ilustracji (np. <i>Here's a doll.</i>) – z dużą pomocą odpowiada na pytania: <i>How many (planes)? Is it a (train)?</i> itd. – z pomocą i w grupie śpiewa piosenki (<i>I've got a train, Count with me</i>) – w parach, z pomocą częściowo poprawnie podaje informacje o posiadanych zabawkach (np. A: <i>I've got a train. What about you?</i> B: <i>I've got a plane.</i>) – z dużą pomocą podaje informacje o posiadanych zabawkach (na podstawie działań arytmetycznych) 	<ul style="list-style-type: none"> – z pomocą wskazuje i nazywa zabawki na ilustracji (np. <i>Here's a doll.</i>) – z pomocą odpowiada na pytania: <i>How many (planes)? Is it a (train)?</i> itd. – w grupie śpiewa piosenki (<i>I've got a train, Count with me</i>) – w parach, częściowo poprawnie podaje informacje o posiadanych zabawkach (np. A: <i>I've got a train. What about you?</i> B: <i>I've got a plane.</i>) – z pomocą podaje informacje o posiadanych zabawkach (na podstawie działań arytmetycznych) – z pomocą liczy w zakresie 1–10 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie wskazuje i nazywa zabawki na ilustracji (np. <i>Here's a doll.</i>) – w większości poprawnie odpowiada na pytania: <i>How many (planes)? Is it a (train)?</i> itd. – samodzielnie, ale z drobną pomocą śpiewa piosenki (<i>I've got a train, Count with me</i>) – w parach, w większości poprawnie podaje informacje o posiadanych zabawkach (np. A: <i>I've got a train. What about you?</i> B: <i>I've got a plane.</i>) – w większości poprawnie podaje informacje o posiadanych zabawkach (na podstawie działań 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie wskazuje i nazywa zabawki na ilustracji (np. <i>Here's a doll.</i>) – poprawnie odpowiada na pytania: <i>How many (planes)? Is it a (train)?</i> itd. – samodzielnie śpiewa piosenki (<i>I've got a train, Count with me</i>) – w parach, poprawnie podaje informacje o posiadanych zabawkach (np. A: <i>I've got a train. What about you?</i> B: <i>I've got a plane.</i>) – samodzielnie i poprawnie podaje informacje o posiadanych zabawkach (na podstawie działań arytmetycznych)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
	<ul style="list-style-type: none"> – z problemami liczy w zakresie 1–10 – z dużą pomocą odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – z dużą pomocą opisuje, gdzie znajdują się zabawki (np. <i>The small train is in the small box.</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>This is my favourite toy!</i>; z dużą pomocą przedstawia na forum klasy swoją ulubioną zabawkę (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. popularnych polskich zabawek; z dużą pomocą przedstawia je na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – z dużą pomocą wskazuje i nazywa zabawki i kolory ramek (np. <i>yellow – doll</i>) – z dużą pomocą opisuje dodawanie (np. <i>Three and two is five.</i>) – z dużą pomocą przepisuje wyrazy i proste zdania 	<ul style="list-style-type: none"> – z pomocą odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – z pomocą opisuje, gdzie znajdują się zabawki (np. <i>The small train is in the small box.</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>This is my favourite toy!</i>; z pomocą przedstawia na forum klasy swoją ulubioną zabawkę (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. popularnych polskich zabawek; z pomocą przedstawia je na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – z pomocą wskazuje i nazywa zabawki i kolory ramek (np. <i>yellow – doll</i>) – z pomocą opisuje dodawanie (np. <i>Three and two is five.</i>) – z pomocą przepisuje wyrazy i proste zdania 	<ul style="list-style-type: none"> arytmetycznych) – w większości poprawnie liczy w zakresie 1–10 – w większości poprawnie odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – w większości poprawnie opisuje, gdzie znajdują się zabawki (np. <i>The small train is in the small box.</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>This is my favourite toy!</i>; z drobną pomocą przedstawia na forum klasy swoją ulubioną zabawkę (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. popularnych polskich zabawek; z drobną pomocą przedstawia je na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – w większości poprawnie wskazuje i nazywa zabawki i kolory ramek (np. <i>yellow – doll</i>) – z drobną pomocą opisuje dodawanie (np. <i>Three and two is five.</i>) – w większości poprawnie przepisuje wyrazy i proste zdania 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i poprawnie liczy w zakresie 1–10 – w miarę swobodnie odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – samodzielnie i poprawnie opisuje, gdzie znajdują się zabawki (np. <i>The small train is in the small box.</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>This is my favourite toy!</i>; samodzielnie przedstawia na forum klasy swoją ulubioną zabawkę (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. popularnych polskich zabawek; samodzielnie przedstawia je na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – samodzielnie wskazuje i nazywa zabawki i kolory ramek (np. <i>yellow – doll</i>) – poprawnie opisuje dodawanie (np. <i>Three and two is five.</i>) – samodzielnie i poprawnie przepisuje wyrazy i proste zdania
ZESZYT ĆWICZEŃ str. 20–25	<ul style="list-style-type: none"> – koloruje rysunki zgodnie z kluczem i z dużą pomocą je opisuje (np. <i>It's a plane. I've got a yellow plane.</i>); z pomocą koloruje rysunki zgodnie z wykonanymi działaniami – pisze cyfry (1–10) po śladzie; z pomocą łączy je z odpowiednimi ilustracjami (zabawki) – z dużą pomocą liczy kropki, wykonuje działania i zaznacza właściwe sumy – z pomocą znajduje i przykleja naklejki w odpowiednich miejscach; 	<ul style="list-style-type: none"> – koloruje rysunki zgodnie z kluczem i z pomocą je opisuje (np. <i>It's a plane. I've got a yellow plane.</i>); z pomocą koloruje rysunki zgodnie z wykonanymi działaniami – pisze cyfry (1–10) po śladzie; z niewielką pomocą łączy je z odpowiednimi ilustracjami (zabawki) – z pomocą liczy kropki, wykonuje działania i zaznacza właściwe sumy – z niewielką pomocą znajduje i przykleja naklejki w odpowiednich miejscach; z pomocą opisuje 	<ul style="list-style-type: none"> – koloruje rysunki zgodnie z kluczem i w większości poprawnie je opisuje (np. <i>It's a plane. I've got a yellow plane.</i>); z pomocą koloruje rysunki zgodnie z wykonanymi działaniami – pisze cyfry (1–10) po śladzie; łączy je z odpowiednimi ilustracjami (zabawki) – liczy kropki, wykonuje działania i zaznacza właściwe sumy – znajduje i przykleja naklejki w odpowiednich miejscach; w większości poprawnie opisuje 	<ul style="list-style-type: none"> – koloruje rysunki zgodnie z kluczem i samodzielnie i poprawnie je opisuje (np. <i>It's a plane. I've got a yellow plane.</i>); z pomocą koloruje rysunki zgodnie z wykonanymi działaniami – pisze cyfry (1–10) po śladzie; łączy je z odpowiednimi ilustracjami (zabawki) – liczy kropki, wykonuje działania i zaznacza właściwe sumy – znajduje i przykleja naklejki w odpowiednich miejscach; samodzielnie i poprawnie opisuje

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
	z dużą pomocą opisuje ilustrację (np. <i>I've got a doll.</i>) – koloruje ilustrację i z niewielką pomocą dobiera zabawki do samochodów odpowiedniej wielkości	ilustrację (np. <i>I've got a doll.</i>) – koloruje ilustrację i dobiera zabawki do samochodów odpowiedniej wielkości	ilustrację (np. <i>I've got a doll.</i>) – koloruje ilustrację i dobiera zabawki do samochodów odpowiedniej wielkości	ilustrację (np. <i>I've got a doll.</i>) – koloruje ilustrację i dobiera zabawki do samochodów odpowiedniej wielkości
MODUŁ 3 – Rozdział 5 – My Face				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	– zna niektóre nazwy części twarzy i wyrażenia dot. higieny – zna czasowniki: <i>wash, brush</i> i z pomocą częściowo poprawnie potrafi je stosować – zna przymiotniki: <i>clean, dirty</i> – rozpoznaje część imion bohaterów bajek telewizyjnych	– zna połowę nazw części twarzy i wyrażen dot. higieny – zna czasowniki: <i>wash, brush</i> i z pomocą potrafi je stosować – zna przymiotniki: <i>clean, dirty</i> – rozpoznaje większość imion bohaterów bajek telewizyjnych	– zna większość nazw części twarzy i wyrażen dot. higieny – zna czasowniki: <i>wash, brush</i> i w większości poprawnie potrafi je stosować – zna przymiotniki: <i>clean, dirty</i> – rozpoznaje imiona bohaterów bajek telewizyjnych	– zna wszystkie nazwy części twarzy i wyrażenia dot. higieny – zna czasowniki: <i>wash, brush</i> i potrafi je stosować – zna przymiotniki: <i>clean, dirty</i> – rozpoznaje wszystkie imiona bohaterów bajek telewizyjnych
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE	– częściowo poprawnie powtarza nazwy części twarzy i wyrażenia dot. higieny – wskazuje częściowo poprawnie części twarzy i przybory toaletowe na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniem – rozumie częściowo piosenki pt. <i>Touch your nose, Wash your hands</i> ; z dużą pomocą wykonuje polecenia zgodnie z treścią piosenki i wskazuje czynności wymienione w piosence – rozumie część informacji w nagraniach; z dużą pomocą numeruje „potwory” na ilustracji zgodnie z kolejnością opisów i dobiera kolory części ciała do ilustracji – rozumie część informacji w usłyszonej i przeczytanej historyjce obrazkowej; z dużą pomocą wskazuje	– na ogół poprawnie powtarza nazwy części twarzy i wyrażenia dot. higieny – wskazuje w większości poprawnie części twarzy i przybory toaletowe na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniem – rozumie ogólnie piosenki pt. <i>Touch your nose, Wash your hands</i> ; z pomocą wykonuje polecenia zgodnie z treścią piosenki i wskazuje czynności wymienione w piosence – rozumie większość informacji w nagraniach; z pomocą numeruje „potwory” na ilustracji zgodnie z kolejnością opisów i dobiera kolory części ciała do ilustracji – rozumie większość informacji w usłyszonej i przeczytanej historyjce obrazkowej; z pomocą wskazuje	– w większości poprawnie powtarza nazwy części twarzy i wyrażenia dot. higieny – wskazuje poprawnie części twarzy i przybory toaletowe na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniem – rozumie w większości szczegółowo piosenki pt. <i>Touch your nose, Wash your hands</i> ; w większości poprawnie wykonuje polecenia zgodnie z treścią piosenki i wskazuje czynności wymienione w piosence – rozumie prawie wszystkie informacje w nagraniach; w większości poprawnie numeruje „potwory” na ilustracji zgodnie z kolejnością opisów i dobiera kolory części ciała do ilustracji – rozumie prawie wszystkie informacje w usłyszonej i przeczytanej historyjce	– poprawnie powtarza wszystkie nazwy części twarzy i wyrażenia dot. higieny – wskazuje poprawnie części twarzy i przybory toaletowe na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniem – rozumie szczegółowo piosenki pt. <i>Touch your nose, Wash your hands</i> ; poprawnie wykonuje polecenia zgodnie z treścią piosenki i wskazuje czynności wymienione w piosence – rozumie wszystkie informacje w nagraniach; poprawnie numeruje „potwory” na ilustracji zgodnie z kolejnością opisów i dobiera kolory części ciała do ilustracji – rozumie wszystkie informacje w usłyszonej i przeczytanej historyjce obrazkowej; wskazuje właściwe ilustracje

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
	<p>właściwe ilustracje</p> <ul style="list-style-type: none"> – z dużą pomocą dobiera części pyszczków do zdjęć kota i psa oraz części twarzy do bohaterów bajek na ilustracjach 	<p>właściwe ilustracje</p> <ul style="list-style-type: none"> – z pomocą dobiera części pyszczków do zdjęć kota i psa oraz części twarzy do bohaterów bajek na ilustracjach 	<p>obrazkowej; wskazuje właściwe ilustracje</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobiera części pyszczków do zdjęć kota i psa oraz części twarzy do bohaterów bajek na ilustracjach 	<ul style="list-style-type: none"> – dobiera części pyszczków do zdjęć kota i psa oraz części twarzy do bohaterów bajek na ilustracjach
<p>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</p>	<ul style="list-style-type: none"> – z dużą pomocą wskazuje na ilustracji i nazywa części twarzy oraz wyrażenia dot. higieny – z dużą pomocą odpowiada na pytania: <i>What's this? How many (eyes)?</i> itd. – z pomocą i w grupie śpiewa piosenki (<i>Touch your nose, Wash your hands</i>) – z dużą pomocą opisuje „potwory” na ilustracji (np. <i>He's got three eyes and green hair.</i>) oraz własnoręcznie wykonaną maskę “potwora” (np. <i>Look at me! I've got ...</i> .) – z dużą pomocą wydaje Woody’emu polecenia dot. higieny (np. <i>Wash your hair!</i>) – z dużą pomocą odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – z dużą pomocą opisuje postać na ilustracji (np. <i>He's got yellow hair.</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>Look at Mr Potato!</i>; z dużą pomocą przedstawia na forum klasy swoją ulubioną zabawkę (<i>Portfolio</i>) – z dużą pomocą opisuje bohaterów bajek n ilustracjach (np. <i>He's got big ears.</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. ulubionych postaci z polskich bajek; z dużą pomocą przedstawia je na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – z dużą pomocą wskazuje i nazywa 	<ul style="list-style-type: none"> – z pomocą wskazuje na ilustracji i nazywa części twarzy oraz wyrażenia dot. higieny – z pomocą odpowiada na pytania: <i>What's this? How many (eyes)?</i> itd. – w grupie śpiewa piosenki (<i>Touch your nose, Wash your hands</i>) – z pomocą opisuje „potwory” na ilustracji (np. <i>He's got three eyes and green hair.</i>) oraz własnoręcznie wykonaną maskę “potwora” (np. <i>Look at me! I've got ...</i> .) – z pomocą wydaje Woody’emu polecenia dot. higieny (np. <i>Wash your hair!</i>) – z pomocą odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – z pomocą opisuje postać na ilustracji (np. <i>He's got yellow hair.</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>Look at Mr Potato!</i>; z pomocą przedstawia na forum klasy swoją ulubioną zabawkę (<i>Portfolio</i>) – z pomocą opisuje bohaterów bajek n ilustracjach (np. <i>He's got big ears.</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. ulubionych postaci z polskich bajek; z pomocą przedstawia je na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – z pomocą wskazuje i nazywa części ciała i kolory ramek (np. <i>yellow – hair</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie wskazuje na ilustracji i nazywa części twarzy oraz wyrażenia dot. higieny – w większości poprawnie odpowiada na pytania: <i>What's this? How many (eyes)?</i> itd. – samodzielnie, ale z drobną pomocą śpiewa piosenki (<i>Touch your nose, Wash your hands</i>) – w większości poprawnie opisuje „potwory” na ilustracji (np. <i>He's got three eyes and green hair.</i>) oraz własnoręcznie wykonaną maskę “potwora” (np. <i>Look at me! I've got ...</i> .) – w większości poprawnie wydaje Woody’emu polecenia dot. higieny (np. <i>Wash your hair!</i>) – w większości poprawnie odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – w większości poprawnie opisuje postać na ilustracji (np. <i>He's got yellow hair.</i>) – w większości poprawnie opisuje bohaterów bajek n ilustracjach (np. <i>He's got big ears.</i>) – w większości poprawnie opisuje bohaterów bajek n ilustracjach (np. <i>He's got big ears.</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. ulubionych postaci z polskich bajek; samodzielnie przedstawia je na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie wskazuje na ilustracji i nazywa części twarzy oraz wyrażenia dot. higieny – poprawnie odpowiada na pytania: <i>What's this? How many (eyes)?</i> itd. – samodzielnie śpiewa piosenki (<i>Touch your nose, Wash your hands</i>) – samodzielnie i poprawnie opisuje „potwory” na ilustracji (np. <i>He's got three eyes and green hair.</i>) oraz własnoręcznie wykonaną maskę “potwora” (np. <i>Look at me! I've got ...</i> .) – samodzielnie i poprawnie wydaje Woody’emu polecenia dot. higieny (np. <i>Wash your hair!</i>) – w miarę swobodnie odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – samodzielnie i poprawnie opisuje postać na ilustracji (np. <i>He's got yellow hair.</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>Look at Mr Potato!</i>; samodzielnie przedstawia na forum klasy swoją ulubioną zabawkę (<i>Portfolio</i>) – poprawnie opisuje bohaterów bajek n ilustracjach (np. <i>He's got big ears.</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. ulubionych postaci z polskich bajek; samodzielnie przedstawia je na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – samodzielnie wskazuje i nazywa

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
	<ul style="list-style-type: none"> – części ciała i kolory ramek (np. <i>yellow – hair</i>) – z pomocą nazywa czynności (gra <i>Mirror Me</i>) – z dużą pomocą przepisuje wyrazy 	<ul style="list-style-type: none"> – z pomocą opisuje dodawanie (np. <i>Three and two is five.</i>) – z pomocą przepisuje wyrazy 	<ul style="list-style-type: none"> – ulubionych postaci z polskich bajek; z drobną pomocą przedstawia je na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – w większości poprawnie wskazuje i nazywa części ciała i kolory ramek (np. <i>yellow – hair</i>) – w większości poprawnie przepisuje wyrazy 	<ul style="list-style-type: none"> – części ciała i kolory ramek (np. <i>yellow – hair</i>) – samodzielnie i poprawnie przepisuje wyrazy
ZESZYT ĆWICZEŃ str. 26–31	<ul style="list-style-type: none"> – z pomocą znajduje i przykleja naklejki w odpowiednich miejscach; z dużą pomocą opisuje ilustracje (np. <i>Frosty's got a mouth.</i>) – z pomocą uzupełnia rysunki twarzy brakującymi elementami – z pomocą dobiera postaci do ich „cieni”; z dużą pomocą określa czynności (np. <i>Wash your hands.</i>) – koloruje rysunek zgodnie z kluczem i z dużą pomocą opisuje twarz (np. <i>He's got blue hair.</i>) – z dużą pomocą, na podstawie ilustracji, wypowiada kwestie Czerwonego Kapturka (np. <i>You've got big eyes.</i>) – z pomocą odnajduje różnice między dwoma ilustracjami; z dużą pomocą opisuje szczegóły różniące ilustracje (np. <i>He's got blue hair. He's got green hair.</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – z niewielką pomocą znajduje i przykleja naklejki w odpowiednich miejscach; z pomocą opisuje ilustrację (np. <i>Frosty's got a mouth.</i>) – uzupełnia rysunki twarzy brakującymi elementami – dobiera postaci do ich „cieni”; z pomocą określa czynności (np. <i>Wash your hands.</i>) – koloruje rysunek zgodnie z kluczem i z pomocą opisuje twarz (np. <i>He's got blue hair.</i>) – z pomocą, na podstawie ilustracji, wypowiada kwestie Czerwonego Kapturka (np. <i>You've got big eyes.</i>) – z niewielką pomocą odnajduje różnice między dwoma ilustracjami; z pomocą opisuje szczegóły różniące ilustracje (np. <i>He's got blue hair. He's got green hair.</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – znajduje i przykleja naklejki w odpowiednich miejscach; w większości poprawnie opisuje ilustrację (np. <i>Frosty's got a mouth.</i>) – uzupełnia rysunki twarzy brakującymi elementami – dobiera postaci do ich „cieni”; określa czynności (np. <i>Wash your hands.</i>) – koloruje rysunek zgodnie z kluczem i w większości poprawnie opisuje twarz (np. <i>He's got blue hair.</i>) – w większości poprawnie, na podstawie ilustracji, wypowiada kwestie Czerwonego Kapturka (np. <i>You've got big eyes.</i>) – odnajduje różnice między dwoma ilustracjami; w większości poprawnie opisuje szczegóły różniące ilustracje (np. <i>He's got blue hair. He's got green hair.</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – znajduje i przykleja naklejki w odpowiednich miejscach; samodzielnie i poprawnie opisuje ilustrację (np. <i>Frosty's got a mouth.</i>) – uzupełnia rysunki twarzy brakującymi elementami – dobiera postaci do ich „cieni”; określa czynności (np. <i>Wash your hands.</i>) – koloruje rysunek zgodnie z kluczem i samodzielnie i poprawnie opisuje twarz (np. <i>He's got blue hair.</i>) – samodzielnie i poprawnie, na podstawie ilustracji, wypowiada kwestie Czerwonego Kapturka (np. <i>You've got big eyes.</i>) – odnajduje różnice między dwoma ilustracjami; samodzielnie i poprawnie opisuje szczegóły różniące ilustracje (np. <i>He's got blue hair. He's got green hair.</i>)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
MODUŁ 3 – Rozdział 6 – My Food				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna część nazw artykułów spożywczych – zna rzeczownik <i>picnic</i> – rozpoznaje nazwy zwierząt: <i>chicken, cow</i> – zna określenia <i>yummy, yuk</i> – zna niektóre nazwy państw (np. <i>China</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część nazw artykułów spożywczych – zna rzeczownik <i>picnic</i> – rozpoznaje nazwy zwierząt: <i>chicken, cow</i> – zna określenia <i>yummy, yuk</i> – zna niektóre nazwy państw (np. <i>Turkey</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość nazw artykułów spożywczych – zna rzeczownik <i>picnic</i> – zna nazwy zwierząt: <i>chicken, cow</i> – zna określenia <i>yummy, yuk</i> – zna nazwy państw (np. <i>the UK, China</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie nazwy produktów artykułów – zna rzeczownik <i>picnic</i> – zna nazwy zwierząt: <i>chicken, cow</i> – zna określenia <i>yummy, yuk</i> – zna nazwy państw (<i>the UK, China, Turkey</i>)
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie powtarza nazwy artykułów spożywczych – wskazuje częściowo poprawnie artykuły spożywcze na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniem – rozumie częściowo piosenki pt. <i>I like bananas, Picnics are yummy</i>; z dużą pomocą wskazuje artykuły spożywcze wymienione w piosenkach – rozumie część informacji w nagraniu; z dużą pomocą wybiera buzie z uśmiechem lub skrzywieniem (lubiane/nielubiane artykuły spożywcze) – rozumie część informacji w usłyszonej i przeczytanej historyjce obrazkowej; z dużą pomocą wskazuje właściwe ilustracje – z dużą pomocą dobiera artykuły spożywcze do ich pochodzenia oraz wybiera artykuły spożywcze spożywane na podwieczorek 	<ul style="list-style-type: none"> – na ogół poprawnie powtarza nazwy artykułów spożywczych – wskazuje w większości poprawnie artykuły spożywcze na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniem – rozumie ogólnie piosenki pt. <i>I like bananas, Picnics are yummy</i>; z pomocą wskazuje artykuły spożywcze wymienione w piosenkach – rozumie większość informacji w nagraniu; z pomocą wybiera buzie z uśmiechem lub skrzywieniem (lubiane/nielubiane artykuły spożywcze) – rozumie większość informacji w usłyszonej i przeczytanej historyjce obrazkowej; z pomocą wskazuje właściwe ilustracje – z pomocą dobiera artykuły spożywcze do ich pochodzenia oraz wybiera artykuły spożywcze spożywane na podwieczorek 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie powtarza nazwy artykułów spożywczych – wskazuje poprawnie artykuły spożywcze na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniem – rozumie w większości szczegółowo piosenki pt. <i>I like bananas, Picnics are yummy</i>; w większości poprawnie wskazuje artykuły spożywcze wymienione w piosenkach – rozumie prawie wszystkie informacje w nagraniu; w większości poprawnie wybiera buzie z uśmiechem lub skrzywieniem (lubiane/nielubiane artykuły spożywcze) – rozumie prawie wszystkie informacje w usłyszonej i przeczytanej historyjce obrazkowej; wskazuje właściwe ilustracje – dobiera artykuły spożywcze do ich pochodzenia oraz wybiera artykuły spożywcze spożywane na podwieczorek 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie powtarza wszystkie nazwy artykułów spożywczych – wskazuje poprawnie artykuły spożywcze na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniem – rozumie szczegółowo piosenki pt. <i>I like bananas, Picnics are yummy</i>; poprawnie wskazuje artykuły spożywcze wymienione w piosenkach – rozumie wszystkie informacje w nagraniu; poprawnie wybiera buzie z uśmiechem lub skrzywieniem (lubiane/nielubiane artykuły spożywcze) – rozumie wszystkie informacje w usłyszonej i przeczytanej historyjce obrazkowej; wskazuje właściwe ilustracje – dobiera artykuły spożywcze do ich pochodzenia oraz wybiera artykuły spożywcze spożywane na podwieczorek

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – z dużą pomocą wskazuje na ilustracji i nazywa artykuły spożywcze – z dużą pomocą odpowiada na pytania: <i>What's this? What is your favourite food? Is it eggs? What's on your pizza?</i> itd. – z pomocą i w grupie śpiewa piosenki (<i>I like bananas, Picnics are yummy</i>) – z dużą pomocą wymienia lubiane artykuły spożywcze (np. <i>I like bananas.</i>) – w parach, z dużą pomocą wyraża prośby (np. <i>I like sandwiches. Give me some, please.</i>) – z dużą pomocą mówi, co lubi, a czego nie lubi jeść (np. <i>I like apples. Yummy! I don't like pizza. Yuk!</i>) – z dużą pomocą odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – z dużą pomocą opisuje pochodzenie artykułów spożywczych (np. <i>We get apples from a tree.</i>) – w parach, z pomocą częściowo poprawnie uzyskuje i udziela informacji nt. lubianego/nielubianego jedzenia (np. A: <i>Do you like milk?</i> B: <i>Yes! Yummy! / No! Yuk!</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>My favourite food</i>; z dużą pomocą przedstawia na forum klasy swoje ulubione jedzenie (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. ulubionej polskiej potrawy/napoju; z dużą pomocą przedstawia je na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – z dużą pomocą wskazuje i nazywa artykuły spożywcze i kolory ramek 	<ul style="list-style-type: none"> – z pomocą wskazuje na ilustracji i nazywa artykuły spożywcze – z pomocą odpowiada na pytania: <i>What's this? What is your favourite food? Is it eggs? What's on your pizza?</i> itd. – w grupie śpiewa piosenki (<i>I like bananas, Picnics are yummy</i>) – z pomocą wymienia lubiane artykuły spożywcze (np. <i>I like bananas.</i>) – w parach, z pomocą wyraża prośby (np. <i>I like sandwiches. Give me some, please.</i>) – z pomocą mówi, co lubi, a czego nie lubi jeść (np. <i>I like apples. Yummy! I don't like pizza. Yuk!</i>) – z pomocą odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – z pomocą opisuje pochodzenie artykułów spożywczych (np. <i>We get apples from a tree.</i>) – w parach, częściowo poprawnie uzyskuje i udziela informacji nt. lubianego/nielubianego jedzenia (np. A: <i>Do you like milk?</i> B: <i>Yes! Yummy! / No! Yuk!</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>My favourite food</i>; z pomocą przedstawia na forum klasy swoje ulubione jedzenie (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. ulubionej polskiej potrawy/napoju; z pomocą przedstawia je na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – z pomocą wskazuje i nazywa artykuły spożywcze i kolory ramek (np. <i>yellow – bananas</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie wskazuje na ilustracji i nazywa artykuły spożywcze – w większości poprawnie odpowiada na pytania: <i>What's this? What is your favourite food? Is it eggs? What's on your pizza?</i> itd. – samodzielnie, ale z drobną pomocą śpiewa piosenki (<i>I like bananas, Picnics are yummy</i>) – w większości poprawnie wymienia lubiane artykuły spożywcze (np. <i>I like bananas.</i>) – w parach, wyraża prośby (np. <i>I like sandwiches. Give me some, please.</i>) – w parach, wyraża prośby (np. <i>I like sandwiches. Give me some, please.</i>) – w większości poprawnie mówi, co lubi, a czego nie lubi jeść (np. <i>I like apples. Yummy! I don't like pizza. Yuk!</i>) – w większości poprawnie odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – w większości poprawnie opisuje pochodzenie artykułów spożywczych (np. <i>We get apples from a tree.</i>) – w parach, w większości poprawnie uzyskuje i udziela informacji nt. lubianego/nielubianego jedzenia (np. A: <i>Do you like milk?</i> B: <i>Yes! Yummy! / No! Yuk!</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>My favourite food</i>; z drobną pomocą przedstawia na forum klasy swoje ulubione jedzenie (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. ulubionej polskiej potrawy/napoju; z drobną pomocą przedstawia je na 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie wskazuje na ilustracji i nazywa artykuły spożywcze – poprawnie odpowiada na pytania: <i>What's this? What is your favourite food? Is it eggs? What's on your pizza?</i> itd. – samodzielnie śpiewa piosenki (<i>I like bananas, Picnics are yummy</i>) – poprawnie wymienia lubiane artykuły spożywcze (np. <i>I like bananas.</i>) – w parach, poprawnie wyraża prośby (np. <i>I like sandwiches. Give me some, please.</i>) – samodzielnie i poprawnie mówi, co lubi, a czego nie lubi jeść (np. <i>I like apples. Yummy! I don't like pizza. Yuk!</i>) – w miarę swobodnie odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – samodzielnie i poprawnie opisuje pochodzenie artykułów spożywczych (np. <i>We get apples from a tree.</i>) – w parach, poprawnie uzyskuje i udziela informacji nt. lubianego/nielubianego jedzenia (np. A: <i>Do you like milk?</i> B: <i>Yes! Yummy! / No! Yuk!</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>My favourite food</i>; samodzielnie przedstawia na forum swoje ulubione jedzenie (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. ulubionej polskiej potrawy/napoju; samodzielnie przedstawia je na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – samodzielnie wskazuje i nazywa artykuły spożywcze i kolory ramek

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
	<p>(np. <i>yellow – bananas</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> – z dużą pomocą powtarza zdania (zabawa <i>Add to It</i>) – z dużą pomocą przepisuje wyrazy 	<ul style="list-style-type: none"> – z pomocą powtarza zdania (zabawa <i>Add to It</i>) – z pomocą przepisuje wyrazy 	<p>forum klasy (<i>ICT Club</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie wskazuje i nazywa artykuły spożywcze i kolory ramek (np. <i>yellow – bananas</i>) – z niewielką pomocą powtarza zdania (zabawa <i>Add to It</i>) – w większości poprawnie przepisuje wyrazy 	<p>(np. <i>yellow – bananas</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> – powtarza zdania (zabawa <i>Add to It</i>) – samodzielnie i poprawnie przepisuje wyrazy
<p>ZESZYT ĆWICZEŃ str. 32–37</p>	<ul style="list-style-type: none"> – z pomocą dobiera artykuły spożywcze do ich konturów – z pomocą dorysowuje artykuły spożywcze zgodnie z listą zakupów; z dużą pomocą robi zakupy (np. <i>Give me some cheese, please!</i>) – z pomocą dobiera artykuły spożywcze do postaci, które właśnie coś zjadły/wypiły – wyraża swój stosunek do artykułów spożywczych na ilustracjach; z pomocą mówi, co lubi i czego nie lubi (np. <i>I like pizza. I don't like milk.</i>) – z pomocą znajduje i przykleja naklejki w odpowiednich miejscach; z pomocą określa swój stosunek do artykułów spożywczych na ilustracji (np. <i>I like biscuits.</i>) – rysuje artykuły spożywcze na dwóch tacach (lubiane/nielubiane) i z dużą pomocą określa swój stosunek do nich (np. <i>I don't like cola. Yuk!</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – z niewielką pomocą dobiera artykuły spożywcze do ich konturów – z niewielką pomocą dorysowuje artykuły spożywcze zgodnie z listą zakupów; z pomocą robi zakupy (np. <i>Give me some cheese, please!</i>) – dobiera artykuły spożywcze do postaci, które właśnie coś zjadły/wypiły – wyraża swój stosunek do artykułów spożywczych na ilustracjach; z niewielką pomocą mówi, co lubi i czego nie lubi (np. <i>I like pizza. I don't like milk.</i>) – z niewielką pomocą znajduje i przykleja naklejki w odpowiednich miejscach; z niewielką pomocą określa swój stosunek do artykułów spożywczych na ilustracji (np. <i>I like biscuits.</i>) – rysuje artykuły spożywcze na dwóch tacach (lubiane/nielubiane) i z pomocą określa swój stosunek do nich (np. <i>I don't like cola. Yuk!</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – dobiera artykuły spożywcze do ich konturów – dorysowuje artykuły spożywcze zgodnie z listą zakupów; z niewielką pomocą robi zakupy (np. <i>Give me some cheese, please!</i>) – dobiera artykuły spożywcze do postaci, które właśnie coś zjadły/wypiły – wyraża swój stosunek do artykułów spożywczych na ilustracjach; mówi, co lubi i czego nie lubi (np. <i>I like pizza. I don't like milk.</i>) – znajduje i przykleja naklejki w odpowiednich miejscach; poprawnie określa swój stosunek do artykułów spożywczych na ilustracji (np. <i>I like biscuits.</i>) – rysuje artykuły spożywcze na dwóch tacach (lubiane/nielubiane) i określa swój stosunek do nich (np. <i>I don't like cola. Yuk!</i>) 	

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
MODUŁ 4 – Rozdział 7 – My Animals				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna część nazw zwierząt i wyrazów dźwiękonaśladowczych (odgłosów zwierząt) – zna część czasowników (np. <i>jump, swim</i>) – zna niektóre nazwy państw (np. <i>China</i>) – zna i z pomocą, częściowo poprawnie, stosuje czasownik <i>can</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część nazw zwierząt i wyrazów dźwiękonaśladowczych (odgłosów zwierząt) – zna znaczną część czasowników (np. <i>jump, swim, fly</i>) – zna niektóre nazwy państw (np. <i>Australia</i>) – zna i częściowo poprawnie stosuje czasownik <i>can</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość nazw zwierząt i wyrazów dźwiękonaśladowczych (odgłosów zwierząt) – zna większość czasowników (np. <i>jump, climb, swim</i>) – zna część nazw państw (np. <i>Australia, China</i>) – zna i w większości poprawnie stosuje czasownik <i>can</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie nazwy zwierząt i wszystkie wyrazy dźwiękonaśladowcze (odgłosy zwierząt) – zna wszystkie czasowniki (<i>jump, climb, swim, fly, run</i>) – zna nazwy państw (<i>Australia, Peru, China</i>) – zna i poprawnie stosuje czasownik <i>can</i>
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZA- NIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie powtarza nazwy zwierząt, ich odgłosy oraz czasowniki wyrażające umiejętności – wskazuje częściowo poprawnie zwierzęta oraz czynności na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie częściowo piosenki pt. <i>The dog on the farm, I'm a horse and I can jump</i>; z dużą pomocą numeruje zwierzęta zgodnie z kolejnością występowania w piosence oraz wykonuje czynności wymienione w piosence – rozumie część informacji w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; z dużą pomocą wskazuje właściwe ilustracje – z dużą pomocą dobiera fragmenty zwierząt i ich odgłosy do ilustracji – z dużą pomocą reaguje na polecenia (zabawa <i>Pip Squeak Wilfred</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – na ogół poprawnie powtarza nazwy zwierząt, ich odgłosy oraz czasowniki wyrażające umiejętności – wskazuje w większości poprawnie zwierzęta oraz czynności na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie ogólnie piosenki pt. <i>The dog on the farm, I'm a horse and I can jump</i>; z pomocą numeruje zwierzęta zgodnie z kolejnością występowania w piosence oraz wykonuje czynności wymienione w piosence – rozumie większość informacji w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; z pomocą wskazuje właściwe ilustracje – z pomocą dobiera fragmenty zwierząt i ich odgłosy do ilustracji – z pomocą reaguje na polecenia (zabawa <i>Pip Squeak Wilfred</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie powtarza nazwy zwierząt, ich odgłosy oraz czasowniki wyrażające umiejętności – wskazuje poprawnie zwierzęta oraz czynności na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie w większości szczegółowo piosenki pt. <i>The dog on the farm, I'm a horse and I can jump</i>; w większości poprawnie numeruje zwierzęta zgodnie z kolejnością występowania w piosence oraz wykonuje czynności wymienione w piosence – rozumie prawie wszystkie informacje w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; wskazuje właściwe ilustracje – dobiera fragmenty zwierząt i ich odgłosy do ilustracji – w większości poprawnie reaguje na polecenia (zabawa <i>Pip Squeak Wilfred</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie powtarza wszystkie nazwy zwierząt, ich odgłosy oraz czasowniki wyrażające umiejętności – wskazuje poprawnie zwierzęta oraz czynności na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie szczegółowo piosenki pt. <i>The dog on the farm, I'm a horse and I can jump</i>; poprawnie numeruje zwierzęta zgodnie z kolejnością występowania w piosence oraz wykonuje czynności wymienione w piosence – rozumie wszystkie informacje w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; wskazuje właściwe ilustracje – dobiera fragmenty zwierząt i ich odgłosy do ilustracji – poprawnie reaguje na polecenia (zabawa <i>Pip Squeak Wilfred</i>)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – z dużą pomocą wskazuje na ilustracjach i nazywa zwierzęta i czynności – z dużą pomocą odpowiada na pytania: <i>What's this? How many cows? What can a lion do?</i> itd. – z pomocą i w grupie śpiewa piosenki (<i>The dog on the farm, I'm a horse and I can jump</i>) – z dużą pomocą opisuje ilustrację (np. <i>Look! One pink sheep! Three red dogs!</i>) – z dużą pomocą nazywa zwierzęta i mówi, co potrafią robić (np. <i>It's a bat. It can fly.</i>); z dużą pomocą opisuje umiejętności zwierząt (na podstawie kodu) – z dużą pomocą odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – w parach, z pomocą częściowo poprawnie uzyskuje i udziela informacji nt. swoich umiejętności (np. A: <i>Can you jump?</i> B: <i>Yes, I can./ No, I can't.</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>My Farm</i>; z dużą pomocą przedstawia na forum klasy swoją farmę (<i>Portfolio</i>) – z dużą pomocą nazywa zwierzęta na ilustracji i podaje ich kolory (np. <i>a green koala</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. zwierząt w Polsce; z dużą pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – z dużą pomocą wskazuje i nazywa zwierzęta i kolory ramek (np. <i>dog – green</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – z pomocą wskazuje na ilustracjach i nazywa zwierzęta i czynności – z pomocą odpowiada na pytania: <i>What's this? How many cows? What can a lion do?</i> itd. – w grupie śpiewa piosenki (<i>The dog on the farm, I'm a horse and I can jump</i>) – z pomocą opisuje ilustrację (np. <i>Look! One pink sheep! Three red dogs!</i>) – z pomocą nazywa zwierzęta i mówi, co potrafią robić (np. <i>It's a bat. It can fly.</i>); z dużą pomocą opisuje umiejętności zwierząt (na podstawie kodu) – z pomocą odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – w parach, częściowo poprawnie uzyskuje i udziela informacji nt. swoich umiejętności (np. A: <i>Can you jump?</i> B: <i>Yes, I can./ No, I can't.</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>My Farm</i>; z pomocą przedstawia na forum klasy swoją farmę (<i>Portfolio</i>) – z pomocą nazywa zwierzęta na ilustracji i podaje ich kolory (np. <i>a green koala</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. zwierząt w Polsce; z pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – z pomocą wskazuje i nazywa zwierzęta i kolory ramek (np. <i>dog – green</i>) – z pomocą odgaduje nazwy zwierząt na podstawie ich umiejętności 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie wskazuje na ilustracjach i nazywa zwierzęta i czynności – w większości poprawnie odpowiada na pytania: <i>What's this? How many cows? What can a lion do?</i> itd. – samodzielnie, ale z drobną pomocą śpiewa piosenki (<i>The dog on the farm, I'm a horse and I can jump</i>) – w większości poprawnie opisuje ilustrację (np. <i>Look! One pink sheep! Three red dogs!</i>) – nazywa zwierzęta i mówi, co potrafią robić (np. <i>It's a bat. It can fly.</i>); z dużą pomocą opisuje umiejętności zwierząt (na podstawie kodu) – w większości poprawnie odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – w parach, w większości poprawnie uzyskuje i udziela informacji nt. swoich umiejętności (np. A: <i>Can you jump?</i> B: <i>Yes, I can./ No, I can't.</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>My Farm</i>; z drobną pomocą przedstawia na forum klasy swoją farmę (<i>Portfolio</i>) – w większości poprawnie nazywa zwierzęta na ilustracji i podaje ich kolory (np. <i>a green koala</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. zwierząt w Polsce; z drobną pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – w większości poprawnie wskazuje i nazywa zwierzęta i kolory ramek (np. <i>dog – green</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie wskazuje na ilustracjach i nazywa zwierzęta i czynności – poprawnie odpowiada na pytania: <i>What's this? How many cows? What can a lion do?</i> itd. – samodzielnie śpiewa piosenki (<i>The dog on the farm, I'm a horse and I can jump</i>) – poprawnie opisuje ilustrację (np. <i>Look! One pink sheep! Three red dogs!</i>) – poprawnie nazywa zwierzęta i mówi, co potrafią robić (np. <i>It's a bat. It can fly.</i>); z dużą pomocą opisuje umiejętności zwierząt (na podstawie kodu) – w miarę swobodnie odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – w parach, poprawnie uzyskuje i udziela informacji nt. swoich umiejętności (np. A: <i>Can you jump?</i> B: <i>Yes, I can./ No, I can't.</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>My Farm</i>; samodzielnie przedstawia na forum swoją farmę (<i>Portfolio</i>) – samodzielnie i poprawnie nazywa zwierzęta na ilustracji i podaje ich kolory (np. <i>a green koala</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. zwierząt w Polsce; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – samodzielnie wskazuje i nazywa zwierzęta i kolory ramek (np. <i>dog – green</i>) – samodzielnie i poprawnie odgaduje

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
	<ul style="list-style-type: none"> – z dużą pomocą odgaduje nazwy zwierząt na podstawie ich umiejętności (zabawa <i>Animals</i>) – z dużą pomocą udziela odpowiedzi na pytania o swoje umiejętności – z dużą pomocą przepisuje wyrazy 	<p>(zabawa <i>Animals</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> – z pomocą udziela odpowiedzi na pytania o swoje umiejętności – z pomocą przepisuje wyrazy 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie odgaduje nazwy zwierząt na podstawie ich umiejętności (zabawa <i>Animals</i>) – z niewielką pomocą udziela odpowiedzi na pytania o swoje umiejętności – w większości poprawnie przepisuje wyrazy 	<p>nazwy zwierząt na podstawie ich umiejętności (zabawa <i>Animals</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> – udziela odpowiedzi na pytania o swoje umiejętności – samodzielnie i poprawnie przepisuje wyrazy
<p>ZESZYT ĆWICZEŃ str. 38–43</p>	<ul style="list-style-type: none"> – z pomocą koloruje zwierzęta; z dużą pomocą je opisuje (np. <i>It's a yellow horse.</i>) – z pomocą liczy zwierzęta na ilustracji i zapisuje ich liczbę – z pomocą uzupełnia brakujące fragmenty ilustracji (łączy kropki) i je koloruje – z dużą pomocą nazywa czynności, jakie wykonują zwierzęta na ilustracji (np. <i>I can fly.</i>) – z pomocą znajduje i przykleja naklejki w odpowiednich miejscach; z pomocą nazywa zwierzęta na ilustracjach – zaznacza, które czynności umie wykonać, a których nie; w parach, z dużą pomocą udziela informacji na swój temat oraz zadaje pytania koledze/ koleżance 	<ul style="list-style-type: none"> – z niewielką pomocą koloruje zwierzęta; z pomocą je opisuje (np. <i>It's a yellow horse.</i>) – z niewielką pomocą liczy zwierzęta na ilustracji i zapisuje ich liczbę – z niewielką pomocą uzupełnia brakujące fragmenty ilustracji (łączy kropki) i je koloruje – z pomocą nazywa czynności, jakie wykonują zwierzęta na ilustracji (np. <i>I can fly.</i>) – z niewielką pomocą znajduje i przykleja naklejki w odpowiednich miejscach; z niewielką pomocą nazywa zwierzęta na ilustracjach – zaznacza, które czynności umie wykonać, a których nie; w parach, z pomocą udziela informacji na swój temat oraz zadaje pytania koledze/ koleżance 	<ul style="list-style-type: none"> – koloruje zwierzęta; z niewielką pomocą je opisuje (np. <i>It's a yellow horse.</i>) – liczy zwierzęta na ilustracji i zapisuje ich liczbę – uzupełnia brakujące fragmenty ilustracji (łączy kropki) i je koloruje – w większości poprawnie nazywa czynności, jakie wykonują zwierzęta na ilustracji (np. <i>I can fly.</i>) – znajduje i przykleja naklejki w odpowiednich miejscach; poprawnie nazywa zwierzęta na ilustracjach – zaznacza, które czynności umie wykonać, a których nie; w parach, w większości poprawnie udziela informacji na swój temat oraz zadaje pytania koledze/ koleżance 	<ul style="list-style-type: none"> – koloruje zwierzęta; poprawnie je opisuje (np. <i>It's a yellow horse.</i>) – poprawnie liczy zwierzęta na ilustracji i zapisuje ich liczbę – uzupełnia brakujące fragmenty ilustracji (łączy kropki) i je koloruje – samodzielnie i poprawnie nazywa czynności, jakie wykonują zwierzęta na ilustracji (np. <i>I can fly.</i>) – znajduje i przykleja naklejki w odpowiednich miejscach; samodzielnie i poprawnie nazywa zwierzęta na ilustracjach – zaznacza, które czynności umie wykonać, a których nie; w parach, samodzielnie i poprawnie udziela informacji na swój temat oraz zadaje pytania koledze/ koleżance

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
MODUŁ 4 – Rozdział 8 – My Senses				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna część czasowników postrzegania zmysłowego oraz wprowadzonych rzeczowników – zna niektóre nazwy państw (np. <i>Italy</i>) – z pomocą rozpoznaje potrawy, instrumenty muzyczne i zabytki na zdjęciach – zna niektóre nazwy państw (np. <i>Italy</i>) – zna i z pomocą, częściowo poprawnie, stosuje czasownik <i>can</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część czasowników postrzegania zmysłowego oraz wprowadzonych rzeczowników – z niewielką pomocą rozpoznaje potrawy, instrumenty muzyczne i zabytki na zdjęciach – zna niektóre nazwy państw (np. <i>Italy</i>) – zna i częściowo poprawnie stosuje czasownik <i>can</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość czasowników postrzegania zmysłowego oraz wprowadzonych rzeczowników – rozpoznaje potrawy, instrumenty muzyczne i zabytki na zdjęciach – zna nazwy państw (<i>the UK, Italy</i>) – zna i w większości poprawnie stosuje czasownik <i>can</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie czasowniki postrzegania zmysłowego oraz wprowadzone rzeczowniki – rozpoznaje potrawy, instrumenty muzyczne i zabytki na zdjęciach – zna nazwy państw (<i>the UK, Italy</i>) – zna i poprawnie stosuje czasownik <i>can</i>
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZA- NIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie powtarza czasowniki postrzegania zmysłowego oraz rzeczowniki – wskazuje częściowo poprawnie ilustracje (czasowniki postrzegania zmysłowego) oraz elementy ilustracji w kolejności zgodnej z nagraniami – z dużą pomocą dobiera dzieci do części twarzy symbolizujących zmysły – rozumie częściowo piosenki pt. <i>I can see with my eyes, Is it dark or is it light?</i>; z dużą pomocą wskazuje części twarzy występujące w piosence – rozumie część informacji w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; z dużą pomocą wskazuje właściwe ilustracje – rozumie część informacji w nagraniu; z dużą pomocą dobiera postaci na ilustracji do tego, co one widzą – z dużą pomocą dobiera ilustracje do czasowników 	<ul style="list-style-type: none"> – na ogół poprawnie powtarza czasowniki postrzegania zmysłowego oraz rzeczowniki – wskazuje w większości poprawnie ilustracje (czasowniki postrzegania zmysłowego) oraz elementy ilustracji w kolejności zgodnej z nagraniami – z pomocą dobiera dzieci do części twarzy symbolizujących zmysły – rozumie ogólnie piosenki pt. <i>I can see with my eyes, Is it dark or is it light?</i>; z pomocą wskazuje części twarzy występujące w piosence – rozumie większość informacji w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; z pomocą wskazuje właściwe ilustracje – rozumie większość informacji w nagraniu; z pomocą dobiera postaci na ilustracji do tego, co one widzą – z pomocą dobiera ilustracje do czasowników 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie powtarza czasowniki postrzegania zmysłowego oraz rzeczowniki – wskazuje poprawnie ilustracje (czasowniki postrzegania zmysłowego) oraz elementy ilustracji w kolejności zgodnej z nagraniami – z niewielką pomocą dobiera dzieci do części twarzy symbolizujących zmysły – rozumie w większości szczegółowo piosenki pt. <i>I can see with my eyes, Is it dark or is it light?</i>; w większości poprawnie wskazuje części twarzy występujące w piosence – rozumie prawie wszystkie informacje w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; wskazuje właściwe ilustracje – rozumie prawie wszystkie informacje w nagraniu; w większości poprawnie dobiera postaci na ilustracji do tego, co one widzą – dobiera ilustracje do czasowników 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie powtarza wszystkie czasowniki postrzegania zmysłowego oraz rzeczowniki – wskazuje poprawnie ilustracje (czasowniki postrzegania zmysłowego) oraz elementy ilustracji w kolejności zgodnej z nagraniami – dobiera dzieci do części twarzy symbolizujących zmysły – rozumie szczegółowo piosenki pt. <i>I can see with my eyes, Is it dark or is it light?</i>; poprawnie wskazuje części twarzy występujące w piosence – rozumie wszystkie informacje w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; wskazuje właściwe ilustracje – rozumie wszystkie informacje w nagraniu; poprawnie dobiera postaci na ilustracji do tego, co one widzą – samodzielnie i poprawnie dobiera ilustracje do czasowników

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – z dużą pomocą wskazuje na ilustracjach i nazywa czasowniki postrzegania zmysłowego i rzeczowniki – z dużą pomocą wskazuje i opisuje elementy ilustracji (np. <i>I can see a snail.</i>) – z pomocą i w grupie śpiewa piosenki (<i>I can see with my eyes, Is it dark or is it light?</i>) – z dużą pomocą opisuje, co na ilustracji można powąchać, usłyszeć i posmakować, a czego nie (np. <i>I can smell a pizza.</i>) – z dużą pomocą wskazuje ilustracje i określa porę dnia (np. <i>It's day/night.</i>) – z dużą pomocą odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – z dużą pomocą opisuje ilustracje (np. <i>I can see a lion at night.</i>) – w parach, na podstawie nagrania, z pomocą częściowo poprawnie uzyskuje i udziela informacji (np. A: <i>Alvin, what can you see?</i> B: <i>I can see ...</i> .) – przygotowuje pracę projektową <i>Day or night</i>; z dużą pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – z dużą pomocą opisuje wrażenia zmysłowe charakterystyczne dla Wielkiej Brytanii i Włoch (np. <i>I can hear bagpipes.</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. polskiego zabytku, potrawy i instrumentu muzycznego; z dużą pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – z pomocą wskazuje na ilustracjach i nazywa czasowniki postrzegania zmysłowego i rzeczowniki – z pomocą wskazuje i opisuje elementy ilustracji (np. <i>I can see a snail.</i>) – w grupie śpiewa piosenki (<i>I can see with my eyes, Is it dark or is it light?</i>) – z pomocą opisuje, co na ilustracji można powąchać, usłyszeć i posmakować, a czego nie (np. <i>I can smell a pizza.</i>) – z pomocą wskazuje ilustracje i określa porę dnia (np. <i>It's day/night.</i>) – z pomocą odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – z pomocą opisuje ilustracje (np. <i>I can see a lion at night.</i>) – w parach, na podstawie nagrania, częściowo poprawnie uzyskuje i udziela informacji (np. A: <i>Alvin, what can you see?</i> B: <i>I can see ...</i> .) – przygotowuje pracę projektową <i>Day or night</i>; z pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – z pomocą opisuje wrażenia zmysłowe charakterystyczne dla Wielkiej Brytanii i Włoch (np. <i>I can hear bagpipes.</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. polskiego zabytku, potrawy i instrumentu muzycznego; z pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – z pomocą wskazuje i nazywa zmysły i kolory ramek (np. <i>smell – green</i>) – z pomocą przepisuje wyrazy 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie wskazuje na ilustracjach i nazywa czasowniki postrzegania zmysłowego i rzeczowniki – w większości poprawnie wskazuje i opisuje elementy ilustracji (np. <i>I can see a snail.</i>) – samodzielnie, ale z drobną pomocą śpiewa piosenki (<i>I can see with my eyes, Is it dark or is it light?</i>) – w większości poprawnie opisuje, co na ilustracji można powąchać, usłyszeć i posmakować, a czego nie (np. <i>I can smell a pizza.</i>) – wskazuje ilustracje i określa porę dnia (np. <i>It's day/night.</i>) – w większości poprawnie odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – w większości poprawnie opisuje ilustracje (np. <i>I can see a lion at night.</i>) – w parach, na podstawie nagrania, w większości poprawnie uzyskuje i udziela informacji (np. A: <i>Alvin, what can you see?</i> B: <i>I can see ...</i> .) – przygotowuje pracę projektową <i>Day or night</i>; z drobną pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – w większości poprawnie opisuje wrażenia zmysłowe charakterystyczne dla Wielkiej Brytanii i Włoch (np. <i>I can hear bagpipes.</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. polskiego zabytku, potrawy i instrumentu muzycznego; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie wskazuje na ilustracjach i nazywa czasowniki postrzegania zmysłowego i rzeczowniki – poprawnie wskazuje i opisuje elementy ilustracji (np. <i>I can see a snail.</i>) – samodzielnie śpiewa piosenki (<i>I can see with my eyes, Is it dark or is it light?</i>) – poprawnie opisuje, co na ilustracji można powąchać, usłyszeć i posmakować, a czego nie (np. <i>I can smell a pizza.</i>) – wskazuje ilustracje i określa porę dnia (np. <i>It's day/night.</i>) – w miarę swobodnie odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – opisuje ilustracje (np. <i>I can see a lion at night.</i>) – w parach, na podstawie nagrania, poprawnie uzyskuje i udziela informacji (np. A: <i>Alvin, what can you see?</i> B: <i>I can see ...</i> .) – przygotowuje pracę projektową <i>Day or night</i>; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – samodzielnie i poprawnie opisuje wrażenia zmysłowe charakterystyczne dla Wielkiej Brytanii i Włoch (np. <i>I can hear bagpipes.</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. polskiego zabytku, potrawy i instrumentu muzycznego; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
	<ul style="list-style-type: none"> – z dużą pomocą wskazuje i nazywa zmysły i kolory ramek (np. <i>smell – green</i>) – z dużą pomocą przepisuje wyrazy 		<ul style="list-style-type: none"> instrumentu muzycznego; z drobną pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – w większości poprawnie wskazuje i nazywa zmysły i kolory ramek (np. <i>smell – green</i>) – w większości poprawnie przepisuje wyrazy 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie wskazuje i nazywa zmysły i kolory ramek (np. <i>smell – green</i>) – samodzielnie i poprawnie przepisuje wyrazy
ZESZYT ĆWICZEŃ str. 44–49	<ul style="list-style-type: none"> – z pomocą wskazuje ilustracje niepasujące do pozostałych oraz nazywa czynności (np. <i>smell, touch</i>) – z dużą pomocą opisuje ilustracje (np. <i>I can see a mouse.</i>) – z pomocą liczy słońeczka, księżycy i gwiazdki na koszuli nocnej Frosty’ego i zapisuje ich liczbę – z dużą pomocą uzupełnia i koloruje obrazki przedstawiające dzień i noc oraz je opisuje (np. <i>It’s day. Look at the sun.</i>) – z pomocą znajduje i przykleja naklejki w odpowiednich miejscach – z dużą pomocą interpretuje ilustracje (np. <i>Willow can see a star.</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – z niewielką pomocą wskazuje ilustracje niepasujące do pozostałych oraz nazywa czynności (np. <i>smell, touch</i>) – z pomocą opisuje ilustracje (np. <i>I can see a mouse.</i>) – z niewielką pomocą liczy słońeczka, księżycy i gwiazdki na koszuli nocnej Frosty’ego i zapisuje ich liczbę – z pomocą uzupełnia i koloruje obrazki przedstawiające dzień i noc oraz je opisuje (np. <i>It’s day. Look at the sun.</i>) – z niewielką pomocą znajduje i przykleja naklejki w odpowiednich miejscach – z pomocą interpretuje ilustracje (np. <i>Willow can see a star.</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – wskazuje ilustracje niepasujące do pozostałych oraz nazywa czynności (np. <i>smell, touch</i>) – w większości poprawnie opisuje ilustracje (np. <i>I can see a mouse.</i>) – liczy słońeczka, księżycy i gwiazdki na koszuli nocnej Frosty’ego i zapisuje ich liczbę – uzupełnia i koloruje obrazki przedstawiające dzień i noc oraz je opisuje (np. <i>It’s day. Look at the sun.</i>) – znajduje i przykleja naklejki w odpowiednich miejscach – z niewielką dużą pomocą interpretuje ilustracje (np. <i>Willow can see a star.</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – wskazuje ilustracje niepasujące do pozostałych oraz nazywa czynności (np. <i>smell, touch</i>) – opisuje ilustracje (np. <i>I can see a mouse.</i>) – poprawnie liczy słońeczka, księżycy i gwiazdki na koszuli nocnej Frosty’ego i zapisuje ich liczbę – uzupełnia i koloruje obrazki przedstawiające dzień i noc oraz je opisuje (np. <i>It’s day. Look at the sun.</i>) – znajduje i przykleja naklejki w odpowiednich miejscach – samodzielnie i poprawnie interpretuje ilustracje (np. <i>Willow can see a star.</i>)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
MY WORLD! – Welcome to My Country, My School, Colourful Houses, At the Warsaw Zoo				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	– zna część słownictwa związanego z Polską, szkołą, budynkami oraz część nazw zwierząt	– zna znaczną część słownictwa związanego z Polską, szkołą, budynkami oraz znaczną część nazw zwierząt	– zna większość słownictwa związanego z Polską, szkołą, budynkami oraz większość nazw zwierząt	– zna całe słownictwo związane z Polską, szkołą, budynkami oraz wszystkie nazwy zwierząt
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE	– częściowo poprawnie powtarza ww. słownictwo – wskazuje częściowo poprawnie ilustracje w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie część informacji w tekstach słuchanych i czytanych – z dużą pomocą uzupełnia luki w tekstach podanymi wyrazami i dobiera podpisy do ilustracji	– na ogół poprawnie powtarza ww. słownictwo – wskazuje w większości poprawnie ilustracje w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie większość informacji w tekstach słuchanych i czytanych – z pomocą uzupełnia luki w tekstach podanymi wyrazami i dobiera podpisy do ilustracji	– w większości poprawnie powtarza ww. słownictwo – wskazuje poprawnie ilustracje w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach słuchanych i czytanych – w większości poprawnie uzupełnia luki w tekstach podanymi wyrazami i dobiera podpisy do ilustracji	– poprawnie powtarza ww. słownictwo – wskazuje poprawnie ilustracje (w kolejności zgodnej z nagraniami) – rozumie wszystkie informacje w tekstach słuchanych i czytanych – poprawnie uzupełnia luki w tekstach podanymi wyrazami i dobiera podpisy do ilustracji
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	– z pomocą częściowo poprawnie wskazuje i nazywa nowe słownictwo na ilustracji – przygotowuje pracę projektową nt. wartych odwiedzenia miejsc w Polsce; z dużą pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. swojej szkoły; z dużą pomocą przedstawia ją na forum klasy – projektuje kolorowy dom; z dużą pomocą przedstawia go na forum klasy – w parach, z dużą pomocą, częściowo poprawnie uzyskuje i udziela informacje (np. A: <i>What's this?</i> B: <i>It's a chimp.</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. zwierząt w ZOO; z dużą pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>)	– częściowo poprawnie wskazuje i nazywa nowe słownictwo na ilustracji – przygotowuje pracę projektową nt. wartych odwiedzenia miejsc w Polsce; z pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. swojej szkoły; z pomocą przedstawia ją na forum klasy – projektuje kolorowy dom; z pomocą przedstawia go na forum klasy – w parach, z pomocą, częściowo poprawnie uzyskuje i udziela informacje (np. A: <i>What's this?</i> B: <i>It's a chimp.</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. zwierząt w ZOO; z pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>)	– w większości poprawnie wskazuje i nazywa nowe słownictwo na ilustracji – przygotowuje pracę projektową nt. wartych odwiedzenia miejsc w Polsce; z niewielką pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. swojej szkoły; z niewielką pomocą przedstawia ją na forum klasy – projektuje kolorowy dom; z niewielką pomocą przedstawia go na forum klasy – w parach, w większości poprawnie uzyskuje i udziela informacje (np. A: <i>What's this?</i> B: <i>It's a chimp.</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. zwierząt w ZOO; z niewielką pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>)	– poprawnie wskazuje i nazywa nowe słownictwo na ilustracji – przygotowuje pracę projektową nt. wartych odwiedzenia miejsc w Polsce; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. swojej szkoły; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy – projektuje kolorowy dom; samodzielnie przedstawia go na forum klasy – w parach, poprawnie uzyskuje i udziela informacje (np. A: <i>What's this?</i> B: <i>It's a chimp.</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. zwierząt w ZOO; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
Lekcje okolicznościowe – <i>Season's Greetings, Happy Easter, Mother's Day</i>				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna część słownictwa związanego ze Świętami Bożego Narodzenia, Świętami Wielkanocnymi, Dniem Matki – zna część liczebników głównych 11–20 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa związanego ze Świętami Bożego Narodzenia, Świętami Wielkanocnymi, Dniem Matki – zna znaczną część liczebników głównych 11–20 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa związanego ze Świętami Bożego Narodzenia, Świętami Wielkanocnymi, Dniem Matki – zna większość liczebników głównych 11–20 	<ul style="list-style-type: none"> – zna całe słownictwo związane ze Świętami Bożego Narodzenia, Świętami Wielkanocnymi, Dniem Matki – zna wszystkie liczebniki główne 11–20
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie powtarza ww. słownictwo – rozumie częściowo piosenki pt. <i>Jingle Bells, Easter Bunny, Mum, I love you</i> – wskazuje częściowo poprawnie liczebniki w kolejności zgodnej z nagraniem – z dużą pomocą dobiera podane elementy do ilustracji oraz połówki serduszek – z dużą pomocą odnajduje drogę w labiryncie 	<ul style="list-style-type: none"> – na ogół poprawnie powtarza ww. słownictwo – rozumie ogólnie piosenki pt. <i>Jingle Bells, Easter Bunny, Mum, I love you</i> – wskazuje w większości poprawnie liczebniki w kolejności zgodnej z nagraniem – z pomocą dobiera podane elementy do ilustracji oraz połówki serduszek – z pomocą odnajduje drogę w labiryncie 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie powtarza ww. słownictwo – rozumie w większości szczegółowo piosenki pt. <i>Jingle Bells, Easter Bunny, Mum, I love you</i> – wskazuje poprawnie liczebniki w kolejności zgodnej z nagraniem – w większości poprawnie dobiera podane elementy do ilustracji oraz połówki serduszek – odnajduje drogę w labiryncie 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie powtarza ww. słownictwo – rozumie szczegółowo piosenki pt. <i>Jingle Bells, Easter Bunny, Mum, I love you</i> – wskazuje poprawnie liczebniki w kolejności zgodnej z nagraniem – samodzielnie i poprawnie dobiera podane elementy do ilustracji oraz połówki serduszek – odnajduje drogę w labiryncie
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – z pomocą częściowo poprawnie wskazuje i nazywa nowe słownictwo na ilustracji – z pomocą i w grupie śpiewa piosenki (<i>Jingle Bells, Easter Bunny, Mum, I love you</i>) – z dużą pomocą nazywa elementy ilustracji (np. <i>This is a train.</i>) i wybiera prezenty dla bohaterów podręcznika (np. <i>A train for Frosty.</i>) – w parach, z dużą pomocą, częściowo poprawnie wręcza sobie wzajemnie prezenty (np. A: <i>A doll for you! Merry Christmas! B: Thank you!.</i>) oraz mamie kwiaty (np. A: <i>This</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie wskazuje i nazywa nowe słownictwo na ilustracji – w grupie śpiewa piosenki (<i>Jingle Bells, Easter Bunny, Mum, I love you</i>) – z pomocą nazywa elementy ilustracji (np. <i>This is a train.</i>) i wybiera prezenty dla bohaterów podręcznika (np. <i>A train for Frosty.</i>) – z pomocą, częściowo poprawnie wręcza sobie wzajemnie prezenty (np. A: <i>A doll for you! Merry Christmas! B: Thank you!.</i>) oraz mamie kwiaty (np. A: <i>This flower is</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie wskazuje i nazywa nowe słownictwo na ilustracji – samodzielnie, ale z drobną pomocą śpiewa piosenki (<i>Jingle Bells, Easter Bunny, Mum, I love you</i>) – z niewielką pomocą nazywa elementy ilustracji (np. <i>This is a train.</i>) i wybiera prezenty dla bohaterów podręcznika (np. <i>A train for Frosty.</i>) – w większości poprawnie wręcza sobie wzajemnie prezenty (np. A: <i>A doll for you! Merry Christmas! B: Thank you!.</i>) oraz mamie kwiaty (np. 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wskazuje i nazywa nowe słownictwo na ilustracji – samodzielnie śpiewa piosenki (<i>Jingle Bells, Easter Bunny, Mum, I love you</i>) – nazywa elementy ilustracji (np. <i>This is a train.</i>) i wybiera prezenty dla bohaterów podręcznika (np. <i>A train for Frosty.</i>) – poprawnie wręcza sobie wzajemnie prezenty (np. A: <i>A doll for you! Merry Christmas! B: Thank you!.</i>) oraz mamie kwiaty (np. A: <i>This flower is for you, Mum! Happy Mother's Day! B: Oh, thank you!.</i>)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
	<i>flower is for you, Mum! Happy Mother's Day! B: Oh, thank you!</i> – z dużą pomocą liczy króliczki, kurczątko jajka i kwiaty na ilustracji oraz zapisuje ich liczby – z dużą pomocą przepisuje i pisze wyrazy i wyrażenia – z pomocą przygotowuje kartkę świąteczną, koszyczek wielkanocny i kwiaty dla Mamy (z wykorzystaniem szablonów)	<i>for you, Mum! Happy Mother's Day! B: Oh, thank you!</i> – z pomocą liczy króliczki, kurczątko jajka i kwiaty na ilustracji oraz zapisuje ich liczby – z pomocą przepisuje i pisze wyrazy i wyrażenia – z pomocą przygotowuje kartkę świąteczną, koszyczek wielkanocny i kwiaty dla Mamy (z wykorzystaniem szablonów)	<i>A: This flower is for you, Mum! Happy Mother's Day! B: Oh, thank you!</i> – liczy króliczki, kurczątko jajka i kwiaty na ilustracji oraz zapisuje ich liczby – przepisuje i pisze wyrazy i wyrażenia – przygotowuje kartkę świąteczną, koszyczek wielkanocny i kwiaty dla Mamy (z wykorzystaniem szablonów)	– liczy króliczki, kurczątko jajka i kwiaty na ilustracji oraz zapisuje ich liczby – przepisuje i pisze wyrazy i wyrażenia – przygotowuje kartkę świąteczną, koszyczek wielkanocny i kwiaty dla Mamy (z wykorzystaniem szablonów)

Alicja Cholewa-Zawadzka

KRYTERIA OCENIANIA

DO PODRĘCZNIKA WIELOLETNIEGO
(zgodnie z podstawą programową obowiązującą od 2017 r.)



Poziom A1 wg CEF (ESOKJ)

2018



WSTĘP

New Fairyland 1–3 to seria podręczników przeznaczona dla uczniów klas 1–3 szkoły podstawowej. Na uwagę zasługuje bogactwo komponentów:

- a) dla ucznia – *Pupil’s Book, Activity Book, Vocabulary and Grammar Practice* (dotyczy *Fairyland 2 i 3*), *My Alphabet* (z płytą CD; dotyczy *Fairyland 1*) oraz interaktywny *i-eBook* (podręcznik cyfrowy);
- b) dla nauczyciela – *Teacher’s Book, Picture Flashcards, Teacher’s Resource Pack, Class CDs, Fairyland Instant Lessons* (dotyczy *Fairyland 1 i 2*), teatrzyk kukiełkowy, a także rewelacyjne oprogramowanie do tablic interaktywnych.

Wychodząc naprzeciw potrzebom i oczekiwaniom nauczycieli, wydawnictwo Express Publishing opracowało także do każdej części serii *New Fairyland* dodatkowe materiały niezbędne w pracy nauczyciela, czyli rozkłady materiału, plany wynikowe oraz kryteria oceniania.

W zamieszczonych poniżej **kryteriach oceniania** do podręcznika *New Fairyland 2* wszystkie treści nauczania zawarte w każdym z czterech modułów zostały przypisane do wymagań ogólnych, a umiejętności uczniów przedstawione w czterech kolumnach odpowiadających zaproponowanym ocenom: znakomicie, bardzo dobrze, zadowolająco i wymaga poprawy.

Taka konstrukcja kryteriów nauczania pozwoli szybko zorientować się, w jakim stopniu poszczególni uczniowie opanowali wprowadzony podczas lekcji materiał, a dzięki temu ułatwi – zwłaszcza młodym, mniej doświadczonym nauczycielom – ocenianie poszczególnych prac, ćwiczeń czy wypowiedzi dzieci. Ponadto zaproponowane kryteria mogą okazać się niezmiernie pomocne w kontaktach z rodzicami lub prawnymi opiekunami uczniów.

WYMOGI EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

KRYTERIA OCENIANIA – NEW FAIRYLAND 2

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
<i>My Letters & Hello, Magic Friends!</i>				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna i częściowo poprawnie powtarza litery alfabetu oraz wyrazy rozpoczynające lub kończące się poszczególnymi literami – zna część imion bohaterów podręcznika – zna i częściowo poprawnie powtarza zwroty służące do witania i przedstawiania się 	<ul style="list-style-type: none"> – zna i w większości poprawnie powtarza litery alfabetu oraz wyrazy rozpoczynające lub kończące się poszczególnymi literami – zna większość imion bohaterów podręcznika – zna i w większości poprawnie powtarza zwroty służące do witania i przedstawiania się 	<ul style="list-style-type: none"> – zna i poprawnie powtarza litery alfabetu oraz wyrazy rozpoczynające lub kończące się poszczególnymi literami – zna wszystkie imiona bohaterów podręcznika – zna i poprawnie powtarza zwroty służące do witania i przedstawiania się 	<ul style="list-style-type: none"> – zna i poprawnie powtarza litery alfabetu oraz wyrazy rozpoczynające lub kończące się poszczególnymi literami – zna wszystkie imiona bohaterów podręcznika – zna i poprawnie powtarza zwroty służące do witania i przedstawiania się
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie reaguje na polecenia: <i>Open/Close your books.</i> – rozumie częściowo piosenkę pt. <i>Hello, Magic Forest!</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – na ogół poprawnie reaguje na polecenia: <i>Open/Close your books.</i> – rozumie ogólnie piosenkę pt. <i>Hello, Magic Forest!</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie reaguje na polecenia: <i>Open/Close your books.</i> – rozumie w większości szczegółowo piosenkę pt. <i>Hello, Magic Forest!</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie reaguje na polecenia: <i>Open/Close your books.</i> – rozumie szczegółowo piosenkę pt. <i>Hello, Magic Forest!</i>
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – w parach, z dużą pomocą częściowo poprawnie wita i przedstawia się (np. A: <i>Hello, I'm Ania. What's your name?</i> B: <i>Hello, I'm Tomek.</i>) – ze znaczną pomocą przedstawia bohaterów podręcznika – z pomocą i w grupie śpiewa piosenkę (<i>Hello, Magic Forest!</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – w parach, z pomocą częściowo poprawnie wita i przedstawia się (np. A: <i>Hello, I'm Ania. What's your name?</i> B: <i>Hello, I'm Tomek.</i>) – z pomocą przedstawia bohaterów podręcznika – w grupie śpiewa piosenkę (<i>Hello, Magic Forest!</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – w parach, w większości poprawnie wita i przedstawia się (np. A: <i>Hello, I'm Ania. What's your name?</i> B: <i>Hello, I'm Tomek.</i>) – w większości poprawnie przedstawia bohaterów podręcznika – samodzielnie, ale z drobną pomocą śpiewa piosenkę (<i>Hello, Magic Forest!</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – w parach, samodzielnie i poprawnie wita i przedstawia się (np. A: <i>Hello, I'm Ania. What's your name?</i> B: <i>Hello, I'm Tomek.</i>) – samodzielnie i poprawnie przedstawia bohaterów podręcznika – samodzielnie śpiewa piosenkę (<i>Hello, Magic Forest!</i>)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
MODUŁ 1 – Rozdział 1 – My Family				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna część nazw członków rodziny i pomieszczeń w domu – zna niektóre nazwy zwierząt i ich młodych – rozpoznaje niektóre nazwy państw (np. <i>Mexico</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część nazw członków rodziny i pomieszczeń w domu – zna część nazw zwierząt i ich młodych – rozpoznaje niektóre nazwy państw (np. <i>Mexico</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość nazw członków rodziny i pomieszczeń w domu – zna większość nazw zwierząt i ich młodych – zna nazwy państw: <i>the UK, Mexico</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie nazwy członków rodziny i pomieszczeń w domu – zna wszystkie nazwy zwierząt i ich młodych – zna nazwy państw: <i>the UK, Mexico</i>
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZA- NIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie powtarza nazwy członków rodziny i pomieszczeń w domu – wskazuje częściowo poprawnie członków rodziny królika Ronny’ego oraz pomieszczenia na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie częściowo piosenki pt. <i>This is my mummy, Where’s Alvin?</i> – rozumie część informacji w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; z dużą pomocą wskazuje właściwe ilustracje – rozumie część informacji w nagraniach; z dużą pomocą wybiera właściwe odpowiedzi na pytania oraz dobiera pomieszczenia na ilustracjach do ich nazw – z dużą pomocą dobiera nazwy członków rodziny do postaci oraz nazwy pomieszczeń do części domu – rozumie część informacji w krótkim tekście nt. rodziny Karen – z pomocą wybiera właściwy podpis pod ilustracjami członków rodziny 	<ul style="list-style-type: none"> – na ogół poprawnie powtarza nazwy członków rodziny i pomieszczeń w domu – wskazuje w większości poprawnie członków rodziny królika Ronny’ego oraz pomieszczenia na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie ogólnie piosenki pt. <i>This is my mummy, Where’s Alvin?</i> – rozumie większość informacji w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; z pomocą wskazuje właściwe ilustracje – rozumie większość informacji w nagraniach; z pomocą wybiera właściwe odpowiedzi na pytania oraz dobiera pomieszczenia na ilustracjach do ich nazw – z pomocą dobiera nazwy członków rodziny do postaci oraz nazwy pomieszczeń do części domu – rozumie większość informacji w krótkim tekście nt. rodziny Karen – z niewielką pomocą wybiera właściwy podpis pod ilustracjami członków rodziny 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie powtarza nazwy członków rodziny i pomieszczeń w domu – wskazuje poprawnie członków rodziny królika Ronny’ego oraz pomieszczenia na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie w większości szczegółowo piosenki pt. <i>This is my mummy, Where’s Alvin?</i> – rozumie prawie wszystkie informacje w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; wskazuje właściwe ilustracje – rozumie prawie wszystkie informacje w nagraniach; w większości poprawnie wybiera właściwe odpowiedzi na pytania oraz dobiera pomieszczenia na ilustracjach do ich nazw – w większości poprawnie dobiera nazwy członków rodziny do postaci oraz nazwy pomieszczeń do części domu – rozumie prawie wszystkie informacje w krótkim tekście nt. rodziny Karen – wybiera właściwy podpis pod ilustracjami członków rodziny 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie powtarza wszystkie nazwy członków rodziny i pomieszczeń w domu – wskazuje poprawnie członków rodziny królika Ronny’ego oraz pomieszczenia na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie szczegółowo piosenki pt. <i>This is my mummy, Where’s Alvin?</i> – rozumie wszystkie informacje w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; wskazuje właściwe ilustracje – rozumie wszystkie informacje w nagraniach; poprawnie wybiera właściwe odpowiedzi na pytania oraz dobiera pomieszczenia na ilustracjach do ich nazw – poprawnie dobiera nazwy członków rodziny do postaci oraz nazwy pomieszczeń do części domu – rozumie wszystkie informacje w krótkim tekście nt. rodziny Karen – wybiera właściwy podpis pod ilustracjami członków rodziny

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nazwy członków rodziny i pomieszczeń w domu – z dużą pomocą przedstawia członków rodziny królika Ronny’ego (np. <i>This is Ronny’s mummy.</i>) – z dużą pomocą, na podstawie narysowanego obrazka, przedstawia członków swojej rodziny (np. <i>This is my mummy, Ewa.</i>) – z pomocą i w grupie śpiewa piosenki (<i>This is my mummy, Where’s Alvin?</i>) – w parach, z pomocą, częściowo poprawnie zadaje pytania dot. miejsca pobytu postaci i udziela odpowiedzi (np. A: <i>Where’s Alvin?</i> B: <i>Is he in the garden?</i> A: <i>No, he isn’t.</i> itd.) – z dużą pomocą odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – z dużą pomocą udziela informacji o zwierzętach i ich młodych (np. <i>A puppy is a baby dog.</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. zwierząt i ich młodych; z pomocą częściowo poprawnie przedstawia je na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>Where’s Frosty?</i> i z dużą pomocą, według wzoru przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – z pomocą częściowo poprawnie przedstawia rodzinę Pedro (na podstawie wzoru i ilustracji) – z dużą pomocą przedstawia na forum klasy swoją rodzinę 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nazwy członków rodziny i pomieszczeń w domu – z pomocą przedstawia członków rodziny królika Ronny’ego (np. <i>This is Ronny’s mummy.</i>) – z pomocą, na podstawie narysowanego obrazka, przedstawia członków swojej rodziny (np. <i>This is my mummy, Ewa.</i>) – w grupie śpiewa piosenki (<i>This is my mummy, Where’s Alvin?</i>) – w parach, częściowo poprawnie zadaje pytania dot. miejsca pobytu postaci i udziela odpowiedzi (np. A: <i>Where’s Alvin?</i> B: <i>Is he in the garden?</i> A: <i>No, he isn’t.</i> itd.) – z pomocą odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – z pomocą udziela informacji o zwierzętach i ich młodych (np. <i>A puppy is a baby dog.</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. zwierząt i ich młodych; częściowo poprawnie przedstawia je na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>Where’s Frosty?</i> i z pomocą, według wzoru przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – częściowo poprawnie przedstawia rodzinę Pedro (na podstawie wzoru i ilustracji) – z pomocą przedstawia na forum klasy swoją rodzinę 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nazwy członków rodziny i pomieszczeń w domu – z drobną pomocą przedstawia członków rodziny królika Ronny’ego (np. <i>This is Ronny’s mummy.</i>) – z drobną pomocą, na podstawie narysowanego obrazka, przedstawia członków swojej rodziny (np. <i>This is my mummy, Ewa.</i>) – samodzielnie, ale z drobną pomocą śpiewa piosenki (<i>This is my mummy, Where’s Alvin?</i>) – w parach, w większości poprawnie zadaje pytania dot. miejsca pobytu postaci i udziela odpowiedzi (np. A: <i>Where’s Alvin?</i> B: <i>Is he in the garden?</i> A: <i>No, he isn’t.</i> itd.) – w większości poprawnie odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – w większości poprawnie udziela informacji o zwierzętach i ich młodych (np. <i>A puppy is a baby dog.</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. zwierząt i ich młodych; w większości poprawnie przedstawia je na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>Where’s Frosty?</i> i z drobną pomocą, według wzoru przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – w większości poprawnie przedstawia rodzinę Pedro (na podstawie wzoru i ilustracji) – z drobną pomocą przedstawia na forum klasy swoją rodzinę 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie wskazuje, nazywa i zapisuje nazwy członków rodziny i pomieszczeń w domu – samodzielnie przedstawia członków rodziny królika Ronny’ego (np. <i>This is Ronny’s mummy.</i>) – samodzielnie, na podstawie narysowanego obrazka, przedstawia członków swojej rodziny (np. <i>This is my mummy, Ewa.</i>) – samodzielnie śpiewa piosenki (<i>This is my mummy, Where’s Alvin?</i>) – w parach, poprawnie zadaje pytania dot. miejsca pobytu postaci i udziela odpowiedzi (np. A: <i>Where’s Alvin?</i> B: <i>Is he in the garden?</i> A: <i>No, he isn’t.</i> itd.) – w miarę swobodnie odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – poprawnie udziela informacji o zwierzętach i ich młodych (np. <i>A puppy is a baby dog.</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. zwierząt i ich młodych; samodzielnie przedstawia je na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>Where’s Frosty?</i> i samodzielnie, według wzoru przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – poprawnie przedstawia rodzinę Pedro (na podstawie wzoru i ilustracji) – samodzielnie przedstawia na forum klasy swoją rodzinę

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
ZESZYT ĆWICZEŃ str. 2–7	<ul style="list-style-type: none"> – z pomocą zakresła właściwe wyrazy w zdaniach (na podstawie ilustracji) – z dużą pomocą uzupełnia brakujące litery w wyrazach; z pomocą uzupełnia brakujące fragmenty ilustracji naklejkami – z dużą pomocą odpowiada pisemnie na pytania o miejsce pobytu królika Ronny’ego (na podstawie ilustracji) – z pomocą wybiera zaimek <i>he</i> lub <i>she</i> (podpisy pod ilustracjami) – z dużą pomocą udziela informacji o miejscu pobytu królika Ronny’ego (na podstawie labiryntu) – z pomocą wybiera właściwe odpowiedzi na pytania (na podstawie ilustracji) – z dużą pomocą rysuje różnokolorowe piłki w różnych pomieszczeniach na ilustracji (na podstawie tekstu) 	<ul style="list-style-type: none"> – z niewielką pomocą zakresła właściwe wyrazy w zdaniach (na podstawie ilustracji) – z pomocą uzupełnia brakujące litery w wyrazach; z niewielką pomocą uzupełnia brakujące fragmenty ilustracji naklejkami – z pomocą odpowiada pisemnie na pytania o miejsce pobytu królika Ronny’ego (na podstawie ilustracji) – z niewielką pomocą wybiera zaimek <i>he</i> lub <i>she</i> (podpisy pod ilustracjami) – z pomocą udziela informacji o miejscu pobytu królika Ronny’ego (na podstawie labiryntu) – z niewielką pomocą wybiera właściwe odpowiedzi na pytania (na podstawie ilustracji) – z pomocą rysuje różnokolorowe piłki w różnych pomieszczeniach na ilustracji (na podstawie tekstu) 	<ul style="list-style-type: none"> – zakresła właściwe wyrazy w zdaniach (na podstawie ilustracji) – z niewielką pomocą uzupełnia brakujące litery w wyrazach; uzupełnia brakujące fragmenty ilustracji naklejkami – w większości poprawnie odpowiada pisemnie na pytania o miejsce pobytu królika Ronny’ego (na podstawie ilustracji) – wybiera zaimek <i>he</i> lub <i>she</i> (podpisy pod ilustracjami) – w większości poprawnie udziela informacji o miejscu pobytu królika Ronny’ego (na podstawie labiryntu) – wybiera właściwe odpowiedzi na pytania (na podstawie ilustracji) – w większości poprawnie rysuje różnokolorowe piłki w różnych pomieszczeniach na ilustracji (na podstawie tekstu) 	<ul style="list-style-type: none"> – zakresła właściwe wyrazy w zdaniach (na podstawie ilustracji) – poprawnie uzupełnia brakujące litery w wyrazach; uzupełnia brakujące fragmenty ilustracji naklejkami – samodzielnie i poprawnie odpowiada pisemnie na pytania o miejsce pobytu królika Ronny’ego (na podstawie ilustracji) – wybiera zaimek <i>he</i> lub <i>she</i> (podpisy pod ilustracjami) – samodzielnie i poprawnie udziela informacji o miejscu pobytu królika Ronny’ego (na podstawie labiryntu) – samodzielnie i poprawnie wybiera właściwe odpowiedzi na pytania (na podstawie ilustracji) – samodzielnie i poprawnie rysuje różnokolorowe piłki w różnych pomieszczeniach na ilustracji (na podstawie tekstu)
MODUŁ 1 – Rozdział 2 – My Birthday				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna część nazw zabawek, kolorów i kształtów oraz część liczebników głównych 1–10 – zna przyimki miejsca: <i>in, on</i> – zna niektóre nazwy państw (np. <i>Spain</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część nazw zabawek, kolorów i kształtów oraz znaczną część liczebników głównych 1–10 – zna przyimki miejsca: <i>in, on</i> – zna niektóre nazwy państw (np. <i>the UK</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość nazw zabawek, kolorów i kształtów oraz większość liczebników głównych 1–10 – zna przyimki miejsca: <i>in, on</i> – zna nazwy państw (np. <i>the UK, Spain</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie nazwy zabawek, kolorów i kształtów oraz wszystkie liczebniki główne 1–10 – zna przyimki miejsca: <i>in, on</i> – zna nazwy państw (<i>the UK, Spain</i>)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie powtarza nazwy zabawek i kształtów – wskazuje częściowo poprawnie zabawki i kształty na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie częściowo piosenki pt. <i>Have a Happy Birthday, I'm a circle like a ball, Happy Birthday</i> – rozumie część informacji w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; z dużą pomocą wskazuje właściwe ilustracje – rozumie część informacji w nagraniach; z dużą pomocą dobiera postaci do ich wieku, numeruje przedmioty na ilustracjach – rozumie część informacji w dwóch krótkich tekstach o solenizantkach 	<ul style="list-style-type: none"> – na ogół poprawnie powtarza nazwy zabawek i kształtów – wskazuje w większości poprawnie zabawki i kształty na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie ogólnie piosenki pt. <i>Have a Happy Birthday, I'm a circle like a ball, Happy Birthday</i> – rozumie większość informacji w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; z pomocą wskazuje właściwe ilustracje – rozumie większość informacji w nagraniach; z pomocą dobiera postaci do ich wieku, numeruje przedmioty na ilustracjach – rozumie większość informacji w dwóch krótkich tekstach o solenizantkach 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie powtarza nazwy zabawek i kształtów – wskazuje poprawnie zabawki i kształty na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie w większości szczegółowo piosenki pt. <i>Have a Happy Birthday, I'm a circle like a ball, Happy Birthday</i> – rozumie prawie wszystkie informacje w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; wskazuje właściwe ilustracje – rozumie prawie wszystkie informacje w nagraniach; w większości poprawnie dobiera postaci do ich wieku, numeruje przedmioty na ilustracjach – rozumie prawie wszystkie informacje w dwóch krótkich tekstach o solenizantkach 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie powtarza wszystkie nazwy zabawek i kształtów – wskazuje poprawnie zabawki i kształty na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie szczegółowo piosenki pt. <i>Have a Happy Birthday, I'm a circle like a ball, Happy Birthday</i> – rozumie wszystkie informacje w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; wskazuje właściwe ilustracje – rozumie wszystkie informacje w nagraniach; poprawnie dobiera postaci do ich wieku, numeruje przedmioty na ilustracjach – rozumie wszystkie informacje w dwóch krótkich tekstach o solenizantkach
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nazwy zabawek i kształtów oraz określa ich kolory (np. <i>It's a red lamp. It's a red circle.</i>) – z pomocą i w grupie śpiewa piosenki (<i>Have a Happy Birthday, I'm a circle like a ball, Happy Birthday</i>) – w parach, z dużą pomocą zadaje pytania o wiek i udziela odpowiedzi na podstawie ilustracji (np. A: <i>How old are you?</i> B: <i>I'm six.</i> A: <i>You're Sam.</i>) – w parach, z dużą pomocą składa życzenia urodzinowe, wręcza prezenty i dziękuje (np. A: <i>Happy Birthday! This is for you.</i> B: <i>Wow! A clock. Thank you.</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nazwy zabawek i kształtów oraz określa ich kolory (np. <i>It's a red lamp. It's a red circle.</i>) – w grupie śpiewa piosenki (<i>Have a Happy Birthday, I'm a circle like a ball, Happy Birthday</i>) – w parach, z pomocą zadaje pytania o wiek i udziela odpowiedzi na podstawie ilustracji (np. A: <i>How old are you?</i> B: <i>I'm six.</i> A: <i>You're Sam.</i>) – w parach, z pomocą składa życzenia urodzinowe, wręcza prezenty i dziękuje (np. A: <i>Happy Birthday! This is for you.</i> B: <i>Wow! A clock. Thank you.</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nazwy zabawek i kształtów oraz określa ich kolory (np. <i>It's a red lamp. It's a red circle.</i>) – samodzielnie, ale z drobną pomocą śpiewa piosenki (<i>Have a Happy Birthday, I'm a circle like a ball, Happy Birthday</i>) – w parach, zadaje pytania i udziela odpowiedzi na podstawie ilustracji (np. A: <i>How old are you?</i> B: <i>I'm six.</i> A: <i>You're Sam.</i>) – w parach, składa życzenia urodzinowe, wręcza prezenty i dziękuje (np. A: <i>Happy Birthday! This is for you.</i> B: <i>Wow! A clock. Thank you.</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie wskazuje, nazywa i zapisuje nazwy zabawek i kształtów oraz określa ich kolory (np. <i>It's a red lamp. It's a red circle.</i>) – samodzielnie śpiewa piosenki (<i>Have a Happy Birthday, I'm a circle like a ball, Happy Birthday</i>) – w parach, samodzielnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi na podstawie ilustracji (np. A: <i>How old are you?</i> B: <i>I'm six.</i> A: <i>You're Sam.</i>) – w parach, samodzielnie składa życzenia urodzinowe, wręcza prezenty i dziękuje (np. A: <i>Happy Birthday! This is for you.</i> B: <i>Wow! A clock. Thank you.</i>)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
	<ul style="list-style-type: none"> – z dużą pomocą liczy kształty i podaje ich liczbę (np. <i>I can see five triangles.</i>) – z dużą pomocą odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – z pomocą liczy słoje drzew na ilustracjach i odpowiada na pytanie: <i>How old is this tree?</i> – w parach, z dużą pomocą pyta o lokalizację przedmiotów i udziela odpowiedzi (np. A: <i>Where's the blue robot?</i> B: <i>It's on the table.</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>Adopt a Tree</i>; z pomocą częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – z dużą pomocą częściowo poprawnie przygotowuje kartę urodzinową (<i>Portfolio</i>) – z dużą pomocą częściowo poprawnie opisuje swoje przyjęcie urodzinowe 	<ul style="list-style-type: none"> – z pomocą liczy kształty i podaje ich liczbę (np. <i>I can see five triangles.</i>) – z pomocą odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – z niewielką pomocą liczy słoje drzew na ilustracjach i odpowiada na pytanie: <i>How old is this tree?</i> – w parach, z pomocą pyta o lokalizację przedmiotów i udziela odpowiedzi (np. A: <i>Where's the blue robot?</i> B: <i>It's on the table.</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>Adopt a Tree</i>; częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – z pomocą częściowo poprawnie przygotowuje kartę urodzinową (<i>Portfolio</i>) – z dużą pomocą częściowo poprawnie opisuje swoje przyjęcie urodzinowe 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie liczy kształty i podaje ich liczbę (np. <i>I can see five triangles.</i>) – w większości poprawnie odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – w większości poprawnie liczy słoje drzew na ilustracjach i odpowiada na pytanie: <i>How old is this tree?</i> – w parach, pyta o lokalizację przedmiotów i udziela odpowiedzi (np. A: <i>Where's the blue robot?</i> B: <i>It's on the table.</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>Adopt a Tree</i>; w większości poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – w większości poprawnie przygotowuje kartę urodzinową i (<i>Portfolio</i>) – w większości poprawnie opisuje swoje przyjęcie urodzinowe 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie liczy kształty i podaje ich liczbę (np. <i>I can see five triangles.</i>) – w miarę swobodnie odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – liczy słoje drzew na ilustracjach i odpowiada na pytanie: <i>How old is this tree?</i> – w parach, samodzielnie pyta o lokalizację przedmiotów i udziela odpowiedzi (np. A: <i>Where's the blue robot?</i> B: <i>It's on the table.</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>Adopt a Tree</i>; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – poprawnie przygotowuje kartę urodzinową (<i>Portfolio</i>) – samodzielnie i poprawnie opisuje swoje przyjęcie urodzinowe
ZESZYT ĆWICZEŃ str. 8–13	<ul style="list-style-type: none"> – z pomocą wybiera właściwy podpis pod ilustracją i wodzi po śladzie; koloruje rysunki – z pomocą rysuje właściwe liczby świeczek na tortach (na podstawie zdań) – z pomocą zapisuje życzenia urodzinowe na podstawie podanego kodu – rozpoznaje kształty i z pomocą zaznacza, które z nich wykorzystano do stworzenia ilustracji – zakreśla kształt niepasujący do pozostałych i z pomocą zapisuje jego nazwę 	<ul style="list-style-type: none"> – z niewielką pomocą wybiera właściwy podpis pod ilustracją i wodzi po śladzie; koloruje rysunki – z niewielką pomocą rysuje właściwe liczby świeczek na tortach (na podstawie zdań) – z niewielką pomocą zapisuje życzenia urodzinowe na podstawie podanego kodu – rozpoznaje kształty i z niewielką pomocą zaznacza, które z nich wykorzystano do stworzenia ilustracji – zakreśla kształt niepasujący do pozostałych i z niewielką pomocą zapisuje jego nazwę 	<ul style="list-style-type: none"> – wybiera właściwy podpis pod ilustracją i wodzi po śladzie; koloruje rysunki – rysuje właściwe liczby świeczek na tortach (na podstawie zdań) – zapisuje życzenia urodzinowe na podstawie podanego kodu – rozpoznaje kształty i zaznacza, które z nich wykorzystano do stworzenia ilustracji – zakreśla kształt niepasujący do pozostałych i w większości poprawnie zapisuje jego nazwę – dobiera naklejki do podanych podpisów 	<ul style="list-style-type: none"> – wybiera właściwy podpis pod ilustracją i wodzi po śladzie; koloruje rysunki – rysuje właściwe liczby świeczek na tortach (na podstawie zdań) – zapisuje życzenia urodzinowe na podstawie podanego kodu – rozpoznaje kształty i zaznacza, które z nich wykorzystano do stworzenia ilustracji – zakreśla kształt niepasujący do pozostałych i poprawnie zapisuje jego nazwę – dobiera naklejki do podanych podpisów

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
	<ul style="list-style-type: none"> – z dużą pomocą dobiera naklejki do podanych podpisów – z dużą pomocą rozwiązuje krzyżówkę i koloruje przedmioty – znajduje różnice między ilustracjami; z dużą pomocą udziela informacji, czym się one różnią 	<ul style="list-style-type: none"> – z pomocą dobiera naklejki do podanych podpisów – z pomocą rozwiązuje krzyżówkę i koloruje przedmioty – znajduje różnice między ilustracjami; z pomocą udziela informacji, czym się one różnią 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie rozwiązuje krzyżówkę i koloruje przedmioty – znajduje różnice między ilustracjami; w większości poprawnie udziela informacji, czym się one różnią 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie rozwiązuje krzyżówkę i koloruje przedmioty – znajduje różnice między ilustracjami; poprawnie udziela informacji, czym się one różnią
MODUŁ 2 – Rozdział 3 – My Body				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna niektóre nazwy części ciała – zna niektóre wyrażenia czasownikowe (np. <i>clap your hands</i>) – zna niektóre nazwy zwierząt i ich części ciała – zna czasownik <i>have got</i> i z pomocą częściowo poprawnie go stosuje – zna przymiotniki <i>big, small</i> i częściowo potrafi je stosować – zna niektóre nazwy państw (np. <i>the UK</i>) – rozpoznaje słynne potwory (<i>Nessie, Yeti</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna połowę nazw części ciała – zna część wyrażeń czasownikowych (np. <i>clap your hands</i>) – zna część nazw zwierząt i ich części ciała – zna czasownik <i>have got</i> i częściowo poprawnie go stosuje – zna przymiotniki <i>big, small</i> i w większości potrafi je stosować – zna część nazw państw (np. <i>the UK</i>) – rozpoznaje słynne potwory (<i>Nessie, Yeti</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość nazw części ciała – zna większość wyrażeń czasownikowych (np. <i>clap your hands</i>) – zna większość nazw zwierząt i ich części ciała – zna czasownik <i>have got</i> i w większości poprawnie go stosuje – zna przymiotniki <i>big, small</i> i poprawnie je stosuje – zna nazwy państw (<i>the UK, Nepal</i>) – zna imiona słynnych potworów (<i>Nessie, Yeti</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie nazwy części ciała – zna wszystkie wyrażenia czasownikowe (np. <i>clap your hands</i>) – zna wszystkie nazwy zwierząt i ich części ciała – zna czasownik <i>have got</i> i poprawnie go stosuje – zna przymiotniki <i>big, small</i> i poprawnie je stosuje – zna nazwy państw (<i>the UK, Nepal</i>) – zna imiona słynnych potworów (<i>Nessie, Yeti</i>)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZA- NIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie powtarza nazwy części ciała i wyrażenia czasownikowe – wskazuje częściowo poprawnie części ciała i czynności na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie częściowo piosenki pt. <i>What's the matter?, If you're happy</i> – rozumie część informacji w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; z dużą pomocą wskazuje właściwe ilustracje – rozumie część informacji w nagraniach; z dużą pomocą numeruje czynności i części ciała na ilustracjach – z pomocą wybiera właściwe wyrazy (części ciała) w zdaniach (na podstawie ilustracji) – z pomocą dobiera zwierzęta do zdań (zwierzęta mające łapy i kopyta) – z pomocą uzupełnia luki w zdaniach podanymi wyrazami – rozumie część informacji w dwóch krótkich tekstach o potworach – z dużą pomocą dobiera czasowniki do części ciała (np. <i>Clap your + hands</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – na ogół poprawnie powtarza nazwy części ciała i wyrażenia czasownikowe – wskazuje w większości poprawnie części ciała i czynności na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie ogólnie piosenki pt. <i>What's the matter?, If you're happy</i> – rozumie większość informacji w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; z pomocą wskazuje właściwe ilustracje – rozumie większość informacji w nagraniach; z pomocą numeruje czynności i części ciała na ilustracjach – z niewielką pomocą wybiera właściwe wyrazy (części ciała) w zdaniach (na podstawie ilustracji) – z niewielką pomocą dobiera zwierzęta do zdań (zwierzęta mające łapy i kopyta) – z niewielką pomocą uzupełnia luki w zdaniach podanymi wyrazami – rozumie większość informacji w dwóch krótkich tekstach o potworach – z pomocą dobiera czasowniki do części ciała (np. <i>Clap your + hands</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie powtarza nazwy części ciała i wyrażenia czasownikowe – wskazuje poprawnie części ciała i czynności na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie w większości szczegółowo piosenki pt. <i>What's the matter?, If you're happy</i> – rozumie prawie wszystkie informacje w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; wskazuje właściwe ilustracje – rozumie prawie wszystkie informacje w nagraniach; w większości poprawnie numeruje czynności i części ciała na ilustracjach – wybiera właściwe wyrazy (części ciała) w zdaniach (na podstawie ilustracji) – dobiera zwierzęta do zdań (zwierzęta mające łapy i kopyta) – uzupełnia luki w zdaniach podanymi wyrazami – rozumie wszystkie informacje w dwóch krótkich tekstach o potworach – w większości poprawnie dobiera czasowniki do części ciała (np. <i>Clap your + hands</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie powtarza wszystkie nazwy części ciała i wyrażenia czasownikowe – wskazuje poprawnie części ciała i czynności na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie szczegółowo piosenki pt. <i>What's the matter?, If you're happy</i> – rozumie wszystkie informacje w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; wskazuje właściwe ilustracje – rozumie wszystkie informacje w nagraniach; poprawnie numeruje czynności i części ciała na ilustracjach – wybiera właściwe wyrazy (części ciała) w zdaniach (na podstawie ilustracji) – dobiera zwierzęta do zdań (zwierzęta mające łapy i kopyta) – uzupełnia luki w zdaniach podanymi wyrazami – rozumie wszystkie informacje w dwóch krótkich tekstach o potworach – poprawnie dobiera czasowniki do części ciała (np. <i>Clap your + hands</i>)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nazwy części ciała i wyrażenia czasownikowe – z pomocą i w grupie śpiewa piosenki (<i>What's the matter?, If you're happy</i>) – w parach, na podstawie ilustracji, z dużą pomocą skarży się na dolegliwości (np. <i>My tummy hurts.</i>) – w parach, z dużą pomocą rozmawia nt. dolegliwości (np. A: <i>Ouch!</i> B: <i>What's the matter?</i> A: <i>My tummy hurts.</i> B: <i>Let me see!</i>) – z dużą pomocą odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – z dużą pomocą udziela informacji nt. zwierząt (np. <i>A cat has got paws.</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. zwierząt mających łapy/kopyta; z pomocą częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>My Body</i>; z pomocą częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – w parach, z dużą pomocą przedstawia się jako <i>Nessie</i> lub <i>Yeti</i> (z wykorzystaniem przygotowanych masek) – z dużą pomocą częściowo poprawnie przedstawia polskiego potwora lub smoka na forum klasy (<i>ICT Club</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nazwy części ciała i wyrażenia czasownikowe – w grupie śpiewa piosenki (<i>What's the matter?, If you're happy</i>) – w parach, na podstawie ilustracji, z pomocą skarży się na dolegliwości (np. <i>My tummy hurts.</i>) – w parach, z pomocą rozmawia nt. dolegliwości (np. A: <i>Ouch!</i> B: <i>What's the matter?</i> A: <i>My tummy hurts.</i> B: <i>Let me see!</i>) – z pomocą odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – z pomocą udziela informacji nt. zwierząt (np. <i>A cat has got paws.</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. zwierząt mających łapy/kopyta; częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>My Body</i>; częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – w parach, z pomocą przedstawia się jako <i>Nessie</i> lub <i>Yeti</i> (z wykorzystaniem przygotowanych masek) – z pomocą częściowo poprawnie przedstawia polskiego potwora lub smoka na forum klasy (<i>ICT Club</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nazwy części ciała i wyrażenia czasownikowe – samodzielnie, ale z drobną pomocą śpiewa piosenki (<i>What's the matter?, If you're happy</i>) – w parach, na podstawie ilustracji, skarży się na dolegliwości (np. <i>My tummy hurts.</i>) – w parach, w większości poprawnie rozmawia nt. dolegliwości (np. A: <i>Ouch!</i> B: <i>What's the matter?</i> A: <i>My tummy hurts.</i> B: <i>Let me see!</i>) – w większości poprawnie odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – w większości poprawnie udziela informacji nt. zwierząt (np. <i>A cat has got paws.</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>My Body</i>; w większości poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. zwierząt mających łapy/kopyta; w większości poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – w parach, w większości poprawnie przedstawia się jako <i>Nessie</i> lub <i>Yeti</i> (z wykorzystaniem przygotowanych masek) – w większości poprawnie przedstawia polskiego potwora lub smoka na forum klasy (<i>ICT Club</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie wskazuje, nazywa i zapisuje nazwy części ciała i wyrażenia czasownikowe – samodzielnie śpiewa piosenki (<i>What's the matter?, If you're happy</i>) – w parach, na podstawie ilustracji, skarży się na dolegliwości (np. <i>My tummy hurts.</i>) – w parach, samodzielnie rozmawia nt. dolegliwości (np. A: <i>Ouch!</i> B: <i>What's the matter?</i> A: <i>My tummy hurts.</i> B: <i>Let me see!</i>) – w miarę swobodnie odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – poprawnie udziela informacji nt. zwierząt (np. <i>A cat has got paws.</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. zwierząt mających łapy/kopyta; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>My Body</i>; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – w parach, samodzielnie i poprawnie przedstawia się jako <i>Nessie</i> lub <i>Yeti</i> (z wykorzystaniem przygotowanych masek) – samodzielnie i poprawnie przedstawia polskiego potwora lub smoka na forum klasy (<i>ICT Club</i>)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
ZESZYT ĆWICZEŃ str. 14–19	<ul style="list-style-type: none"> – z dużą pomocą układa wyrazy z rozsypanych liter i podpisuje ilustracje – z pomocą dobiera ilustracje do podpisów oraz podpisy do ilustracji – z pomocą dobiera naklejki do podanych poleceń – z pomocą dobiera postać do podanego opisu – z pomocą wybiera właściwy zaimek osobowy w podanych zdaniach (na podstawie ilustracji) 	<ul style="list-style-type: none"> – z pomocą układa wyrazy z rozsypanych liter i podpisuje ilustracje – z niewielką pomocą dobiera ilustracje do podpisów oraz podpisy do ilustracji – z niewielką pomocą dobiera naklejki do podanych poleceń – z niewielką pomocą dobiera postać do podanego opisu – z niewielką pomocą wybiera właściwy zaimek osobowy w podanych zdaniach (na podstawie ilustracji) 	<ul style="list-style-type: none"> – z niewielką pomocą układa wyrazy z rozsypanych liter i podpisuje ilustracje – dobiera ilustracje do podpisów oraz podpisy do ilustracji – dobiera naklejki do podanych poleceń – dobiera postać do podanego opisu – wybiera właściwy zaimek osobowy w podanych zdaniach (na podstawie ilustracji) 	<ul style="list-style-type: none"> – układa wyrazy z rozsypanych liter i podpisuje ilustracje – dobiera ilustracje do podpisów oraz podpisy do ilustracji – dobiera naklejki do podanych poleceń – dobiera postać do podanego opisu – wybiera właściwy zaimek osobowy w podanych zdaniach (na podstawie ilustracji)
MODUŁ 2 – Rozdział 4 – <i>I can sing!</i>				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna część czasowników wyrażających umiejętności i czynności wykonywane w czasie wolnym – zna czasownik <i>can</i> i z pomocą częściowo poprawnie go stosuje – zna część nazw instrumentów muzycznych – zna część nazw elementów przyrody (<i>Go Green!</i>) – zna część nazw państw (np. <i>the UK</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część czasowników wyrażających umiejętności i czynności wykonywane w czasie wolnym – zna czasownik <i>can</i> i częściowo poprawnie go stosuje – zna znaczną część nazw instrumentów muzycznych – zna znaczną część nazw elementów przyrody (<i>Go Green!</i>) – zna część nazw państw (np. <i>the UK</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość czasowników wyrażających umiejętności i czynności wykonywane w czasie wolnym – zna większość zna czasownik <i>can</i> i w większości poprawnie go stosuje – nazw instrumentów muzycznych – zna większość nazw elementów przyrody (<i>Go Green!</i>) – zna nazwy państw (<i>the UK, Columbia</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie czasowniki wyrażające umiejętności i czynności wykonywane w czasie wolnym – zna czasownik <i>can</i> i poprawnie go stosuje – zna wszystkie nazwy instrumentów muzycznych – zna wszystkie nazwy elementów przyrody (<i>Go Green!</i>) – zna nazwy państw (<i>the UK, Columbia</i>)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie powtarza czasowniki wyrażające umiejętności i nazwy instrumentów muzycznych – wskazuje częściowo poprawnie czynności i instrumenty muzyczne na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie częściowo piosenki pt. <i>Can you sing and can you dance?, I can play the pi-a-no</i> – rozumie część informacji w usłyszonej i przeczytanej historyjce obrazkowej; z dużą pomocą wskazuje właściwe ilustracje – rozumie część informacji w nagraniu; z dużą pomocą dobiera czynności do dzieci, numeruje instrumenty muzyczne i zaznacza źródła dźwięków – z dużą pomocą dobiera czasowniki do postaci na ilustracji – rozumie część informacji w dwóch krótkich tekstach o znanych osobach 	<ul style="list-style-type: none"> – na ogół poprawnie powtarza czasowniki wyrażające umiejętności i nazwy instrumentów muzycznych – wskazuje w większości poprawnie czynności i instrumenty muzyczne na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie ogólnie piosenki pt. <i>Can you sing and can you dance?, I can play the pi-a-no</i> – rozumie większość informacji w usłyszonej i przeczytanej historyjce obrazkowej; z pomocą wskazuje właściwe ilustracje – rozumie większość informacji w nagraniu; z pomocą dobiera czynności do dzieci, numeruje instrumenty muzyczne i zaznacza źródła dźwięków – z pomocą dobiera czasowniki do postaci na ilustracji – rozumie większość informacji w dwóch krótkich tekstach o znanych osobach 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie powtarza czasowniki wyrażające umiejętności i nazwy instrumentów muzycznych – wskazuje poprawnie czynności i instrumenty muzyczne na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie w większości szczegółowo piosenki pt. <i>Can you sing and can you dance?, I can play the pi-a-no</i> – rozumie prawie wszystkie informacje w usłyszonej i przeczytanej historyjce obrazkowej; wskazuje właściwe ilustracje – rozumie prawie wszystkie informacje w nagraniu; w większości poprawnie dobiera czynności do dzieci, numeruje instrumenty muzyczne i zaznacza źródła dźwięków – z niewielką pomocą dobiera czasowniki do postaci na ilustracji – rozumie prawie wszystkie informacje w dwóch krótkich tekstach o znanych osobach 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie powtarza czasowniki wyrażające umiejętności i nazwy instrumentów muzycznych – wskazuje poprawnie czynności i instrumenty muzyczne na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie szczegółowo piosenki pt. <i>Can you sing and can you dance?, I can play the pi-a-no</i> – rozumie wszystkie informacje w usłyszonej i przeczytanej historyjce obrazkowej; wskazuje właściwe ilustracje – rozumie wszystkie informacje w nagraniu; poprawnie dobiera czynności do dzieci, numeruje instrumenty muzyczne i zaznacza źródła dźwięków – dobiera czasowniki do postaci na ilustracji – rozumie wszystkie informacje w dwóch krótkich tekstach o znanych osobach
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje czasowniki wyrażające umiejętności i nazwy instrumentów muzycznych – z pomocą i w grupie śpiewa piosenki (<i>Can you sing and can you dance?, I can play the pi-a-no</i>) – z dużą pomocą opisuje umiejętności postaci na ilustracjach oraz swoje (np. <i>I can play the guitar.</i>) – w parach, z dużą pomocą uzyskuje i udziela informacji nt. posiadanych umiejętności 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje czasowniki wyrażające umiejętności i nazwy instrumentów muzycznych – w grupie śpiewa piosenki (<i>Can you sing and can you dance?, I can play the pi-a-no</i>) – z pomocą opisuje umiejętności postaci na ilustracjach oraz swoje (np. <i>I can play the guitar.</i>) – w parach, z pomocą uzyskuje i udziela informacji nt. posiadanych umiejętności 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje czasowniki wyrażające umiejętności i nazwy instrumentów muzycznych – samodzielnie, ale z drobną pomocą śpiewa piosenki (<i>Can you sing and can you dance?, I can play the pi-a-no</i>) – z niewielką pomocą opisuje umiejętności postaci na ilustracjach oraz swoje (np. <i>I can play the guitar.</i>) – w parach, w większości poprawnie uzyskuje i udziela informacji nt. 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie wskazuje, nazywa i zapisuje czasowniki wyrażające umiejętności i nazwy instrumentów muzycznych – samodzielnie śpiewa piosenki (<i>Can you sing and can you dance?, I can play the pi-a-no</i>) – opisuje umiejętności postaci na ilustracjach oraz swoje (np. <i>I can play the guitar.</i>) – w parach, uzyskuje i udziela informacji nt. posiadanych umiejętności

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
	<ul style="list-style-type: none"> – z dużą pomocą opisuje wrażenia dźwiękowe (np. <i>One a. I can hear the piano. I can hear the water.</i>) – w parach, z dużą pomocą zadaje pytania i udziela odpowiedzi (np. A: <i>What's number 1? B: A piano!</i>) – z dużą pomocą odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – w grupach, przygotowuje pracę projektową nt. <i>Things we can hear in the country</i>; z pomocą częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy – w parach, z dużą pomocą rozmawia o umiejętnościach (np. A: <i>Can you swim? B: Yes, I can./ No, I can't.</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>Look! I can ...</i>; z pomocą częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. znanych osób w Polsce; z pomocą częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – z dużą pomocą opisuje ilustrację (np. <i>It's a red triangle.</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – z pomocą opisuje wrażenia dźwiękowe (np. <i>One a. I can hear the piano.</i>) – w parach, z pomocą zadaje pytania i udziela odpowiedzi (np. A: <i>What's number 1? B: A piano!</i>) – z pomocą odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – w grupach, przygotowuje pracę projektową nt. <i>Things we can hear in the country</i>; częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy – w parach, z pomocą rozmawia o umiejętnościach (np. A: <i>Can you swim? B: Yes, I can./ No, I can't.</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>Look! I can ...</i>; częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. znanych osób w Polsce; częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – z pomocą opisuje ilustrację (np. <i>It's a red triangle.</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> posiadanych umiejętności – z niewielką pomocą opisuje wrażenia dźwiękowe (np. <i>One a. I can hear the piano.</i>) – w parach, zadaje pytania i udziela odpowiedzi (np. A: <i>What's number 1? B: A piano!</i>) – w większości poprawnie odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – w grupach, przygotowuje pracę projektową nt. <i>Things we can hear in the country</i>; w większości poprawnie przedstawia ją na forum klasy – w parach, rozmawia o umiejętnościach (np. A: <i>Can you swim? B: Yes, I can./ No, I can't.</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>Look! I can ...</i>; w większości poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. znanych osób w Polsce; w większości poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – w większości poprawnie opisuje ilustrację (np. <i>It's a red triangle.</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – opisuje wrażenia dźwiękowe (np. <i>One a. I can hear the piano.</i>) – w parach, zadaje pytania i udziela odpowiedzi (np. A: <i>What's number 1? B: A piano!</i>) – w miarę swobodnie odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – w grupach, przygotowuje pracę projektową nt. <i>Things we can hear in the country</i>; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy – w parach, rozmawia o umiejętnościach (np. A: <i>Can you swim? B: Yes, I can./ No, I can't.</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>Look! I can ...</i>; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. znanych osób w Polsce; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – samodzielnie i poprawnie opisuje ilustrację (np. <i>It's a red triangle.</i>)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
ZESZYT ĆWICZEŃ str. 20–25	<ul style="list-style-type: none"> – zapisuje nazwy czynności (wodzi po śladzie); z pomocą uzupełnia brakujące fragmenty ilustracji naklejkami – z dużą pomocą uzupełnia luki w zdaniach nazwami czynności (na postawie ilustracji) – znajduje różnice między ilustracjami; z dużą pomocą udziela informacji, czym się one różnią – uzupełnia brakujące elementy ilustracji (łączenie kropek); z pomocą zakreśla właściwe wyrazy (nazwy instrumentów muzycznych) w zdaniach – z pomocą dobiera elementy ilustracji; z dużą pomocą opisuje swoje umiejętności (np. <i>I can play football with my feet.</i>) – z pomocą dobiera właściwe odpowiedzi na pytania o umiejętności postaci na ilustracjach 	<ul style="list-style-type: none"> – zapisuje nazwy czynności (wodzi po śladzie); z niewielką pomocą uzupełnia brakujące fragmenty ilustracji naklejkami – z pomocą uzupełnia luki w zdaniach nazwami czynności (na postawie ilustracji) – znajduje różnice między ilustracjami; z pomocą udziela informacji, czym się one różnią – uzupełnia brakujące elementy ilustracji (łączenie kropek); z niewielką pomocą zakreśla właściwe wyrazy (nazwy instrumentów muzycznych) w zdaniach – z niewielką pomocą dobiera elementy ilustracji; z pomocą opisuje swoje umiejętności (np. <i>I can play football with my feet.</i>) – z niewielką pomocą dobiera właściwe odpowiedzi na pytania o umiejętności postaci na ilustracjach 	<ul style="list-style-type: none"> – zapisuje nazwy czynności (wodzi po śladzie); uzupełnia brakujące fragmenty ilustracji naklejkami – w większości poprawnie uzupełnia luki w zdaniach nazwami czynności (na postawie ilustracji) – znajduje różnice między ilustracjami; z większości poprawnie udziela informacji, czym się one różnią – uzupełnia brakujące elementy ilustracji (łączenie kropek); zakreśla właściwe wyrazy (nazwy instrumentów muzycznych) w zdaniach – dobiera elementy ilustracji; opisuje swoje umiejętności (np. <i>I can play football with my feet.</i>) – dobiera właściwe odpowiedzi na pytania o umiejętności postaci na ilustracjach 	<ul style="list-style-type: none"> – zapisuje nazwy czynności (wodzi po śladzie); uzupełnia brakujące fragmenty ilustracji naklejkami – poprawnie uzupełnia luki w zdaniach nazwami czynności (na postawie ilustracji) – znajduje różnice między ilustracjami; poprawnie udziela informacji, czym się one różnią – uzupełnia brakujące elementy ilustracji (łączenie kropek); zakreśla właściwe wyrazy (nazwy instrumentów muzycznych) w zdaniach – dobiera elementy ilustracji; opisuje swoje umiejętności (np. <i>I can play football with my feet.</i>) – dobiera właściwe odpowiedzi na pytania o umiejętności postaci na ilustracjach
MODUŁ 3 – Rozdział 5 – A butterfly!				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna część nazw zwierząt – zna część liczebników głównych 11–20 – rozpoznaje przedimek nieokreślony <i>a/an</i> i z pomocą częściowo poprawnie go stosuje – zna i dużą pomocą stosuje czasownik <i>have got</i> – z dużą pomocą tworzy liczbę mnogą rzeczowników regularnych – rozpoznaje niektóre ze stadiów rozwoju motyla (<i>Go Green!</i>) – zna część nazw państw (np. <i>the UK</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część nazw zwierząt – zna znaczną część liczebników głównych 11–20 – rozpoznaje przedimek nieokreślony <i>a/an</i> i z pomocą go stosuje – zna i pomocą stosuje czasownik <i>have got</i> – z pomocą tworzy liczbę mnogą rzeczowników regularnych – rozpoznaje stadia rozwoju motyla (<i>Go Green!</i>) – zna część nazw państw (np. <i>the UK</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość nazw zwierząt – zna większość liczebników głównych 11–20 – zna przedimek nieokreślony <i>a/an</i> i w większości poprawnie go stosuje – zna i w większości poprawnie stosuje czasownik <i>have got</i> – w większości poprawnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników regularnych – zna większość ze stadiów rozwoju motyla (<i>Go Green!</i>) – zna nazwy państw (np. <i>Columbia</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie nazwy zwierząt – zna wszystkie liczebniki główne 11–20 – zna przedimek nieokreślony <i>a/an</i> i poprawnie go stosuje – zna i poprawnie stosuje czasownik <i>have got</i> – samodzielnie i poprawnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników regularnych – zna wszystkie stadia rozwoju motyla (<i>Go Green!</i>) – zna nazwy państw (<i>the UK, Columbia</i>)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie powtarza nazwy zwierząt i liczebniki główne 11–20 – wskazuje częściowo poprawnie zwierzęta i liczby na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie częściowo piosenki pt. <i>The little green frog ...</i>, <i>A bird has got two legs</i> – rozumie część informacji w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; z dużą pomocą wskazuje właściwe ilustracje – rozumie część informacji w nagraniach; z dużą pomocą wybiera właściwe liczebniki, dobiera opisy do ilustracji, numeruje zwierzęta na ilustracji zgodnie z kolejnością w nagraniu – z dużą pomocą uzupełnia brakujące litery w podpisach zwierząt na ilustracji – z dużą pomocą uzupełnia liczebnikami luki w tekście piosenki – z dużą pomocą dobiera właściwe czasowniki do sylwetek zwierząt – z dużą pomocą uzupełnia podpisy pod ilustracjami (rozsypanka literowa) 	<ul style="list-style-type: none"> – na ogół poprawnie powtarza nazwy zwierząt i liczebniki główne 11–20 – wskazuje w większości poprawnie zwierzęta i liczby na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie ogólnie piosenki pt. <i>The little green frog ...</i>, <i>A bird has got two legs</i> – rozumie większość informacji w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; z pomocą wskazuje właściwe ilustracje – rozumie większość informacji w nagraniach; z pomocą wybiera właściwe liczebniki, dobiera opisy do ilustracji, numeruje zwierzęta na ilustracji zgodnie z kolejnością w nagraniu – z pomocą uzupełnia brakujące litery w podpisach zwierząt na ilustracji – z pomocą uzupełnia liczebnikami luki w tekście piosenki – z pomocą dobiera właściwe czasowniki do sylwetek zwierząt – z pomocą uzupełnia podpisy pod ilustracjami (rozsypanka literowa) 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie powtarza nazwy zwierząt i liczebniki główne 11–20 – wskazuje poprawnie zwierzęta i liczby na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie w większości szczegółowo piosenki pt. <i>The little green frog ...</i>, <i>A bird has got two legs</i> – rozumie prawie wszystkie informacje w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; wskazuje właściwe ilustracje – rozumie prawie wszystkie informacje w nagraniach; w większości poprawnie wybiera właściwe liczebniki, dobiera opisy do ilustracji, numeruje zwierzęta na ilustracji zgodnie z kolejnością w nagraniu – w większości poprawnie uzupełnia brakujące litery w podpisach zwierząt na ilustracji – w większości poprawnie uzupełnia liczebnikami luki w tekście piosenki – w większości poprawnie dobiera właściwe czasowniki do sylwetek zwierząt – w większości poprawnie uzupełnia podpisy pod ilustracjami (rozsypanka literowa) 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie powtarza nazwy zwierząt i liczebniki główne 11–20 – wskazuje poprawnie zwierzęta i liczby na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie szczegółowo piosenki pt. <i>The little green frog ...</i>, <i>A bird has got two legs</i> – rozumie wszystkie informacje w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; wskazuje właściwe ilustracje – rozumie wszystkie informacje w nagraniach; poprawnie wybiera właściwe liczebniki, dobiera opisy do ilustracji, numeruje zwierzęta na ilustracji zgodnie z kolejnością w nagraniu – uzupełnia brakujące litery w podpisach zwierząt na ilustracji – uzupełnia liczebnikami luki w tekście piosenki – dobiera właściwe czasowniki do sylwetek zwierząt – uzupełnia podpisy pod ilustracjami (rozsypanka literowa)
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nazwy zwierząt i liczebniki główne 11–20 (zapis liczbowy i słowny) – z pomocą i w grupie śpiewa piosenki (<i>The little green frog ...</i>, <i>A bird has got two legs</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nazwy zwierząt i liczebniki główne 11–20 (zapis liczbowy i słowny) – w grupie śpiewa piosenki (<i>The little green frog ...</i>, <i>A bird has got two legs</i>) – z pomocą opisuje umiejętności 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nazwy zwierząt i liczebniki główne 11–20 (zapis liczbowy i słowny) – samodzielnie, ale z drobną pomocą śpiewa piosenki (<i>The little green frog ...</i>, <i>A bird has got two legs</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie wskazuje, nazywa i zapisuje nazwy zwierząt i liczebniki główne 11–20 (zapis liczbowy i słowny) – samodzielnie śpiewa piosenki (<i>The little green frog ...</i>, <i>A bird has got two legs</i>)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
	<ul style="list-style-type: none"> – z dużą pomocą opisuje umiejętności zwierząt na ilustracjach (np. <i>A spider can run, but it can't draw.</i>) – z dużą pomocą oblicza i mówi, ile nóg, uszu itd. ma jedno zwierzę, a ile mają grupy zwierząt – w parach, z dużą pomocą uzyskuje i udziela informacji nt. liczby kończyn poszczególnych zwierząt – z dużą pomocą wykonuje proste działania arytmetyczne (dodawanie) – z dużą pomocą odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – z dużą pomocą opisuje etapy życia motyla (np. <i>I'm an egg. I'm ...</i> .) – z dużą pomocą opisuje zwierzęta na ilustracji (np. <i>Ib – It's got eight legs. It can run. It's pink.</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. <i>My favourite animal</i>; z pomocą częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. dyscyplin sportu uprawianych z udziałem zwierząt w Polsce; z pomocą częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – z dużą pomocą wybiera pary liczb, których suma wynosi 20 	<ul style="list-style-type: none"> zwierząt na ilustracjach (np. <i>A spider can run, but it can't draw.</i>) – z pomocą oblicza i mówi, ile nóg, uszu itd. ma jedno zwierzę, a ile mają grupy zwierząt – w parach, z pomocą uzyskuje i udziela informacji nt. liczby kończyn poszczególnych zwierząt – z pomocą wykonuje proste działania arytmetyczne (dodawanie) – z pomocą odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – z pomocą opisuje etapy życia motyla (np. <i>I'm an egg. I'm ...</i> .) – z pomocą opisuje zwierzęta na ilustracji (np. <i>Ib – It's got eight legs. It can run. It's pink.</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. <i>My favourite animal</i>; częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. dyscyplin sportu uprawianych z udziałem zwierząt w Polsce; częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – z pomocą wybiera pary liczb, których suma wynosi 20 	<ul style="list-style-type: none"> – z niewielką pomocą opisuje umiejętności zwierząt na ilustracjach (np. <i>A spider can run, but it can't draw.</i>) – w większości poprawnie oblicza i mówi, ile nóg, uszu itd. ma jedno zwierzę, a ile mają grupy zwierząt – w parach, w większości poprawnie uzyskuje i udziela informacji nt. liczby kończyn poszczególnych zwierząt – poprawnie wykonuje proste działania arytmetyczne (dodawanie) – w większości poprawnie odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – w większości poprawnie opisuje etapy życia motyla (np. <i>I'm an egg. I'm ...</i> .) – opisuje zwierzęta na ilustracji (np. <i>Ib – It's got eight legs. It can run. It's pink.</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. <i>My favourite animal</i>; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. dyscyplin sportu uprawianych z udziałem zwierząt w Polsce; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – wybiera pary liczb, których suma wynosi 20 	<ul style="list-style-type: none"> – opisuje umiejętności zwierząt na ilustracjach (np. <i>A spider can run, but it can't draw.</i>) – poprawnie oblicza i mówi, ile nóg, uszu itd. ma jedno zwierzę, a ile mają grupy zwierząt – w parach, uzyskuje i udziela informacji nt. liczby kończyn poszczególnych zwierząt – poprawnie wykonuje proste działania arytmetyczne (dodawanie) – w miarę swobodnie odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – poprawnie opisuje etapy życia motyla (np. <i>I'm an egg. I'm ...</i> .) – opisuje zwierzęta na ilustracji (np. <i>Ib – It's got eight legs. It can run. It's pink.</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. <i>My favourite animal</i>; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. dyscyplin sportu uprawianych z udziałem zwierząt w Polsce; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – wybiera pary liczb, których suma wynosi 20

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
ZESZYT ĆWICZEŃ str. 26–31	<ul style="list-style-type: none"> – z pomocą uzupełnia brakujące fragmenty ilustracji naklejkami – z dużą pomocą opisuje umiejętności zwierząt – z dużą pomocą dobiera liczby do ich słownego zapisu oraz koloruje liczby zgodnie z kolorem ich słownych odpowiedników – z dużą pomocą liczy części ciała zwierząt na ilustracjach i zapisuje właściwe liczby; z dużą pomocą opisuje zwierzęta na ilustracji (np. <i>A frog has got two eyes. Seven frogs have got ... eyes.</i>) – z dużą pomocą uzupełnia luki w zdaniach (na podstawie ilustracji); rysuje ilustrację i z dużą pomocą uzupełnia podpis – z dużą pomocą uzupełnia luki w zdaniach i na ich podstawie koloruje ilustracje 	<ul style="list-style-type: none"> – z niewielką pomocą uzupełnia brakujące fragmenty ilustracji naklejkami – z pomocą opisuje umiejętności zwierząt – z pomocą dobiera liczby do ich słownego zapisu oraz koloruje liczby zgodnie z kolorem ich słownych odpowiedników – z pomocą liczy części ciała zwierząt na ilustracjach i zapisuje właściwe liczby; z pomocą opisuje zwierzęta na ilustracji (np. <i>A frog has got two eyes. Seven frogs have got ... eyes.</i>) – z pomocą uzupełnia luki w zdaniach (na podstawie ilustracji); rysuje ilustrację i z pomocą uzupełnia podpis – z pomocą uzupełnia luki w zdaniach i na ich podstawie koloruje ilustracje 	<ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia brakujące fragmenty ilustracji naklejkami – z niewielką pomocą opisuje umiejętności zwierząt – w większości poprawnie dobiera liczby do ich słownego zapisu oraz koloruje liczby zgodnie z kolorem ich słownych odpowiedników – liczy części ciała zwierząt na ilustracjach i zapisuje właściwe liczby; w większości poprawnie opisuje zwierzęta na ilustracji (np. <i>A frog has got two eyes. Seven frogs have got ... eyes.</i>) – w większości poprawnie uzupełnia luki w zdaniach (na podstawie ilustracji); rysuje ilustrację i uzupełnia podpis – w większości poprawnie uzupełnia luki w zdaniach i na ich podstawie koloruje ilustracje 	<ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia brakujące fragmenty ilustracji naklejkami – opisuje umiejętności zwierząt – poprawnie dobiera liczby do ich słownego zapisu oraz koloruje liczby zgodnie z kolorem ich słownych odpowiedników – liczy części ciała zwierząt na ilustracjach i zapisuje właściwe liczby; poprawnie opisuje zwierzęta na ilustracji (np. <i>A frog has got two eyes. Seven frogs have got ... eyes.</i>) – poprawnie uzupełnia luki w zdaniach (na podstawie ilustracji); rysuje ilustrację i uzupełnia podpis – poprawnie uzupełnia luki w zdaniach i na ich podstawie koloruje ilustracje
MODUŁ 3 – Rozdział 6 – A sweet tooth				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna część nazw artykułów spożywczych, warzyw i owoców – rozpoznaje rzeczowniki <i>fruit, vegetable</i> – zna i z dużą pomocą stosuje konstrukcję <i>like/ don't like</i> – zna i dużą pomocą stosuje czasowniki <i>is, are</i> – z dużą pomocą stosuje liczbę mnogą rzeczowników regularnych – zna część nazw państw (np. <i>the UK</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część nazw artykułów spożywczych, warzyw i owoców – rozpoznaje rzeczowniki <i>fruit, vegetable</i> – zna i z pomocą stosuje konstrukcję <i>like/ don't like</i> – zna i dużą pomocą stosuje czasowniki <i>is, are</i> – z pomocą stosuje liczbę mnogą rzeczowników regularnych – zna część nazw państw (np. <i>the UK</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość nazw artykułów spożywczych, warzyw i owoców – zna rzeczowniki <i>fruit, vegetable</i> – zna i w większości poprawnie stosuje konstrukcję <i>like/ don't like</i> – zna i w większości poprawnie stosuje czasowniki <i>is, are</i> – w większości poprawnie stosuje liczbę mnogą rzeczowników regularnych – zna nazwy państw (np. <i>Italy</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie nazwy artykułów spożywczych, warzyw i owoców – zna rzeczowniki <i>fruit, vegetable</i> – zna i poprawnie stosuje konstrukcję <i>like/ don't like</i> – zna i poprawnie stosuje czasowniki <i>is, are</i> – samodzielnie i poprawnie stosuje liczbę mnogą rzeczowników regularnych – zna nazwy państw (<i>the UK, Italy</i>)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie powtarza nazwy artykułów spożywczych, warzyw i owoców – wskazuje częściowo poprawnie artykuły spożywcze, warzywa i owoce na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie częściowo piosenki pt. <i>I'm a Sweet Monster, Rainbow food is good for you</i> – rozumie część informacji w usłyszonej i przeczytanej historyjce obrazkowej; z dużą pomocą wskazuje właściwe ilustracje – rozumie część informacji w nagraniu; z dużą pomocą wybiera właściwą odpowiedź (<i>yes/no</i>), numeruje artykuły pożywcze na ilustracji zgodnie z kolejnością w nagraniu – z dużą pomocą dobiera ilustracje do nazw artykułów spożywczych 	<ul style="list-style-type: none"> – na ogół poprawnie powtarza nazwy artykułów spożywczych, warzyw i owoców – wskazuje w większości poprawnie artykuły spożywcze, warzywa i owoce na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie ogólnie piosenki pt. <i>I'm a Sweet Monster, Rainbow food is good for you</i> – rozumie większość informacji w usłyszonej i przeczytanej historyjce obrazkowej; z pomocą wskazuje właściwe ilustracje – rozumie większość informacji w nagraniu; z pomocą wybiera właściwą odpowiedź (<i>yes/no</i>), numeruje artykuły pożywcze na ilustracji zgodnie z kolejnością w nagraniu – z pomocą dobiera ilustracje do nazw artykułów spożywczych 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie powtarza nazwy artykułów spożywczych, warzyw i owoców – wskazuje poprawnie artykuły spożywcze, warzywa i owoce na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie w większości szczegółowo piosenki pt. <i>I'm a Sweet Monster, Rainbow food is good for you</i> – rozumie prawie wszystkie informacje w usłyszonej i przeczytanej historyjce obrazkowej; wskazuje właściwe ilustracje – rozumie prawie wszystkie informacje w nagraniu; w większości poprawnie wybiera właściwą odpowiedź (<i>yes/no</i>), numeruje artykuły pożywcze na ilustracji zgodnie z kolejnością w nagraniu – w większości poprawnie dobiera ilustracje do nazw artykułów spożywczych 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie powtarza nazwy artykułów spożywczych, warzyw i owoców – wskazuje poprawnie artykuły spożywcze, warzywa i owoce na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie szczegółowo piosenki pt. <i>I'm a Sweet Monster, Rainbow food is good for you</i> – rozumie wszystkie informacje w usłyszonej i przeczytanej historyjce obrazkowej; wskazuje właściwe ilustracje – rozumie wszystkie informacje w nagraniu; poprawnie wybiera właściwą odpowiedź (<i>yes/no</i>), numeruje artykuły pożywcze na ilustracji zgodnie z kolejnością w nagraniu – poprawnie dobiera ilustracje do nazw artykułów spożywczych
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nazwy artykułów spożywczych, warzyw i owoców – z pomocą i w grupie śpiewa piosenki (<i>I'm a Sweet Monster, Rainbow food is good for you</i>) – z dużą pomocą mówi o lubianych i nielubianych artykułach spożywczych (np. <i>I [don't] like jam. I've got a sweet tooth.</i>) – w parach, z dużą pomocą uzyskuje i udziela informacji (np. A: <i>Do you like cake?</i> B: <i>Yes, I do./ No, I don't.</i>) – z dużą pomocą mówi, jakiego koloru 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nazwy artykułów spożywczych, warzyw i owoców – w grupie śpiewa piosenki (<i>I'm a Sweet Monster, Rainbow food is good for you</i>) – z pomocą mówi o lubianych i nielubianych artykułach spożywczych (np. <i>I [don't] like jam. I've got a sweet tooth.</i>) – w parach, z pomocą uzyskuje i udziela informacji (np. A: <i>Do you like cake?</i> B: <i>Yes, I do./ No, I don't.</i>) – z pomocą mówi, jakiego koloru są 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nazwy artykułów spożywczych, warzyw i owoców – samodzielnie, ale z drobną pomocą śpiewa piosenki (<i>I'm a Sweet Monster, Rainbow food is good for you</i>) – z niewielką pomocą mówi o lubianych i nielubianych artykułach spożywczych (np. <i>I [don't] like jam. I've got a sweet tooth.</i>) – w parach, uzyskuje i udziela informacji (np. A: <i>Do you like cake?</i> B: <i>Yes, I do./ No, I don't.</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie wskazuje, nazywa i zapisuje nazwy artykułów spożywczych, warzyw i owoców – samodzielnie śpiewa piosenki (<i>I'm a Sweet Monster, Rainbow food is good for you</i>) – mówi o lubianych i nielubianych artykułach spożywczych (np. <i>I [don't] like jam. I've got a sweet tooth.</i>) – w parach, uzyskuje i udziela informacji (np. A: <i>Do you like cake?</i> B: <i>Yes, I do./ No, I don't.</i>) – mówi, jakiego koloru są warzywa i

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
	<p>są warzywa i owoce oraz zachęca do zdrowego odżywiania się (np. <i>Apples are red. Eat apples. They are good for you.</i>)</p> <p>– z dużą pomocą odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej</p> <p>– z dużą pomocą określa, czy artykuły spożywcze na ilustracji to warzywa czy owoce</p> <p>– (w parach) z dużą pomocą przedstawia się (np. <i>I'm Mrs Apple. I'm a fruit.</i>)</p> <p>– w parach, z dużą pomocą uzyskuje i udziela informacji nt. ulubionych warzyw/owoców (np. A: <i>What's your favourite fruit?</i> B: <i>Bananas! I love bananas!</i>)</p> <p>– w parach, z dużą pomocą kupuje lody (np. A: <i>A chocolate ice cream, please.</i> B: <i>Here you are.</i> A: <i>Thank you.</i>)</p> <p>– przygotowuje pracę projektową nt. <i>My favourite fruit and vegetable</i>; z pomocą częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>)</p> <p>– przygotowuje pracę projektową nt. lodów popularnych w Polsce; z pomocą częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>)</p>	<p>warzywa i owoce oraz zachęca do zdrowego odżywiania się (np. <i>Apples are red. Eat apples. They are good for you.</i>)</p> <p>– z pomocą odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej</p> <p>– z pomocą określa, czy artykuły spożywcze na ilustracji to warzywa czy owoce</p> <p>– (w parach) z pomocą przedstawia się (np. <i>I'm Mrs Apple. I'm a fruit.</i>)</p> <p>– w parach, z pomocą uzyskuje i udziela informacji nt. ulubionych warzyw/owoców (np. A: <i>What's your favourite fruit?</i> B: <i>Bananas! I love bananas!</i>)</p> <p>– w parach, z pomocą kupuje lody (np. A: <i>A chocolate ice cream, please.</i> B: <i>Here you are.</i> A: <i>Thank you.</i>)</p> <p>– przygotowuje pracę projektową nt. <i>My favourite fruit and vegetable</i>; częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>)</p> <p>– przygotowuje pracę projektową nt. lodów popularnych w Polsce; częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>)</p>	<p>– mówi, jakiego koloru są warzywa i owoce oraz zachęca do zdrowego odżywiania się (np. <i>Apples are red. Eat apples. They are good for you.</i>)</p> <p>– w większości poprawnie odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej</p> <p>– określa, czy artykuły spożywcze na ilustracji to warzywa czy owoce</p> <p>– (w parach) przedstawia się (np. <i>I'm Mrs Apple. I'm a fruit.</i>)</p> <p>– w parach, z niewielką pomocą uzyskuje i udziela informacji nt. ulubionych warzyw/owoców (np. A: <i>What's your favourite fruit?</i> B: <i>Bananas! I love bananas!</i>)</p> <p>– w parach kupuje lody (np. A: <i>A chocolate ice cream, please.</i> B: <i>Here you are.</i> A: <i>Thank you.</i>)</p> <p>– przygotowuje pracę projektową nt. <i>My favourite fruit and vegetable</i>; w większości poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>)</p> <p>– przygotowuje pracę projektową nt. lodów popularnych w Polsce; w większości poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>)</p>	<p>owoce oraz zachęca do zdrowego odżywiania się (np. <i>Apples are red. Eat apples. They are good for you.</i>)</p> <p>– w miarę swobodnie odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej</p> <p>– określa, czy artykuły spożywcze na ilustracji to warzywa czy owoce</p> <p>– (w parach) przedstawia się (np. <i>I'm Mrs Apple. I'm a fruit.</i>)</p> <p>– w parach, samodzielnie i poprawnie uzyskuje i udziela informacji nt. ulubionych warzyw/owoców (np. A: <i>What's your favourite fruit?</i> B: <i>Bananas! I love bananas!</i>)</p> <p>– w parach kupuje lody (np. A: <i>A chocolate ice cream, please.</i> B: <i>Here you are.</i> A: <i>Thank you.</i>)</p> <p>– przygotowuje pracę projektową nt. <i>My favourite fruit and vegetable</i>; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>)</p> <p>– przygotowuje pracę projektową nt. lodów popularnych w Polsce; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>)</p>

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
ZESZYT ĆWICZEŃ str. 32–37	<ul style="list-style-type: none"> – z pomocą wyszukuje nazwy artykułów spożywczych w ciągach liter; z pomocą wyszukuje i umieszcza naklejki we właściwych miejscach – z dużą pomocą wybiera i zapisuje po śladzie właściwe odpowiedzi na pytania (na podstawie ilustracji) – z dużą pomocą zapisuje zdania w oparciu o podany kod – z dużą pomocą zakreśla nazwy warzyw i owoców, które znajdują się na ilustracji – z dużą pomocą buduje zdania z podanych wyrazów (np. <i>Carrots are good for you.</i>) – z dużą pomocą wybiera z listy artykuły spożywcze, które lubi Betty (na podstawie tekstu) – z pomocą odnajduje jednakowe przedmioty na ilustracjach – z dużą pomocą koloruje nazwy warzyw i owoców wg podanego klucza 	<ul style="list-style-type: none"> – z pomocą wyszukuje nazwy artykułów spożywczych w ciągach liter; z niewielką pomocą wyszukuje i umieszcza naklejki we właściwych miejscach – z pomocą wybiera i zapisuje po śladzie właściwe odpowiedzi na pytania (na podstawie ilustracji) – z pomocą zapisuje zdania w oparciu o podany kod – z pomocą zakreśla nazwy warzyw i owoców, które znajdują się na ilustracji – z pomocą buduje zdania z podanych wyrazów (np. <i>Carrots are good for you.</i>) – z pomocą wybiera z listy artykuły spożywcze, które lubi Betty (na podstawie tekstu) – z niewielką pomocą odnajduje jednakowe przedmioty na ilustracjach – z pomocą koloruje nazwy warzyw i owoców wg podanego klucza 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie wyszukuje nazwy artykułów spożywczych w ciągach liter; wyszukuje i umieszcza naklejki we właściwych miejscach – wybiera i zapisuje po śladzie właściwe odpowiedzi na pytania (na podstawie ilustracji) – zapisuje zdania w oparciu o podany kod – zakreśla nazwy warzyw i owoców, które znajdują się na ilustracji – w większości poprawnie buduje zdania z podanych wyrazów (np. <i>Carrots are good for you.</i>) – w większości poprawnie wybiera z listy artykuły spożywcze, które lubi Betty (na podstawie tekstu) – odnajduje jednakowe przedmioty na ilustracjach – koloruje nazwy warzyw i owoców wg podanego klucza 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i poprawnie wyszukuje nazwy artykułów spożywczych w ciągach liter; wyszukuje i umieszcza naklejki we właściwych miejscach – wybiera i zapisuje po śladzie właściwe odpowiedzi na pytania (na podstawie ilustracji) – zapisuje zdania w oparciu o podany kod – zakreśla nazwy warzyw i owoców, które znajdują się na ilustracji – samodzielnie i poprawnie buduje zdania z podanych wyrazów (np. <i>Carrots are good for you.</i>) – samodzielnie i poprawnie wybiera z listy artykuły spożywcze, które lubi Betty (na podstawie tekstu) – odnajduje jednakowe przedmioty na ilustracjach – koloruje nazwy warzyw i owoców wg podanego klucza
MODUŁ 4 – Rozdział 7 – <i>The weather</i>				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna część przymiotników opisujących pogodę i część nazw pór roku – zna czasownik <i>need</i> i z pomocą częściowo poprawnie go stosuje – zna część nazw państw (np. <i>the UK</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część przymiotników opisujących pogodę i nazw pór roku – zna czasownik <i>need</i> i z pomocą go stosuje – zna część nazw państw (np. <i>the UK</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość przymiotników opisujących pogodę i nazw pór roku – zna czasownik <i>need</i> i w większości poprawnie go stosuje – zna nazwy państw (np. <i>Greece</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie przymiotniki opisujące pogodę i wszystkie nazwy pór roku – zna czasownik <i>need</i> i poprawnie go stosuje – zna nazwy państw (<i>the UK, Greece</i>)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie powtarza przymiotniki opisujące pogodę i nazwy pór roku – wskazuje częściowo poprawnie warunki pogodowe i pory roku na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie częściowo piosenki pt. <i>What's the weather like today?</i>, <i>Spring is my favourite season</i> – rozumie część informacji w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; z dużą pomocą wskazuje właściwe ilustracje – rozumie część informacji w nagraniu; z dużą pomocą dobiera bohaterów podręcznika do ich ulubionych pór roku, numeruje ilustracje zgodnie z treścią nagrania – z dużą pomocą dobiera zdania opisujące pogodę do ilustracji oraz opisy do drzew na ilustracjach – z dużą pomocą dobiera zdania do opisów pogody typowej dla Wielkiej Brytanii i Grecji – z dużą pomocą dobiera nazwy pór roku do ilustracji 	<ul style="list-style-type: none"> – na ogół poprawnie powtarza przymiotniki opisujące pogodę i nazwy pór roku – wskazuje w większości poprawnie warunki pogodowe i pory roku na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie ogólnie piosenki pt. <i>What's the weather like today?</i>, <i>Spring is my favourite season</i> – rozumie większość informacji w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; z pomocą wskazuje właściwe ilustracje – rozumie większość informacji w nagraniu; z pomocą dobiera bohaterów podręcznika do ich ulubionych pór roku, numeruje ilustracje zgodnie z treścią nagrania – z pomocą dobiera zdania opisujące pogodę do ilustracji oraz opisy do drzew na ilustracjach – z pomocą dobiera zdania do opisów pogody typowej dla Wielkiej Brytanii i Grecji – z pomocą dobiera nazwy pór roku do ilustracji 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie powtarza przymiotniki opisujące pogodę i nazwy pór roku – wskazuje poprawnie warunki pogodowe i pory roku na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie w większości szczegółowo piosenki pt. <i>What's the weather like today?</i>, <i>Spring is my favourite season</i> – rozumie prawie wszystkie informacje w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; wskazuje właściwe ilustracje – rozumie prawie wszystkie informacje w nagraniu; w większości poprawnie dobiera bohaterów podręcznika do ich ulubionych pór roku, numeruje ilustracje zgodnie z treścią nagrania – z niewielką pomocą dobiera zdania opisujące pogodę do ilustracji oraz opisy do drzew na ilustracjach – dobiera zdania do opisów pogody typowej dla Wielkiej Brytanii i Grecji – dobiera nazwy pór roku do ilustracji 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie powtarza przymiotniki opisujące pogodę i nazwy pór roku – wskazuje poprawnie warunki pogodowe i pory roku na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie szczegółowo piosenki pt. <i>What's the weather like today?</i>, <i>Spring is my favourite season</i> – rozumie wszystkie informacje w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; wskazuje właściwe ilustracje – rozumie wszystkie informacje w nagraniu; poprawnie dobiera bohaterów podręcznika do ich ulubionych pór roku, numeruje ilustracje zgodnie z treścią nagrania – dobiera zdania opisujące pogodę do ilustracji oraz opisy do drzew na ilustracjach – dobiera zdania do opisów pogody typowej dla Wielkiej Brytanii i Grecji – dobiera nazwy pór roku do ilustracji
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje przymiotniki opisujące pogodę i nazwy pór roku – z pomocą i w grupie śpiewa piosenki (<i>What's the weather like today?</i>, <i>Spring is my favourite season</i>) – z dużą pomocą opisuje pogodę na ilustracjach (np. <i>It's cold. Look! It's spring.</i>) – w parach, z dużą pomocą uzyskuje i 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje przymiotniki opisujące pogodę i nazwy pór roku – w grupie śpiewa piosenki (<i>What's the weather like today?</i>, <i>Spring is my favourite season</i>) – z pomocą opisuje pogodę na ilustracjach (np. <i>It's cold. Look! It's spring.</i>) – w parach, z pomocą uzyskuje i 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje przymiotniki opisujące pogodę i nazwy pór roku – samodzielnie, ale z drobną pomocą śpiewa piosenki (<i>What's the weather like today?</i>, <i>Spring is my favourite season</i>) – z niewielką pomocą opisuje pogodę na ilustracjach (np. <i>It's cold. Look! It's spring.</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie wskazuje, nazywa i zapisuje przymiotniki opisujące pogodę i nazwy pór roku – samodzielnie śpiewa piosenki (<i>What's the weather like today?</i>, <i>Spring is my favourite season</i>) – opisuje pogodę na ilustracjach (np. <i>It's cold. Look! It's spring.</i>) – w parach, samodzielnie i poprawnie uzyskuje i udziela informacji nt.

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
	<p>udziela informacji nt. pogody (np. A: <i>What's the weather like today?</i> B: <i>It's raining.</i>)</p> <p>– z dużą pomocą udziela informacji nt. ulubionych pór roku bohaterów podręcznika (np. <i>Alvin's favourite season is autumn because he loves the rain.</i>)</p> <p>– w parach, z dużą pomocą rozmawia nt. ulubionej pory roku (np. A: <i>What's your favourite season?</i> B: <i>Winter.</i> A: <i>Winter?</i> B: <i>Yes. I love winter because I love snow.</i>)</p> <p>– z dużą pomocą odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej</p> <p>– z dużą pomocą opisuje ustnie i pisemnie komu/czemu potrzebna jest woda (np. <i>A frog needs water.</i>)</p> <p>– z dużą pomocą zastępuje w tekście ilustracje właściwymi wyrazami</p> <p>– przygotowuje pracę projektową nt. <i>My favourite season</i>; z pomocą częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>)</p> <p>– przygotowuje pracę projektową nt. pogody w Polsce; z pomocą częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>)</p>	<p>udziela informacji nt. pogody (np. A: <i>What's the weather like today?</i> B: <i>It's raining.</i>)</p> <p>– z pomocą udziela informacji nt. ulubionych pór roku bohaterów podręcznika (np. <i>Alvin's favourite season is autumn because he loves the rain.</i>)</p> <p>– w parach, z pomocą rozmawia nt. ulubionej pory roku (np. A: <i>What's your favourite season?</i> B: <i>Winter.</i> A: <i>Winter?</i> B: <i>Yes. I love winter because I love snow.</i>)</p> <p>– z pomocą odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej</p> <p>– z pomocą opisuje ustnie i pisemnie komu/czemu potrzebna jest woda (np. <i>A frog needs water.</i>)</p> <p>– z pomocą zastępuje w tekście ilustracje właściwymi wyrazami</p> <p>– przygotowuje pracę projektową nt. <i>My favourite season</i>; częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>)</p> <p>– przygotowuje pracę projektową nt. pogody w Polsce; częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>)</p>	<p>– w parach, w większości poprawnie uzyskuje i udziela informacji nt. pogody (np. A: <i>What's the weather like today?</i> B: <i>It's raining.</i>)</p> <p>– w większości poprawnie udziela informacji nt. ulubionych pór roku bohaterów podręcznika (np. <i>Alvin's favourite season is autumn because he loves the rain.</i>)</p> <p>– w parach, w większości poprawnie rozmawia nt. ulubionej pory roku (np. A: <i>What's your favourite season?</i> B: <i>Winter.</i> A: <i>Winter?</i> B: <i>Yes. I love winter because I love snow.</i>)</p> <p>– w większości poprawnie odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej</p> <p>– z niewielką pomocą opisuje ustnie i pisemnie komu/czemu potrzebna jest woda (np. <i>A frog needs water.</i>)</p> <p>– w większości poprawnie zastępuje w tekście ilustracje właściwymi wyrazami</p> <p>– przygotowuje pracę projektową nt. <i>My favourite season</i>; w większości poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>)</p> <p>– przygotowuje pracę projektową nt. pogody w Polsce; w większości poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>)</p>	<p>pogody (np. A: <i>What's the weather like today?</i> B: <i>It's raining.</i>)</p> <p>– samodzielnie i poprawnie udziela informacji nt. ulubionych pór roku bohaterów podręcznika (np. <i>Alvin's favourite season is autumn because he loves the rain.</i>)</p> <p>– w parach, w miarę swobodnie rozmawia nt. ulubionej pory roku (np. A: <i>What's your favourite season?</i> B: <i>Winter.</i> A: <i>Winter?</i> B: <i>Yes. I love winter because I love snow.</i>)</p> <p>– w miarę swobodnie odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej</p> <p>– samodzielnie i poprawnie opisuje ustnie i pisemnie komu/czemu potrzebna jest woda (np. <i>A frog needs water.</i>)</p> <p>– zastępuje w tekście ilustracje właściwymi wyrazami</p> <p>– przygotowuje pracę projektową nt. <i>My favourite season</i>; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>)</p> <p>– przygotowuje pracę projektową nt. pogody w Polsce; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>)</p>

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
ZESZYT ĆWICZEŃ str. 38–43	<ul style="list-style-type: none"> – z dużą pomocą wybiera i zapisuje po śladzie właściwe wyrazy (na podstawie ilustracji) – z dużą pomocą zakreśla ilustracje zgodne z opisem pogody – z dużą pomocą wyszukuje w diagramie nazwy pór roku i koloruje właściwe pola – z pomocą wyszukuje i umieszcza naklejki we właściwych miejscach – z dużą pomocą uzupełnia zdania (kreśli po śladzie) właściwymi wyrazami – z dużą pomocą dobiera brakujące elementy ilustracji – z pomocą uzupełnia rysunek brakującymi elementami i następnie go koloruje 	<ul style="list-style-type: none"> – z pomocą wybiera i zapisuje po śladzie właściwe wyrazy (na podstawie ilustracji) – z pomocą zakreśla ilustracje zgodne z opisem pogody – z pomocą wyszukuje w diagramie nazwy pór roku i koloruje właściwe pola – z niewielką pomocą wyszukuje i umieszcza naklejki we właściwych miejscach – z pomocą uzupełnia zdania (kreśli po śladzie) właściwymi wyrazami – z pomocą dobiera brakujące elementy ilustracji – z niewielką pomocą uzupełnia rysunek brakującymi elementami i następnie go koloruje 	<ul style="list-style-type: none"> – wybiera i zapisuje po śladzie właściwe wyrazy (na podstawie ilustracji) – zakreśla ilustracje zgodne z opisem pogody – wyszukuje w diagramie nazwy pór roku i koloruje właściwe pola – wyszukuje i umieszcza naklejki we właściwych miejscach – w większości poprawnie uzupełnia zdania (kreśli po śladzie) właściwymi wyrazami – dobiera brakujące elementy ilustracji – uzupełnia rysunek brakującymi elementami i następnie go koloruje 	<ul style="list-style-type: none"> – wybiera i zapisuje po śladzie właściwe wyrazy (na podstawie ilustracji) – zakreśla ilustracje zgodne z opisem pogody – wyszukuje w diagramie nazwy pór roku i koloruje właściwe pola – wyszukuje i umieszcza naklejki we właściwych miejscach – samodzielnie i poprawnie uzupełnia zdania (kreśli po śladzie) właściwymi wyrazami – dobiera brakujące elementy ilustracji – uzupełnia rysunek brakującymi elementami i następnie go koloruje
MODUŁ 4 – Rozdział 8 – <i>Looking good!</i>				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna część nazw odzieży – zna czasowniki <i>wear, put on, take off</i> – zna przymiotniki <i>big, small</i> – zna i z dużą pomocą stosuje konstrukcję <i>I'm (he's/she's) wearing ...</i> – zna część nazw państw (np. <i>the UK</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część nazw odzieży – zna czasowniki <i>wear, put on, take off</i> – zna przymiotniki <i>big, small</i> – zna i z pomocą stosuje konstrukcję <i>I'm (he's/she's) wearing ...</i> – zna część nazw państw (np. <i>the UK</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość nazw odzieży – zna czasowniki <i>wear, put on, take off</i> – zna przymiotniki <i>big, small</i> – zna i w większości poprawnie stosuje konstrukcję <i>I'm (he's/she's) wearing ...</i> – zna nazwy państw (np. <i>Japan</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie nazwy odzieży – zna czasowniki <i>wear, put on, take off</i> – zna przymiotniki <i>big, small</i> – zna i poprawnie stosuje konstrukcję <i>I'm (he's/she's) wearing ...</i> – zna nazwy państw (<i>the UK, Japan</i>)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZA- NIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie powtarza nazwy elementów odzieży – wskazuje częściowo poprawnie elementy odzieży na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie częściowo piosenki pt. <i>I'm looking good, Get ready, get ready to go</i> – rozumie część informacji w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; z dużą pomocą wskazuje właściwe ilustracje – rozumie część informacji w nagraniach; z dużą pomocą wybiera właściwą ilustrację, numeruje ubrania na ilustracji zgodnie z treścią nagrania – z dużą pomocą dobiera nazwy elementów odzieży do osób na ilustracji oraz postaci do zdań – z dużą pomocą wybiera właściwe nazwy strojów w opisach ubioru Szkota i Japonki 	<ul style="list-style-type: none"> – na ogół poprawnie powtarza nazwy elementów odzieży – wskazuje w większości poprawnie elementy odzieży na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie ogólnie piosenki pt. <i>I'm looking good, Get ready, get ready to go</i> – rozumie większość informacji w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; z pomocą wskazuje właściwe ilustracje – rozumie większość informacji w nagraniach; z pomocą wybiera właściwą ilustrację, numeruje ubrania na ilustracji zgodnie z treścią nagrania – z pomocą dobiera nazwy elementów odzieży do osób na ilustracji oraz postaci do zdań – z pomocą wybiera właściwe nazwy strojów w opisach ubioru Szkota i Japonki 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie powtarza nazwy elementów odzieży – wskazuje poprawnie elementy odzieży na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie w większości szczegółowo piosenki pt. <i>I'm looking good, Get ready, get ready to go</i> – rozumie prawie wszystkie informacje w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; wskazuje właściwe ilustracje – rozumie prawie wszystkie informacje w nagraniach; w większości poprawnie wybiera właściwą ilustrację, numeruje ubrania na ilustracji zgodnie z treścią nagrania – w większości poprawnie dobiera nazwy elementów odzieży do osób na ilustracji oraz postaci do zdań – wybiera właściwe nazwy strojów w opisach ubioru Szkota i Japonki 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie powtarza nazwy elementów odzieży – wskazuje poprawnie elementy odzieży na ilustracjach w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie szczegółowo piosenki pt. <i>I'm looking good, Get ready, get ready to go</i> – rozumie wszystkie informacje w usłyszanej i przeczytanej historyjce obrazkowej; wskazuje właściwe ilustracje – rozumie wszystkie informacje w nagraniach; poprawnie wybiera właściwą ilustrację, numeruje ubrania na ilustracji zgodnie z treścią nagrania – poprawnie dobiera nazwy elementów odzieży do osób na ilustracji oraz postaci do zdań – wybiera właściwe nazwy strojów w opisach ubioru Szkota i Japonki

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nazwy elementów odzieży – z pomocą i w grupie śpiewa piosenki (<i>I'm looking good, Get ready, get ready to go</i>) – w parach, z dużą pomocą opisuje swój ubiór (np. <i>I'm wearing my jumper and my jeans.</i>) – z dużą pomocą opisuje ubrania dla Misia-Taty i Misia-Synka (np. <i>Daddy Bear's shorts are big. Baby Bear's shorts are small.</i>) – z dużą pomocą odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – z dużą pomocą opisuje stracha na wróble na ilustracji (np. <i>He's wearing a yellow hat, a red jumper ...</i> .) oraz ubiór innych osób – przygotowuje pracę projektową nt. strachów na wróble w Polsce; z pomocą częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. stroju i pory roku; z pomocą częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. tradycyjnego polskiego stroju; z pomocą częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – z dużą pomocą uzupełnia brakujące litery w nazwach ubrań oraz podpisuje ilustracje 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nazwy elementów odzieży – w grupie śpiewa piosenki (<i>I'm looking good, Get ready, get ready to go</i>) – w parach, z pomocą opisuje swój ubiór (np. <i>I'm wearing my jumper and my jeans.</i>) – z pomocą opisuje ubrania dla Misia-Taty i Misia-Synka (np. <i>Daddy Bear's shorts are big. Baby Bear's shorts are small.</i>) – z pomocą odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – z pomocą opisuje stracha na wróble na ilustracji (np. <i>He's wearing a yellow hat, a red jumper ...</i> .) oraz ubiór innych osób – przygotowuje pracę projektową nt. strachów na wróble w Polsce; częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. stroju i pory roku; częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. tradycyjnego polskiego stroju; częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – z pomocą uzupełnia brakujące litery w nazwach ubrań oraz podpisuje ilustracje 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nazwy elementów odzieży – samodzielnie, ale z drobną pomocą śpiewa piosenki (<i>I'm looking good, Get ready, get ready to go</i>) – w parach, z niewielką pomocą opisuje swój ubiór (np. <i>I'm wearing my jumper and my jeans.</i>) – z niewielką pomocą opisuje ubrania dla Misia-Taty i Misia-Synka (np. <i>Daddy Bear's shorts are big. Baby Bear's shorts are small.</i>) – w większości poprawnie odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – w większości poprawnie opisuje stracha na wróble na ilustracji (np. <i>He's wearing a yellow hat, a red jumper ...</i> .) oraz ubiór innych osób – przygotowuje pracę projektową nt. strachów na wróble w Polsce; w większości poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. stroju i pory roku; w większości poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. tradycyjnego polskiego stroju; w większości poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – z niewielką pomocą uzupełnia brakujące litery w nazwach ubrań oraz podpisuje ilustracje 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie wskazuje, nazywa i zapisuje nazwy elementów odzieży – samodzielnie śpiewa piosenki (<i>I'm looking good, Get ready, get ready to go</i>) – w parach, opisuje swój ubiór (np. <i>I'm wearing my jumper and my jeans.</i>) – opisuje ubrania dla Misia-Taty i Misia-Synka (np. <i>Daddy Bear's shorts are big. Baby Bear's shorts are small.</i>) – w miarę swobodnie odgrywa jedną z ról z dialogu z historyjki obrazkowej – samodzielnie i poprawnie opisuje stracha na wróble na ilustracji (np. <i>He's wearing a yellow hat, a red jumper ...</i> .) oraz ubiór innych osób – przygotowuje pracę projektową nt. strachów na wróble w Polsce; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. stroju i pory roku; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. tradycyjnego polskiego stroju; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – uzupełnia brakujące litery w nazwach ubrań oraz podpisuje ilustracje

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
ZESZYT ĆWICZEŃ str. 44–49	<ul style="list-style-type: none"> – z dużą pomocą dobiera wyrazy do ubrań na ilustracji, a następnie je koloruje – z dużą pomocą uzupełnia opisy ubioru pojedynczymi wyrazami (na podstawie ilustracji) – z dużą pomocą wyszukuje i umieszcza naklejki we właściwych miejscach; z dużą pomocą opisuje ubiór – z dużą pomocą dobiera czynności do ilustracji – wyszukuje różnice między ilustracjami i z dużą pomocą je opisuje – z dużą pomocą określa w zdaniach właściwe konstrukcje (podmiot i forma czasownika <i>to be</i>) – z dużą pomocą łączy wyrazy w rymujące się pary 	<ul style="list-style-type: none"> – z pomocą dobiera wyrazy do ubrań na ilustracji, a następnie je koloruje – z pomocą uzupełnia opisy ubioru pojedynczymi wyrazami (na podstawie ilustracji) – z pomocą wyszukuje i umieszcza naklejki we właściwych miejscach; z pomocą opisuje ubiór – z pomocą dobiera czynności do ilustracji – wyszukuje różnice między ilustracjami i z pomocą je opisuje – z pomocą określa w zdaniach właściwe konstrukcje (podmiot i forma czasownika <i>to be</i>) – z pomocą łączy wyrazy w rymujące się pary 	<ul style="list-style-type: none"> – dobiera wyrazy do ubrań na ilustracji, a następnie je koloruje – w większości poprawnie uzupełnia opisy ubioru pojedynczymi wyrazami (na podstawie ilustracji) – wyszukuje i umieszcza naklejki we właściwych miejscach; w większości poprawnie opisuje ubiór – dobiera czynności do ilustracji – wyszukuje różnice między ilustracjami i w większości poprawnie je opisuje – określa w zdaniach właściwe konstrukcje (podmiot i forma czasownika <i>to be</i>) – w większości poprawnie łączy wyrazy w rymujące się pary 	<ul style="list-style-type: none"> – dobiera wyrazy do ubrań na ilustracji, a następnie je koloruje – samodzielnie i poprawnie uzupełnia opisy ubioru pojedynczymi wyrazami (na podstawie ilustracji) – wyszukuje i umieszcza naklejki we właściwych miejscach; samodzielnie i poprawnie opisuje ubiór – dobiera czynności do ilustracji – wyszukuje różnice między ilustracjami i poprawnie je opisuje – określa w zdaniach właściwe konstrukcje (podmiot i forma czasownika <i>to be</i>) – poprawnie łączy wyrazy w rymujące się pary
MY WORLD! – <i>My Best Friend!</i>, <i>Animals in My Country</i>, <i>Going Around My City!</i>, <i>Jurapark in Bałtów!</i>, <i>My Neighbourhood</i>, <i>My Favourite Sport!</i>				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna część słownictwa opisującego kolegę/koleżankę, część nazw zwierząt, miejsc w mieście, sklepów i sposobów przemieszczania się oraz dyscyplin sportu 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa opisującego kolegę/koleżankę, znaczną część nazw zwierząt, miejsc w mieście, sklepów i sposobów przemieszczania się oraz dyscyplin sportu 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa opisującego kolegę/koleżankę, większość nazw zwierząt, miejsc w mieście, sklepów i sposobów przemieszczania się oraz dyscyplin sportu 	<ul style="list-style-type: none"> – zna całe słownictwo opisujące kolegę/koleżankę oraz wszystkie nazwy zwierząt, miejsc w mieście, sklepów i sposobów przemieszczania się oraz dyscyplin sportu

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie powtarza ww. słownictwo – wskazuje częściowo poprawnie ilustracje w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie część informacji w tekstach słuchanych i czytanych – z dużą pomocą dobiera zakończenia zdań do ich początków, zwierzęta do ich nazw, środki transportu do miejsc – z dużą pomocą wybiera w tekście właściwe wyrazy (2 opcje), odpowiada na pytania do tekstów oraz uzupełnia luki w tekście właściwymi wyrazami 	<ul style="list-style-type: none"> – na ogół poprawnie powtarza ww. słownictwo – wskazuje w większości poprawnie ilustracje w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie większość informacji w tekstach słuchanych i czytanych – z pomocą dobiera zakończenia zdań do ich początków, zwierzęta do ich nazw, środki transportu do miejsc – z pomocą wybiera w tekście właściwe wyrazy (2 opcje), odpowiada na pytania do tekstów oraz uzupełnia luki w tekście właściwymi wyrazami 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie powtarza ww. słownictwo – wskazuje poprawnie ilustracje w kolejności zgodnej z nagraniami – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach słuchanych i czytanych – w większości poprawnie dobiera zakończenia zdań do ich początków, zwierzęta do ich nazw, środki transportu do miejsc – w większości poprawnie wybiera w tekście właściwe wyrazy (2 opcje), odpowiada na pytania do tekstów oraz uzupełnia luki w tekście właściwymi wyrazami 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie powtarza ww. słownictwo – wskazuje poprawnie ilustracje (w kolejności zgodnej z nagraniami) – rozumie wszystkie informacje w tekstach słuchanych i czytanych – poprawnie dobiera zakończenia zdań do ich początków, zwierzęta do ich nazw, środki transportu do miejsc – poprawnie wybiera w tekście właściwe wyrazy (2 opcje), odpowiada na pytania do tekstów oraz uzupełnia luki w tekście właściwymi wyrazami
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – z pomocą częściowo poprawnie wskazuje i nazywa nowe słownictwo na ilustracjach – przygotowuje pracę projektową nt. swojego przyjaciela/ swojej przyjaciółki; z dużą pomocą przedstawia go/ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – (w grupach) przygotowuje pracę projektową nt. lisa lub wilka; z dużą pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – w parach, z dużą pomocą, częściowo poprawnie proponuje odwiedzenie wybranego miejsca i środka transportu (np. A: <i>Let's go to the pool!</i> B: <i>Great idea! We can go on foot!</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. miejsc w Polsce i środka transportu; z dużą pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie wskazuje i nazywa nowe słownictwo na ilustracjach – przygotowuje pracę projektową nt. swojego przyjaciela/ swojej przyjaciółki; z pomocą przedstawia go/ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – (w grupach) przygotowuje pracę projektową nt. lisa lub wilka; z pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – w parach, z pomocą proponuje odwiedzenie wybranego miejsca i środka transportu (np. A: <i>Let's go to the pool!</i> B: <i>Great idea! We can go on foot!</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. miejsc w Polsce i środka transportu; z pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. sklepów w najbliższej okolicy; z 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie wskazuje i nazywa nowe słownictwo na ilustracjach – przygotowuje pracę projektową nt. swojego przyjaciela/ swojej przyjaciółki; z niewielką pomocą przedstawia go/ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – (w grupach) przygotowuje pracę projektową nt. lisa lub wilka; z niewielką pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – w parach, w większości poprawnie proponuje odwiedzenie wybranego miejsca i środka transportu (np. A: <i>Let's go to the pool!</i> B: <i>Great idea! We can go on foot!</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. miejsc w Polsce i środka transportu; z niewielką pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wskazuje i nazywa nowe słownictwo na ilustracjach – przygotowuje pracę projektową nt. swojego przyjaciela/ swojej przyjaciółki; samodzielnie przedstawia go/ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – (w grupach) przygotowuje pracę projektową nt. lisa lub wilka; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – w parach, poprawnie proponuje odwiedzenie wybranego miejsca i środka transportu (np. A: <i>Let's go to the pool!</i> B: <i>Great idea! We can go on foot!</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. miejsc w Polsce i środka transportu; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. sklepów w najbliższej okolicy;

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
	<ul style="list-style-type: none"> – przygotowuje pracę projektową nt. sklepów w najbliższej okolicy; z dużą pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. swojej ulubionej dyscypliny sportu; z dużą pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. swojej ulubionej dyscypliny sportu; z pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – sklepów w najbliższej okolicy; z niewielką pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. swojej ulubionej dyscypliny sportu; z niewielką pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. swojej ulubionej dyscypliny sportu; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>)
Lekcje okolicznościowe – <i>Happy Halloween! & Happy New Year!</i>				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna część słownictwa związanego z obchodzeniem Halloween i Sylwestra 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa związanego z obchodzeniem Halloween i Sylwestra 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa związanego z obchodzeniem Halloween i Sylwestra 	<ul style="list-style-type: none"> – zna całe słownictwo związane z obchodzeniem Halloween i Sylwestra
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZA- NIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie powtarza ww. słownictwo – rozumie częściowo piosenki pt. <i>Let's all take a chance, Ding Dong</i> – z dużą pomocą dobiera kształty do ilustracji z podpisami 	<ul style="list-style-type: none"> – na ogół poprawnie powtarza ww. słownictwo – rozumie ogólnie piosenki pt. <i>Let's all take a chance, Ding Dong</i> – z pomocą dobiera kształty do ilustracji z podpisami 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie powtarza ww. słownictwo – rozumie w większości szczegółowo piosenki pt. <i>Let's all take a chance, Ding Dong</i> – dobiera kształty do ilustracji z podpisami 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie powtarza ww. słownictwo – rozumie szczegółowo piosenki pt. <i>Let's all take a chance, Ding Dong</i> – samodzielnie i poprawnie dobiera kształty do ilustracji z podpisami

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – z pomocą częściowo poprawnie wskazuje i nazywa nowe słownictwo na ilustracji – z pomocą i w grupie śpiewa piosenki (<i>Let's all take a chance, Ding Dong</i>) – z dużą pomocą opisuje, ile dyń mają poszczególne postaci (na podstawie labiryntu) – z dużą pomocą składa życzenia noworoczne – z pomocą przygotowuje kartkę na Halloween (z wykorzystaniem szablonu) 	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie wskazuje i nazywa nowe słownictwo na ilustracji – w grupie śpiewa piosenki (<i>Let's all take a chance, Ding Dong</i>) – z pomocą opisuje, ile dyń mają poszczególne postaci (na podstawie labiryntu) – z pomocą składa życzenia noworoczne – z pomocą przygotowuje kartkę na Halloween (z wykorzystaniem szablonu) 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie wskazuje i nazywa nowe słownictwo na ilustracji – samodzielnie, ale z drobną pomocą śpiewa piosenki (<i>Let's all take a chance, Ding Dong</i>) – opisuje, ile dyń mają poszczególne postaci (na podstawie labiryntu) – składa życzenia noworoczne – przygotowuje kartkę na Halloween (z wykorzystaniem szablonu) 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wskazuje i nazywa nowe słownictwo na ilustracji – samodzielnie śpiewa piosenki (<i>Let's all take a chance, Ding Dong</i>) – opisuje, ile dyń mają poszczególne postaci (na podstawie labiryntu) – składa życzenia noworoczne – przygotowuje kartkę na Halloween (z wykorzystaniem szablonu)

Alicja Cholewa-Zawadzka

KRYTERIA OCENIANIA

DO PODRĘCZNIKA WIELOLETNIEGO
(zgodnie z podstawą programową obowiązującą od 2017 r.)



Poziom A1 wg CEF (ESOKJ)

2019



WSTĘP

New Fairyland 1–3 to seria podręczników przeznaczona dla uczniów klas 1–3 szkoły podstawowej. Na uwagę zasługuje bogactwo komponentów:

- a) dla ucznia – *Pupil's Book*, *Activity Book*, *Vocabulary and Grammar Practice* (dotyczy *Fairyland 2 i 3*), *My Alphabet* (z płytą CD; dotyczy *Fairyland 1*) oraz interaktywny *i-eBook* (podręcznik cyfrowy);
- b) dla nauczyciela – *Teacher's Book*, *Picture Flashcards*, *Teacher's Resource Pack*, *Class CDs*, *Fairyland Instant Lessons* (dotyczy *Fairyland 1 i 2*), teatrzyk kukiełkowy, a także rewelacyjne oprogramowanie do tablic interaktywnych.

Wychodząc naprzeciw potrzebom i oczekiwaniom nauczycieli, wydawnictwo Express Publishing opracowało także do każdej części serii *New Fairyland* dodatkowe materiały niezbędne w pracy nauczyciela, czyli rozkłady materiału, plany wynikowe oraz kryteria oceniania.

W zamieszczonych poniżej **kryteriach oceniania** do podręcznika *New Fairyland 3* wszystkie treści nauczania zawarte w każdym z pięciu modułów zostały przypisane do wymagań ogólnych, a umiejętności uczniów przedstawione w czterech kolumnach odpowiadających zaproponowanym ocenom: znakomicie, bardzo dobrze, zadowolająco i wymaga poprawy.

Taka konstrukcja kryteriów nauczania pozwoli szybko zorientować się, w jakim stopniu poszczególni uczniowie opanowali wprowadzony podczas lekcji materiał, a dzięki temu ułatwi – zwłaszcza młodym, mniej doświadczonym nauczycielom – ocenianie poszczególnych prac, ćwiczeń czy wypowiedzi dzieci. Ponadto zaproponowane kryteria mogą okazać się niezmiernie pomocne w kontaktach z rodzicami lub prawnymi opiekunami uczniów.

WYMOGI EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

KRYTERIA OCENIANIA – *NEW FAIRYLAND 3*

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
MODUŁ 1				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna powitania i pożegnania – zna część liczebników głównych 1–10, nazw kolorów i przyborów szkolnych oraz część prostych pleceń – zna część nazw części drzewa – zna część nazw krajów (np. <i>Canada</i>) – częściowo zna czasowniki <i>am, is, are</i> i ich użycie – zna i częściowo poprawnie używa przedimka nieokreślonego <i>a/an</i> – zna i częściowo poprawnie używa zaimków wskazujących <i>this, that</i> – zna i częściowo poprawnie używa liczby mnogiej rzeczowników regularnych – zna i częściowo poprawnie używa formy dzierżawczej rzeczowników (np. <i>Look at Mona's pencil.</i>) – poprawnie wykonuje część ćwiczeń gramatycznych – zna wymowę głosek /eɪ/ i /ks/ 	<ul style="list-style-type: none"> – zna powitania i pożegnania – zna znaczną część liczebników głównych 1–10, nazw kolorów i przyborów szkolnych oraz znaczną część prostych pleceń – zna znaczną część nazw części drzewa – zna znaczną część nazw krajów (np. <i>Canada, Germany</i>) – w znacznej części zna czasowniki <i>am, is, are</i> i ich użycie – zna i w miarę poprawnie używa przedimka nieokreślonego <i>a/an</i> – zna i w znacznej części poprawnie używa zaimków wskazujących <i>this, that</i> – zna i w znacznej części poprawnie używa liczby mnogiej rzeczowników regularnych – zna i w znacznej części poprawnie używa formy dzierżawczej rzeczowników (np. <i>Look at Mona's pencil.</i>) – poprawnie wykonuje znaczną część ćwiczeń gramatycznych – zna wymowę głosek /eɪ/ i /ks/ 	<ul style="list-style-type: none"> – zna powitania i pożegnania – zna większość liczebników głównych 1–10, nazw kolorów i przyborów szkolnych oraz większość prostych pleceń – zna większość nazw części drzewa – zna większość nazw krajów (np. <i>Germany, the UK, Australia</i>) – w większości zna czasowniki <i>am, is, are</i> i ich użycie – zna i w większości poprawnie używa przedimka nieokreślonego <i>a/an</i> – zna i w większości poprawnie używa zaimków wskazujących <i>this, that</i> – zna i w większości poprawnie używa liczby mnogiej rzeczowników regularnych – zna i w większości poprawnie używa formy dzierżawczej rzeczowników (np. <i>Look at Mona's pencil.</i>) – poprawnie wykonuje większość ćwiczeń gramatycznych – zna wymowę głosek /eɪ/ i /ks/ 	<ul style="list-style-type: none"> – zna powitania i pożegnania – zna wszystkie liczebniki główne 1–10, nazwy kolorów i przyborów szkolnych oraz wszystkie proste plecenia – zna wszystkie nazwy części drzewa – zna wszystkie nazwy krajów (np. <i>the UK, the USA, Germany</i>) – zna czasowniki <i>am, is, are</i> i ich użycie – zna i poprawnie używa przedimka nieokreślonego <i>a/an</i> – zna i poprawnie używa zaimków wskazujących <i>this, that</i> – zna i poprawnie używa liczby mnogiej rzeczowników regularnych – zna i poprawnie używa formy dzierżawczej rzeczowników (np. <i>Look at Mona's pencil.</i>) – poprawnie wykonuje prawie wszystkie ćwiczenia gramatyczne – zna wymowę głosek /eɪ/ i /ks/

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZA- NIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie powtarza liczebniki, nazwy kolorów i przyborów szkolnych oraz proste polecenia – rozumie część informacji w usłyszanych i czytanych historyjkach obrazkowych i w sekcji <i>Troll Tales</i>; potrafi częściowo poprawnie wykonać związane z nimi zadania (podpisuje imionami postaci na ilustracjach; wyszukuje informacje szczegółowe: wybór wielokrotny; dobiera zdania do osób, które je wypowiadają; wybiera w zdaniach właściwe wyrazy: 2 opcje) – rozumie częściowo piosenki pt. <i>Fairyland; Hello purple, hello blue; A, B, C</i>; z dużą pomocą wskazuje kolory na rysunku tęczy i dobiera polecenia do dzieci na ilustracji – rozumie część informacji w nagraniach; z pomocą zapisuje kolory ponumerowanych przedmiotów na ilustracji, numeruje przedmioty na ilustracji (zgodnie z treścią nagrań) – rozumie część informacji w tekstach; z pomocą uzupełnia luki w tekście, odpowiada na pytanie otwarte do tekstu, dobiera imiona dzieci do ich wieku i opisu flag (<i>Our World</i>), dobiera ilustracje do krajów (<i>Our School</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – na ogół poprawnie powtarza liczebniki, nazwy kolorów i przyborów szkolnych oraz proste polecenia – rozumie większość informacji w usłyszanych i czytanych historyjkach obrazkowych i w sekcji <i>Troll Tales</i>; potrafi w większości poprawnie wykonać związane z nimi zadania (podpisuje imionami postaci na ilustracjach; wyszukuje informacje szczegółowe: wybór wielokrotny; dobiera zdania do osób, które je wypowiadają; wybiera w zdaniach właściwe wyrazy: 2 opcje) – rozumie ogólnie piosenki pt. <i>Fairyland; Hello purple, hello blue; A, B, C</i>; z pomocą wskazuje kolory na rysunku tęczy i dobiera polecenia do dzieci na ilustracji – rozumie większość informacji w nagraniach; w większości poprawnie zapisuje kolory ponumerowanych przedmiotów na ilustracji, numeruje przedmioty na ilustracji (zgodnie z treścią nagrań) – rozumie większość informacji w tekstach; w większości poprawnie uzupełnia luki w tekście, odpowiada na pytanie otwarte do tekstu, dobiera imiona dzieci do ich wieku i opisu flag (<i>Our World</i>), dobiera ilustracje do krajów (<i>Our School</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie powtarza liczebniki, nazwy kolorów i przyborów szkolnych oraz proste polecenia – rozumie prawie wszystkie informacje w usłyszanych i czytanych historyjkach obrazkowych i w sekcji <i>Troll Tales</i>; potrafi poprawnie wykonać związane z nimi zadania (podpisuje imionami postaci na ilustracjach; wyszukuje informacje szczegółowe: wybór wielokrotny; dobiera zdania do osób, które je wypowiadają; wybiera w zdaniach właściwe wyrazy: 2 opcje) – rozumie w większości szczegółowo piosenki pt. <i>Fairyland; Hello purple, hello blue; A, B, C</i>; w większości poprawnie wskazuje kolory na rysunku tęczy i dobiera polecenia do dzieci na ilustracji – rozumie prawie wszystkie informacje w nagraniach; poprawnie zapisuje kolory ponumerowanych przedmiotów na ilustracji, numeruje przedmioty na ilustracji (zgodnie z treścią nagrań) – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach; poprawnie uzupełnia luki w tekście, odpowiada na pytanie otwarte do tekstu, dobiera imiona dzieci do ich wieku i opisu flag (<i>Our World</i>), dobiera ilustracje do krajów (<i>Our School</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie powtarza wszystkie liczebniki, nazwy kolorów i przyborów szkolnych oraz proste polecenia – rozumie wszystkie informacje w usłyszanych i czytanych historyjkach obrazkowych i w sekcji <i>Troll Tales</i>; potrafi samodzielnie wykonać związane z nimi zadania (podpisuje imionami postaci na ilustracjach; wyszukuje informacje szczegółowe: wybór wielokrotny; dobiera zdania do osób, które je wypowiadają; wybiera w zdaniach właściwe wyrazy: 2 opcje) – rozumie szczegółowo piosenki pt. <i>Fairyland; Hello purple, hello blue; A, B, C</i>; poprawnie wskazuje kolory na rysunku tęczy i dobiera polecenia do dzieci na ilustracji – rozumie wszystkie informacje w nagraniach; poprawnie zapisuje kolory ponumerowanych przedmiotów na ilustracji, numeruje przedmioty na ilustracji (zgodnie z treścią nagrań) – rozumie wszystkie informacje w tekstach; poprawnie uzupełnia luki w tekście, odpowiada na pytanie otwarte do tekstu, dobiera imiona dzieci do ich wieku i opisu flag (<i>Our World</i>), dobiera ilustracje do krajów (<i>Our School</i>)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nowe słownictwo – z dużą pomocą odgrywa jedną z ról z dialogów z historyjek obrazkowych – z pomocą i w grupie śpiewa piosenki (<i>Fairyland; Hello purple, hello blue; A, B, C</i>) – z dużą pomocą, w parach wita i przedstawia się oraz literuje swoje imię (np. A: <i>Hi, I'm Jack. What's your name?</i> B: <i>Nia. A: How do you spell it?</i> B: <i>N-I-A.</i>) – z dużą pomocą, w parach, zadaje pytania dot. tożsamości innych osób i udziela odpowiedzi (np. A: <i>Who's that?</i> B: <i>That's Alvin.</i>) – z dużą pomocą pyta o wiek i udziela odpowiedzi (np. A: <i>How old are you?</i> B: <i>I'm eight.</i>) (<i>Let's Play!</i>) – przygotowuje pracę projektową na swój temat i z dużą pomocą, wg wzoru, przedstawia się na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – z dużą pomocą odgaduje nazwy przedmiotów po dotyku (np. A: <i>What's this?</i> B: <i>I know! It's a book!</i>) (<i>Let's Play!</i>) – z dużą pomocą, w parach, zwraca uwagę i reaguje na niezwykle przedmioty (np. A: <i>Look at Alvin's hats!</i> B: <i>They're so funny!</i>) – z dużą pomocą gra w grę <i>Simon says</i> (<i>Let's Play!</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>This is my pencil case</i> i z dużą pomocą, wg wzoru, przedstawia na forum klasy swój piórnik (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>This is my tree!</i>; z pomocą częściowo 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nowe słownictwo – z pomocą odgrywa jedną z ról z dialogów z historyjek obrazkowych – w grupie śpiewa piosenki (<i>Fairyland; Hello purple, hello blue; A, B, C</i>) – z pomocą, w parach, wita i przedstawia się oraz literuje swoje imię (np. A: <i>Hi, I'm Jack. What's your name?</i> B: <i>Nia. A: How do you spell it?</i> B: <i>N-I-A.</i>) – z pomocą, w parach, zadaje pytania dot. tożsamości innych osób i udziela odpowiedzi (np. A: <i>Who's that?</i> B: <i>That's Alvin.</i>) – z pomocą pyta o wiek i udziela odpowiedzi (np. A: <i>How old are you?</i> B: <i>I'm eight.</i>) (<i>Let's Play!</i>) – przygotowuje pracę projektową na swój temat i z pomocą, wg wzoru, przedstawia się na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – z pomocą odgaduje nazwy przedmiotów po dotyku (np. A: <i>What's this?</i> B: <i>I know! It's a book!</i>) (<i>Let's Play!</i>) – z pomocą, w parach, zwraca uwagę i reaguje na niezwykle przedmioty (np. A: <i>Look at Alvin's hats!</i> B: <i>They're so funny!</i>) – z pomocą gra w grę <i>Simon says</i> (<i>Let's Play!</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>This is my pencil case</i> i z pomocą, wg wzoru, przedstawia na forum klasy swój piórnik (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>This is my tree!</i>; częściowo poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nowe słownictwo – w większości poprawnie odgrywa jedną z ról z dialogów z historyjek obrazkowych – samodzielnie, ale z drobną pomocą śpiewa piosenki (<i>Fairyland; Hello purple, hello blue; A, B, C</i>) – w większości poprawnie, w parach, wita i przedstawia się oraz literuje swoje imię (np. A: <i>Hi, I'm Jack. What's your name?</i> B: <i>Nia. A: How do you spell it?</i> B: <i>N-I-A.</i>) – w większości poprawnie, w parach, zadaje pytania dot. tożsamości innych osób i udziela odpowiedzi (np. A: <i>Who's that?</i> B: <i>That's Alvin.</i>) – w większości poprawnie pyta o wiek i udziela odpowiedzi (np. A: <i>How old are you?</i> B: <i>I'm eight.</i>) (<i>Let's Play!</i>) – przygotowuje pracę projektową na swój temat i z drobną pomocą, wg wzoru, przedstawia się na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – na ogół poprawnie odgaduje nazwy przedmiotów po dotyku (np. A: <i>What's this?</i> B: <i>I know! It's a book!</i>) (<i>Let's Play!</i>) – w większości poprawnie, w parach, zwraca uwagę i reaguje na niezwykle przedmioty (np. A: <i>Look at Alvin's hats!</i> B: <i>They're so funny!</i>) – gra w grę <i>Simon says</i> (<i>Let's Play!</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>This is my pencil case</i> i z drobną pomocą, wg wzoru, przedstawia na forum klasy swój piórnik (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>This is my tree!</i>; w większości poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie wskazuje, nazywa i zapisuje nowe słownictwo – w miarę swobodnie odgrywa jedną z ról z dialogów z historyjek obrazkowych – samodzielnie śpiewa piosenki (<i>Fairyland; Hello purple, hello blue; A, B, C</i>) – w miarę swobodnie, w parach, wita i przedstawia się oraz literuje swoje imię (np. A: <i>Hi, I'm Jack. What's your name?</i> B: <i>Nia. A: How do you spell it?</i> B: <i>N-I-A.</i>) – w miarę swobodnie, w parach, zadaje pytania dot. tożsamości innych osób i udziela odpowiedzi (np. A: <i>Who's that?</i> B: <i>That's Alvin.</i>) – w miarę swobodnie pyta o wiek i udziela odpowiedzi (np. A: <i>How old are you?</i> B: <i>I'm eight.</i>) (<i>Let's Play!</i>) – przygotowuje pracę projektową na swój temat i samodzielnie, wg wzoru, przedstawia się na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – w miarę swobodnie odgaduje nazwy przedmiotów po dotyku (np. A: <i>What's this?</i> B: <i>I know! It's a book!</i>) (<i>Let's Play!</i>) – w miarę swobodnie, w parach, zwraca uwagę i reaguje na niezwykle przedmioty (np. A: <i>Look at Alvin's hats!</i> B: <i>They're so funny!</i>) – gra w grę <i>Simon says</i> (<i>Let's Play!</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>This is my pencil case</i> i samodzielnie, wg wzoru, przedstawia na forum klasy swój piórnik (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>This is my tree!</i>; samodzielnie przedstawia

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
	<p>poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) (<i>Go Green!</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> – z dużą pomocą częściowo poprawnie pisze wg wzoru krótki tekst o sobie (imię, wiek, kraj, flaga); z pomocą częściowo poprawnie przedstawia siebie na forum klasy (<i>Portfolio</i>) (<i>Our World</i>) – w grupie uczestniczy w przygotowaniu pracy projektowej – mapy Polski (zwierzęta, budowle, ludzie, jedzenie itp.); z dużą pomocą częściowo poprawnie przedstawia jej fragment na forum klasy (<i>ICT Club, Portfolio</i>) (<i>Our School</i>) 	<p>przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) (<i>Go Green!</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> – z pomocą częściowo poprawnie pisze wg wzoru krótki tekst o sobie (imię, wiek, kraj, flaga); z pomocą częściowo poprawnie przedstawia siebie na forum klasy (<i>Portfolio</i>) (<i>Our World</i>) – w grupie aktywnie uczestniczy w przygotowaniu pracy projektowej – mapy Polski (zwierzęta, budowle, ludzie, jedzenie itp.); z pomocą częściowo poprawnie przedstawia jej fragment na forum klasy (<i>ICT Club, Portfolio</i>) (<i>Our School</i>) 	<p>przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) (<i>Go Green!</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie pisze wg wzoru krótki tekst o sobie (imię, wiek, kraj, flaga); z niewielką pomocą przedstawia siebie na forum klasy (<i>Portfolio</i>) (<i>Our World</i>) – w grupie przygotowuje pracę projektową – mapę Polski (zwierzęta, budowle, ludzie, jedzenie itp.); w większości poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club, Portfolio</i>) (<i>Our School</i>) 	<p>ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) (<i>Go Green!</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> – pisze wg wzoru krótki tekst o sobie (imię, wiek, kraj, flaga); samodzielnie przedstawia siebie na forum klasy (<i>Portfolio</i>) (<i>Our World</i>) – przygotowuje pracę projektową – mapę Polski (zwierzęta, budowle, ludzie, jedzenie itp.); samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club, Portfolio</i>) (<i>Our School</i>)
ZESZYT ĆWICZEŃ str. 4–15	– rozwiązuje poprawnie część zadań	– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań	– rozwiązuje poprawnie większość zadań	– rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania
<p>CHECKPOINT Units 1–2 (PB str. 21)</p> <p>oraz</p> <p><i>Modular Revision & Assessment 1 (AB str. 16–17)</i></p>	<p>Z dużą pomocą:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w zdaniach na podstawie ilustracji (<i>this, that</i>) – zapisuje liczbę przedmiotów na ilustracji – w minidialogach wybiera odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny) <p>oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zakreśla właściwe wyrazy w podpisach ilustracji – opisuje rysunek (nazwy przedmiotów i ich liczba) – podpisuje ilustracje (<i>this, that</i>) – w minidialogach wybiera właściwą reakcję na wypowiedź (wybór wielokrotny) – odpowiada na pytania otwarte (na podstawie nagrania) – uzupełnia luki w tekście, zastępując ilustracje właściwymi wyrazami 	<p>Z pomocą:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w zdaniach na podstawie ilustracji (<i>this, that</i>) – zapisuje liczbę przedmiotów na ilustracji – w minidialogach wybiera odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny) <p>oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zakreśla właściwe wyrazy w podpisach ilustracji – opisuje rysunek (nazwy przedmiotów i ich liczba) – podpisuje ilustracje (<i>this, that</i>) – w minidialogach wybiera właściwą reakcję na wypowiedź (wybór wielokrotny) – odpowiada na pytania otwarte (na podstawie nagrania) – uzupełnia luki w tekście, zastępując ilustracje właściwymi wyrazami 	<p>W większości poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w zdaniach na podstawie ilustracji (<i>this, that</i>) – zapisuje liczbę przedmiotów na ilustracji – w minidialogach wybiera odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny) <p>oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zakreśla właściwe wyrazy w podpisach ilustracji – opisuje rysunek (nazwy przedmiotów i ich liczba) – podpisuje ilustracje (<i>this, that</i>) – w minidialogach wybiera właściwą reakcję na wypowiedź (wybór wielokrotny) – odpowiada na pytania otwarte (na podstawie nagrania) – uzupełnia luki w tekście, zastępując ilustracje właściwymi wyrazami 	<p>Samodzielnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w zdaniach na podstawie ilustracji (<i>this, that</i>) – zapisuje liczbę przedmiotów na ilustracji – w minidialogach wybiera odpowiedzi na pytania (wybór wielokrotny) <p>oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zakreśla właściwe wyrazy w podpisach ilustracji – opisuje rysunek (nazwy przedmiotów i ich liczba) – podpisuje ilustracje (<i>this, that</i>) – w minidialogach wybiera właściwą reakcję na wypowiedź (wybór wielokrotny) – odpowiada na pytania otwarte (na podstawie nagrania) – uzupełnia luki w tekście, zastępując ilustracje właściwymi wyrazami

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
MODUŁ 2				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna część liczebników głównych 11–20, nazw członków rodziny, zawodów i zabawek oraz część czasowników i przymiotników – zna część nazw pojemników na surowce wtórne – zna część nazw krajów i ich części (np. <i>China, England</i>) – zna zaimki osobowe w l.poj. i w l.mn. – częściowo zna odmianę i użycie czasownika <i>to be</i> w l.poj. i l.mn., w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach – zna i częściowo poprawnie używa zaimków wskazujących <i>these, those</i> – zna i częściowo poprawnie używa liczby mnogiej rzeczowników regularnych zakończonych <i>-x, -s, -ss, -y, -ch</i> – poprawnie wykonuje część ćwiczeń gramatycznych – zna wymowę głosek /u:/ i /p/ 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część liczebników głównych 11–20, nazw członków rodziny, zawodów i zabawek oraz znaczną część czasowników i przymiotników – zna znaczną część nazw pojemników na surowce wtórne – zna znaczną część nazw krajów i ich części (np. <i>China, England</i>) – zna zaimki osobowe w l.poj. i w l.mn. – w znacznej części zna odmianę i użycie czasownika <i>to be</i> w l.poj. i l.mn., w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach – zna i w znacznej części poprawnie używa zaimków wskazujących <i>these, those</i> – zna i w znacznej części poprawnie używa liczby mnogiej rzeczowników regularnych zakończonych <i>-x, -s, -ss, -y, -ch</i> – poprawnie wykonuje znaczną część ćwiczeń gramatycznych – zna wymowę głosek /u:/ i /p/ 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość liczebników głównych 11–20, nazw członków rodziny, zawodów i zabawek oraz większość czasowników i przymiotników – zna większość nazw pojemników na surowce wtórne – zna większość nazw krajów i ich części (np. <i>England, USA, China</i>) – zna zaimki osobowe w l.poj. i w l.mn. – w większości zna odmianę i użycie czasownika <i>to be</i> w l.poj. i l.mn., w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach – zna i w większości poprawnie używa zaimków wskazujących <i>these, those</i> – zna i w większości poprawnie używa liczby mnogiej rzeczowników regularnych zakończonych <i>-x, -s, -ss, -y, -ch</i> – poprawnie wykonuje większość ćwiczeń gramatycznych – zna wymowę głosek /u:/ i /p/ 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie liczebniki główne 11–20, nazwy członków rodziny, zawodów i zabawek oraz wszystkie czasowniki i przymiotniki – zna wszystkie nazwy pojemników na surowce wtórne – zna wszystkie nazwy krajów i ich części (np. <i>England, USA, China, Hong Kong</i>) – zna zaimki osobowe w l.poj. i w l.mn. – zna odmianę i użycie czasownika <i>to be</i> w l.poj. i l.mn., w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach – zna i poprawnie używa zaimków wskazujących <i>these, those</i> – zna i poprawnie używa liczby mnogiej rzeczowników regularnych zakończonych <i>-x, -s, -ss, -y, -ch</i> – poprawnie wykonuje prawie wszystkie ćwiczenia gramatyczne – zna wymowę głosek /u:/ i /p/
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZA- NIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie powtarza liczebniki, nazwy członków rodziny, zawodów i zabawek oraz czasowniki i przymiotniki – rozumie część informacji w usłyszanych i czytanych historyjkach obrazkowych i w sekcji <i>Troll Tales</i>; potrafi częściowo poprawnie wykonać związane z nimi zadania (odpowiada na pytania: wybór 	<ul style="list-style-type: none"> – na ogół poprawnie powtarza liczebniki, nazwy członków rodziny, zawodów i zabawek oraz czasowniki i przymiotniki – rozumie większość informacji w usłyszanych i czytanych historyjkach obrazkowych i w sekcji <i>Troll Tales</i>; potrafi w większości poprawnie wykonać związane z nimi zadania (odpowiada na pytania: wybór 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie powtarza liczebniki, nazwy członków rodziny, zawodów i zabawek oraz czasowniki i przymiotniki – rozumie prawie wszystkie informacje w usłyszanych i czytanych historyjkach obrazkowych i w sekcji <i>Troll Tales</i>; potrafi poprawnie wykonać związane z nimi zadania (odpowiada na pytania: wybór 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie powtarza wszystkie liczebniki, nazwy członków rodziny, zawodów i zabawek oraz czasowniki i przymiotniki – rozumie wszystkie informacje w usłyszanych i czytanych historyjkach obrazkowych i w sekcji <i>Troll Tales</i>; potrafi samodzielnie wykonać związane z nimi zadania (odpowiada na pytania: wybór wielokrotny;

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
	<p>wielokrotny; dobiera reakcje do wypowiedzi; uzupełnia luki w zdaniach podanymi przymiotnikami; poprawia błędne informacje w podanych zdaniach)</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozumie częściowo piosenki pt. <i>It's my job!</i>; <i>It's my birthday</i>; <i>Recycle</i>; z dużą pomocą zapisuje nazwy zawodów na ilustracji i wskazuje na ilustracji prezenty urodzinowe wymienione w tekście – rozumie część informacji w nagraniach; z pomocą zapisuje usłyszane liczebniki, wybiera właściwe odpowiedzi na pytania (na podstawie ilustracji), wybiera właściwe ilustracje (l.poj. i l.mn. rzeczowników), odpowiada na pytania otwarte (zgodnie z treścią nagrań) – rozumie część informacji w tekstach; z pomocą dobiera zdania do ilustracji, uzupełnia luki w tekście, uzupełnia drzewo genealogiczne Alvina imionami członków rodziny, układa z rozsypanych liter podpisy pod życzeniami urodzinowymi, dobiera odpady do właściwych pojemników (<i>Go Green!</i>), dobiera opisy do zdjęć taksówek (<i>Our World</i>), odkodowuje wiadomość (<i>Our School</i>) 	<p>wielokrotny; dobiera reakcje do wypowiedzi; uzupełnia luki w zdaniach podanymi przymiotnikami; poprawia błędne informacje w podanych zdaniach)</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozumie ogólnie piosenki pt. <i>It's my job!</i>; <i>It's my birthday</i>; <i>Recycle</i>; z pomocą zapisuje nazwy zawodów na ilustracji i wskazuje na ilustracji prezenty urodzinowe wymienione w tekście – rozumie większość informacji w nagraniach; w większości poprawnie zapisuje usłyszane liczebniki, wybiera właściwe odpowiedzi na pytania (na podstawie ilustracji), wybiera właściwe ilustracje (l.poj. i l.mn. rzeczowników), odpowiada na pytania otwarte (zgodnie z treścią nagrań) – rozumie większość informacji w tekstach; w większości poprawnie dobiera zdania do ilustracji, uzupełnia luki w tekście, uzupełnia drzewo genealogiczne Alvina imionami członków rodziny, układa z rozsypanych liter podpisy pod życzeniami urodzinowymi, dobiera odpady do właściwych pojemników (<i>Go Green!</i>), dobiera opisy do zdjęć taksówek (<i>Our World</i>), odkodowuje wiadomość (<i>Our School</i>) 	<p>wielokrotny; dobiera reakcje do wypowiedzi; uzupełnia luki w zdaniach podanymi przymiotnikami; poprawia błędne informacje w podanych zdaniach)</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozumie w większości szczegółowo piosenki pt. <i>It's my job!</i>; <i>It's my birthday</i>; <i>Recycle</i>; w większości poprawnie zapisuje nazwy zawodów na ilustracji i wskazuje na ilustracji prezenty urodzinowe wymienione w tekście – rozumie prawie wszystkie informacje w nagraniach; poprawnie zapisuje usłyszane liczebniki, wybiera właściwe odpowiedzi na pytania (na podstawie ilustracji), wybiera właściwe ilustracje (l.poj. i l.mn. rzeczowników), odpowiada na pytania otwarte (zgodnie z treścią nagrań) – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach; poprawnie dobiera zdania do ilustracji, uzupełnia luki w tekście, uzupełnia drzewo genealogiczne Alvina imionami członków rodziny, układa z rozsypanych liter podpisy pod życzeniami urodzinowymi, dobiera odpady do właściwych pojemników (<i>Go Green!</i>), dobiera opisy do zdjęć taksówek (<i>Our World</i>), odkodowuje wiadomość (<i>Our School</i>) 	<p>dobiera reakcje do wypowiedzi; uzupełnia luki w zdaniach podanymi przymiotnikami; poprawia błędne informacje w podanych zdaniach)</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozumie szczegółowo piosenki pt. <i>It's my job!</i>; <i>It's my birthday</i>; <i>Recycle</i>; poprawnie zapisuje nazwy zawodów na ilustracji i wskazuje na ilustracji prezenty urodzinowe wymienione w tekście – rozumie wszystkie informacje w nagraniach; poprawnie zapisuje usłyszane liczebniki, wybiera właściwe odpowiedzi na pytania (na podstawie ilustracji), wybiera właściwe ilustracje (l.poj. i l.mn. rzeczowników), odpowiada na pytania otwarte (zgodnie z treścią nagrań) – rozumie wszystkie informacje w tekstach; poprawnie dobiera zdania do ilustracji, uzupełnia luki w tekście, uzupełnia drzewo genealogiczne Alvina imionami członków rodziny, układa z rozsypanych liter podpisy pod życzeniami urodzinowymi, dobiera odpady do właściwych pojemników (<i>Go Green!</i>), dobiera opisy do zdjęć taksówek (<i>Our World</i>), odkodowuje wiadomość (<i>Our School</i>)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nowe słownictwo – z dużą pomocą odgrywa jedną z ról z dialogów z historyjek obrazkowych – z pomocą i w grupie śpiewa piosenki (<i>It's my job!; It's my birthday; Recycle</i>) – z dużą pomocą, w parach zadaje pytania dot. rodziny na ilustracji i udziela odpowiedzi (np. A: <i>Who's this?</i> B: <i>She's my mum, Erika.</i>) – z dużą pomocą, w grupach 4-os. układa zdania z elementów leksykalnych (np. <i>I am sad.</i>) (<i>Let's Play!</i>) – z dużą pomocą demonstruje czynności za pomocą pantomimy i odgaduje zawody (np. A: <i>What am I?</i> B: <i>Are you a postman?</i> A: <i>Yes, I am.</i>) (<i>Let's Play!</i>) – przygotowuje pracę projektową (drzewo genealogiczne) i z dużą pomocą, wg wzoru, przedstawia swoją rodzinę na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – z dużą pomocą, w parach, pyta o przedmioty na ilustracji i udziela odpowiedzi (np. A: <i>What are these?</i> B: <i>They're teddy bears!</i> A: <i>They're really nice!</i>) – z dużą pomocą opisuje różnice między grupami przedmiotów (np. <i>These cameras are red. Those cameras are purple.</i>) – z dużą pomocą, w parach, składa życzenia, wręcza prezenty i dziękuje (np. A: <i>Happy Birthday, Sam. Here's your present.</i> B: <i>Wow! A car! Thank you.</i> A: <i>You're welcome!</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nowe słownictwo – z pomocą odgrywa jedną z ról z dialogów z historyjek obrazkowych – w grupie śpiewa piosenki (<i>It's my job!; It's my birthday; Recycle</i>) – z pomocą, w parach zadaje pytania dot. rodziny na ilustracji i udziela odpowiedzi (np. A: <i>Who's this?</i> B: <i>She's my mum, Erika.</i>) – z pomocą, w grupach 4-os. układa zdania z elementów leksykalnych (np. <i>I am sad.</i>) (<i>Let's Play!</i>) – z pomocą demonstruje czynności za pomocą pantomimy i odgaduje zawody (np. A: <i>What am I?</i> B: <i>Are you a postman?</i> A: <i>Yes, I am.</i>) (<i>Let's Play!</i>) – przygotowuje pracę projektową (drzewo genealogiczne) i z pomocą, wg wzoru, przedstawia swoją rodzinę na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – z pomocą, w parach, pyta o przedmioty na ilustracji i udziela odpowiedzi (np. A: <i>What are these?</i> B: <i>They're teddy bears!</i> A: <i>They're really nice!</i>) – z pomocą opisuje różnice między grupami przedmiotów (np. <i>These cameras are red. Those cameras are purple.</i>) – z pomocą, w parach, składa życzenia, wręcza prezenty i dziękuje (np. A: <i>Happy Birthday, Sam. Here's your present.</i> B: <i>Wow! A car! Thank you.</i> A: <i>You're welcome!</i>) – przygotowuje pracę projektową (kartka z życzeniami urodzinowymi) 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nowe słownictwo – w większości poprawnie odgrywa jedną z ról z dialogów z historyjek obrazkowych – samodzielnie, ale z drobną pomocą śpiewa piosenki (<i>It's my job!; It's my birthday; Recycle</i>) – w większości poprawnie, w parach zadaje pytania dot. rodziny na ilustracji i udziela odpowiedzi (np. A: <i>Who's this?</i> B: <i>She's my mum, Erika.</i>) – w większości poprawnie, w grupach 4-os. układa zdania z elementów leksykalnych (np. <i>I am sad.</i>) (<i>Let's Play!</i>) – w większości poprawnie demonstruje czynności za pomocą pantomimy i odgaduje zawody (np. A: <i>What am I?</i> B: <i>Are you a postman?</i> A: <i>Yes, I am.</i>) (<i>Let's Play!</i>) – przygotowuje pracę projektową (drzewo genealogiczne) i z drobną pomocą, wg wzoru, przedstawia swoją rodzinę na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – w większości poprawnie, w parach, pyta o przedmioty na ilustracji i udziela odpowiedzi (np. A: <i>What are these?</i> B: <i>They're teddy bears!</i> A: <i>They're really nice!</i>) – na ogół poprawnie opisuje różnice między grupami przedmiotów (np. <i>These cameras are red. Those cameras are purple.</i>) – w większości poprawnie, w parach, składa życzenia, wręcza prezenty i dziękuje (np. A: <i>Happy Birthday,</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie wskazuje, nazywa i zapisuje nowe słownictwo – w miarę swobodnie odgrywa jedną z ról z dialogów z historyjek obrazkowych – samodzielnie śpiewa piosenki (<i>It's my job!; It's my birthday; Recycle</i>) – w miarę swobodnie, w parach zadaje pytania dot. rodziny na ilustracji i udziela odpowiedzi (np. A: <i>Who's this?</i> B: <i>She's my mum, Erika.</i>) – w miarę swobodnie, w grupach 4-os. układa zdania z elementów leksykalnych (np. <i>I am sad.</i>) (<i>Let's Play!</i>) – w miarę swobodnie demonstruje czynności za pomocą pantomimy i odgaduje zawody (np. A: <i>What am I?</i> B: <i>Are you a postman?</i> A: <i>Yes, I am.</i>) (<i>Let's Play!</i>) – przygotowuje pracę projektową (drzewo genealogiczne) i samodzielnie, wg wzoru, przedstawia swoją rodzinę na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – w miarę swobodnie, w parach, pyta o przedmioty na ilustracji i udziela odpowiedzi (np. A: <i>What are these?</i> B: <i>They're teddy bears!</i> A: <i>They're really nice!</i>) – w miarę swobodnie opisuje różnice między grupami przedmiotów (np. <i>These cameras are red. Those cameras are purple.</i>) – w miarę swobodnie, w parach, składa życzenia, wręcza prezenty i dziękuje (np. A: <i>Happy Birthday, Sam. Here's your present.</i> B: <i>Wow! A car! Thank you.</i> A: <i>You're welcome!</i>)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
	<ul style="list-style-type: none"> – przygotowuje pracę projektową (kartka z życzeniami urodzinowymi) i z dużą pomocą, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>Let's recycle!</i>; z pomocą częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) (<i>Go Green!</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>Let's recycle!</i>; z pomocą częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) (<i>Go Green!</i>) – przygotowuje pracę projektową – taksówki w mojej miejscowości; z dużą pomocą częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) (<i>Our World</i>) – z dużą pomocą zapisuje nazwę swojej ulubionej zabawki przy pomocy kodu (<i>Our School</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> i z pomocą, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>Let's recycle!</i>; częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) (<i>Go Green!</i>) – przygotowuje pracę projektową – taksówki w mojej miejscowości; z pomocą częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) (<i>Our World</i>) – z pomocą zapisuje nazwę swojej ulubionej zabawki przy pomocy kodu (<i>Our School</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Sam. Here's your present. B: Wow! A car! Thank you. A: You're welcome!</i>) – przygotowuje pracę projektową (kartka z życzeniami urodzinowymi) i wg wzoru przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>Let's recycle!</i>; w większości poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) (<i>Go Green!</i>) – przygotowuje pracę projektową – taksówki w mojej miejscowości; w większości poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) (<i>Our World</i>) – na ogół poprawnie zapisuje nazwę swojej ulubionej zabawki przy pomocy kodu (<i>Our School</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – przygotowuje pracę projektową (kartka z życzeniami urodzinowymi) i samodzielnie, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>Let's recycle!</i>; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) (<i>Go Green!</i>) – przygotowuje pracę projektową – taksówki w mojej miejscowości; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) (<i>Our World</i>) – samodzielnie zapisuje nazwę swojej ulubionej zabawki przy pomocy kodu (<i>Our School</i>)
ZESZYT ĆWICZEŃ str. 18–29	– rozwiązuje poprawnie część zadań	– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań	– rozwiązuje poprawnie większość zadań	– rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania
CHECKPOINT Units 3–4 (PB str. 37) oraz Modular Revision & Assessment 2 (AB str. 30–31)	<p>Z dużą pomocą:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w zdaniach na podstawie ilustracji (członkowie rodziny) – dobiera ilustracje do podanych zdań – uzupełnia luki w tekście (czasownik <i>to be</i>) – w minidialogach wybiera właściwą reakcję na wypowiedź (wybór wielokrotny) <p>oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zakreśla właściwe wyrazy w podpisach ilustracji – uzupełnia luki w zdaniach na podstawie ilustracji (<i>these, those</i>) – uzupełnia luki w zdaniach w kontekście (wybór wielokrotny) 	<p>Z pomocą:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w zdaniach na podstawie ilustracji (członkowie rodziny) – dobiera ilustracje do podanych zdań – uzupełnia luki w tekście (czasownik <i>to be</i>) – w minidialogach wybiera właściwą reakcję na wypowiedź (wybór wielokrotny) <p>oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zakreśla właściwe wyrazy w podpisach ilustracji – uzupełnia luki w zdaniach na podstawie ilustracji (<i>these, those</i>) – uzupełnia luki w zdaniach w kontekście (wybór wielokrotny) 	<p>W większości poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w zdaniach na podstawie ilustracji (członkowie rodziny) – dobiera ilustracje do podanych zdań – uzupełnia luki w tekście (czasownik <i>to be</i>) – w minidialogach wybiera właściwą reakcję na wypowiedź (wybór wielokrotny) <p>oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zakreśla właściwe wyrazy w podpisach ilustracji – uzupełnia luki w zdaniach na podstawie ilustracji (<i>these, those</i>) – uzupełnia luki w zdaniach w kontekście (wybór wielokrotny) 	<p>Samodzielnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w zdaniach na podstawie ilustracji (członkowie rodziny) – dobiera ilustracje do podanych zdań – uzupełnia luki w tekście (czasownik <i>to be</i>) – w minidialogach wybiera właściwą reakcję na wypowiedź (wybór wielokrotny) <p>oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zakreśla właściwe wyrazy w podpisach ilustracji – uzupełnia luki w zdaniach na podstawie ilustracji (<i>these, those</i>) – uzupełnia luki w zdaniach w kontekście (wybór wielokrotny)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
	<ul style="list-style-type: none"> – dobiera reakcje do wypowiedzi – dobiera prezenty do osób (na podstawie nagrania) – uzupełnia luki w tekście na podstawie ilustracji 	<ul style="list-style-type: none"> – dobiera reakcje do wypowiedzi – dobiera prezenty do osób (na podstawie nagrania) – uzupełnia luki w tekście na podstawie ilustracji 	<ul style="list-style-type: none"> – dobiera reakcje do wypowiedzi – dobiera prezenty do osób (na podstawie nagrania) – uzupełnia luki w tekście na podstawie ilustracji 	<ul style="list-style-type: none"> – dobiera reakcje do wypowiedzi – dobiera prezenty do osób (na podstawie nagrania) – uzupełnia luki w tekście na podstawie ilustracji
MODUŁ 3				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna część nazw urządzeń domowych, mebli, pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia domu oraz część nazw zwierząt – zna przymiotniki: <i>clean, dirty</i> – zna część nazw owadów – zna część nazw krajów i ich części (np. <i>France, England</i>) – częściowo zna i z dużą pomocą stosuje przymiotniki dzierżawcze – częściowo zna i z dużą pomocą stosuje przymiotniki miejsc – częściowo zna strukturę i użycie konstrukcji <i>there is/ there are</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach – poprawnie wykonuje część ćwiczeń gramatycznych – zna wymowę głosek /b/ i /ɔ:ʌ/ 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część nazw urządzeń domowych, mebli, pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia domu oraz znaczną część nazw zwierząt – zna przymiotniki: <i>clean, dirty, hungry</i> – zna znaczną część nazw owadów – zna znaczną część nazw krajów i ich części (np. <i>France, England</i>) – w znacznej części zna i z pomocą stosuje przymiotniki dzierżawcze – w znacznej części zna i z pomocą stosuje przymiotniki miejsc – w znacznej części zna strukturę i użycie konstrukcji <i>there is/ there are</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach – poprawnie wykonuje znaczną część ćwiczeń gramatycznych – zna wymowę głosek /b/ i /ɔ:ʌ/ 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość nazw urządzeń domowych, mebli, pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia domu oraz większość nazw zwierząt – zna przymiotniki: <i>clean, dirty, hungry, glass, wooden</i> – zna większość nazw owadów – zna większość nazw krajów i ich części (np. <i>France, England</i>) – zna przymiotniki dzierżawcze i w większości poprawnie je stosuje – zna przymiotniki miejsc i w większości poprawnie je stosuje – w większości zna strukturę i użycie konstrukcji <i>there is/ there are</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach – poprawnie wykonuje większość ćwiczeń gramatycznych – zna wymowę głosek /b/ i /ɔ:ʌ/ 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie nazwy urządzeń domowych, mebli, pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia domu oraz wszystkie nazwy zwierząt – zna przymiotniki: <i>clean, dirty, hungry, glass, aluminium, wooden</i> – zna wszystkie nazwy owadów – zna wszystkie nazwy krajów i ich części (np. <i>France, England</i>) – zna przymiotniki dzierżawcze i poprawnie je stosuje – zna przymiotniki miejsc i poprawnie je stosuje – zna strukturę i użycie konstrukcji <i>there is/ there are</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach – poprawnie wykonuje prawie wszystkie ćwiczenia gramatyczne – zna wymowę głosek /b/ i /ɔ:ʌ/
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie powtarza nazwy urządzeń domowych, mebli, pomieszczeń w domu, elementów wyposażenia domu oraz nazwy zwierząt i przymiotniki – rozumie część informacji w usłyszanych i czytanych historyjkach obrazkowych i w sekcji <i>Troll Tales</i>; potrafi częściowo poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> – na ogół poprawnie powtarza nazwy urządzeń domowych, mebli, pomieszczeń w domu, elementów wyposażenia domu oraz nazwy zwierząt i przymiotniki – rozumie większość informacji w usłyszanych i czytanych historyjkach obrazkowych i w sekcji <i>Troll Tales</i>; potrafi w większości poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie powtarza nazwy urządzeń domowych, mebli, pomieszczeń w domu, elementów wyposażenia domu oraz nazwy zwierząt i przymiotniki – rozumie prawie wszystkie informacje w usłyszanych i czytanych historyjkach obrazkowych i w sekcji <i>Troll Tales</i>; potrafi wykonać 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie powtarza wszystkie nazwy urządzeń domowych, mebli, pomieszczeń w domu, elementów wyposażenia domu oraz nazwy zwierząt i przymiotniki – rozumie wszystkie informacje w usłyszanych i czytanych historyjkach obrazkowych i w sekcji <i>Troll Tales</i>; potrafi samodzielnie wykonać

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
	<p>wykonać związane z nimi zadania (dobiera wypowiedzi do ilustracji; buduje zdania z podanych wyrazów; rozwiązuje zadanie typu P/F; dobiera zakończenia zdań do ich początków)</p> <p>– rozumie częściowo piosenki pt. <i>Where is Alvin?; Welcome to my house</i>; z dużą pomocą uzupełnia luki w tekście i wybiera prawidłową odpowiedź na pytanie o znaczenie zwrotu <i>itzy bitzy</i></p> <p>– rozumie część informacji w nagraniach; z pomocą zapisuje kolory przedmiotów, określa miejsce piłki (zadanie typu P/F), odpowiada na pytania (wybór wielokrotny) (zgodnie z treścią nagrań)</p> <p>– rozumie część informacji w tekstach; z pomocą uzupełnia luki w zdaniach na podstawie ilustracji, poprawia błędne informacje w opisie pokoju (na podstawie ilustracji), rozwiązuje zadanie typu P/F, odpowiada na pytania dot. ilustracji, uzupełnia lukę w zdaniu (na podstawie tekstu), uzupełnia luki w zdaniach na podstawie ilustracji (<i>Go Green!</i>), dobiera opisy domów do krajów (<i>Our World</i>), dobiera opisy drzwi do ilustracji (<i>Our School</i>)</p>	<p>wykonać związane z nimi zadania (dobiera wypowiedzi do ilustracji; buduje zdania z podanych wyrazów; rozwiązuje zadanie typu P/F; dobiera zakończenia zdań do ich początków)</p> <p>– rozumie ogólnie piosenki pt. <i>Where is Alvin?; Welcome to my house</i>; z pomocą uzupełnia luki w tekście i wybiera prawidłową odpowiedź na pytanie o znaczenie zwrotu <i>itzy bitzy</i></p> <p>– rozumie większość informacji w nagraniach; w większości poprawnie zapisuje kolory przedmiotów, określa miejsce piłki (zadanie typu P/F), odpowiada na pytania (wybór wielokrotny) (zgodnie z treścią nagrań)</p> <p>– rozumie większość informacji w tekstach; w większości poprawnie uzupełnia luki w zdaniach na podstawie ilustracji, poprawia błędne informacje w opisie pokoju (na podstawie ilustracji), rozwiązuje zadanie typu P/F, odpowiada na pytania dot. ilustracji, uzupełnia lukę w zdaniu (na podstawie tekstu), uzupełnia luki w zdaniach na podstawie ilustracji (<i>Go Green!</i>), dobiera opisy domów do krajów (<i>Our World</i>), dobiera opisy drzwi do ilustracji (<i>Our School</i>)</p>	<p>związane z nimi zadania (dobiera wypowiedzi do ilustracji; buduje zdania z podanych wyrazów; rozwiązuje zadanie typu P/F; dobiera zakończenia zdań do ich początków)</p> <p>– rozumie w większości szczegółowo piosenki pt. <i>Where is Alvin?; Welcome to my house</i>; w większości poprawnie uzupełnia luki w tekście i wybiera prawidłową odpowiedź na pytanie o znaczenie zwrotu <i>itzy bitzy</i></p> <p>– rozumie prawie wszystkie informacje w nagraniach; poprawnie zapisuje kolory przedmiotów, określa miejsce piłki (zadanie typu P/F), odpowiada na pytania (wybór wielokrotny) (zgodnie z treścią nagrań)</p> <p>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach; poprawnie uzupełnia luki w zdaniach na podstawie ilustracji, poprawia błędne informacje w opisie pokoju (na podstawie ilustracji), rozwiązuje zadanie typu P/F, odpowiada na pytania dot. ilustracji, uzupełnia lukę w zdaniu (na podstawie tekstu), uzupełnia luki w zdaniach na podstawie ilustracji (<i>Go Green!</i>), dobiera opisy domów do krajów (<i>Our World</i>), dobiera opisy drzwi do ilustracji (<i>Our School</i>)</p>	<p>związane z nimi zadania (dobiera wypowiedzi do ilustracji; buduje zdania z podanych wyrazów; rozwiązuje zadanie typu P/F; dobiera zakończenia zdań do ich początków)</p> <p>– rozumie szczegółowo piosenki pt. <i>Where is Alvin?; Welcome to my house</i>; poprawnie uzupełnia luki w tekście i wybiera prawidłową odpowiedź na pytanie o znaczenie zwrotu <i>itzy bitzy</i></p> <p>– rozumie wszystkie informacje w nagraniach; poprawnie zapisuje kolory przedmiotów, określa miejsce piłki (zadanie typu P/F), odpowiada na pytania (wybór wielokrotny) (zgodnie z treścią nagrań)</p> <p>– rozumie wszystkie informacje w tekstach; poprawnie uzupełnia luki w zdaniach na podstawie ilustracji, poprawia błędne informacje w opisie pokoju (na podstawie ilustracji), rozwiązuje zadanie typu P/F, odpowiada na pytania dot. ilustracji, uzupełnia lukę w zdaniu (na podstawie tekstu), uzupełnia luki w zdaniach na podstawie ilustracji (<i>Go Green!</i>), dobiera opisy domów do krajów (<i>Our World</i>), dobiera opisy drzwi do ilustracji (<i>Our School</i>)</p>
<p>TWORZENIE WYPowiedzi I REAGOWANIE</p>	<p>– częściowo poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nowe słownictwo</p> <p>– z dużą pomocą odgrywa jedną z ról z dialogów z historyjek obrazkowych</p> <p>– z pomocą i w grupie śpiewa piosenki (<i>Where is Alvin?; Welcome to my house</i>)</p>	<p>– w większości poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nowe słownictwo</p> <p>– z pomocą odgrywa jedną z ról z dialogów z historyjek obrazkowych</p> <p>– w grupie śpiewa piosenki (<i>Where is Alvin?; Welcome to my house</i>)</p> <p>– z pomocą, w parach zadaje pytania dot. kolorów przedmiotów na</p>	<p>– poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nowe słownictwo</p> <p>– w większości poprawnie odgrywa jedną z ról z dialogów z historyjek obrazkowych</p> <p>– samodzielnie, ale z drobną pomocą śpiewa piosenki (<i>Where is Alvin?; Welcome to my house</i>)</p>	<p>– samodzielnie wskazuje, nazywa i zapisuje nowe słownictwo</p> <p>– w miarę swobodnie odgrywa jedną z ról z dialogów z historyjek obrazkowych</p> <p>– samodzielnie śpiewa piosenki (<i>Where is Alvin?; Welcome to my house</i>)</p>

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
	<ul style="list-style-type: none"> – z dużą pomocą, w parach zadaje pytania dot. kolorów przedmiotów na ilustracji i udziela odpowiedzi (np. A: <i>What colour is his TV?</i> B: <i>Blue.</i>) – z dużą pomocą, w parach odgaduje imiona agentów wg klucza (<i>Let's Play!</i>) oraz koduje imię tajemniczego agenta – z dużą pomocą, w parach zadaje pytania dot. przedmiotów na ilustracji i udziela odpowiedzi (np. A: <i>Where's the picture?</i> B: <i>It's next to the picture.</i>) (<i>Memory Game!</i>) – z dużą pomocą, w grupach, uzyskuje i udziela informacji nt. miejsca, w którym ukrył się Alvin (np. A: <i>Where's Alvin?</i> B: <i>Is he behind the sofa?</i> A: <i>No, he isn't.</i> C: <i>Is he under the table?</i>) (<i>Let's Play!</i>) – przygotowuje pracę projektową (opis swojego pokoju) i z dużą pomocą, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – z dużą pomocą opisuje ustnie ilustrację (np. <i>There's a ghost on the bed.</i>) – z dużą pomocą opisuje ustnie umeblowanie i wyposażenie swojego pokoju (np. <i>In my bedroom there is ...</i>) – z dużą pomocą, w grupach, opisuje dom na podstawie ilustracji (np. A: <i>Bedroom!</i> B: <i>There's a bed in the bedroom!</i>) (<i>Let's Play!</i>) – z dużą pomocą, w parach, uzyskuje i udziela informacji nt. wyposażenia kuchni (np. A: <i>Is there a cooker in your kitchen?</i> B: <i>Yes, there is. It's next to the door.</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> ilustracji i udziela odpowiedzi (np. A: <i>What colour is his TV?</i> B: <i>Blue.</i>) – z pomocą, w parach odgaduje imiona agentów wg klucza (<i>Let's Play!</i>) oraz koduje imię tajemniczego agenta – z pomocą, w parach zadaje pytania dot. przedmiotów na ilustracji i udziela odpowiedzi (np. A: <i>Where's the picture?</i> B: <i>It's next to the picture.</i>) (<i>Memory Game!</i>) – z pomocą, w grupach, uzyskuje i udziela informacji nt. miejsca, w którym ukrył się Alvin (np. A: <i>Where's Alvin?</i> B: <i>Is he behind the sofa?</i> A: <i>No, he isn't.</i> C: <i>Is he under the table?</i>) (<i>Let's Play!</i>) – przygotowuje pracę projektową (opis swojego pokoju) i z pomocą, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – z pomocą opisuje ustnie ilustrację (np. <i>There's a ghost on the bed.</i>) – z pomocą opisuje ustnie umeblowanie i wyposażenie swojego pokoju (np. <i>In my bedroom there is ...</i>) – z pomocą, w grupach, opisuje dom na podstawie ilustracji (np. A: <i>Bedroom!</i> B: <i>There's a bed in the bedroom!</i>) (<i>Let's Play!</i>) – z pomocą, w parach, uzyskuje i udziela informacji nt. wyposażenia kuchni (np. A: <i>Is there a cooker in your kitchen?</i> B: <i>Yes, there is. It's next to the door.</i>) – przygotowuje pracę projektową (krótki opis swojego domu) i z pomocą, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie, w parach zadaje pytania dot. kolorów przedmiotów na ilustracji i udziela odpowiedzi (np. A: <i>What colour is his TV?</i> B: <i>Blue.</i>) – w większości poprawnie, w parach odgaduje imiona agentów wg klucza (<i>Let's Play!</i>) oraz koduje imię tajemniczego agenta – w większości poprawnie, w parach zadaje pytania dot. przedmiotów na ilustracji i udziela odpowiedzi (np. A: <i>Where's the picture?</i> B: <i>It's next to the picture.</i>) (<i>Memory Game!</i>) – w większości poprawnie, w grupach, uzyskuje i udziela informacji nt. miejsca, w którym ukrył się Alvin (np. A: <i>Where's Alvin?</i> B: <i>Is he behind the sofa?</i> A: <i>No, he isn't.</i> C: <i>Is he under the table?</i>) (<i>Let's Play!</i>) – przygotowuje pracę projektową (opis swojego pokoju) i z drobną pomocą, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – na ogół poprawnie opisuje ustnie ilustrację (np. <i>There's a ghost on the bed.</i>) – na ogół poprawnie opisuje ustnie umeblowanie i wyposażenie swojego pokoju (np. <i>In my bedroom there is ...</i>) – w większości poprawnie, w grupach, opisuje dom na podstawie ilustracji (np. A: <i>Bedroom!</i> B: <i>There's a bed in the bedroom!</i>) (<i>Let's Play!</i>) – w większości poprawnie, w parach, uzyskuje i udziela informacji nt. wyposażenia kuchni (np. A: <i>Is there a cooker in your kitchen?</i> B: <i>Yes, there is. It's next to the door.</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – w miarę swobodnie, w parach zadaje pytania dot. kolorów przedmiotów na ilustracji i udziela odpowiedzi (np. A: <i>What colour is his TV?</i> B: <i>Blue.</i>) – w miarę swobodnie, w parach odgaduje imiona agentów wg klucza (<i>Let's Play!</i>) oraz koduje imię tajemniczego agenta – w miarę swobodnie, w parach zadaje pytania dot. przedmiotów na ilustracji i udziela odpowiedzi (np. A: <i>Where's the picture?</i> B: <i>It's next to the picture.</i>) (<i>Memory Game!</i>) – w miarę swobodnie, w grupach, uzyskuje i udziela informacji nt. miejsca, w którym ukrył się Alvin (np. A: <i>Where's Alvin?</i> B: <i>Is he behind the sofa?</i> A: <i>No, he isn't.</i> C: <i>Is he under the table?</i>) (<i>Let's Play!</i>) – przygotowuje pracę projektową (opis swojego pokoju) i samodzielnie, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – w miarę swobodnie opisuje ustnie ilustrację (np. <i>There's a ghost on the bed.</i>) – w miarę swobodnie opisuje ustnie umeblowanie i wyposażenie swojego pokoju (np. <i>In my bedroom there is ...</i>) – w miarę swobodnie, w grupach, opisuje dom na podstawie ilustracji (np. A: <i>Bedroom!</i> B: <i>There's a bed in the bedroom!</i>) (<i>Let's Play!</i>) – w miarę swobodnie, w parach, uzyskuje i udziela informacji nt. wyposażenia kuchni (np. A: <i>Is there a cooker in your kitchen?</i> B: <i>Yes, there is. It's next to the door.</i>)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
	<ul style="list-style-type: none"> – przygotowuje pracę projektową (krótki opis swojego domu) i z dużą pomocą, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>My favourite bug!</i>; z pomocą częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) (<i>Go Green!</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. swojego domu; z dużą pomocą częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) (<i>Our World</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – przygotowuje pracę projektową <i>My favourite bug!</i>; częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) (<i>Go Green!</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. swojego domu; z pomocą częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) (<i>Our World</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> <i>a cooker in your kitchen? B: Yes, there is. It's next to the door.</i>) – przygotowuje pracę projektową (krótki opis swojego domu) i wg wzoru przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>My favourite bug!</i>; w większości poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) (<i>Go Green!</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. swojego domu; w większości poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) (<i>Our World</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – przygotowuje pracę projektową (krótki opis swojego domu) i samodzielnie, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową <i>My favourite bug!</i>; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) (<i>Go Green!</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. swojego domu; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) (<i>Our World</i>)
ZESZYT ĆWICZEŃ str. 32–43	– rozwiązuje poprawnie część zadań	– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań	– rozwiązuje poprawnie większość zadań	– rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania
CHECKPOINT Units 5–6 (PB str. 53) oraz Modular Revision & Assessment 3 (AB str. 44–45)	<p>Z dużą pomocą:</p> <ul style="list-style-type: none"> – określa, czy podane przedmioty znajdują się na ilustracji – wybiera właściwe przyimki miejsca w podanych zdaniach (2 opcje, na podstawie ilustracji) – uzupełnia luki w minidialogu (konstrukcja <i>there is/are</i>) – uzupełnia luki w zdaniach (przymiotniki dzierżawcze) <p>oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zakreśla właściwe wyrazy w podpisach ilustracji – wybiera właściwe przyimki miejsca w podanych zdaniach (2 opcje, na podstawie ilustracji) – udziela odpowiedzi na pytania na podstawie ilustracji (<i>there is/are</i>) – dobiera reakcje do wypowiedzi – dobiera przedmioty do miejsc na ilustracji (na podstawie nagrania) 	<p>Z pomocą:</p> <ul style="list-style-type: none"> – określa, czy podane przedmioty znajdują się na ilustracji – wybiera właściwe przyimki miejsca w podanych zdaniach (2 opcje, na podstawie ilustracji) – uzupełnia luki w minidialogu (konstrukcja <i>there is/are</i>) – uzupełnia luki w zdaniach (przymiotniki dzierżawcze) <p>oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zakreśla właściwe wyrazy w podpisach ilustracji – wybiera właściwe przyimki miejsca w podanych zdaniach (2 opcje, na podstawie ilustracji) – udziela odpowiedzi na pytania na podstawie ilustracji (<i>there is/are</i>) – dobiera reakcje do wypowiedzi – dobiera przedmioty do miejsc na ilustracji (na podstawie nagrania) 	<p>W większości poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – określa, czy podane przedmioty znajdują się na ilustracji – wybiera właściwe przyimki miejsca w podanych zdaniach (2 opcje, na podstawie ilustracji) – uzupełnia luki w minidialogu (konstrukcja <i>there is/are</i>) – uzupełnia luki w zdaniach (przymiotniki dzierżawcze) <p>oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zakreśla właściwe wyrazy w podpisach ilustracji – wybiera właściwe przyimki miejsca w podanych zdaniach (2 opcje, na podstawie ilustracji) – udziela odpowiedzi na pytania na podstawie ilustracji (<i>there is/are</i>) – dobiera reakcje do wypowiedzi – dobiera przedmioty do miejsc na ilustracji (na podstawie nagrania) 	<p>Samodzielnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – określa, czy podane przedmioty znajdują się na ilustracji – wybiera właściwe przyimki miejsca w podanych zdaniach (2 opcje, na podstawie ilustracji) – uzupełnia luki w minidialogu (konstrukcja <i>there is/are</i>) – uzupełnia luki w zdaniach (przymiotniki dzierżawcze) <p>oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zakreśla właściwe wyrazy w podpisach ilustracji – wybiera właściwe przyimki miejsca w podanych zdaniach (2 opcje, na podstawie ilustracji) – udziela odpowiedzi na pytania na podstawie ilustracji (<i>there is/are</i>) – dobiera reakcje do wypowiedzi – dobiera przedmioty do miejsc na ilustracji (na podstawie nagrania)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
	– zapisuje liczbę przedmiotów i pomieszczeń (opis domu)	– zapisuje liczbę przedmiotów i pomieszczeń (opis domu)	– zapisuje liczbę przedmiotów i pomieszczeń (opis domu)	– zapisuje liczbę przedmiotów i pomieszczeń (opis domu)
MODUŁ 4				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna część nazw części twarzy i ciała oraz część czasowników wyrażających umiejętności – zna część przymiotników (np. <i>dark, long, fast</i>) – zna część czasowników dot. zmysłów – zna nazwy krajów i ich części: <i>Poland, Wales</i> – zna niektóre wyrazy dźwiękonaśladowcze (np. <i>cha-cha-cha</i>) – częściowo zna odmianę i użycie czasownika <i>have got</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach – zna i częściowo poprawnie używa liczby mnogiej rzeczowników nieregularnych (np. <i>man – men</i>) – zna i częściowo poprawnie używa czasownika <i>can</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach – poprawnie wykonuje część ćwiczeń gramatycznych – zna wymowę głosek /aʊ/ oraz /s/, /k/ 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część nazw części twarzy i ciała oraz znaczną część czasowników wyrażających umiejętności – zna znaczną część przymiotników (np. <i>dark, long, fast, slow</i>) – zna znaczną część czasowników dot. zmysłów – zna nazwy krajów i ich części: <i>Poland, Wales</i> – zna część wyrazów dźwiękonaśladowczych (np. <i>cha-cha-cha, splash</i>) – w znacznej części zna odmianę i użycie czasownika <i>have got</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach – zna i w znacznej części poprawnie używa liczby mnogiej rzeczowników nieregularnych (np. <i>man – men, child – children</i>) – zna i w znacznej części poprawnie używa czasownika <i>can</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach – poprawnie wykonuje znaczną część ćwiczeń gramatycznych – zna wymowę głosek /aʊ/ oraz /s/, /k/ 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość nazw części twarzy i ciała oraz większość czasowników wyrażających umiejętności – zna większość przymiotników (np. <i>dark, fair, long, fast, slow</i>) – zna większość czasowników dot. zmysłów – zna nazwy krajów i ich części: <i>Poland, Wales</i> – zna większość wyrazów dźwiękonaśladowczych (np. <i>cha-cha-cha, splash, boing</i>) – w większości zna odmianę i użycie czasownika <i>have got</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach – zna i w większości poprawnie używa liczby mnogiej rzeczowników nieregularnych (np. <i>man – men, woman – women, child – children</i>) – zna i w większości poprawnie używa czasownika <i>can</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach – poprawnie wykonuje większość ćwiczeń gramatycznych – zna wymowę głosek /aʊ/ oraz /s/, /k/ 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie nazwy części twarzy i ciała oraz wszystkie czasowniki wyrażające umiejętności – zna wszystkie przymiotniki – zna wszystkie czasowniki dot. zmysłów – zna nazwy krajów i ich części: <i>Poland, Wales</i> – zna wszystkie wyrazy dźwiękonaśladowcze (<i>cha-cha-cha, splash, boing, plink</i>) – zna odmianę i użycie czasownika <i>have got</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach – zna i poprawnie używa liczby mnogiej rzeczowników nieregularnych (np. <i>man – men, woman – women, child – children, foot – feet</i>) – zna i poprawnie używa czasownika <i>can</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach – poprawnie wykonuje prawie wszystkie ćwiczenia gramatyczne – zna wymowę głosek /aʊ/ oraz /s/, /k/
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE	– częściowo poprawnie powtarza nazwy części twarzy i ciała, czasowniki wyrażające umiejętności, przymiotniki oraz czasowniki dot. zmysłów	– na ogół poprawnie powtarza nazwy części twarzy i ciała, czasowniki wyrażające umiejętności, przymiotniki oraz czasowniki dot. zmysłów	– w większości poprawnie powtarza nazwy części twarzy i ciała, czasowniki wyrażające umiejętności, przymiotniki oraz czasowniki dot. zmysłów	– poprawnie powtarza wszystkie nazwy części twarzy i ciała, czasowniki wyrażające umiejętności, przymiotniki oraz czasowniki dot. zmysłów

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie część informacji w usłyszanych i czytanych historyjkach obrazkowych i w sekcji <i>Troll Tales</i>; potrafi częściowo poprawnie wykonać związane z nimi zadania (poprawia błędne informacje w opisie kotka; określa, która z postaci wypowiada podane zdania; dobiera zakończenia zdań do ich początków; dobiera wypowiedzi do ilustracji) – rozumie częściowo piosenki pt. <i>I'm so sweet!</i>; <i>Zappy and Zip</i>; <i>Beep! Beep! Beep!</i>; <i>My Garden of Wonder!</i>; z dużą pomocą wskazuje części ciała wymienione w tekście i dobiera środki transportu do wyrazów dźwiękonaśladowczych – rozumie część informacji w nagraniach; z pomocą odpowiada na pytanie (wybór wielokrotny) (zgodnie z treścią nagrań) – rozumie część informacji w zdaniach i tekstach; z pomocą uzupełnia luki w zdaniach na podstawie ilustracji, odpowiada na pytania do ilustracji, wybiera w tekście właściwe przymiotniki (2 opcje), dobiera zakończenia zdań do ich początków na podstawie ilustracji, rozwiązuje zadanie typu P/F, dobiera czasowniki zmysłów do ilustracji (<i>Go Green!</i>), odpowiada na pytania do tekstów (<i>Our World</i>), dobiera wyrazy dźwiękonaśladowcze do ilustracji (<i>Our School</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w usłyszanych i czytanych historyjkach obrazkowych i w sekcji <i>Troll Tales</i>; potrafi w większości poprawnie wykonać związane z nimi zadania (poprawia błędne informacje w opisie kotka; określa, która z postaci wypowiada podane zdania; dobiera zakończenia zdań do ich początków; dobiera wypowiedzi do ilustracji) – rozumie ogólnie piosenki pt. <i>I'm so sweet!</i>; <i>Zappy and Zip</i>; <i>Beep! Beep! Beep!</i>; <i>My Garden of Wonder!</i>; z pomocą wskazuje części ciała wymienione w tekście i dobiera środki transportu do wyrazów dźwiękonaśladowczych – rozumie większość informacji w nagraniach; w większości poprawnie odpowiada na pytanie (wybór wielokrotny) (zgodnie z treścią nagrań) – rozumie większość informacji w tekstach; w większości poprawnie uzupełnia luki w zdaniach na podstawie ilustracji, odpowiada na pytania do ilustracji, wybiera w tekście właściwe przymiotniki (2 opcje), dobiera zakończenia zdań do ich początków na podstawie ilustracji, rozwiązuje zadanie typu P/F, dobiera czasowniki zmysłów do ilustracji (<i>Go Green!</i>), odpowiada na pytania do tekstów (<i>Our World</i>), dobiera wyrazy dźwiękonaśladowcze do ilustracji (<i>Our School</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w usłyszanych i czytanych historyjkach obrazkowych i w sekcji <i>Troll Tales</i>; potrafi wykonać związane z nimi zadania (poprawia błędne informacje w opisie kotka; określa, która z postaci wypowiada podane zdania; dobiera zakończenia zdań do ich początków; dobiera wypowiedzi do ilustracji) – rozumie w większości szczegółowo piosenki pt. <i>I'm so sweet!</i>; <i>Zappy and Zip</i>; <i>Beep! Beep! Beep!</i>; <i>My Garden of Wonder!</i>; w większości poprawnie wskazuje części ciała wymienione w tekście i dobiera środki transportu do wyrazów dźwiękonaśladowczych – rozumie prawie wszystkie informacje w nagraniach; poprawnie odpowiada na pytanie (wybór wielokrotny) (zgodnie z treścią nagrań) – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach; poprawnie uzupełnia luki w zdaniach na podstawie ilustracji, odpowiada na pytania do ilustracji, wybiera w tekście właściwe przymiotniki (2 opcje), dobiera zakończenia zdań do ich początków na podstawie ilustracji, rozwiązuje zadanie typu P/F, dobiera czasowniki zmysłów do ilustracji (<i>Go Green!</i>), odpowiada na pytania do tekstów (<i>Our World</i>), dobiera wyrazy dźwiękonaśladowcze do ilustracji (<i>Our School</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w usłyszanych i czytanych historyjkach obrazkowych i w sekcji <i>Troll Tales</i>; potrafi samodzielnie wykonać związane z nimi zadania (poprawia błędne informacje w opisie kotka; określa, która z postaci wypowiada podane zdania; dobiera zakończenia zdań do ich początków; dobiera wypowiedzi do ilustracji) – rozumie szczegółowo piosenki pt. <i>I'm so sweet!</i>; <i>Zappy and Zip</i>; <i>Beep! Beep! Beep!</i>; <i>My Garden of Wonder!</i>; poprawnie wskazuje części ciała wymienione w tekście i dobiera środki transportu do wyrazów dźwiękonaśladowczych – rozumie wszystkie informacje w nagraniach; poprawnie odpowiada na pytanie (wybór wielokrotny) (zgodnie z treścią nagrań) – rozumie wszystkie informacje w tekstach; poprawnie uzupełnia luki w zdaniach na podstawie ilustracji, odpowiada na pytania do ilustracji, wybiera w tekście właściwe przymiotniki (2 opcje), dobiera zakończenia zdań do ich początków na podstawie ilustracji, rozwiązuje zadanie typu P/F, dobiera czasowniki zmysłów do ilustracji (<i>Go Green!</i>), odpowiada na pytania do tekstów (<i>Our World</i>), dobiera wyrazy dźwiękonaśladowcze do ilustracji (<i>Our School</i>)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nowe słownictwo – z dużą pomocą odgrywa jedną z ról z dialogów z historyjek obrazkowych – z pomocą i w grupie śpiewa piosenki (<i>I'm so sweet!; Zappy and Zip; Beep! Beep! Beep!; My Garden of Wonder!</i>) – z dużą pomocą, w parach zadaje pytania dot. wyglądu zewnętrznego i udziela odpowiedzi (np. A: <i>What's Lee like?</i> B: <i>He's got dark hair and brown eyes.</i>) – z dużą pomocą, w parach odgaduje swój wygląd na podstawie ilustracji przyklejonej do pleców (np. A: <i>Have I got a big nose?</i> B: <i>Yes, you have.</i>) (<i>Let's Play!</i>) – przygotowuje pracę projektową (opis bohatera filmu rysunkowego) i z dużą pomocą, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – z dużą pomocą, przeprowadza ankietę klasową dot. umiejętności uczniów (np. A: <i>Basia, can you play the piano?</i> B: <i>Yes, I can.</i>) oraz częściowo poprawnie w 2–3 zdaniach przedstawia jej wyniki (np. <i>Paweł can swim ...</i>) – z dużą pomocą informuje o swoich umiejętnościach (np. A: <i>I can dance.</i> B: <i>I can sing.</i> itd.) (<i>Let's Play!</i>) – przygotowuje pracę projektową o sobie i swoich umiejętnościach; z dużą pomocą, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową (<i>In my garden I can ... !</i>) i z dużą pomocą, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) (<i>Go Green!</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nowe słownictwo – z pomocą odgrywa jedną z ról z dialogów z historyjek obrazkowych – w grupie śpiewa piosenki (<i>I'm so sweet!; Zappy and Zip; Beep! Beep! Beep!; My Garden of Wonder!</i>) – z pomocą, w parach zadaje pytania dot. wyglądu zewnętrznego i udziela odpowiedzi (np. A: <i>What's Lee like?</i> B: <i>He's got dark hair and brown eyes.</i>) – z pomocą, w parach odgaduje swój wygląd na podstawie ilustracji przyklejonej do pleców (np. A: <i>Have I got a big nose?</i> B: <i>Yes, you have.</i>) (<i>Let's Play!</i>) – przygotowuje pracę projektową (opis bohatera filmu rysunkowego) i z pomocą, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – z pomocą przeprowadza ankietę klasową dot. umiejętności uczniów (np. A: <i>Basia, can you play the piano?</i> B: <i>Yes, I can.</i>) oraz częściowo poprawnie w 3–4 zdaniach przedstawia jej wyniki (np. <i>Paweł can swim ...</i>) – z pomocą informuje o swoich umiejętnościach (np. A: <i>I can dance.</i> B: <i>I can sing.</i> itd.) (<i>Let's Play!</i>) – przygotowuje pracę projektową o sobie i swoich umiejętnościach; z pomocą, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową (<i>In my garden I can ... !</i>) i z pomocą, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) (<i>Go Green!</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nowe słownictwo – w większości poprawnie odgrywa jedną z ról z dialogów z historyjek obrazkowych – samodzielnie, ale z drobną pomocą śpiewa piosenki (<i>I'm so sweet!; Zappy and Zip; Beep! Beep! Beep!; My Garden of Wonder!</i>) – w większości poprawnie, w parach zadaje pytania dot. wyglądu zewnętrznego i udziela odpowiedzi (np. A: <i>What's Lee like?</i> B: <i>He's got dark hair and brown eyes.</i>) – w większości poprawnie, w parach odgaduje swój wygląd na podstawie ilustracji przyklejonej do pleców (np. A: <i>Have I got a big nose?</i> B: <i>Yes, you have.</i>) (<i>Let's Play!</i>) – przygotowuje pracę projektową (opis bohatera filmu rysunkowego) i z drobną pomocą, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – w większości poprawnie przeprowadza ankietę klasową dot. umiejętności uczniów (np. A: <i>Basia, can you play the piano?</i> B: <i>Yes, I can.</i>) oraz przedstawia jej wyniki (np. <i>Paweł can swim ...</i>) – w większości poprawnie informuje o swoich umiejętnościach (np. A: <i>I can dance.</i> B: <i>I can sing.</i> itd.) (<i>Let's Play!</i>) – przygotowuje pracę projektową o sobie i swoich umiejętnościach; z drobną pomocą, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie wskazuje, nazywa i zapisuje nowe słownictwo – w miarę swobodnie odgrywa jedną z ról z dialogów z historyjek obrazkowych – samodzielnie śpiewa piosenki (<i>I'm so sweet!; Zappy and Zip; Beep! Beep! Beep!; My Garden of Wonder!</i>) – w miarę swobodnie, w parach zadaje pytania dot. wyglądu zewnętrznego i udziela odpowiedzi (np. A: <i>What's Lee like?</i> B: <i>He's got dark hair and brown eyes.</i>) – w miarę swobodnie, w parach odgaduje swój wygląd na podstawie ilustracji przyklejonej do pleców (np. A: <i>Have I got a big nose?</i> B: <i>Yes, you have.</i>) (<i>Let's Play!</i>) – przygotowuje pracę projektową (opis bohatera filmu rysunkowego) i samodzielnie, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – w miarę swobodnie przeprowadza ankietę klasową dot. umiejętności uczniów (np. A: <i>Basia, can you play the piano?</i> B: <i>Yes, I can.</i>) oraz przedstawia jej wyniki (np. <i>Paweł can swim ...</i>) – swobodnie informuje o swoich umiejętnościach (np. A: <i>I can dance.</i> B: <i>I can sing.</i> itd.) (<i>Let's Play!</i>) – przygotowuje pracę projektową o sobie i swoich umiejętnościach; samodzielnie, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – przygotowuje pracę projektową (<i>In my garden I can ... !</i>) i samodzielnie, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) (<i>Go Green!</i>)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
	<ul style="list-style-type: none"> – przygotowuje pracę projektową nt. ulubionego polskiego sportowca; z pomocą częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) (<i>Our World</i>) – z dużą pomocą stara się napisać własny wiersz z zastosowaniem wyrazów dźwiękonaśladowczych i czyta go na forum klasy (<i>Portfolio</i>) (<i>Our School</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – przygotowuje pracę projektową nt. ulubionego polskiego sportowca; częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) (<i>Our World</i>) – z pomocą stara się napisać własny wiersz z zastosowaniem wyrazów dźwiękonaśladowczych i przedstawić go na forum klasy (<i>Portfolio</i>) (<i>Our School</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – przygotowuje pracę projektową (<i>In my garden I can ... !</i>) i wg wzoru przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) (<i>Go Green!</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. ulubionego polskiego sportowca; w większości poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) (<i>Our World</i>) – w większości poprawnie pisze własny wiersz z zastosowaniem wyrazów dźwiękonaśladowczych i przedstawia go na forum klasy (<i>Portfolio</i>) (<i>Our School</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – przygotowuje pracę projektową nt. ulubionego polskiego sportowca; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) (<i>Our World</i>) – pisze własny wiersz z zastosowaniem wyrazów dźwiękonaśladowczych i przedstawia go na forum klasy (<i>Portfolio</i>) (<i>Our School</i>)
ZESZYT ĆWICZEŃ str. 46–57	– rozwiązuje poprawnie część zadań	– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań	– rozwiązuje poprawnie większość zadań	– rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania
CHECKPOINT Units 7–8 (PB str. 69) oraz Modular Revision & Assessment 4 (AB str. 58–59)	<p>Z dużą pomocą:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wybiera w podanych zdaniach właściwe części ciała (na podstawie ilustracji) – układa zdania z podanych elementów leksykalnych (na podstawie ilustracji) – zapisuje podane rzeczowniki w l.mn. – udziela odpowiedzi na podane pytania <p>oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> – podpisuje części ciała na ilustracji – zakreśla właściwe wyrazy w podpisach ilustracji (l.poj. i l.mn.) – wybiera właściwe wyrazy w tekście (2 opcje, na podstawie ilustracji) – udziela odpowiedzi na pytania – koloruje rysunek (na podstawie nagrania) – uzupełnia luki informacyjne (na podstawie tekstu) 	<p>Z pomocą:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wybiera w podanych zdaniach właściwe części ciała (na podstawie ilustracji) – układa zdania z podanych elementów leksykalnych (na podstawie ilustracji) – zapisuje podane rzeczowniki w l.mn. – udziela odpowiedzi na podane pytania <p>oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> – podpisuje części ciała na ilustracji – zakreśla właściwe wyrazy w podpisach ilustracji (l.poj. i l.mn.) – wybiera właściwe wyrazy w tekście (2 opcje, na podstawie ilustracji) – udziela odpowiedzi na pytania – koloruje rysunek (na podstawie nagrania) – uzupełnia luki informacyjne (na podstawie tekstu) 	<p>W większości poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wybiera w podanych zdaniach właściwe części ciała (na podstawie ilustracji) – układa zdania z podanych elementów leksykalnych (na podstawie ilustracji) – zapisuje podane rzeczowniki w l.mn. – udziela odpowiedzi na podane pytania <p>oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> – podpisuje części ciała na ilustracji – zakreśla właściwe wyrazy w podpisach ilustracji (l.poj. i l.mn.) – wybiera właściwe wyrazy w tekście (2 opcje, na podstawie ilustracji) – udziela odpowiedzi na pytania – koloruje rysunek (na podstawie nagrania) – uzupełnia luki informacyjne (na podstawie tekstu) 	<p>Samodzielnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wybiera w podanych zdaniach właściwe części ciała (na podstawie ilustracji) – układa zdania z podanych elementów leksykalnych (na podstawie ilustracji) – zapisuje podane rzeczowniki w l.mn. – udziela odpowiedzi na podane pytania <p>oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> – podpisuje części ciała na ilustracji – zakreśla właściwe wyrazy w podpisach ilustracji (l.poj. i l.mn.) – wybiera właściwe wyrazy w tekście (2 opcje, na podstawie ilustracji) – udziela odpowiedzi na pytania – koloruje rysunek (na podstawie nagrania) – uzupełnia luki informacyjne (na podstawie tekstu)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
MODUŁ 5				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna część nazw ubrań, część słownictwa opisującego pogodę, część nazw zwierząt dzikich i udomowionych oraz część czasowników (np. <i>eat, drink</i>) – zna nazwy geograficzne: <i>Alaska, Australia</i> – częściowo zna strukturę i użycie czasu <i>Present Continuous</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach – zna zasady dodawania końcówki <i>-ing</i> do czasowników – poprawnie wykonuje część ćwiczeń gramatycznych – zna wymowę głosek /ʃ/ oraz /r/, /a:/' 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część nazw ubrań, znaczną część słownictwa opisującego pogodę, znaczną część nazw zwierząt dzikich i udomowionych oraz znaczną część czasowników (np. <i>eat, drink, sleep</i>) – zna nazwy geograficzne: <i>Alaska, Australia</i> – w znacznej części zna strukturę i użycie czasu <i>Present Continuous</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach – zna zasady dodawania końcówki <i>-ing</i> do czasowników – poprawnie wykonuje znaczną część ćwiczeń gramatycznych – zna wymowę głosek /ʃ/ oraz /r/, /a:/' 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość nazw ubrań, większość słownictwa opisującego pogodę, większość zwierząt dzikich i udomowionych oraz większość czasowników (np. <i>eat, drink, sleep, cross</i>) – zna nazwy geograficzne: <i>Alaska, Australia</i> – w większości zna strukturę i użycie czasu <i>Present Continuous</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach – zna zasady dodawania końcówki <i>-ing</i> do czasowników – poprawnie wykonuje większość ćwiczeń gramatycznych – zna wymowę głosek /ʃ/ oraz /r/, /a:/' 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie nazwy ubrań, całe słownictwo opisujące pogodę, wszystkie nazwy zwierząt dzikich i udomowionych oraz wszystkie czasowniki (np. <i>eat, drink, sleep, cross, have breakfast</i>) – zna nazwy geograficzne: <i>Alaska, Australia</i> – zna strukturę i użycie czasu <i>Present Continuous</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach – zna zasady dodawania końcówki <i>-ing</i> do czasowników – poprawnie wykonuje prawie wszystkie ćwiczenia gramatyczne – zna wymowę głosek /ʃ/ oraz /r/, /a:/'
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZA- NIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie powtarza nazwy ubrań, słownictwo opisujące pogodę, nazwy zwierząt dzikich i udomowionych oraz czasowniki – rozumie część informacji w usłyszanych i czytanych historyjkach obrazkowych i w sekcji <i>Troll Tales</i>; potrafi częściowo poprawnie wykonać związane z nimi zadania (uzupełnia zdania; dobiera wypowiedzi do ilustracji; wybiera z podanej listy zwierzęta występujące w historyjce) – rozumie częściowo piosenki pt. <i>Who's wearing glasses?; Two funny rabbits</i>; z dużą pomocą dobiera imiona do postaci na ilustracji i wykonuje wymienione czynności za pomocą pantomimy 	<ul style="list-style-type: none"> – na ogół poprawnie powtarza nazwy ubrań, słownictwo opisujące pogodę, nazwy zwierząt dzikich i udomowionych oraz czasowniki – rozumie większość informacji w usłyszanych i czytanych historyjkach obrazkowych i w sekcji <i>Troll Tales</i>; potrafi w większości poprawnie wykonać związane z nimi zadania (uzupełnia zdania; dobiera wypowiedzi do ilustracji; wybiera z podanej listy zwierzęta występujące w historyjce) – rozumie ogólnie piosenki pt. <i>Who's wearing glasses?; Two funny rabbits</i>; z pomocą dobiera imiona do postaci na ilustracji i wykonuje wymienione czynności za pomocą pantomimy 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie powtarza nazwy ubrań, słownictwo opisujące pogodę, nazwy zwierząt dzikich i udomowionych oraz czasowniki – rozumie prawie wszystkie informacje w usłyszanych i czytanych historyjkach obrazkowych i w sekcji <i>Troll Tales</i>; potrafi wykonać związane z nimi zadania (uzupełnia zdania; dobiera wypowiedzi do ilustracji; wybiera z podanej listy zwierzęta występujące w historyjce) – rozumie w większości szczegółowo piosenki pt. <i>Who's wearing glasses?; Two funny rabbits</i>; w większości poprawnie dobiera imiona do postaci na ilustracji i wykonuje wymienione czynności za pomocą pantomimy 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie powtarza wszystkie nazwy ubrań, słownictwo opisujące pogodę, nazwy zwierząt dzikich i udomowionych oraz czasowniki – rozumie wszystkie informacje w usłyszanych i czytanych historyjkach obrazkowych i w sekcji <i>Troll Tales</i>; potrafi samodzielnie wykonać związane z nimi zadania (uzupełnia zdania; dobiera wypowiedzi do ilustracji; wybiera z podanej listy zwierzęta występujące w historyjce) – rozumie szczegółowo piosenki pt. <i>Who's wearing glasses?; Two funny rabbits</i>; poprawnie dobiera imiona do postaci na ilustracji i wykonuje wymienione czynności za pomocą pantomimy

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie część informacji w nagraniach; z pomocą dobiera imiona do osób na ilustracji, numeruje ilustracje (zgodnie z treścią nagrań) – rozumie część informacji w zdaniach i tekstach; z pomocą uzupełnia luki w zdaniach na podstawie ilustracji, dobiera ilustracje do podanych wypowiedzi i opisów, rozwiązuje zadanie typu P/F, wyszukuje różnice między treścią pocztówki a ilustracją, uzupełnia luki w tekstach podanymi zdaniami (<i>Our World</i>), dobiera przedmioty do walizek (<i>Our School</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w nagraniach; w większości poprawnie dobiera imiona do osób na ilustracji, numeruje ilustracje (zgodnie z treścią nagrań) – rozumie większość informacji w tekstach; w większości poprawnie uzupełnia luki w zdaniach na podstawie ilustracji, dobiera ilustracje do podanych wypowiedzi i opisów, rozwiązuje zadanie typu P/F, wyszukuje różnice między treścią pocztówki a ilustracją, uzupełnia luki w tekstach podanymi zdaniami (<i>Our World</i>), dobiera przedmioty do walizek (<i>Our School</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w nagraniach; poprawnie dobiera imiona do osób na ilustracji, numeruje ilustracje (zgodnie z treścią nagrań) – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach; poprawnie uzupełnia luki w zdaniach na podstawie ilustracji, dobiera ilustracje do podanych wypowiedzi i opisów, rozwiązuje zadanie typu P/F, wyszukuje różnice między treścią pocztówki a ilustracją, uzupełnia luki w tekstach podanymi zdaniami (<i>Our World</i>), dobiera przedmioty do walizek (<i>Our School</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w nagraniach; poprawnie dobiera imiona do osób na ilustracji, numeruje ilustracje (zgodnie z treścią nagrań) – rozumie wszystkie informacje w tekstach; poprawnie uzupełnia luki w zdaniach na podstawie ilustracji, dobiera ilustracje do podanych wypowiedzi i opisów, rozwiązuje zadanie typu P/F, wyszukuje różnice między treścią pocztówki a ilustracją, uzupełnia luki w tekstach podanymi zdaniami (<i>Our World</i>), dobiera przedmioty do walizek (<i>Our School</i>)
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nowe słownictwo – z dużą pomocą odgrywa jedną z ról z dialogów z historyjek obrazkowych – z pomocą i w grupie śpiewa piosenki (<i>Who's wearing glasses?; Two funny rabbits</i>) – z dużą pomocą opisuje ubrania postaci na ilustracji (np. <i>May is wearing a green dress.</i>) – z dużą pomocą, w parach, opisuje ubiór Alvina (<i>Let's Play!</i>) – z dużą pomocą opisuje pogodę na ilustracji (np. <i>It's sunny today!</i>) – przygotowuje pracę projektową (opis zdjęć z wakacji) i z dużą pomocą, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – z dużą pomocą opisuje, co robi Missy (na podstawie nagrania i ilustracji) – z dużą pomocą, w parach, opisuje ilustracje i wyszukuje różnice między nimi (np. A: <i>In picture A, Lee is</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nowe słownictwo – z pomocą odgrywa jedną z ról z dialogów z historyjek obrazkowych – w grupie śpiewa piosenki (<i>Who's wearing glasses?; Two funny rabbits</i>) – z pomocą opisuje ubrania postaci na ilustracji (np. <i>May is wearing a green dress.</i>) – z pomocą, w parach, opisuje ubiór Alvina (<i>Let's Play!</i>) – z pomocą opisuje pogodę na ilustracji (np. <i>It's sunny today!</i>) – przygotowuje pracę projektową (opis zdjęć z wakacji) i z pomocą, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – z pomocą opisuje, co robi Missy (na podstawie nagrania i ilustracji) – z pomocą, w parach, opisuje ilustracje i wyszukuje różnice między nimi (np. A: <i>In picture A, Lee is</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nowe słownictwo – w większości poprawnie odgrywa jedną z ról z dialogów z historyjek obrazkowych – samodzielnie, ale z drobną pomocą śpiewa piosenki (<i>Who's wearing glasses?; Two funny rabbits</i>) – w większości poprawnie opisuje ubrania postaci na ilustracji (np. <i>May is wearing a green dress.</i>) – w większości poprawnie, w parach, opisuje ubiór Alvina (<i>Let's Play!</i>) – w większości poprawnie opisuje pogodę na ilustracji (np. <i>It's sunny today!</i>) – przygotowuje pracę projektową (opis zdjęć z wakacji) i z drobną pomocą, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – w większości poprawnie opisuje, co robi Missy (na podstawie nagrania i ilustracji) 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie wskazuje, nazywa i zapisuje nowe słownictwo – w miarę swobodnie odgrywa jedną z ról z dialogów z historyjek obrazkowych – samodzielnie śpiewa piosenki (<i>Who's wearing glasses?; Two funny rabbits</i>) – w miarę swobodnie opisuje ubrania postaci na ilustracji (np. <i>May is wearing a green dress.</i>) – w miarę swobodnie, w parach, opisuje ubiór Alvina (<i>Let's Play!</i>) – w miarę swobodnie opisuje pogodę na ilustracji (np. <i>It's sunny today!</i>) – przygotowuje pracę projektową (opis zdjęć z wakacji) i samodzielnie, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – w miarę swobodnie opisuje, co robi Missy (na podstawie nagrania i ilustracji) – w miarę swobodnie, w parach, opisuje ilustracje i wyszukuje różnice

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
	<p><i>flying a kite. B: In picture B, Lee isn't flying a kite. He's riding a bike.)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – z dużą pomocą, w parach, uzyskuje i udziela informacji na podstawie ilustracji (np. A: <i>Look at the hippos. What are they doing?</i> B: <i>They're eating. A: Eating? Cool!</i>) – z dużą pomocą, w parach, opisuje zwierzęta i odgaduje ich nazwy – przygotowuje pracę projektową (pocztówka z wakacji w gospodarstwie rolnym z opisem rysunku); z dużą pomocą, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – z dużą pomocą zapisuje część nazw zwierząt żyjących w gospodarstwie rolnym (na podstawie ilustracji) – przygotowuje pracę projektową (<i>On a farm</i>); z dużą pomocą, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) (<i>Go Green!</i>) – przygotowuje pracę projektową (zdjęcie/rysunek przedstawiający ucznia podczas zabawy); z pomocą częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) (<i>Our World</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. zawartości walizki spakowanej na wakacje w wybranym miejscu w Polsce; z pomocą częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) (<i>Our School</i>) 	<p><i>flying a kite. B: In picture B, Lee isn't flying a kite. He's riding a bike.)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – z pomocą, w parach, uzyskuje i udziela informacji na podstawie ilustracji (np. A: <i>Look at the hippos. What are they doing?</i> B: <i>They're eating. A: Eating? Cool!</i>) – z pomocą, w parach, opisuje zwierzęta i odgaduje ich nazwy – przygotowuje pracę projektową (pocztówka z wakacji w gospodarstwie rolnym z opisem rysunku); z pomocą, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – z pomocą zapisuje znaczną część nazw zwierząt żyjących w gospodarstwie rolnym (na podstawie ilustracji) – przygotowuje pracę projektową (<i>On a farm</i>); z pomocą, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) (<i>Go Green!</i>) – przygotowuje pracę projektową (zdjęcie/rysunek przedstawiający ucznia podczas zabawy); częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) (<i>Our World</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. zawartości walizki spakowanej na wakacje w wybranym miejscu w Polsce; częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) (<i>Our School</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie, w parach, opisuje ilustracje i wyszukuje różnice między nimi (np. A: <i>In picture A, Lee is flying a kite. B: In picture B, Lee isn't flying a kite. He's riding a bike.)</i>) – w większości poprawnie, w parach, uzyskuje i udziela informacji na podstawie ilustracji (np. A: <i>Look at the hippos. What are they doing?</i> B: <i>They're eating. A: Eating? Cool!</i>) – w większości poprawnie, w parach, opisuje zwierzęta i odgaduje ich nazwy – przygotowuje pracę projektową (pocztówka z wakacji w gospodarstwie rolnym z opisem rysunku); z drobną pomocą, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – w większości poprawnie zapisuje część nazw zwierząt żyjących w gospodarstwie rolnym (na podstawie ilustracji) – przygotowuje pracę projektową (<i>On a farm</i>); z drobną pomocą, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) (<i>Go Green!</i>) – przygotowuje pracę projektową (zdjęcie/rysunek przedstawiający ucznia podczas zabawy); w większości poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) (<i>Our World</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. zawartości walizki spakowanej na wakacje w wybranym miejscu w Polsce; w większości poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) (<i>Our School</i>) 	<p>między nimi (np. A: <i>In picture A, Lee is flying a kite. B: In picture B, Lee isn't flying a kite. He's riding a bike.)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – w miarę swobodnie, w parach, uzyskuje i udziela informacji na podstawie ilustracji (np. A: <i>Look at the hippos. What are they doing?</i> B: <i>They're eating. A: Eating? Cool!</i>) – w miarę swobodnie, w parach, opisuje zwierzęta i odgaduje ich nazwy – przygotowuje pracę projektową (pocztówka z wakacji w gospodarstwie rolnym z opisem rysunku); samodzielnie, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – poprawnie zapisuje część nazw zwierząt żyjących w gospodarstwie rolnym (na podstawie ilustracji) – przygotowuje pracę projektową (<i>On a farm</i>); samodzielnie, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) (<i>Go Green!</i>) – przygotowuje pracę projektową (zdjęcie/rysunek przedstawiający ucznia podczas zabawy); samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) (<i>Our World</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. zawartości walizki spakowanej na wakacje w wybranym miejscu w Polsce; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) (<i>Our School</i>)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
ZESZYT ĆWICZEŃ str. 60–71	– rozwiązuje poprawnie część zadań	– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań	– rozwiązuje poprawnie większość zadań	– rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania
CHECKPOINT Units 9–10 (PB str. 85) oraz Modular Revision & Assessment 5 (AB str. 72–73)	Z dużą pomocą: – dobiera opisy do postaci na ilustracjach – określa, czy podane zdania prawidłowo opisują ilustrację (zadanie typu P/F) – udziela odpowiedzi na podane pytania (wybór wielokrotny: 2 opcje) oraz: – podpisuje elementy odzieży na ilustracji – dobiera zwierzęta do podpisów (na podstawie ilustracji) – uzupełnia luki w dialogu (czas <i>Present Continuous</i>) – odpowiada na pytanie o pogodę (na podstawie ilustracji) – odpowiada na pytania (wybór wielokrotny: 3 opcje, na podstawie nagrania) – określa, czy podane zdania prawidłowo opisują ilustrację (zadanie typu P/F)	Z pomocą: – dobiera opisy do postaci na ilustracjach – określa, czy podane zdania prawidłowo opisują ilustrację (zadanie typu P/F) – udziela odpowiedzi na podane pytania (wybór wielokrotny: 2 opcje) oraz: – podpisuje elementy odzieży na ilustracji – dobiera zwierzęta do podpisów (na podstawie ilustracji) – uzupełnia luki w dialogu (czas <i>Present Continuous</i>) – odpowiada na pytanie o pogodę (na podstawie ilustracji) – odpowiada na pytania (wybór wielokrotny: 3 opcje, na podstawie nagrania) – określa, czy podane zdania prawidłowo opisują ilustrację (zadanie typu P/F)	W większości poprawnie: – dobiera opisy do postaci na ilustracjach – określa, czy podane zdania prawidłowo opisują ilustrację (zadanie typu P/F) – udziela odpowiedzi na podane pytania (wybór wielokrotny: 2 opcje) oraz: – podpisuje elementy odzieży na ilustracji – dobiera zwierzęta do podpisów (na podstawie ilustracji) – uzupełnia luki w dialogu (czas <i>Present Continuous</i>) – odpowiada na pytanie o pogodę (na podstawie ilustracji) – odpowiada na pytania (wybór wielokrotny: 3 opcje, na podstawie nagrania) – określa, czy podane zdania prawidłowo opisują ilustrację (zadanie typu P/F)	Samodzielnie i poprawnie: – dobiera opisy do postaci na ilustracjach – określa, czy podane zdania prawidłowo opisują ilustrację (zadanie typu P/F) – udziela odpowiedzi na podane pytania (wybór wielokrotny: 2 opcje) oraz: – podpisuje elementy odzieży na ilustracji – dobiera zwierzęta do podpisów (na podstawie ilustracji) – uzupełnia luki w dialogu (czas <i>Present Continuous</i>) – odpowiada na pytanie o pogodę (na podstawie ilustracji) – odpowiada na pytania (wybór wielokrotny: 3 opcje, na podstawie nagrania) – określa, czy podane zdania prawidłowo opisują ilustrację (zadanie typu P/F)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
MODUŁ 6				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna część nazw posiłków, artykułów spożywczych, czynności dnia codziennego oraz część nazw pór roku i dni tygodnia – zna część bohaterów bajek (np. <i>Bugs Bunny</i>) – zna czasownik <i>like/don't like</i> do wyrażenia swoich preferencji żywieniowych i z dużą pomocą częściowo poprawnie używa go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach – częściowo zna rzeczowniki policzalne i niepoliczalne – zna i z pomocą częściowo poprawnie stosuje przedimek nieokreślony <i>a/an</i> i określenia <i>some/any</i> (np. <i>There is some milk. There aren't any apples.</i>) – częściowo zna strukturę i użycie czasu <i>Present Simple</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach – zna zasady dodawania końcówki <i>-s</i> lub <i>-es</i> do czasowników – poprawnie wykonuje część ćwiczeń gramatycznych – zna wymowę głosek /i:/ oraz /s/, /ʃ/ 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część nazw posiłków, artykułów spożywczych, czynności dnia codziennego oraz znaczną część nazw pór roku i dni tygodnia – zna część bohaterów bajek (np. <i>Bugs Bunny</i>) – zna czasownik <i>like/don't like</i> do wyrażenia swoich preferencji żywieniowych i z pomocą częściowo poprawnie używa go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach – zna i częściowo poprawnie stosuje przedimek nieokreślony <i>a/an</i> i określenia <i>some/any</i> (np. <i>There is some milk. There aren't any apples.</i>) – w znacznej części zna strukturę i użycie czasu <i>Present Simple</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach – zna zasady dodawania końcówki <i>-s</i> lub <i>-es</i> do czasowników – poprawnie wykonuje znaczną część ćwiczeń gramatycznych – zna wymowę głosek /i:/ oraz /s/, /ʃ/ 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość nazw posiłków, artykułów spożywczych, czynności dnia codziennego oraz większość nazw pór roku i dni tygodnia – zna większość bohaterów bajek (np. <i>Bugs Bunny, Winnie the Pooh</i>) – zna czasownik <i>like/don't like</i> do wyrażenia swoich preferencji żywieniowych i w większości poprawnie używa go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach – zna i w większości poprawnie stosuje przedimek nieokreślony <i>a/an</i> i określenia <i>some/any</i> (np. <i>There is some milk. There aren't any apples.</i>) – w większości zna strukturę i użycie czasu <i>Present Simple</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach – zna zasady dodawania końcówki <i>-s</i> lub <i>-es</i> do czasowników – poprawnie wykonuje większość ćwiczeń gramatycznych – zna wymowę głosek /i:/ oraz /s/, /ʃ/ 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie nazwy posiłków, artykułów spożywczych, czynności dnia codziennego oraz wszystkie nazwy pór roku i dni tygodnia – zna wszystkich bohaterów bajek (<i>Bugs Bunny, Winnie the Pooh, Pucca</i>) – zna czasownik <i>like/don't like</i> do wyrażenia swoich preferencji żywieniowych i poprawnie używa go w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach – zna i poprawnie stosuje przedimek nieokreślony <i>a/an</i> i określenia <i>some/any</i> (np. <i>There is some milk. There aren't any apples.</i>) – zna strukturę i użycie czasu <i>Present Simple</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedziach – zna zasady dodawania końcówki <i>-s</i> lub <i>-es</i> do czasowników – poprawnie wykonuje prawie wszystkie ćwiczenia gramatyczne – zna wymowę głosek /i:/ oraz /s/, /ʃ/
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZA- NIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie powtarza nazwy posiłków, artykułów spożywczych, czynności dnia codziennego, pory roku i dni tygodnia – rozumie część informacji w usłyszanych i czytanych historyjkach obrazkowych i w sekcji <i>Troll Tales</i>; potrafi częściowo poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> – na ogół poprawnie powtarza nazwy posiłków, artykułów spożywczych, czynności dnia codziennego, pory roku i dni tygodnia – rozumie większość informacji w usłyszanych i czytanych historyjkach obrazkowych i w sekcji <i>Troll Tales</i>; potrafi w większości poprawnie wykonać związane z nimi zadania 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie powtarza nazwy posiłków, artykułów spożywczych, czynności dnia codziennego, pory roku i dni tygodnia – rozumie prawie wszystkie informacje w usłyszanych i czytanych historyjkach obrazkowych i w sekcji <i>Troll Tales</i>; potrafi wykonać 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie powtarza wszystkie nazwy posiłków, artykułów spożywczych, czynności dnia codziennego, pory roku i dni tygodnia – rozumie wszystkie informacje w usłyszanych i czytanych historyjkach obrazkowych i w sekcji <i>Troll Tales</i>; potrafi samodzielnie wykonać związane z nimi zadania (dobiera

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
	<p>wykonać związane z nimi zadania (dobiera reakcje do wypowiedzi; zapisuje artykuły spożywcze występujące w historyjce)</p> <p>– rozumie częściowo piosenki pt. <i>Listen to my tummy!; Another lovely day!</i>; z dużą pomocą wskazuje artykuły spożywcze i dobiera czynności do ilustracji</p> <p>– rozumie część informacji w nagraniach; z pomocą zaznacza godziny na zegarach (zgodnie z treścią nagrania)</p> <p>– rozumie część informacji w zdaniach i tekstach; z pomocą uzupełnia luki w zdaniach na podstawie ilustracji, dobiera osoby do ich ulubionych posiłków, dobiera opisy do ilustracji, wybiera najlepszy tytuł do tekstu o ulubionym dniu, dobiera postaci z bajek do ich opisów (<i>Our World</i>), zastępuje wyrazami ilustracje w tekście o pszczołach (<i>Our School</i>)</p>	<p>(dobiera reakcje do wypowiedzi; zapisuje artykuły spożywcze występujące w historyjce)</p> <p>– rozumie ogólnie piosenki pt. <i>Listen to my tummy!; Another lovely day!</i>; z pomocą wskazuje artykuły spożywcze i dobiera czynności do ilustracji</p> <p>– rozumie większość informacji w nagraniach; w większości poprawnie zaznacza godziny na zegarach (zgodnie z treścią nagrania)</p> <p>– rozumie większość informacji w tekstach; w większości poprawnie uzupełnia luki w zdaniach na podstawie ilustracji, dobiera osoby do ich ulubionych posiłków, dobiera opisy do ilustracji, wybiera najlepszy tytuł do tekstu o ulubionym dniu, dobiera postaci z bajek do ich opisów (<i>Our World</i>), zastępuje wyrazami ilustracje w tekście o pszczołach (<i>Our School</i>)</p>	<p>związane z nimi zadania (dobiera reakcje do wypowiedzi; zapisuje artykuły spożywcze występujące w historyjce)</p> <p>– rozumie w większości szczegółowo piosenki pt. <i>Listen to my tummy!; Another lovely day!</i>; w większości poprawnie wskazuje artykuły spożywcze i dobiera czynności do ilustracji</p> <p>– rozumie prawie wszystkie informacje w nagraniach; poprawnie zaznacza godziny na zegarach (zgodnie z treścią nagrania)</p> <p>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach; poprawnie uzupełnia luki w zdaniach na podstawie ilustracji, dobiera osoby do ich ulubionych posiłków, dobiera opisy do ilustracji, wybiera najlepszy tytuł do tekstu o ulubionym dniu, dobiera postaci z bajek do ich opisów (<i>Our World</i>), zastępuje wyrazami ilustracje w tekście o pszczołach (<i>Our School</i>)</p>	<p>reakcje do wypowiedzi; zapisuje artykuły spożywcze występujące w historyjce)</p> <p>– rozumie szczegółowo piosenki pt. <i>Listen to my tummy!; Another lovely day!</i>; poprawnie wskazuje artykuły spożywcze i dobiera czynności do ilustracji</p> <p>– rozumie wszystkie informacje w nagraniach; poprawnie zaznacza godziny na zegarach (zgodnie z treścią nagrania)</p> <p>– rozumie wszystkie informacje w tekstach; poprawnie uzupełnia luki w zdaniach na podstawie ilustracji, dobiera osoby do ich ulubionych posiłków, dobiera opisy do ilustracji, wybiera najlepszy tytuł do tekstu o ulubionym dniu, dobiera postaci z bajek do ich opisów (<i>Our World</i>), zastępuje wyrazami ilustracje w tekście o pszczołach (<i>Our School</i>)</p>
<p>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</p>	<p>– częściowo poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nowe słownictwo</p> <p>– z dużą pomocą odgrywa jedną z ról z dialogów z historyjek obrazkowych</p> <p>– z pomocą i w grupie śpiewa piosenki (<i>Listen to my tummy!; Another lovely day!</i>)</p> <p>– z dużą pomocą udziela informacji o lubianych i nielubianych artykułach spożywczych (np. <i>I like carrots. Yummy! I don't like burgers. Yuk!</i>)</p> <p>– z dużą pomocą, w parach, zadaje pytania i udziela odpowiedzi nt. artykułów spożywczych (np. A: <i>Do you like carrots?</i> B: <i>Yes, I do. Yummy! / No, I don't. Yuk!</i>)</p>	<p>– w większości poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nowe słownictwo</p> <p>– z pomocą odgrywa jedną z ról z dialogów z historyjek obrazkowych</p> <p>– w grupie śpiewa piosenki (<i>Listen to my tummy!; Another lovely day!</i>)</p> <p>– z pomocą udziela informacji o lubianych i nielubianych artykułach spożywczych (np. <i>I like carrots. Yummy! I don't like burgers. Yuk!</i>)</p> <p>– z pomocą, w parach, zadaje pytania i udziela odpowiedzi nt. artykułów spożywczych (np. A: <i>Do you like carrots?</i> B: <i>Yes, I do. Yummy! / No, I don't. Yuk!</i>)</p>	<p>– poprawnie wskazuje, nazywa i zapisuje nowe słownictwo</p> <p>– w większości poprawnie odgrywa jedną z ról z dialogów z historyjek obrazkowych</p> <p>– samodzielnie, ale z drobną pomocą śpiewa piosenki (<i>Listen to my tummy!; Another lovely day!</i>)</p> <p>– w większości poprawnie udziela informacji o lubianych i nielubianych artykułach spożywczych (np. <i>I like carrots. Yummy! I don't like burgers. Yuk!</i>)</p> <p>– w większości poprawnie, w parach, zadaje pytania i udziela odpowiedzi</p>	<p>– samodzielnie wskazuje, nazywa i zapisuje nowe słownictwo</p> <p>– w miarę swobodnie odgrywa jedną z ról z dialogów z historyjek obrazkowych</p> <p>– samodzielnie śpiewa piosenki (<i>Listen to my tummy!; Another lovely day!</i>)</p> <p>– w miarę swobodnie udziela informacji o lubianych i nielubianych artykułach spożywczych (np. <i>I like carrots. Yummy! I don't like burgers. Yuk!</i>)</p> <p>– w miarę swobodnie, w parach, zadaje pytania i udziela odpowiedzi nt. artykułów spożywczych (np. A: <i>Do</i></p>

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
	<p><i>you like carrots?</i> B: <i>Yes, I do. Yummy! / No, I don't. Yuk!</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> – z dużą pomocą, w parach, zadaje pytania o godzinę i udziela odpowiedzi (np. A: <i>What time is it?</i> B: <i>It's eight o'clock.</i> A: <i>Eight o'clock?</i> B: <i>Yes. It's breakfast time!</i>) – z dużą pomocą pyta o godzinę i udziela odpowiedzi (<i>Let's Play!</i>) – z dużą pomocą, w parach, zadaje pytania dot. zawartości lodówki (np. A: <i>Are there any tomatoes?</i> B: <i>Yes, there are.</i>) (<i>Memory Game</i>) – z dużą pomocą tworzy historyjkę „łańcuchową” nt. zawartości lodówki (np. A: <i>In my fridge there are some apples.</i> B: <i>In my fridge there are some apples and some cheese.</i> C: <i>In my fridge there are</i>) (<i>Let's Play!</i>) – przygotowuje pracę projektową (opis ulubionego posiłku) i z dużą pomocą, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – z dużą pomocą opisuje, co robi Emma wieczorem i w nocy (na podstawie ilustracji) – z dużą pomocą, w parach, rozmawia nt. typowego dnia Emmy (np. A: <i>Does Emma get up at six o'clock?</i> B: <i>No, she doesn't. She gets up at seven.</i>) – z dużą pomocą opowiada o swoim typowym dniu (np. <i>In the morning, I have my breakfast ...</i>) – z dużą pomocą odgaduje czynności (np. A: <i>I pip pop in the morning.</i> B: <i>What time do you pip pop?</i> A: <i>At seven o'clock.</i> B: <i>Do you get up?</i> A: <i>Yes!</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – z pomocą, w parach, zadaje pytania o godzinę i udziela odpowiedzi (np. A: <i>What time is it?</i> B: <i>It's eight o'clock.</i> A: <i>Eight o'clock?</i> B: <i>Yes. It's breakfast time!</i>) – z pomocą pyta o godzinę i udziela odpowiedzi (<i>Let's Play!</i>) – z pomocą, w parach, zadaje pytania dot. zawartości lodówki (np. A: <i>Are there any tomatoes?</i> B: <i>Yes, there are.</i>) (<i>Memory Game</i>) – z pomocą tworzy historyjkę „łańcuchową” nt. zawartości lodówki (np. A: <i>In my fridge there are some apples.</i> B: <i>In my fridge there are some apples and some cheese.</i> C: <i>In my fridge there are</i>) (<i>Let's Play!</i>) – przygotowuje pracę projektową (opis ulubionego posiłku) i z pomocą, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – z pomocą opisuje, co robi Emma wieczorem i w nocy (na podstawie ilustracji) – z pomocą, w parach, rozmawia nt. typowego dnia Emmy (np. A: <i>Does Emma get up at six o'clock?</i> B: <i>No, she doesn't. She gets up at seven.</i>) – z pomocą opowiada o swoim typowym dniu (np. <i>In the morning, I have my breakfast</i>) – z pomocą odgaduje czynności (np. A: <i>I pip pop in the morning.</i> B: <i>What time do you pip pop?</i> A: <i>At seven o'clock.</i> B: <i>Do you get up?</i> A: <i>Yes!</i>) – z pomocą, w parach, rozmawia nt. ulubionej pory roku (np. A: <i>What's your favourite season?</i> B: <i>Spring.</i> A: 	<ul style="list-style-type: none"> nt. artykułów spożywczych (np. A: <i>Do you like carrots?</i> B: <i>Yes, I do. Yummy! / No, I don't. Yuk!</i>) – w większości poprawnie, w parach, zadaje pytania o godzinę i udziela odpowiedzi (np. A: <i>What time is it?</i> B: <i>It's eight o'clock.</i> A: <i>Eight o'clock?</i> B: <i>Yes. It's breakfast time!</i>) – w większości poprawnie pyta o godzinę i udziela odpowiedzi (<i>Let's Play!</i>) – w większości poprawnie, w parach, zadaje pytania dot. zawartości lodówki (np. A: <i>Are there any tomatoes?</i> B: <i>Yes, there are.</i>) (<i>Memory Game</i>) – w większości poprawnie tworzy historyjkę „łańcuchową” nt. zawartości lodówki (np. A: <i>In my fridge there are some apples.</i> B: <i>In my fridge there are some apples and some cheese.</i> C: <i>In my fridge there are</i>) (<i>Let's Play!</i>) – przygotowuje pracę projektową (opis ulubionego posiłku) i z drobną pomocą, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – w większości poprawnie opisuje, co robi Emma wieczorem i w nocy (na podstawie ilustracji) – w większości poprawnie, w parach, rozmawia nt. typowego dnia Emmy (np. A: <i>Does Emma get up at six o'clock?</i> B: <i>No, she doesn't. She gets up at seven.</i>) – w większości poprawnie opowiada o swoim typowym dniu (np. <i>In the morning, I have my breakfast</i>) 	<p><i>you like carrots?</i> B: <i>Yes, I do. Yummy! / No, I don't. Yuk!</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> – w miarę swobodnie, w parach, zadaje pytania o godzinę i udziela odpowiedzi (np. A: <i>What time is it?</i> B: <i>It's eight o'clock.</i> A: <i>Eight o'clock?</i> B: <i>Yes. It's breakfast time!</i>) – w miarę swobodnie pyta o godzinę i udziela odpowiedzi (<i>Let's Play!</i>) – w miarę swobodnie, w parach, zadaje pytania dot. zawartości lodówki (np. A: <i>Are there any tomatoes?</i> B: <i>Yes, there are.</i>) (<i>Memory Game</i>) – w miarę swobodnie tworzy historyjkę „łańcuchową” nt. zawartości lodówki (np. A: <i>In my fridge there are some apples.</i> B: <i>In my fridge there are some apples and some cheese.</i> C: <i>In my fridge there are</i>) (<i>Let's Play!</i>) – przygotowuje pracę projektową (opis ulubionego posiłku) i samodzielnie, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – w miarę swobodnie opisuje, co robi Emma wieczorem i w nocy (na podstawie ilustracji) – w miarę swobodnie, w parach, rozmawia nt. typowego dnia Emmy (np. A: <i>Does Emma get up at six o'clock?</i> B: <i>No, she doesn't. She gets up at seven.</i>) – w miarę swobodnie opowiada o swoim typowym dniu (np. <i>In the morning, I have my breakfast</i>) – poprawnie odgaduje czynności (np. A: <i>I pip pop in the morning.</i> B: <i>What time do you pip pop?</i> A: <i>At seven o'clock.</i> B: <i>Do you get up?</i> A: <i>Yes!</i>)

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
	<ul style="list-style-type: none"> – z dużą pomocą, w parach, rozmawia nt. ulubionej pory roku (np. A: <i>What's your favourite season?</i> B: <i>Spring.</i> A: <i>What do you do in spring?</i> B: <i>I fly my kite.</i>) – z dużą pomocą udziela informacji o ulubionym dniu bohaterów podręcznika (na podstawie ilustracji) (np. <i>Harry's favourite day is Friday.</i>) – przygotowuje pracę projektową (opis ulubionego dnia); z dużą pomocą, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – z dużą pomocą określa, które części warzyw i owoców są jadalne (<i>Go Green!</i>) – z dużą pomocą, w grupach, przygotowuje i prezentuje sałatkę <i>Veggie Power (Go Green!)</i> – przygotowuje pracę projektową nt. spożywanych warzyw; z dużą pomocą, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio (Go Green!)</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. ulubionych bohaterów polskich kreskówek; z pomocą częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio (Our World)</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> <i>What do you do in spring?</i> B: <i>I fly my kite.</i>) – z pomocą udziela informacji o ulubionym dniu bohaterów podręcznika (na podstawie ilustracji) (np. <i>Harry's favourite day is Friday.</i>) – przygotowuje pracę projektową (opis ulubionego dnia); z pomocą, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – z pomocą określa, które części warzyw i owoców są jadalne (<i>Go Green!</i>) – z pomocą, w grupach, przygotowuje i prezentuje sałatkę <i>Veggie Power (Go Green!)</i> – przygotowuje pracę projektową nt. spożywanych warzyw; z pomocą, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio (Go Green!)</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. ulubionych bohaterów polskich kreskówek; częściowo poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio (Our World)</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie odgaduje czynności (np. A: <i>I pip pop in the morning.</i> B: <i>What time do you pip pop?</i> A: <i>At seven o'clock.</i> B: <i>Do you get up?</i> A: <i>Yes!</i>) – w większości poprawnie, w parach, rozmawia nt. ulubionej pory roku (np. A: <i>What's your favourite season?</i> B: <i>Spring.</i> A: <i>What do you do in spring?</i> B: <i>I fly my kite.</i>) – w większości poprawnie udziela informacji o ulubionym dniu bohaterów podręcznika (na podstawie ilustracji) (np. <i>Harry's favourite day is Friday.</i>) – przygotowuje pracę projektową (opis ulubionego dnia); z drobną pomocą, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – w większości poprawnie określa, które części warzyw i owoców są jadalne (<i>Go Green!</i>) – w większości poprawnie, w grupach, przygotowuje i prezentuje sałatkę <i>Veggie Power (Go Green!)</i> – przygotowuje pracę projektową nt. spożywanych warzyw; z drobną pomocą, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio (Go Green!)</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. ulubionych bohaterów polskich kreskówek; w większości poprawnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio (Our World)</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – w miarę swobodnie, w parach, rozmawia nt. ulubionej pory roku (np. A: <i>What's your favourite season?</i> B: <i>Spring.</i> A: <i>What do you do in spring?</i> B: <i>I fly my kite.</i>) – w miarę swobodnie udziela informacji o ulubionym dniu bohaterów podręcznika (na podstawie ilustracji) (np. <i>Harry's favourite day is Friday.</i>) – przygotowuje pracę projektową (opis ulubionego dnia); samodzielnie, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio</i>) – poprawnie określa, które części warzyw i owoców są jadalne (<i>Go Green!</i>) – w grupach przygotowuje i prezentuje sałatkę <i>Veggie Power (Go Green!)</i> – przygotowuje pracę projektową nt. spożywanych warzyw; samodzielnie, wg wzoru, przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio (Go Green!)</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. ulubionych bohaterów polskich kreskówek; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>Portfolio (Our World)</i>)
ZESZYT ĆWICZEŃ str. 74–85	– rozwiązuje poprawnie część zadań	– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań	– rozwiązuje poprawnie większość zadań	– rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
CHECKPOINT Units 11–12 (PB str. 101) oraz Modular Revision & Assessment 6 (AB str. 86–87)	Z dużą pomocą: – dobiera artykuły spożywcze na ilustracji do zdań – uzupełnia luki w minidialogach (czas <i>Present Simple</i> , przyimki <i>at, in</i>) – udziela odpowiedzi na podane pytania otwarte oraz: – dobiera artykuły spożywcze do podpisów (na podstawie ilustracji) – uzupełnia luki w tekście podanymi wyrazami – uzupełnia luki w dialogu (<i>some, any</i>) – dobiera reakcje do pytań (na podstawie ilustracji) – dorysowuje wskazówki na zegarach (na podstawie nagrania) – określa, czy podane zdania prawidłowo opisują ilustrację (zadanie typu P/F)	Z pomocą: – dobiera artykuły spożywcze na ilustracji do zdań – uzupełnia luki w minidialogach (czas <i>Present Simple</i> , przyimki <i>at, in</i>) – udziela odpowiedzi na podane pytania otwarte oraz: – dobiera artykuły spożywcze do podpisów (na podstawie ilustracji) – uzupełnia luki w tekście podanymi wyrazami – uzupełnia luki w dialogu (<i>some, any</i>) – dobiera reakcje do pytań (na podstawie ilustracji) – dorysowuje wskazówki na zegarach (na podstawie nagrania) – określa, czy podane zdania prawidłowo opisują ilustrację (zadanie typu P/F)	W większości poprawnie: – dobiera artykuły spożywcze na ilustracji do zdań – uzupełnia luki w minidialogach (czas <i>Present Simple</i> , przyimki <i>at, in</i>) – udziela odpowiedzi na podane pytania otwarte oraz: – dobiera artykuły spożywcze do podpisów (na podstawie ilustracji) – uzupełnia luki w tekście podanymi wyrazami – uzupełnia luki w dialogu (<i>some, any</i>) – dobiera reakcje do pytań (na podstawie ilustracji) – dorysowuje wskazówki na zegarach (na podstawie nagrania) – określa, czy podane zdania prawidłowo opisują ilustrację (zadanie typu P/F)	Samodzielnie i poprawnie: – dobiera artykuły spożywcze na ilustracji do zdań – uzupełnia luki w minidialogach (czas <i>Present Simple</i> , przyimki <i>at, in</i>) – udziela odpowiedzi na podane pytania otwarte oraz: – dobiera artykuły spożywcze do podpisów (na podstawie ilustracji) – uzupełnia luki w tekście podanymi wyrazami – uzupełnia luki w dialogu (<i>some, any</i>) – dobiera reakcje do pytań (na podstawie ilustracji) – dorysowuje wskazówki na zegarach (na podstawie nagrania) – określa, czy podane zdania prawidłowo opisują ilustrację (zadanie typu P/F)
MY WORLD! – Wrocław Market Square!; Wilanów Palace; My Pet!; Energylandia!; Traditional Costumes in My Country!; Poland All Year Round!; Special Food in My Country!				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	– zna część słownictwa opisującego wrocławski rynek, Pałac w Wilanowie, swoje zwierzątko, park rozrywki, stroje ludowe, pory roku w Polsce i polskie potrawy	– zna znaczną część słownictwa opisującego wrocławski rynek, Pałac w Wilanowie, swoje zwierzątko, park rozrywki, stroje ludowe, pory roku w Polsce i polskie potrawy	– zna większość słownictwa opisującego wrocławski rynek, Pałac w Wilanowie, swoje zwierzątko, park rozrywki, stroje ludowe, pory roku w Polsce i polskie potrawy	– zna całe słownictwo opisujące wrocławski rynek, Pałac w Wilanowie, swoje zwierzątko, park rozrywki, stroje ludowe, pory roku w Polsce i polskie potrawy

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie powtarza ww. słownictwo – rozumie część informacji w tekstach słuchanych i czytanych – z dużą pomocą uzupełnia luki w tekście podanymi wyrazami, rozwiązuje zadanie typu P/F, udziela odpowiedzi na pytania otwarte, wyraża opinię nt. parku rozrywki Energylandia (<i>I want to visit Energylandia because ...</i>), dobiera nazwy części stroju ludowego do ilustracji, uzupełnia luki informacyjne w zdaniach, zastępuje ilustracje podanymi wyrazami 	<ul style="list-style-type: none"> – na ogół poprawnie powtarza ww. słownictwo – rozumie większość informacji w tekstach słuchanych i czytanych – z pomocą uzupełnia luki w tekście podanymi wyrazami, rozwiązuje zadanie typu P/F, udziela odpowiedzi na pytania otwarte, wyraża opinię nt. parku rozrywki Energylandia (<i>I want to visit Energylandia because ...</i>), dobiera nazwy części stroju ludowego do ilustracji, uzupełnia luki informacyjne w zdaniach, zastępuje ilustracje podanymi wyrazami 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie powtarza ww. słownictwo – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach słuchanych i czytanych – w większości poprawnie uzupełnia luki w tekście podanymi wyrazami, rozwiązuje zadanie typu P/F, udziela odpowiedzi na pytania otwarte, wyraża opinię nt. parku rozrywki Energylandia (<i>I want to visit Energylandia because ...</i>), dobiera nazwy części stroju ludowego do ilustracji, uzupełnia luki informacyjne w zdaniach, zastępuje ilustracje podanymi wyrazami 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie powtarza ww. słownictwo – rozumie wszystkie informacje w tekstach słuchanych i czytanych – poprawnie uzupełnia luki w tekście podanymi wyrazami, rozwiązuje zadanie typu P/F, udziela odpowiedzi na pytania otwarte, wyraża opinię nt. parku rozrywki Energylandia (<i>I want to visit Energylandia because ...</i>), dobiera nazwy części stroju ludowego do ilustracji, uzupełnia luki informacyjne w zdaniach, zastępuje ilustracje podanymi wyrazami
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – przygotowuje pracę projektową nt. wybranego rynku w Polsce; z dużą pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – (w grupach) przygotowuje pracę projektową nt. słynnej budowli; z dużą pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. swojego zwierzątka; z dużą pomocą przedstawia ją na forum klasy – przygotowuje pracę projektową nt. wybranego polskiego parku rozrywki; z dużą pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. wybranego polskiego stroju ludowego; z dużą pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. ulubionej pory roku; z dużą pomocą przedstawia ją na forum klasy 	<ul style="list-style-type: none"> – przygotowuje pracę projektową nt. wybranego rynku w Polsce; z pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – (w grupach) przygotowuje pracę projektową nt. słynnej budowli; z pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. swojego zwierzątka; z pomocą przedstawia ją na forum klasy – przygotowuje pracę projektową nt. wybranego polskiego parku rozrywki; z pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. wybranego polskiego stroju ludowego; z pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. ulubionej pory roku; z pomocą przedstawia ją na forum klasy 	<ul style="list-style-type: none"> – przygotowuje pracę projektową nt. wybranego rynku w Polsce; z niewielką pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – (w grupach) przygotowuje pracę projektową nt. słynnej budowli; z niewielką pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. swojego zwierzątka; z niewielką pomocą przedstawia ją na forum klasy – przygotowuje pracę projektową nt. wybranego polskiego parku rozrywki; z niewielką pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. wybranego polskiego stroju ludowego; z niewielką pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – przygotowuje pracę projektową nt. wybranego rynku w Polsce; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – (w grupach) przygotowuje pracę projektową nt. słynnej budowli; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. swojego zwierzątka; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy – przygotowuje pracę projektową nt. wybranego polskiego parku rozrywki; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. wybranego polskiego stroju ludowego; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>) – przygotowuje pracę projektową nt. ulubionej pory roku; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
	– przygotowuje pracę projektową nt. ulubionej polskiej potrawy; z dużą pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>)	– przygotowuje pracę projektową nt. ulubionej polskiej potrawy; z pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>)	– przygotowuje pracę projektową nt. ulubionej pory roku; z niewielką pomocą przedstawia ją na forum klasy – przygotowuje pracę projektową nt. ulubionej polskiej potrawy; z niewielką pomocą przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>)	– przygotowuje pracę projektową nt. ulubionej polskiej potrawy; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy (<i>ICT Club</i>)
Lekcje okolicznościowe – <i>Grandmother’s Day; Happy New Year! & Mother’s Day</i>				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	– zna część słownictwa związanego z obchodzeniem Dnia Babci, Dnia Matki i Sylwestra	– zna znaczną część słownictwa związanego z obchodzeniem Dnia Babci, Dnia Matki i Sylwestra	– zna większość słownictwa związanego z obchodzeniem Dnia Babci, Dnia Matki i Sylwestra	– zna całe słownictwo związane z obchodzeniem Dnia Babci, Dnia Matki i Sylwestra
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWARZA- NIE	– częściowo poprawnie powtarza ww. słownictwo – rozumie częściowo piosenki pt. <i>Happy New Year! i I love you, Mummy!</i> – rozumie część informacji w tekście o Dniu Babci; z dużą pomocą dobiera zakończenia zdań do ich początków – z dużą pomocą dobiera wyrazy do ilustracji – z dużą pomocą odczytuje „sekretną wiadomość” z wykorzystaniem „szyfru” liczbowego	– na ogół poprawnie powtarza ww. słownictwo – rozumie ogólnie piosenki pt. <i>Happy New Year! i I love you, Mummy!</i> – rozumie większość informacji w tekście o Dniu Babci; z pomocą dobiera zakończenia zdań do ich początków – z pomocą dobiera wyrazy do ilustracji – z pomocą odczytuje „sekretną wiadomość” z wykorzystaniem „szyfru” liczbowego	– w większości poprawnie powtarza ww. słownictwo – rozumie w większości szczegółowo piosenki pt. <i>Happy New Year! i I love you, Mummy!</i> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekście o Dniu Babci; w większości poprawnie dobiera zakończenia zdań do ich początków – w większości poprawnie dobiera wyrazy do ilustracji – w większości poprawnie odczytuje „sekretną wiadomość” z wykorzystaniem „szyfru” liczbowego	– poprawnie powtarza ww. słownictwo – rozumie szczegółowo piosenki pt. <i>Happy New Year! i I love you, Mummy!</i> – rozumie wszystkie informacje w tekście o Dniu Babci; poprawnie dobiera zakończenia zdań do ich początków – poprawnie dobiera wyrazy do ilustracji – poprawnie odczytuje „sekretną wiadomość” z wykorzystaniem „szyfru” liczbowego

KATEGORIE WYMAGAŃ	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – przygotowuje pracę projektową nt. Dnia Dziadka; z dużą pomocą przedstawia ją na forum klasy – z pomocą i w grupie śpiewa piosenki (<i>Happy New Year! i I love you, Mummy!</i>) – z pomocą, w parach, składa życzenia noworoczne (<i>Happy New Year!</i>) – z dużą pomocą uczestniczy w zabawie <i>Happy New Year</i> (przekazywanie paczki, odliczanie od 10 do 1 i składanie życzeń noworocznych) (<i>Let's Play!</i>) – z dużą pomocą wypisuje słowa kojarzone z mamą (<i>Values</i>) – z dużą pomocą tworzy własną „sekretną wiadomość” z wykorzystaniem „szyfru” literowego – z pomocą przygotowuje laurkę dla mamy i składa życzenia z okazji Dnia Matki 	<ul style="list-style-type: none"> – przygotowuje pracę projektową nt. Dnia Dziadka; z pomocą przedstawia ją na forum klasy – w grupie śpiewa piosenki (<i>Happy New Year! i I love you, Mummy!</i>) – w większości poprawnie, w parach, składa życzenia noworoczne (<i>Happy New Year!</i>) – z pomocą uczestniczy w zabawie <i>Happy New Year</i> (przekazywanie paczki, odliczanie od 10 do 1 i składanie życzeń noworocznych) (<i>Let's Play!</i>) – z pomocą wypisuje słowa kojarzone z mamą (<i>Values</i>) – z pomocą tworzy własną „sekretną wiadomość” z wykorzystaniem „szyfru” literowego – z niewielką pomocą przygotowuje laurkę dla mamy i składa życzenia z okazji Dnia Matki 	<ul style="list-style-type: none"> – przygotowuje pracę projektową nt. Dnia Dziadka; z niewielką pomocą przedstawia ją na forum klasy – samodzielnie, ale z drobną pomocą śpiewa piosenki (<i>Happy New Year! i I love you, Mummy!</i>) – poprawnie, w parach, składa życzenia noworoczne (<i>Happy New Year!</i>) – w większości poprawnie uczestniczy w zabawie <i>Happy New Year</i> (przekazywanie paczki, odliczanie od 10 do 1 i składanie życzeń noworocznych) (<i>Let's Play!</i>) – z niewielką pomocą wypisuje słowa kojarzone z mamą (<i>Values</i>) – w większości poprawnie tworzy własną „sekretną wiadomość” z wykorzystaniem „szyfru” literowego – przygotowuje laurkę dla mamy i składa życzenia z okazji Dnia Matki 	<ul style="list-style-type: none"> – przygotowuje pracę projektową nt. Dnia Dziadka; samodzielnie przedstawia ją na forum klasy – samodzielnie śpiewa piosenki (<i>Happy New Year! i I love you, Mummy!</i>) – poprawnie, w parach, składa życzenia noworoczne (<i>Happy New Year!</i>) – poprawnie uczestniczy w zabawie <i>Happy New Year</i> (przekazywanie paczki, odliczanie od 10 do 1 i składanie życzeń noworocznych) (<i>Let's Play!</i>) – samodzielnie wypisuje słowa kojarzone z mamą (<i>Values</i>) – samodzielnie i poprawnie tworzy własną „sekretną wiadomość” z wykorzystaniem „szyfru” literowego – przygotowuje laurkę dla mamy i składa życzenia z okazji Dnia Matki

Alicja Cholewa-Zawadzka

KRYTERIA OCENIANIA

DO PODRĘCZNIKA WIELOLETNIEGO



(opracowane zgodnie z nową – uszczuploną – podstawą programową
obowiązującą od roku szkolnego 2024/2025)

lipiec 2024



WYMOGI EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

KRYTERIA OCENIANIA¹ – STARLAND 1

OCENA				
Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
Module 0 – Starter				
Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającą realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, EDUKACJA				
I. Znajomość środków językowych	Zna kilka podstawowych wyrazów i zwrotów z Modułu 0 – liczebniki główne, nazwy kolorów, zwroty służące do powitania i pożegnania, polecenia klasowe. Częściowo zna zasadę użycia przedimka nieokreślonego <i>a/an</i> i, stosując go, popełnia błędy. Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi liczyć od 1 do 100.	Zna i stosuje połowę poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 0 – liczebniki główne, nazwy kolorów, zwroty służące do powitania i pożegnania, polecenia klasowe. Zna zasadę użycia przedimka nieokreślonego <i>a/an</i> i częściowo poprawnie go stosuje. Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi liczyć od 1 do 100 i zapisać niektóre liczebniki.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 0 – liczebniki główne, nazwy kolorów, zwroty służące do powitania i pożegnania, polecenia klasowe. Zna zasadę użycia przedimka nieokreślonego <i>a/an</i> i w większości poprawnie go stosuje. Potrafi w większości poprawnie liczyć w zakresie do 100, częściowo zna pisownię liczebników od 1 do 100.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty z Modułu 0 – liczebniki główne, nazwy kolorów, zwroty służące do powitania i pożegnania, polecenia klasowe. Zna zasadę użycia przedimka nieokreślonego <i>a/an</i> i poprawnie go stosuje. Potrafi samodzielnie liczyć w zakresie do 100, zna pisownię liczebników od 1 do 100.

1 UWAGI:

- Kryteria oceniania nie uwzględniają oceny niedostatecznej i celującej.
- Ocena niedostateczna – uczeń otrzymuje ją wtedy, gdy nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą, tzn. nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności określonych w podstawie programowej, braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają mu dalszą naukę, a także nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności.
- Ocena celująca – uczeń swobodnie, poprawnie i samodzielnie: a) posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, b) rozumie, tworzy i przetwarza wypowiedzi oraz c) reaguje na wypowiedzi.
- Wymagania szczegółowe, które nie będą obowiązywały od roku szk. 2024/2025 (wykreślone z podstawy programowej obowiązującej w latach 2017–2023) w niniejszych kryteriach oceniania zostały wyróżnione szarym kolorem.

OCENA				
Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie przeliterować swoje imię i nazwisko, przedstawić się, podać swoje dane osobowe (imię i nazwisko, adres, wiek itp.), przywitać się i pożegnać.	Częściowo poprawnie potrafi przeliterować swoje imię i nazwisko, podać swoje dane osobowe (imię, nazwisko, wiek, adres, nr telefonu itp.), przedstawić się i poprosić kogoś o przedstawienie się oraz przywitać się i pożegnać.	Potrafi poprawnie przeliterować swoje imię i nazwisko. W większości poprawnie potrafi podać swoje dane osobowe (imię, nazwisko, wiek, adres, nr telefonu itp.) i rozmawiać o tych danych, przedstawić się i poprosić kogoś o przedstawienie się oraz przywitać się i pożegnać.	Potrafi swobodnie i poprawnie przeliterować swoje imię i nazwisko, podać swoje dane osobowe (imię, nazwisko, wiek, adres, nr telefonu itp.) i rozmawiać o tych danych, przedstawić się i poprosić kogoś o przedstawienie się oraz przywitać się i pożegnać.
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.	Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie napisać, jakiego koloru są dane przedmioty.	Z pomocą nauczyciela potrafi napisać, jakiego koloru są dane przedmioty.	Potrafi napisać, jakiego koloru są dane przedmioty.	Potrafi swobodnie i poprawnie napisać, jakiego koloru są dane przedmioty.
Module 1 – School days				
Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: EDUKACJA, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, SPORT				
UNITS 1a – 1c: I. Znajomość środków językowych.	Zna kilka podstawowych wyrazów i zwrotów z Modułu 1 – przedmioty szkolne, nazwy państw i narodowości, dyscypliny sportowe. Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie odmienić czasownik <i>to be</i> i uzupełnić zdania jego odpowiednią formą. Zna niektóre zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia. Prawidłowo stosuje formy <i>I</i> oraz <i>me</i> . Zna zaimki pytające <i>who, what, where</i> i <i>how old</i> . Z pomocą nauczyciela częściowo potrafi utworzyć pytania.	Zna i stosuje połowę poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 1 – przedmioty szkolne, nazwy państw i narodowości, dyscypliny sportowe. Potrafi odmienić czasownik <i>to be</i> oraz uzupełnić zdania jego odpowiednią formą. Poprawnie stosuje formy czasownika <i>to be</i> w zdaniach twierdzących. Zna zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia. Częściowo prawidłowo stosuje je w zdaniach. Zna zaimki pytające <i>who, what, where</i> i <i>how old</i> . Częściowo poprawnie tworzy pytania.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 1 – przedmioty szkolne, nazwy państw i narodowości, dyscypliny sportowe. W większości poprawnie stosuje formy czasownika <i>to be</i> w mowie i piśmie w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających. Zna zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia. W większości prawidłowo stosuje je w mowie i piśmie. Zna zaimki pytające <i>who, what, where</i> i <i>how old</i> . W większości poprawnie tworzy pytania.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty z Modułu 1 – przedmioty szkolne, nazwy państw i narodowości, dyscypliny sportowe. Poprawnie stosuje formy czasownika <i>to be</i> w mowie i piśmie w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających. Zna i poprawnie stosuje zaimki osobowe w funkcji podmiotu i dopełnienia w mowie i piśmie. Zna i poprawnie stosuje w mowie i piśmie zaimki pytające <i>who, what, where</i> i <i>how old</i> .

OCENA				
Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	Rozumie w niewielkim stopniu teksty i nagrania (przedstawianie się osób, szkoła sportowa). Z pomocą nauczyciela odpowiada na bardzo proste pytania.	Rozumie ogólnie teksty i nagrania (przedstawianie się osób, szkoła sportowa). Z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania.	Rozumie ogólnie teksty i nagrania (przedstawianie się osób, szkoła sportowa). Potrafi odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo teksty i nagrania (przedstawianie się osób, szkoła sportowa). Potrafi o nich swobodnie opowiadać.
VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie.	Z pomocą nauczyciela w ograniczonym zakresie potrafi częściowo poprawnie mówić o postaciach z tekstu.	Częściowo poprawnie potrafi mówić o postaciach z tekstu.	W większości poprawnie potrafi mówić o postaciach z tekstu.	Potrafi swobodnie mówić o postaciach z tekstu.
VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	Na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela potrafi w niewielkim stopniu podać dane osobowe postaci. Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu poprawnie potrafi rozmawiać o swoich danych osobowych.	Na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie rozmawiać o danych osobowych postaci. Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie rozmawiać o swoich danych osobowych. Częściowo poprawnie potrafi powiedzieć, jaki jest jego ulubiony sport.	Na podstawie podanych informacji potrafi w większości poprawnie rozmawiać o danych osobowych postaci. W większości poprawnie potrafi rozmawiać o swoich danych osobowych. Potrafi powiedzieć, jaki jest jego ulubiony sport.	Na podstawie podanych informacji potrafi swobodnie rozmawiać o danych osobowych postaci. Potrafi samodzielnie i poprawnie rozmawiać o swoich danych osobowych. Swobodnie i poprawnie potrafi powiedzieć, jaki jest jego ulubiony sport.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego.	Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu poprawnie potrafi napisać kilka bardzo prostych zdań o sobie i przedstawić się klasie. Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi uzupełnić bardzo krótki tekst o danych osobowych kolegi.	Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi napisać kilka prostych zdań o sobie i przedstawić się klasie. Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi napisać krótki tekst o danych osobowych kolegi.	W większości poprawnie potrafi napisać kilka zdań o sobie i przedstawić się klasie. W większości poprawnie potrafi napisać krótki tekst o danych osobowych kolegi.	Potrafi samodzielnie i bezbłędnie napisać kilka zdań o sobie i przedstawić się klasie. Potrafi samodzielnie napisać krótki tekst o danych osobowych kolegi.

OCENA				
Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
UNITS 1d – 1g: I. Znajomość środków językowych	Zna niektóre zwroty służące do powitania i pożegnania. Z pomocą nauczyciela częściowo potrafi się przywitać, pożegnać i przedstawić. Zna niektóre nazwy typów szkół i niektóre stolice państw.	Zna część zwrotów służących do powitania i pożegnania. Częściowo poprawnie potrafi się przywitać, pożegnać i przedstawić. Zna i częściowo poprawnie potrafi zapisać niektóre nazwy typów szkół i niektóre stolice państw.	Zna wszystkie zwroty służące do powitania i pożegnania. W większości poprawnie stosuje je w mowie i piśmie. Potrafi się przywitać, pożegnać i przedstawić. Zna i potrafi zapisać nazwy typów szkół i stolice państw.	Potrafi samodzielnie przywitać się i pożegnać, stosując wszystkie poznane zwroty. Samodzielnie przedstawia się w kilku zdaniach. Zna i potrafi zapisać nazwy typów szkół i stolice państw.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	Rozumie w niewielkim stopniu dialog (przedstawianie się) i piosenkę o szkole. Z pomocą nauczyciela odpowiada na bardzo proste pytania. Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi odegrać dialog z kolegą.	Rozumie ogólnie dialog (przedstawianie się), tekst o typach szkół w USA i piosenkę o szkole. Z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania. Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie odegrać dialog z kolegą.	Rozumie ogólnie dialog (przedstawianie się), tekst o typach szkół w USA i piosenkę o szkole. Potrafi odpowiedzieć na pytania. W większości poprawnie potrafi odegrać dialog z kolegą.	Rozumie szczegółowo dialog (przedstawianie się), tekst o typach szkół w USA i piosenkę o szkole. Potrafi o nich swobodnie opowiadać. Potrafi swobodnie i poprawnie odegrać dialog z kolegą.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie.	W niewielkim stopniu z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć ogólnie tekst o typach szkół w USA. Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu poprawnie potrafi odpowiedzieć na bardzo proste pytania.	Częściowo poprawnie rozumie ogólnie tekst o typach szkół w USA. Z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na pytania, popełniając błędy.	Rozumie ogólnie tekst o typach szkół w USA i w większości poprawnie potrafi odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo tekst o typach szkół w USA i potrafi te informacje poprawnie przekazać.
VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie.	Na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu poprawnie potrafi powiedzieć, do jakiej szkoły chodzą postaci na ilustracji. W niewielkim stopniu poprawnie potrafi powiedzieć, które miasto jest stolicą którego kraju.	Na podstawie podanych informacji częściowo poprawnie potrafi powiedzieć, do jakiej szkoły chodzą postaci na ilustracji. Częściowo poprawnie potrafi powiedzieć, które miasto jest stolicą którego kraju.	Na podstawie podanych informacji w większości poprawnie potrafi powiedzieć, do jakiej szkoły chodzą postaci na ilustracji. Potrafi powiedzieć, które miasto jest stolicą którego kraju.	Na podstawie podanych informacji potrafi swobodnie powiedzieć, do jakiej szkoły chodzą postaci na ilustracji. Potrafi swobodnie powiedzieć, które miasto jest stolicą którego kraju.

OCENA				
Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
XI. Uczeń współdziała w grupie. XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w j.obcym. X. Uczeń dokonuje samooceny.	Zbiera informacje i przygotowuje prezentację na temat państw europejskich i ich stolic. Znajduje w internecie informacje na temat geografii Europy. Wykonuje ćwiczenia w sekcji <i>Self-Check 1</i> . Powtarza słownictwo przez wykonanie zadań w sekcji <i>Vocabulary Bank 1</i> .			
I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych.	Z pomocą nauczyciela rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 1 i w ograniczonym stopniu potrafi na nie odpowiedzieć.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 1 i częściowo poprawnie potrafi na nie odpowiedzieć.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 1 i potrafi na nie odpowiedzieć.	Potrafi samodzielnie i poprawnie napisać kwiz dotyczący informacji z Modułu 1.
Module 2 – Cool Stuff!				
Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY.				
UNITS 2a – 2c: I. Znajomość środków językowych.	Zna kilka podstawowych wyrazów i zwrotów z Modułu 2 – słownictwo opisujące wygląd, części ciała, kolekcje. Z pomocą nauczyciela częściowo potrafi odmienić czasownik <i>have got</i> i uzupełnić zdania jego odpowiednią formą. Poprawnie stosuje formę <i>I've got</i> w wypowiedziach ustnych. Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi wstawić w zdaniach odpowiedni przymiotnik dzierżawczy. Częściowo zna i potrafi podać regularną liczbę mnogą rzeczowników. Zna nieregularną liczbę mnogą kilku rzeczowników.	Zna połowę poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 2 – słownictwo opisujące wygląd, części ciała, kolekcje. Potrafi odmienić czasownik <i>have got</i> oraz uzupełnić zdania jego odpowiednią formą. Poprawnie stosuje formy czasownika <i>have got</i> w zdaniach twierdzących, popełnia błędy w zdaniach pytających i przeczących. Częściowo poprawnie potrafi wstawić w zdaniach odpowiedni przymiotnik dzierżawczy. Zna i potrafi podać regularną liczbę mnogą rzeczowników. Popełnia błędy w tworzeniu nieregularnej liczby mnogiej.	Zna większość poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 2 – słownictwo opisujące wygląd, części ciała, kolekcje. W większości poprawnie stosuje formy czasownika <i>have got</i> w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających w mowie i piśmie. W większości poprawnie stosuje w mowie i piśmie odpowiednie przymiotniki dzierżawcze. Zna i w większości poprawnie stosuje regularną i nieregularną liczbę mnogą rzeczowników.	Zna wszystkie poznane wyrazy i zwroty z Modułu 2 – słownictwo opisujące wygląd, części ciała, kolekcje. Poprawnie stosuje formy czasownika <i>have got</i> w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających w mowie i piśmie. Swobodnie i poprawnie stosuje w mowie i piśmie odpowiednie przymiotniki dzierżawcze. Zna i poprawnie stosuje regularną i nieregularną liczbę mnogą rzeczowników.

OCENA				
Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	Rozumie w niewielkim stopniu tekst i nagranie (opis bohatera filmu) oraz listy o kolekcjach autorów. Z pomocą nauczyciela odpowiada na bardzo proste pytania. Potrafi rozpoznać list i wiadomość e-mail.	Rozumie ogólnie tekst i nagranie (opis bohatera filmu) oraz listy o kolekcjach autorów. Z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania. Potrafi rozpoznać list i wiadomość e-mail.	Rozumie ogólnie tekst i nagranie (opis bohatera filmu) oraz listy o kolekcjach autorów. Potrafi odpowiedzieć na pytania. Potrafi rozpoznać list i wiadomość e-mail.	Rozumie szczegółowo tekst i nagranie (opis bohatera filmu) oraz listy o kolekcjach autorów. Potrafi te teksty swobodnie opowiedzieć. Potrafi rozpoznać list i wiadomość e-mail.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.	Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi opisać wygląd postaci z filmu.	Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi opisać wygląd postaci z filmu.	W większości poprawnie potrafi opisać ustnie wygląd postaci z filmu.	Potrafi samodzielnie opisać ustnie wygląd postaci z filmu.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.	Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi dopasować opis do postaci na ilustracji. Z pomocą nauczyciela w ograniczonym stopniu potrafi odpowiedzieć na proste pytania o swojego ulubionego bohatera filmów animowanych.	Częściowo poprawnie potrafi dopasować opis do postaci na ilustracji. Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi odpowiedzieć na pytania o swojego ulubionego bohatera filmów animowanych.	Potrafi dopasować opis do postaci na ilustracji. W większości poprawnie potrafi odpowiedzieć na pytania o swojego ulubionego bohatera filmów animowanych.	Potrafi samodzielnie i poprawnie dopasować opis do postaci na ilustracji. Potrafi swobodnie i poprawnie odpowiedzieć na pytania o swojego ulubionego bohatera filmów animowanych.
VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	Z pomocą nauczyciela w ograniczonym stopniu potrafi przedstawić siebie i swoją kolekcję.	Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi przedstawić siebie i swoją kolekcję.	W większości poprawnie potrafi przedstawić siebie i swoją kolekcję.	Potrafi swobodnie i poprawnie przedstawić siebie i swoją kolekcję.
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego.	Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi: - opisać obrazki, podając liczbę mnogą rzeczowników; - napisać bardzo proste zdania o sobie i swojej kolekcji; - napisać, co ma i czego nie ma w swoim pokoju.	Częściowo poprawnie potrafi: - opisać obrazki, podając liczbę mnogą rzeczowników; - z pomocą nauczyciela napisać o sobie i swojej kolekcji; - z pomocą nauczyciela napisać, co ma i czego nie ma w swoim pokoju.	W większości poprawnie: - opisuje obrazki, podając liczbę mnogą rzeczowników; - potrafi napisać o sobie i swojej kolekcji; - napisać, co ma i czego nie ma w swoim pokoju.	Bez błędnie opisuje obrazki, podając liczbę mnogą rzeczowników. Potrafi samodzielnie napisać o sobie i swojej kolekcji oraz o tym, co ma i czego nie ma w swoim pokoju.
UNITS 2d – 2g: I. Znajomość środków językowych.	Zna niektóre: zwroty stosowane w sklepie, słownictwo związane z pamiątkami z różnych krajów, nazwy zwierząt i części ich ciała.	Zna część: zwrotów stosowanych w sklepie, słownictwa związanego z pamiątkami z różnych krajów, nazw zwierząt i części ich ciała.	Zna wszystkie: zwroty stosowane w sklepie, słownictwo związane z pamiątkami z różnych krajów, nazwy zwierząt i części ich ciała.	Zna i poprawnie stosuje zwroty stosowane w sklepie, słownictwo związane z pamiątkami z różnych krajów, nazwy zwierząt i części ich ciała.

OCENA				
Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.	Rozumie w niewielkim stopniu dialog w sklepie z pamiątkami. Z pomocą nauczyciela odpowiada na bardzo proste pytania.	Rozumie ogólnie dialog w sklepie z pamiątkami. Z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania.	Rozumie ogólnie dialog w sklepie z pamiątkami. Potrafi odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo dialog w sklepie z pamiątkami. Potrafi o nich swobodnie opowiadać.
VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi odegrać dialog z kolegą	Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie odegrać dialog z kolegą.	W większości poprawnie potrafi odegrać dialog z kolegą.	Potrafi swobodnie i poprawnie odegrać dialog z kolegą.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	Rozumie w niewielkim stopniu tekst o pamiątkach z różnych krajów i piosenkę o wakacjach. Z pomocą nauczyciela odpowiada na bardzo proste pytania.	Rozumie ogólnie tekst o pamiątkach z różnych krajów i piosenkę o wakacjach. Z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania.	Rozumie ogólnie tekst o pamiątkach z różnych krajów i piosenkę o wakacjach. Potrafi odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo tekst o pamiątkach z różnych krajów i piosenkę o wakacjach. Potrafi o nich swobodnie opowiadać.
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.	Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi wstawić w zdaniach słownictwo opisujące zwierzęta.	Częściowo poprawnie potrafi wstawić w zdaniach słownictwo opisujące zwierzęta. Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi opisać różne zwierzęta.	Potrafi wstawić w zdaniach słownictwo opisujące zwierzęta. W większości poprawnie potrafi opisać różne zwierzęta.	Bez błędnie potrafi wstawić w zdaniach słownictwo opisujące zwierzęta. Potrafi samodzielnie opisać różne zwierzęta.
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego. XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w j.obcym. X. Uczeń dokonuje samooceny.	<p>Zbiera informacje, przygotowuje i przedstawia ulubionego bohatera filmów animowanych oraz opis ulubionego zwierzęcia. Znajduje w internecie informacje na temat ulubionych bohaterów filmów animowanych i różnych zwierząt. Wykonuje ćwiczenia w sekcji <i>Self-Check 2</i>. Powtarza słownictwo przez wykonanie zadań w sekcji <i>Vocabulary Bank 2</i>.</p>			
I. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych.	Z pomocą nauczyciela rozumie pytania w kwizie dotyczącej informacji z Modułu 2 i w ograniczonym stopniu potrafi na nie odpowiedzieć.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącej informacji z Modułu 2 i częściowo poprawnie potrafi na nie odpowiedzieć.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącej informacji z Modułu 2 i potrafi na nie odpowiedzieć.	Potrafi samodzielnie i poprawnie napisać kwiz dotyczący informacji z Modułu 2.

OCENA				
Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
Module 3 – What can you do?				
Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, SPORT.				
UNITS 3a – 3c: I. Znajomość środków językowych.	Zna kilka podstawowych wyrazów i zwrotów z Modułu 3 – umiejętności, nazwy ubrań i rzeczy osobistych, słownictwo związane z parkiem rozrywki.	Zna i stosuje połowę poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 3 – umiejętności, nazwy ubrań i rzeczy osobistych, słownictwo związane z parkiem rozrywki.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 3 – umiejętności, nazwy ubrań i rzeczy osobistych, słownictwo związane z parkiem rozrywki.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty z Modułu 3 – umiejętności, nazwy ubrań i rzeczy osobistych, słownictwo związane z parkiem rozrywki.
	Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi z rozsypanych wyrazów ułożyć zdania z czasownikiem <i>can</i> oraz wstawić w zdaniach <i>can</i> lub <i>can't</i> . Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi wstawić w tekście czasowniki <i>be</i> , <i>have got</i> i <i>can</i> oraz dopasować początek zdania do zakończenia. Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi używać zaimków wskazujących w liczbie pojedynczej: <i>this</i> i <i>that</i> .	Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi z rozsypanych wyrazów ułożyć zdania z czasownikiem <i>can</i> oraz wstawić w zdaniach <i>can</i> lub <i>can't</i> . Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi wstawić w tekście czasowniki <i>be</i> , <i>have got</i> i <i>can</i> oraz dopasować początek zdania do zakończenia. Częściowo poprawnie uzupełnia zdania zaimkami wskazującymi: <i>this</i> , <i>that</i> , <i>these</i> , <i>those</i> oraz przedimkami <i>a/ an</i> i <i>the</i> . W mowie stosuje poprawnie zaimki w liczbie pojedynczej.	W większości poprawnie potrafi stosować czasownik <i>can</i> w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających w mowie i piśmie. W większości poprawnie potrafi wstawić w tekście czasowniki <i>be</i> , <i>have got</i> i <i>can</i> oraz dopasować początek zdania do zakończenia. W większości poprawnie stosuje w mowie i piśmie zaimki wskazujące: <i>this</i> , <i>that</i> , <i>these</i> , <i>those</i> oraz przedimki <i>a/ an</i> i <i>the</i> .	Samodzielnie i poprawnie potrafi stosować czasownik <i>can</i> w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających w mowie i piśmie. Poprawnie wstawia w tekście czasowniki <i>be</i> , <i>have got</i> i <i>can</i> oraz dopasowuje początek zdania do zakończenia. Poprawnie stosuje w mowie i piśmie zaimki wskazujące: <i>this</i> , <i>that</i> , <i>these</i> , <i>those</i> oraz przedimki <i>a/ an</i> i <i>the</i> .
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	W niewielkim stopniu rozumie tekst o niezwykłych umiejętnościach i z pomocą nauczyciela odpowiada na niektóre proste pytania.	Częściowo rozumie tekst o niezwykłych umiejętnościach i z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania.	Rozumie ogólnie tekst o niezwykłych umiejętnościach i odpowiada na pytania.	Rozumie szczegółowo tekst o niezwykłych umiejętnościach i potrafi go swobodnie opowiedzieć. Potrafi opowiedzieć o niezwykłej osobie, którą zna.

OCENA				
Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie zapisać kilka swoich umiejętności. Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi znaleźć w klasie osobę, która potrafi to samo. Na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela potrafi w niewielkim zakresie rozmawiać z kolegą o swoich umiejętnościach.	Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi sporządzić listę swoich umiejętności i znaleźć w klasie osobę, która potrafi to samo. Na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie rozmawiać z kolegą o swoich umiejętnościach.	Potrafi sporządzić listę swoich umiejętności i w większości poprawnie znaleźć w klasie osobę, która potrafi to samo. Na podstawie podanych informacji w większości poprawnie rozmawia z kolegą o swoich umiejętnościach.	Potrafi bezbłędnie sporządzić listę swoich umiejętności oraz poprawnie i swobodnie znaleźć w klasie osobę, która potrafi to samo. Na podstawie podanych informacji potrafi swobodnie rozmawiać z kolegą o swoich umiejętnościach.
III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	W niewielkim stopniu rozumie tekst o parku rozrywki i z pomocą nauczyciela odpowiada na niektóre proste pytania.	Częściowo rozumie tekst o parku rozrywki i z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania.	Rozumie ogólnie tekst o parku rozrywki i odpowiada na pytania.	Rozumie szczegółowo tekst o parku rozrywki i potrafi go swobodnie opowiedzieć.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.			W większości poprawnie potrafi powiedzieć, dlaczego chciałby odwiedzić opisany park rozrywki.	Potrafi swobodnie powiedzieć, dlaczego chciałby odwiedzić opisany park rozrywki.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.	Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi w bardzo prostych zdaniach opisać park rozrywki w Polsce.	Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi w prosty sposób opowiedzieć o parku rozrywki w Polsce.	W większości poprawnie potrafi opowiedzieć o parku rozrywki w Polsce.	Swobodnie i poprawnie opowiada o parku rozrywki w Polsce.
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego.			W większości poprawnie potrafi napisać krótki tekst reklamujący park rozrywki w Polsce.	Potrafi bezbłędnie napisać krótki tekst reklamujący park rozrywki w Polsce.
UNITS 3d – 3g: I. Znajomość środków językowych	Zna niektóre: zwroty stosowane w pytaniu o i udzielaniu informacji, dyscypliny sportowe.	Zna część: zwrotów stosowanych w pytaniu o i udzielaniu informacji oraz część nazw dyscyplin sportowych.	Zna wszystkie: zwroty stosowane w pytaniu o i udzielaniu informacji, dyscypliny sportowe.	Zna i poprawnie stosuje zwroty stosowane w pytaniu o i udzielaniu informacji, dyscypliny sportowe.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.	W niewielkim stopniu rozumie rozmowę telefoniczną, w której rozmówca prosi o informację i z pomocą nauczyciela odpowiada na niektóre proste pytania.	Częściowo rozumie rozmowę telefoniczną, w której rozmówca prosi o informację i potrafi odpowiedzieć na proste pytania.	W większości rozumie rozmowę telefoniczną, w której rozmówca prosi o informację i potrafi odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo rozmowę telefoniczną, w której rozmówca prosi o informację.

OCENA				
Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi zadać kilka prostych pytań.	Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi odegrać podobny dialog z kolegą.	W większości potrafi odegrać podobny dialog z kolegą.	Swobodnie potrafi odegrać podobny dialog z kolegą.
III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	W niewielkim stopniu rozumie tekst o sportach popularnych w różnych krajach i teksty o niezwykłych miejscach na świecie.	Częściowo rozumie tekst o sportach popularnych w różnych krajach, teksty o niezwykłych miejscach na świecie oraz broszurę informacyjną na temat obozu dla agentów.	W większości rozumie szczegółowo tekst o sportach popularnych w różnych krajach, teksty o niezwykłych miejscach na świecie oraz broszurę informacyjną na temat obozu dla agentów.	Rozumie szczegółowo tekst o sportach popularnych w różnych krajach, teksty o niezwykłych miejscach na świecie oraz broszurę informacyjną na temat obozu dla agentów.
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.	Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi napisać podobną broszurę.	Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi napisać podobną broszurę.	W większości poprawnie potrafi napisać podobną broszurę.	Potrafi samodzielnie napisać podobną broszurę.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	Rozumie w niewielkim stopniu piosenkę o umiejętnościach. Z pomocą nauczyciela odpowiada na bardzo proste pytania.	Rozumie ogólnie piosenkę o umiejętnościach. Z pomocą nauczyciela wyszukuje informacje i odpowiada na proste pytania.	Rozumie ogólnie piosenkę o umiejętnościach. Potrafi wyszukać informacje i odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo piosenkę o umiejętnościach. Potrafi o niej swobodnie opowiadać.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w j.obcym. XI. Uczeń współdziała w grupie. X. Uczeń dokonuje samooceny.	<p>Znajduje w internecie informacje na temat dyscyplin sportu popularnych w Polsce i na świecie oraz niezwykłych miejsc na świecie. Przygotowuje prezentację na temat dyscyplin sportu i niezwykłych miejsc. Wykonuje ćwiczenia w sekcji <i>Self-Check 3</i>. Powtarza słownictwo przez wykonanie zadań w sekcji <i>Vocabulary Bank 3</i>.</p>			
I. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych.	Z pomocą nauczyciela rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 3 i w ograniczonym stopniu potrafi na nie odpowiedzieć.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 3 i częściowo poprawnie potrafi na nie odpowiedzieć.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 3 i potrafi na nie odpowiedzieć.	Potrafi samodzielnie i poprawnie napisać kwiz dotyczącą informacji z Modułu 3.

OCENA				
Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
Module 4 – My home, my castle!				
Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającą realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: MIEJSCE ZAMIESZKANIA, ŚWIAT PRZYRODY.				
UNITS 4a – 4c: I. Znajomość środków językowych.	Zna kilka podstawowych wyrazów i zwrotów z Modułu 4 – pomieszczenia w domu, meble i sprzęty domowe, nazwy owadów i innych małych zwierząt. Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi wstawić w zdaniach <i>there is/ are</i> , przedimki <i>a/ an</i> , określniki <i>some</i> lub <i>any</i> . Na podstawie ilustracji częściowo potrafi wstawić w tekście niektóre przyimki miejsca.	Zna i stosuje połowę poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 4 – pomieszczenia w domu, meble i sprzęty domowe, nazwy owadów i innych małych zwierząt. Częściowo poprawnie potrafi: - wstawić w zdaniach <i>there is/ are</i> , przedimki <i>a/ an</i> , określniki <i>some</i> lub <i>any</i> , - przepisać zdania z <i>there is</i> , zmieniając liczbę pojedynczą na mnogą, - na podstawie ilustracji wstawić w tekście przyimki miejsca.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 4 – pomieszczenia w domu, meble i sprzęty domowe, nazwy owadów i innych małych zwierząt. W większości poprawnie stosuje w mowie i piśmie <i>there is/ are</i> , przedimki <i>a/ an</i> oraz określniki <i>some</i> i <i>any</i> . Na podstawie ilustracji potrafi wstawić w tekście przyimki miejsca.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty z Modułu 4 – pomieszczenia w domu, meble i sprzęty domowe, nazwy owadów i innych małych zwierząt. Swobodnie stosuje w mowie i piśmie <i>there is/ are</i> , przedimki <i>a/ an</i> , określniki <i>some</i> i <i>any</i> oraz przyimki miejsca.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie.	W niewielkim stopniu rozumie teksty o niezwykłych budynkach mieszkalnych i z pomocą nauczyciela odpowiada na niektóre proste pytania.	Częściowo rozumie teksty o niezwykłych budynkach mieszkalnych i z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania.	Rozumie ogólnie teksty o niezwykłych budynkach mieszkalnych i odpowiada na pytania.	Rozumie szczegółowo teksty o niezwykłych budynkach mieszkalnych i potrafi je swobodnie opowiedzieć.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.	Na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu w bardzo prosty sposób potrafi opisać pomieszczenia na ilustracji. Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi odpowiedzieć na pytania o swój pokój.	Na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi opisać pomieszczenia na ilustracji. Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie odpowiedzieć na pytania o swój pokój.	Na podstawie podanych informacji w większości poprawnie potrafi opisać pomieszczenia na ilustracji. W większości poprawnie potrafi odpowiedzieć na pytania o swój pokój.	Na podstawie podanych informacji swobodnie i poprawnie opisuje pomieszczenia na ilustracji. Samodzielnie i poprawnie potrafi rozmawiać o swoim pokoju.

OCENA				
Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego.	Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi napisać kilka bardzo prostych zdań o swoim pokoju. Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi uzupełnić email z opisem swojego domu.	Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie napisać krótki opis swojego pokoju. Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie napisać email z opisem swojego domu.	W większości poprawnie potrafi napisać krótki opis swojego pokoju – obecnego i wymarzonego. W większości poprawnie potrafi napisać email z opisem swojego domu.	Samodzielnie i poprawnie opisuje swój pokój – obecny i wymarzony. Potrafi samodzielnie napisać email z opisem swojego domu.
III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie.	W niewielkim stopniu rozumie tekst o owadach i innych zwierzętach w domu i z pomocą nauczyciela odpowiada na niektóre proste pytania.	Częściowo rozumie tekst o owadach i innych zwierzętach w domu i z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na proste pytania.	Rozumie tekst o owadach i innych zwierzętach w domu i potrafi odpowiedzieć na pytania. W większości poprawnie potrafi opowiedzieć tekst o owadach i innych zwierzętach.	Rozumie szczegółowo tekst o owadach i innych zwierzętach w domu i swobodnie odpowiada na pytania. Swobodnie i poprawnie potrafi opowiedzieć tekst o owadach i innych zwierzętach.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.	W niewielkim stopniu rozumie dialog dotyczący muzeum owadów.	Częściowo rozumie dialog dotyczący muzeum owadów i z pomocą nauczyciela częściowo potrafi uzupełnić luki brakującymi informacjami.	Rozumie dialog dotyczący muzeum owadów i w większości potrafi uzupełnić luki brakującymi informacjami.	Rozumie dialog dotyczący muzeum owadów i swobodnie uzupełnia luki brakującymi informacjami.
UNITS 4d – 4g: I. Znajomość środków językowych	Zna niektóre: przymiotniki opisujące pomieszczenia oraz słownictwo związane z budowlami. Zna i częściowo poprawnie potrafi podać liczebniki główne. Potrafi podać niektóre liczebniki porządkowe.	Zna część przymiotników opisujących pomieszczenia oraz część słownictwa związanego z budowlami. Zna i w większości poprawnie stosuje liczebniki główne. Potrafi podać niektóre liczebniki porządkowe.	Zna wszystkie: przymiotniki opisujące pomieszczenia oraz słownictwo związane z budowlami. Zna i poprawnie stosuje liczebniki główne. W większości poprawnie potrafi podać liczebniki porządkowe.	Zna i poprawnie stosuje przymiotniki opisujące pomieszczenia oraz słownictwo związane z budowlami. Zna i poprawnie stosuje liczebniki główne i porządkowe.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie.	W niewielkim stopniu rozumie dialog na temat domu i pokoju rozmówcy. Z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania.	Częściowo rozumie dialog na temat domu i pokoju rozmówcy. Z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania.	W większości rozumie dialog na temat domu i pokoju rozmówcy. Zasadniczo potrafi o nich opowiedzieć.	Rozumie szczegółowo dialog na temat domu i pokoju rozmówcy. Swobodnie i poprawnie o nich opowiada.

OCENA				
Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi opisać swój pokój.	Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo odegrać z kolegą podobny dialog, w którym opisuje swój pokój.	W większości potrafi odegrać z kolegą podobny dialog, w którym opisuje swój pokój.	Potrafi swobodnie i poprawnie odegrać z kolegą podobny dialog, w którym opisuje swój pokój.
III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	W niewielkim stopniu rozumie teksty o znanych budowlach na świecie (the Eiffel Tower, the O2) i z pomocą nauczyciela odpowiada na bardzo proste pytania.	Częściowo rozumie teksty o znanych budowlach na świecie (the Eiffel Tower, the O2) i z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na proste pytania.	W większości rozumie teksty o znanych budowlach na świecie (Eiffel Tower, O2, London Eye) i potrafi odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo teksty o znanych budowlach na świecie (Eiffel Tower, O2, London Eye) i potrafi je bezbłędnie opowiedzieć.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	Rozumie w niewielkim stopniu piosenkę o domu. Z pomocą nauczyciela odpowiada na bardzo proste pytania.	Rozumie ogólnie piosenkę o domu. Z pomocą nauczyciela wyszukuje informacje i odpowiada na proste pytania.	Rozumie ogólnie piosenkę o domu. Potrafi wyszukać informacje i odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo piosenkę o domu. Potrafi o niej swobodnie opowiadać. Potrafi powiedzieć, dlaczego dom jest ważny w życiu człowieka. Swobodnie rozmawia z kolegą na ten temat.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w j.obcym. XI. Uczeń współdziała w grupie. X. Uczeń dokonuje samooceny.	<p>Znajduje w internecie informacje na temat owadów oraz niezwykłych budowli. Przygotowuje prezentacje na temat owadów oraz niezwykłych budowli na świecie i w Polsce. Wykonuje ćwiczenia w sekcji <i>Self-Check 4</i>. Powtarza słownictwo przez wykonanie zadań w sekcji <i>Vocabulary Bank 4</i>.</p>			
I. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych.	Z pomocą nauczyciela rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 4 i w ograniczonym stopniu potrafi na nie odpowiedzieć.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 4 i częściowo poprawnie potrafi na nie odpowiedzieć.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 4 i potrafi na nie odpowiedzieć.	Potrafi samodzielnie i poprawnie napisać kwiz dotyczący informacji z Modułu 4.

OCENA				
Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
Module 5 – Family tree				
Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, CZŁOWIEK, PRACA, KULTURA.				
UNITS 5a – 5c: I. Znajomość środków językowych.	Zna kilka podstawowych wyrazów i zwrotów z Modułu 5 – nazwy członków rodziny, przymiotniki opisujące ludzi, nazwy zawodów. Popelnia liczne błędy, wstawiając w zdaniach formę dopełniacza 's/s' oraz <i>whose</i> lub <i>who's</i> . Z pomocą nauczyciela z rozsypanych wyrazów częściowo poprawnie potrafi ułożyć zdania z różnymi przymiotnikami. Częściowo poprawnie potrafi podać w czasie <i>Present Simple</i> formę 3 osoby liczby pojedynczej niektórych czasowników. Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi wstawić w zdaniach <i>don't/ doesn't</i> oraz <i>do/ does</i> . Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu poprawnie potrafi uzupełnić zdania czasownikami w czasie <i>Present Simple</i> oraz z rozsypanych wyrazów ułożyć zdania w czasie <i>Present Simple</i> .	Zna i stosuje połowę poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 5 – nazwy członków rodziny, przymiotniki opisujące ludzi, nazwy zawodów. Częściowo poprawnie potrafi: - wybrać w zdaniach właściwą formę dopełniacza 's/s' oraz <i>whose</i> lub <i>who's</i> . Częściowo zna miejsce przymiotnika w zdaniu. Z rozsypanych wyrazów częściowo poprawnie potrafi ułożyć zdania z różnymi przymiotnikami. Potrafi podać formę 3 osoby liczby pojedynczej czasowników w czasie <i>Present Simple</i> . Częściowo poprawnie potrafi wstawić w zdaniach <i>don't/ doesn't</i> oraz <i>do/ does</i> . Częściowo poprawnie potrafi uzupełnić zdania czasownikami w czasie <i>Present Simple</i> oraz z rozsypanych wyrazów ułożyć zdania w czasie <i>Present Simple</i> .	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 5 – nazwy członków rodziny, przymiotniki opisujące ludzi, nazwy zawodów. W większości poprawnie stosuje w mowie i piśmie zaimek <i>whose</i> oraz dopełniacz 's/s'. Zna miejsce przymiotnika w zdaniu i z rozsypanych wyrazów w większości poprawnie potrafi ułożyć zdania z różnymi przymiotnikami. Zna zasady użycia i w większości poprawnie stosuje w mowie i piśmie czas <i>Present Simple</i> w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających. Zna szyk wyrazów w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty z Modułu 5 – nazwy członków rodziny, przymiotniki opisujące ludzi, nazwy zawodów. Swobodnie stosuje w mowie i piśmie zaimek <i>whose</i> oraz dopełniacz 's/s'. Zna miejsce przymiotnika w zdaniu i z rozsypanych wyrazów potrafi bezbłędnie ułożyć zdania z różnymi przymiotnikami. Zna zasady użycia i poprawnie stosuje w mowie i piśmie czas <i>Present Simple</i> w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających. Zna szyk wyrazów w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających.

OCENA				
Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	W niewielkim stopniu rozumie tekst o rodzinie i przyjaciółach Flintstone'ów i z pomocą nauczyciela odpowiada na niektóre proste pytania.	Częściowo rozumie tekst o rodzinie i przyjaciółach Flintstone'ów i z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania.	Rozumie tekst o rodzinie i przyjaciółach Flintstone'ów i odpowiada na pytania.	Rozumie szczegółowo tekst o rodzinie i przyjaciółach Flintstone'ów i potrafi je swobodnie opowiedzieć.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.	Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi przedstawić Flintstone'ów i ich przyjaciół.	Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie przedstawić Flintstone'ów i ich przyjaciół.	W większości poprawnie potrafi przedstawić Flintstone'ów i ich przyjaciół.	Potrafi samodzielnie przedstawić Flintstone'ów i ich przyjaciół.
VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi w bardzo prosty przedstawić członków swojej rodziny. Na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi odpowiedzieć na bardzo proste pytania na temat swojej rodziny. Pełnia liczne błędy przy zadawaniu pytań.	Częściowo poprawnie potrafi rozmawiać z kolegą o członkach swojej rodziny. Na podstawie podanych informacji potrafi częściowo poprawnie zadać koledze proste pytania na temat jego rodziny oraz odpowiedzieć na proste pytania kolegi.	W większości poprawnie rozmawia z kolegą o członkach swojej rodziny. Na podstawie podanych informacji w większości poprawnie potrafi przeprowadzić wywiad z kolegą na temat jego rodziny oraz odpowiedzieć na pytania kolegi.	Swobodnie i poprawnie rozmawia z kolegą o członkach swojej rodziny. Na podstawie podanych informacji potrafi samodzielnie przeprowadzić wywiad z kolegą na temat jego rodziny oraz odpowiedzieć na pytania kolegi.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.	Na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi powiedzieć o niektórych czynnościach postaci w różnych porach dnia. Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi opowiedzieć o swoich czynnościach w różnych porach dnia.	Na podstawie podanych informacji częściowo poprawnie potrafi powiedzieć o niektórych czynnościach postaci w różnych porach dnia. Częściowo poprawnie potrafi w prosty sposób opowiedzieć i napisać o swoich czynnościach w różnych porach dnia.	Na podstawie podanych informacji potrafi powiedzieć o czynnościach postaci w różnych porach dnia. Potrafi opowiedzieć i napisać o swoich czynnościach w różnych porach dnia. Pełnia nieliczne błędy.	Na podstawie podanych informacji potrafi bezbłędnie opowiedzieć o czynnościach postaci w różnych porach dnia. Potrafi swobodnie opowiedzieć i samodzielnie napisać o swoich czynnościach w różnych porach dnia.

OCENA				
Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach. VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie.	W niewielkim stopniu rozumie opis ulubionej piosenkarki i z pomocą nauczyciela odpowiada na niektóre proste pytania.	Częściowo poprawnie rozumie opis ulubionej piosenkarki i z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania.	W większości rozumie opis ulubionej piosenkarki i odpowiada na pytania. Potrafi określić rodzaj tekstu. W większości poprawnie potrafi przeprowadzić wywiad z opisaną piosenkarką.	Rozumie opis ulubionej piosenkarki i potrafi ten tekst opowiedzieć. Potrafi określić rodzaj tekstu. Potrafi przeprowadzić wywiad z opisaną piosenkarką.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.	Na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela częściowo potrafi powiedzieć o różnych zawodach	Na podstawie podanych informacji częściowo potrafi powiedzieć, na czym polega praca różnych osób (zawody).	Na podstawie podanych informacji potrafi powiedzieć, na czym polega praca różnych osób (zawody).	Swobodnie potrafi powiedzieć, na czym polega praca różnych osób (zawody).
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.	Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu poprawnie potrafi uzupełnić fragment bloga o swoim ulubionym wykonawcy muzycznym.	Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi uzupełnić fragment bloga o swoim ulubionym wykonawcy muzycznym.	W większości poprawnie potrafi napisać fragment bloga o swoim ulubionym wykonawcy muzycznym.	Potrafi samodzielnie i bezbłędnie napisać fragment bloga o swoim ulubionym wykonawcy muzycznym.
UNITS 5d – 5g: I. Znajomość środków językowych	Zna niektóre: dni tygodnia, zwroty stosowane w pytaniu o czas i w określaniu godzin, słownictwo związane z uroczystościami. Potrafi podać pełne godziny.	Zna część dni tygodnia, zwrotów stosowanych w pytaniu o czas i w określaniu godzin, słownictwa związanego z uroczystościami. Potrafi określać czas – godziny pełne i półowki.	Zna wszystkie: dni tygodnia, zwroty stosowane w pytaniu o czas i w określaniu godzin, słownictwo związane z uroczystościami. W większości poprawnie potrafi określać czas.	Zna i poprawnie stosuje przymiotniki opisujące pomieszczenia oraz słownictwo związane z budowlami. Potrafi samodzielnie i bezbłędnie określać czas.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.	W niewielkim stopniu rozumie dialog, w którym postacie umawiają się na spotkanie. Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie odpowiada na proste pytania.	Częściowo rozumie dialog, w którym postacie umawiają się na spotkanie. Z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania.	Rozumie dialog, w którym postacie umawiają się na spotkanie. Potrafi odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo dialog, w którym postacie umawiają się na spotkanie. Samodzielnie potrafi dialog opowiedzieć.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.	Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi odegrać dialog z kolegą – umówić się na spotkanie.	Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie odegrać dialog z kolegą – umówić się na spotkanie.	Potrafi odegrać dialog z kolegą – umówić się na spotkanie.	Potrafi bezbłędnie i samodzielnie odegrać dialog z kolegą – umówić się na spotkanie.

OCENA				
Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.	W ograniczonym stopniu rozumie wiersz o rodzinie oraz piosenkę o czynnościach codziennych. Z pomocą nauczyciela częściowo potrafi odpowiedzieć na bardzo proste pytania.	Częściowo rozumie tekst o uroczystościach rodzinnych w różnych krajach, wiersz o rodzinie oraz piosenkę o czynnościach codziennych. Z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na proste pytania.	W większości rozumie tekst o uroczystościach rodzinnych w różnych krajach, wiersz o rodzinie oraz piosenkę o czynnościach codziennych. Potrafi odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo tekst o uroczystościach rodzinnych w różnych krajach, wiersz o rodzinie oraz piosenkę o czynnościach codziennych. Potrafi te teksty opowiedzieć. Potrafi samodzielnie i bezbłędnie powiedzieć, jakie znaczenie ma dla niego rodzina.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach. XI. Uczeń współdziała w grupie. X. Uczeń dokonuje samooceny.	Przygotowuje drzewo genealogiczne swojej rodziny. Wykonuje ćwiczenia w sekcji <i>Self-Check 5</i> . Powtarza słownictwo przez wykonanie zadań w sekcji <i>Vocabulary Bank 5</i> .			
I. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych.	Z pomocą nauczyciela rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 5 i w ograniczonym stopniu potrafi na nie odpowiedzieć.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 5 i częściowo poprawnie potrafi na nie odpowiedzieć.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 5 i potrafi na nie odpowiedzieć.	Potrafi samodzielnie i poprawnie napisać kwiz dotyczący informacji z Modułu 5.

OCENA				
Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
Module 6 – The animal kingdom.				
Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: ŚWIAT PRZYRODY				
UNITS 6a – 6c: I. Znajomość środków językowych.	Zna kilka podstawowych wyrazów i zwrotów z Modułu 6 – nazwy zwierząt dzikich i domowych, części ciała zwierząt, słownictwo związane z życiem zwierząt. Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi wstawić w zdaniach niektóre przysłówki częstotliwości. Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi wstawić w zdaniach niektóre przyimki czasu, a w pytaniach niektóre zaimki pytające. Z pomocą nauczyciela w ograniczonym zakresie potrafi zadać pytania do tekstu/ podanych zdań.	Zna i stosuje połowę poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 6 – nazwy zwierząt dzikich i domowych, części ciała zwierząt, słownictwo związane z życiem zwierząt. Potrafi wstawić w zdaniach przysłówki częstotliwości (np. <i>always, often, never</i>). Potrafi wstawić w zdaniach przyimki czasu (<i>at, in, on</i>), a w pytaniach zaimki pytające. Z pomocą nauczyciela potrafi zadać pytania do tekstu/ podanych zdań.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 6 – nazwy zwierząt dzikich i domowych, części ciała zwierząt, słownictwo związane z życiem zwierząt. Zna i w większości poprawnie stosuje w mowie i piśmie przysłówki częstotliwości (np. <i>always, often, never</i>). Zna i w większości poprawnie stosuje w mowie i piśmie przyimki czasu (<i>at, in, on</i>) i zaimki pytające. W większości poprawnie potrafi zadać pytania do tekstu/ podanych zdań.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty z Modułu 6 – nazwy zwierząt dzikich i domowych, części ciała zwierząt, słownictwo związane z życiem zwierząt. Zna i poprawnie stosuje w mowie i piśmie przysłówki częstotliwości (np. <i>always, often, never</i>). Zna i poprawnie stosuje w mowie i piśmie przyimki czasu (<i>at, in, on</i>) i zaimki pytające. Potrafi samodzielnie zadać pytania do tekstu/ podanych zdań.
III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie.	W niewielkim stopniu rozumie tekst o niezwykłych rybach. Z pomocą nauczyciela odpowiada na bardzo proste pytania.	Częściowo rozumie tekst o niezwykłych rybach i z pomocą nauczyciela odpowiedzieć na proste pytania.	W większości rozumie tekst o niezwykłych rybach i potrafi odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo tekst o niezwykłych rybach i potrafi go swobodnie opowiedzieć.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.	Na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela w ograniczonym zakresie potrafi utworzyć 2-3 bardzo proste zdania opisujące zwierzęta na ilustracji.	Na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela potrafi utworzyć kilka prostych zdań opisujących zwierzęta na ilustracji.	Na podstawie podanych informacji potrafi opisać zwierzęta na ilustracji.	Na podstawie podanych informacji potrafi samodzielnie i bezbłędnie opisać zwierzęta na ilustracji.

OCENA				
Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.	Na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela w ograniczonym zakresie potrafi powiedzieć kilka bardzo prostych zdań o swoich czynnościach codziennych.	Na podstawie podanych informacji częściowo poprawnie potrafi rozmawiać z kolegą o swoich czynnościach codziennych.	Na podstawie podanych informacji w większości poprawnie potrafi rozmawiać z kolegą o swoich czynnościach codziennych.	Na podstawie podanych informacji potrafi rozmawiać z kolegą o swoich czynnościach codziennych.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	W niewielkim zakresie rozumie ogólnie tekst o niezwykłym zwierzątku domowym i potrafi częściowo poprawnie odpowiedzieć na bardzo proste pytania.	Częściowo rozumie tekst o niezwykłym zwierzątku domowym. Z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na proste pytania.	W większości rozumie tekst o niezwykłym zwierzątku domowym i potrafi odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo tekst o niezwykłym zwierzątku domowym. Potrafi ten tekst swobodnie opowiedzieć.
VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach. IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.	Z pomocą nauczyciela w ograniczonym zakresie potrafi odpowiedzieć na bardzo proste pytania o swoje zwierzątko domowe.	Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie odpowiedzieć na pytania o swoje zwierzątko domowe.	W większości poprawnie rozmawia z kolegą o swoim zwierzątku domowym.	Swobodnie i bezbłędnie rozmawia z kolegą o swoim zwierzątku domowym.
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.	Z pomocą nauczyciela w niewielkim zakresie potrafi napisać 2-3 proste zdania o swoim zwierzątku domowym	Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi napisać krótki artykuł o swoim zwierzątku domowym.	W większości poprawnie potrafi napisać krótki artykuł o swoim zwierzątku domowym.	Potrafi samodzielnie napisać krótki artykuł o swoim zwierzątku domowym.
UNITS 6d – 6g: I. Znajomość środków językowych	Zna zwrot wyrażający strach <i>I'm afraid of...</i> oraz niektóre słownictwo związane z życiem zwierząt (np. <i>climb trees, active</i>).	Zna zwrot wyrażający strach <i>I'm afraid of...</i> oraz część słownictwa związanego z życiem zwierząt.	Zna zwroty wyrażające strach oraz słownictwo związane z życiem zwierząt.	Zna i poprawnie stosuje zwroty wyrażające strach oraz słownictwo związane z życiem zwierząt.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	W niewielkim stopniu rozumie dialog o zwierzątku domowym oraz piosenkę o zwierzętach. Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie odpowiada na proste pytania.	Częściowo rozumie dialog o zwierzątku domowym, teksty o zwierzętach charakterystycznych dla różnych krajów oraz piosenkę o zwierzętach. Z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania.	Rozumie dialog o zwierzątku domowym, teksty o zwierzętach charakterystycznych dla różnych krajów, piosenkę o zwierzętach oraz tekst o wyścigach psów w Wielkiej Brytanii. Potrafi odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo dialog o zwierzątku domowym, teksty o zwierzętach charakterystycznych dla różnych krajów, piosenkę o zwierzętach oraz tekst o wyścigach psów w Wielkiej Brytanii. Potrafi samodzielnie i swobodnie te teksty opowiedzieć.

OCENA				
Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	Z pomocą nauczyciela w ograniczonym stopniu potrafi odegrać z kolegą dialog o zwierzątku domowym.	Częściowo poprawnie potrafi odegrać z kolegą dialog o zwierzątku domowym.	W większości poprawnie potrafi odegrać z kolegą dialog o zwierzątku domowym.	Potrafi samodzielnie odegrać z kolegą dialog o zwierzątku domowym.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w j. obcym. XI. Uczeń współdziała w grupie. X. Uczeń dokonuje samooceny.	<p>Znajduje w internecie informacje na temat dzikich zwierząt oraz życia ptaków. Przygotowuje prezentacje na temat dzikich zwierząt oraz zwierząt charakterystycznych dla Polski. Przygotowuje kwiz ze znajomości życia ptaków. Wykonuje ćwiczenia w sekcji <i>Self-Check 6</i>. Powtarza słownictwo przez wykonanie zadań w sekcji <i>Vocabulary Bank 6</i>.</p>			
I. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych.	Z pomocą nauczyciela rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 6 i w ograniczonym stopniu potrafi na nie odpowiedzieć.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 6 i częściowo poprawnie potrafi na nie odpowiedzieć.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 6 i potrafi na nie odpowiedzieć.	Potrafi samodzielnie i poprawnie napisać kwiz dotyczący informacji z Modułu 6.

OCENA				
Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
Module 7 – Weather & clothes				
Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającą realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: ŚWIAT PRZYRODY, CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA.				
UNITS 7a – 7c: I. Znajomość środków językowych.	Zna kilka podstawowych wyrazów i zwrotów z Modułu 7 – zajęcia w różnych porach roku, słownictwo opisujące pogodę oraz nazwy ubrań i dodatków.	Zna i stosuje połowę poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 7 – zajęcia w różnych porach roku, słownictwo opisujące pogodę oraz nazwy ubrań i dodatków.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 7 – zajęcia w różnych porach roku, słownictwo opisujące pogodę oraz nazwy ubrań i dodatków.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty z Modułu 7 – zajęcia w różnych porach roku, słownictwo opisujące pogodę oraz nazwy ubrań i dodatków.
	W małym stopniu zna zasady tworzenia i używania czasu <i>Present Continuous</i> . Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi podać formy czasowników w <i>Present Continuous</i> . Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi uzupełnić zdania czasownikami w czasie <i>Present Continuous</i> i <i>Present Simple</i> .	Częściowo zna zasady tworzenia i używania czasu <i>Present Continuous</i> w zdaniach twierdzących. Popełnia błędy w zdaniach przeczących i pytających. Z pomocą nauczyciela potrafi podać formy czasowników w <i>Present Continuous</i> . Częściowo zna różnicę w znaczeniu i użyciu między czasem <i>Present Simple</i> a <i>Present Continuous</i> . Z pomocą nauczyciela uzupełnia zdania czasownikami w czasie <i>Present Continuous</i> i <i>Present Simple</i> . Popełnia błędy w zdaniach pytających i przeczących.	Zna zasady tworzenia i używania czasu <i>Present Continuous</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających. W większości poprawnie stosuje w mowie i piśmie czas <i>Present Continuous</i> . W większości zna różnicę w znaczeniu i użyciu między czasem <i>Present Simple</i> a <i>Present Continuous</i> . W większości poprawnie stosuje w mowie i piśmie czas <i>Present Continuous</i> i <i>Present Simple</i> .	Zna zasady tworzenia i używania czasu <i>Present Continuous</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających. Poprawnie stosuje w mowie i piśmie czas <i>Present Continuous</i> . Zna różnicę w znaczeniu i użyciu między czasem <i>Present Simple</i> a <i>Present Continuous</i> . Swobodnie i poprawnie stosuje w mowie i piśmie czas <i>Present Continuous</i> i <i>Present Simple</i> .
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	W niewielkim stopniu rozumie pocztówki i list z wakacji. Z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na bardzo proste pytania.	Częściowo rozumie pocztówki i list z wakacji. Z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na proste pytania.	W większości rozumie pocztówki i list z wakacji i potrafi odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo pocztówki i list z wakacji. Potrafi swobodnie rozmawiać z kolegą o tym, jak autorzy pocztówek spędzają wakacje.

OCENA				
Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.	Z pomocą nauczyciela potrafi w bardzo prosty sposób powiedzieć, jak często wykonuje różne czynności latem i zimą.	Częściowo poprawnie potrafi powiedzieć, jak często wykonuje różne czynności latem i zimą. Na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela potrafi zaproponować koledze jakieś zajęcia oraz odpowiedzieć na propozycję kolegi.	W większości poprawnie potrafi powiedzieć, jak często wykonuje różne czynności latem i zimą. Na podstawie podanych informacji w większości potrafi zaproponować koledze jakieś zajęcia oraz odpowiedzieć na propozycję kolegi.	Potrafi swobodnie i bezbłędnie powiedzieć, jak często wykonuje różne czynności latem i zimą. Na podstawie podanych informacji potrafi zaproponować koledze jakieś zajęcia oraz odpowiedzieć na propozycję kolegi.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	Na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi rozmawiać z kolegą o pogodzie w różnych miejscach. Z pomocą nauczyciela potrafi nazwać ubrania postaci na ilustracji. Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi powiedzieć, w co jest dziś ubrany i co zwykle nosi w szkole itp.	Na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie rozmawiać z kolegą o pogodzie w różnych miejscach. Częściowo poprawnie potrafi opisać ubrania postaci na ilustracji. Częściowo poprawnie potrafi powiedzieć, w co jest dziś ubrany i co zwykle nosi w różnych porach roku, w szkole itp.	Na podstawie podanych informacji w większości poprawnie potrafi rozmawiać z kolegą o pogodzie w różnych miejscach. Potrafi opisać ubrania postaci na ilustracji. W większości poprawnie potrafi powiedzieć, w co jest dziś ubrany i co zwykle nosi w różnych porach roku, w szkole itp.	Na podstawie podanych informacji potrafi rozmawiać z kolegą o pogodzie w różnych miejscach. Potrafi swobodnie opisać ubrania postaci na ilustracji. Potrafi powiedzieć, w co jest dziś ubrany i co zwykle nosi w różnych porach roku, w szkole itp.
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.	Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi napisać 2-3 proste zdania o swojej ulubionej porze roku.	Z pomocą nauczyciela potrafi napisać kilka prostych zdań o swojej ulubionej porze roku.	W większości poprawnie potrafi napisać o swojej ulubionej porze roku.	Potrafi samodzielnie napisać o swojej ulubionej porze roku.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	Na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, jakie ubrania (nie) lubi.	Na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela potrafi rozmawiać z kolegą o różnych ubraniach.	Na podstawie podanych informacji potrafi rozmawiać z kolegą o różnych ubraniach.	Na podstawie podanych informacji potrafi swobodnie rozmawiać z kolegą o różnych ubraniach.
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego.	W niewielkim stopniu potrafi opisać fotografie swojej rodziny i przyjaciół (kim są, jaka jest pogoda, co robią itp.).	Częściowo poprawnie potrafi opisać fotografie swojej rodziny i przyjaciół (kim są, jaka jest pogoda, co robią itp.).	W większości poprawnie potrafi opisać fotografie swojej rodziny i przyjaciół (kim są, jaka jest pogoda, co robią itp.).	Potrafi swobodnie i bezbłędnie opisać fotografie swojej rodziny i przyjaciół (kim są, jaka jest pogoda, co robią itp.).

OCENA				
Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
UNITS 7d – 7g: I. Znajomość środków językowych.	Zna niektóre zwroty stosowane w rozmowie na temat ubrań oraz słownictwo związane z ubraniami.	Zna część zwrotów stosowanych w rozmowie na temat ubrań oraz część słownictwa związanego z ubraniami.	Zna zwroty stosowane w rozmowie na temat ubrań oraz słownictwo związane z ubraniami.	Zna i poprawnie stosuje zwroty stosowane w rozmowie na temat ubrań oraz słownictwo związane z ubraniami.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	W niewielkim stopniu rozumie dialog na temat zakupu nowych okularów. Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie odpowiada na bardzo proste pytania.	Częściowo rozumie dialog na temat zakupu nowych okularów i z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na proste pytania.	W większości rozumie dialog na temat zakupu nowych okularów i potrafi odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo dialog na temat zakupu nowych okularów.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi odegrać z kolegą dialog na temat zakupu nowych spodni.	Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi odegrać z kolegą dialog na temat zakupu nowych spodni.	W większości poprawnie potrafi odegrać z kolegą dialog na temat zakupu nowych spodni.	Swobodnie i poprawnie potrafi odegrać z kolegą dialog na temat zakupu nowych spodni.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	W niewielkim stopniu rozumie ogólnie wiersz o porach roku i piosenkę o porach roku. Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi odpowiedzieć na bardzo proste pytania.	Częściowo rozumie wiersz o porach roku i piosenkę o porach roku. Z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na proste pytania.	W większości rozumie tekst o mundurach strażników Królowej i strojach gondolierów, wiersz o porach roku i piosenkę o porach roku. Potrafi odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo tekst o mundurach strażników Królowej i strojach gondolierów, wiersz o porach roku i piosenkę o porach roku. Potrafi swobodnie o tych tekstach rozmawiać.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w j.obcym. XI. Uczeń współdziała w grupie. X. Uczeń dokonuje samooceny.	<p>Znajduje informacje na temat mundurów/ strojów noszonych przez określone grupy ludzi w Polsce. Przygotowuje prezentację na temat mundurów/ strojów noszonych przez określone grupy ludzi w Polsce. Wykonuje ćwiczenia w sekcji <i>Self-Check 7</i>. Powtarza słownictwo przez wykonanie zadań w sekcji <i>Vocabulary Bank 7</i>.</p>			
I. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych.	Z pomocą nauczyciela rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 7 i w ograniczonym stopniu potrafi na nie odpowiedzieć.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 7 i częściowo poprawnie potrafi na nie odpowiedzieć.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 7 i potrafi na nie odpowiedzieć.	Potrafi samodzielnie i poprawnie napisać kwiz dotyczący informacji z Modułu 7.

OCENA				
Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
Module 8 – Food				
Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającą realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: ŻYWIENIE, KULTURA, ZAKUPY I USŁUGI.				
UNITS 8a – 8c: I. Znajomość środków językowych.	Zna kilka podstawowych wyrazów i zwrotów z Modułu 8 – artykuły spożywcze i dania, pojemniki na żywność i określenia ilościowe, słownictwo związane z żywieniem.	Zna i stosuje połowę poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 8 – artykuły spożywcze i dania, pojemniki na żywność i określenia ilościowe, słownictwo związane z żywieniem.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 8 – artykuły spożywcze i dania, pojemniki na żywność i określenia ilościowe, słownictwo związane z żywieniem.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty z Modułu 8 – artykuły spożywcze i dania, pojemniki na żywność i określenia ilościowe, słownictwo związane z żywieniem.
	Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi przyporządkować podstawowe artykuły spożywcze do kategorii policzalne i niepoliczalne.	Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi przyporządkować niektóre artykuły spożywcze do kategorii policzalne i niepoliczalne oraz wstawić określenia ilościowe przed rzeczownikami.	W większości poprawnie potrafi przyporządkować artykuły spożywcze do kategorii policzalne i niepoliczalne oraz wstawić określenia ilościowe przed rzeczownikami.	Potrafi przyporządkować artykuły spożywcze do kategorii policzalne i niepoliczalne oraz wstawić określenia ilościowe przed rzeczownikami.
	Z pomocą nauczyciela w częściowo potrafi wybrać w zdaniach/ tekście <i>some</i> i <i>any</i> , <i>how much</i> i <i>how many</i> . Z pomocą nauczyciela w ograniczony sposób potrafi odpowiedzieć na pytania z <i>many</i> .	Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi wstawić/ wybrać w zdaniach/ tekście <i>some</i> i <i>any</i> , <i>how much</i> i <i>how many</i> oraz ułożyć pytania z <i>much</i> lub <i>many</i> i odpowiedzieć na nie.	W większości poprawnie potrafi wstawić/ wybrać w zdaniach/ tekście <i>some</i> i <i>any</i> , <i>how much</i> i <i>how many</i> oraz ułożyć pytania z <i>much</i> lub <i>many</i> i odpowiedzieć na nie.	Samodzielnie i poprawnie potrafi wstawić/ wybrać w zdaniach/ tekście <i>some</i> i <i>any</i> , <i>how much</i> i <i>how many</i> oraz ułożyć pytania z <i>much</i> lub <i>many</i> i odpowiedzieć na nie.
	Z pomocą nauczyciela w ograniczony sposób potrafi opisać ilustracje, stosując <i>a/ an</i> i <i>some</i> .	Częściowo poprawnie potrafi opisać ilustracje, stosując <i>a/ an</i> , <i>some</i> i <i>any</i> .	W większości poprawnie potrafi opisać ilustracje, stosując <i>a/ an</i> , <i>some</i> i <i>any</i> .	Potrafi bezbłędnie opisać ilustracje, stosując <i>a/ an</i> , <i>some</i> i <i>any</i> .
Z pomocą nauczyciela częściowo potrafi odpowiedzieć na pytania z czasownikiem <i>can</i> dla wyrażania pozwolenia.	Częściowo poprawnie stosuje czasownik <i>can</i> dla wyrażania pozwolenia. Popołnia błędy w zdaniach pytających.	Zna i w większości poprawnie stosuje czasownik <i>can</i> dla wyrażania pozwolenia.	Zna i poprawnie stosuje czasownik <i>can</i> dla wyrażania pozwolenia.	

OCENA				
Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	W niewielkim stopniu rozumie ogólnie tekst o niezwykłych potrawach oraz tekst o restauracji zatrudniającej roboty. Z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na bardzo proste pytania.	Częściowo rozumie tekst o niezwykłych potrawach oraz tekst o restauracji zatrudniającej roboty i z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na proste pytania.	W większości rozumie tekst o niezwykłych potrawach oraz tekst o restauracji zatrudniającej roboty i potrafi odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo tekst o niezwykłych potrawach oraz tekst o restauracji zatrudniającej roboty i potrafi go swobodnie opowiedzieć.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.	Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie i w bardzo prosty sposób potrafi powiedzieć, co jada/ pije na śniadanie, obiad, kolację.	Częściowo poprawnie potrafi powiedzieć, co jada/ pije na śniadanie, obiad, kolację.	W większości poprawnie potrafi powiedzieć, co jada/ pije na śniadanie, obiad, kolację.	Potrafi swobodnie powiedzieć, co jada/ pije na śniadanie, obiad, kolację.
VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	Z pomocą nauczyciela częściowo potrafi zamówić jedzenie w szkolnej stołówce.	Częściowo poprawnie potrafi zamówić jedzenie w szkolnej stołówce.	Potrafi zamówić jedzenie w szkolnej stołówce.	Potrafi samodzielnie zamówić jedzenie w szkolnej stołówce.
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego.	Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi napisać 2-3 bardzo proste zdania o jedzeniu, które lubi/ którego nie lubi itp.	Częściowo poprawnie potrafi napisać kilka prostych zdań o jedzeniu, które lubi/ którego nie lubi itp.	W większości poprawnie potrafi napisać kilka zdań o jedzeniu, które lubi/ którego nie lubi itp.	Potrafi samodzielnie napisać kilka zdań o jedzeniu, które lubi/ którego nie lubi itp.
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.	Z pomocą nauczyciela częściowo potrafi wraz z kolegą opracować menu serwowane w restauracji.	Częściowo poprawnie potrafi wraz z kolegą opracować menu serwowane w restauracji.	W większości poprawnie potrafi wraz z kolegą opracować menu serwowane w restauracji.	Potrafi wraz z kolegą opracować menu serwowane w restauracji.
VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	Na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela częściowo potrafi odpowiedzieć na proste pytania o swoje upodobania dot. żywienia.	Na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela częściowo potrafi przeprowadzić wywiad z kolegami na temat ich upodobań dot. żywienia.	Na podstawie podanych informacji w większości poprawnie potrafi przeprowadzić wywiad z kolegami na temat ich upodobań dot. żywienia.	Na podstawie podanych informacji potrafi swobodnie przeprowadzić wywiad z kolegami na temat ich upodobań dot. żywienia.
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego.			W większości poprawnie potrafi napisać artykuł na temat restauracji w Polsce.	Samodzielnie potrafi napisać artykuł na temat restauracji w Polsce.

OCENA				
Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
UNITS 8d – 8g: I. Znajomość środków językowych.	Zna niektóre zwroty stosowane w restauracji, słownictwo związane ze świętami i uroczystościami oraz z higieną w kuchni. Częściowo zna i stosuje tryb rozkazujący.	Zna część zwrotów stosowanych w restauracji, słownictwa związanego ze świętami i uroczystościami oraz z higieną w kuchni. Zna i w większości poprawnie stosuje tryb rozkazujący.	Zna zwroty stosowane w restauracji, słownictwo związane ze świętami i uroczystościami oraz z higieną w kuchni. Zna i poprawnie stosuje tryb rozkazujący w mowie i piśmie.	Zna i poprawnie stosuje zwroty stosowane w restauracji, słownictwo związane ze świętami i uroczystościami oraz z higieną w kuchni. Zna i poprawnie stosuje tryb rozkazujący w mowie i piśmie.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	W niewielkim stopniu rozumie dialog w restauracji. Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie odpowiada na bardzo proste pytania.	Częściowo rozumie dialog w restauracji i z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na proste pytania.	W większości rozumie dialog w restauracji i potrafi odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo dialog w restauracji.
VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi odegrać z kolegą dialog w restauracji.	Z pomocą nauczyciela częściowo potrafi odegrać z kolegą dialog w restauracji.	Potrafi odegrać z kolegą dialog w restauracji.	Potrafi swobodnie odegrać z kolegą dialog w restauracji.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	W niewielkim stopniu rozumie teksty o uroczystościach związanych z jedzeniem w różnych krajach. Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie odpowiada na bardzo proste pytania.	Częściowo rozumie teksty o uroczystościach związanych z jedzeniem w różnych krajach oraz tekst o zarazkach w kuchni. Z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na proste pytania.	W większości rozumie teksty o uroczystościach związanych z jedzeniem w różnych krajach oraz tekst o zarazkach w kuchni i potrafi odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo tekst o uroczystościach związanych z jedzeniem w różnych krajach oraz tekst o zarazkach w kuchni.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	W niewielkim stopniu rozumie piosenkę o rodzinnej uroczystości.	Częściowo rozumie piosenkę o rodzinnej uroczystości i potrafi odpowiedzieć na proste pytania.	Rozumie piosenkę o rodzinnej uroczystości i potrafi odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo piosenkę o rodzinnej uroczystości. Potrafi ją streścić.

OCENA				
Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. XI. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w j.obcym. XI. Uczeń współdziała w grupie. X. Uczeń dokonuje samooceny.	Znajduje w Internecie informacje na temat różnych zarazków. Przedstawia te informacje. Przygotowuje prezentację na temat uroczystości związanej z jedzeniem w Polsce. Wykonuje ćwiczenia w sekcji <i>Self-Check 8</i> . Powtarza słownictwo przez wykonanie zadań w sekcji <i>Vocabulary Bank 8</i> .			
I. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych.	Z pomocą nauczyciela rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 8 i w ograniczonym stopniu potrafi na nie odpowiedzieć.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 8 i częściowo poprawnie potrafi na nie odpowiedzieć.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 8 i potrafi na nie odpowiedzieć.	Potrafi samodzielnie i poprawnie napisać kwiz dotyczący informacji z Modułu 8.

Alicja Cholewa-Zawadzka

KRYTERIA OCENIANIA

DO PODRĘCZNIKA WIELOLETNIEGO



(opracowane zgodnie z nową – uszczuploną – podstawą programową
obowiązującą od roku szkolnego 2024/2025)

lipiec 2024



WYMOGI EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

KRYTERIA OCENIANIA¹ – STARLAND 2

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
Module 0 – Starter				
Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, ŻYWIENIE, ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY.				
I. Znajomość środków językowych	Zna kilka podstawowych wyrazów i zwrotów z Modułu 0 – przedmioty osobiste ucznia, liczebniki główne i porządkowe, nazwy ubrań, artykuły spożywcze i dania, części ciała, meble i sprzęty domowe, nazwy zwierząt. Częściowo zna zasady określania godzin. Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie: dopasować przedmioty do ich nazw, wybrać i wstawić w zdaniach liczebniki główne i porządkowe, uzupełnić	Zna i stosuje połowę poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 0 – przedmioty osobiste ucznia, liczebniki główne i porządkowe, nazwy ubrań, artykuły spożywcze i dania, części ciała, meble i sprzęty domowe, nazwy zwierząt. Zna zasady określania godzin i częściowo poprawnie je stosuje. Częściowo poprawnie potrafi: dopasować przedmioty do ich nazw, wybrać i wstawić w zdaniach liczebniki główne i porządkowe, uzupełnić	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 0 – przedmioty osobiste ucznia, liczebniki główne i porządkowe, nazwy ubrań, artykuły spożywcze i dania, części ciała, meble i sprzęty domowe, nazwy zwierząt. Zna zasady określania godzin i w większości poprawnie je stosuje. Potrafi poprawnie: dopasować przedmioty do ich nazw, wybrać i wstawić w zdaniach liczebniki główne i porządkowe, uzupełnić krzyżówkę, uzupełnić luki	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty z Modułu 0 – przedmioty osobiste ucznia, liczebniki główne i porządkowe, nazwy ubrań, artykuły spożywcze i dania, części ciała, meble i sprzęty domowe, nazwy zwierząt. Zna zasady określania godzin i poprawnie je stosuje. Potrafi swobodnie i poprawnie: dopasować przedmioty do ich nazw, wybrać i wstawić w zdaniach liczebniki główne i porządkowe, uzupełnić

1 UWAGI:

- Kryteria oceniania nie uwzględniają oceny niedostatecznej i celującej.
- Ocena niedostateczna – uczeń otrzymuje ją wtedy, gdy nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą, tzn. nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności określonych w podstawie programowej, braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają mu dalszą naukę, a także nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności.
- Ocena celująca – uczeń swobodnie, poprawnie i samodzielnie: a) posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, b) rozumie, tworzy i przetwarza wypowiedzi oraz c) reaguje na wypowiedzi.
- Wymagania szczegółowe, które nie będą obowiązywały od roku szk. 2024/2025 (wykreślone z podstawy programowej obowiązującej w latach 2017–2023) w niniejszych kryteriach oceniania zostały wyróżnione szarym kolorem.

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
	luki brakującymi literami.	krzyżówkę, uzupełnić luki brakującymi literami.	brakującymi literami.	krzyżówkę, uzupełnić luki brakującymi literami.
<p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.</p> <p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.</p> <p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.</p> <p>VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru potrafi częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozmawiać z kolegą/ koleżanką o (nie)lubianym jedzeniu, - na podstawie podanych informacji opisać wybrane pomieszczenia na ilustracji. <p>W większości rozumie dialogi w domu i sklepie z pamiętkami oraz z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na proste pytania.</p> <p>Z pomocą nauczyciela próbuje odegrać wybrany dialog z kolegą/ koleżanką.</p>	<p>Częściowo poprawnie potrafi na podstawie wzoru:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozmawiać z kolegą/ koleżanką o (nie)lubianym jedzeniu, - na podstawie podanych informacji opisać 2-3 wybrane pomieszczenia na ilustracji. <p>Rozumie dialogi w domu i sklepie z pamiętkami; w większości potrafi odpowiedzieć na pytania.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi odegrać wybrany dialog z kolegą/ koleżanką.</p>	<p>Potrafi poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozmawiać z kolegą/ koleżanką o (nie)lubianym jedzeniu, - na podstawie podanych informacji opisać pomieszczenia na ilustracji. <p>Rozumie dialogi w domu i sklepie z pamiętkami oraz odpowiada na pytania.</p> <p>W większości poprawnie potrafi odegrać podobne dialogi z kolegą/ koleżanką.</p>	<p>Potrafi swobodnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozmawiać z kolegą/ koleżanką o (nie)lubianym jedzeniu, - na podstawie podanych informacji opisać pomieszczenia na ilustracji. <p>Rozumie dialogi w domu i sklepie z pamiętkami oraz odpowiada na pytania.</p> <p>Potrafi swobodnie i poprawnie odegrać podobne dialogi z kolegą/ koleżanką.</p>
Module 1 – At work, at play				
Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE.				
<p>UNITS 1a – 1c:</p> <p>I. Znajomość środków językowych.</p>	<p>Zna kilka podstawowych wyrazów i zwrotów z Modułu 1 – nazwy zawodów. Potrafi je wstawić w zdaniach.</p> <p>Zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>. Z pomocą nauczyciela potrafi: podać formy czasowników w czasie <i>Present Simple</i> w 3 os. l. poj.; na podstawie podanych informacji zadać pytania w czasie <i>Present Simple</i> i odpowiedzieć na nie; z</p>	<p>Zna i stosuje połowę poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 1 – nazwy zawodów. Potrafi je wstawić w zdaniach.</p> <p>Zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>. Potrafi podać formy czasowników w czasie <i>Present Simple</i> w 3 os. l. poj.; na podstawie podanych informacji zadać pytania w czasie <i>Present Simple</i> i odpowiedzieć na nie; z rozsypanych wyrazów ułożyć</p>	<p>Zna i stosuje większość poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 1 – nazwy zawodów. Potrafi je wstawić w zdaniach.</p> <p>Zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>. W większości poprawnie stosuje obydwa czasy w mowie i piśmie w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających.</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty z Modułu 1 – nazwy zawodów. Potrafi je wstawić w zdaniach.</p> <p>Zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>. Poprawnie stosuje obydwa czasy w mowie i piśmie w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających.</p>

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
	<p>rozsypanych wyrazów ułożyć zdania w czasie <i>Present Continuous</i>; wstawić w zdaniach/tekście czasowniki w obydwu czasach.</p> <p>Zna część przysłówków częstotliwości, z pomocą nauczyciela potrafi je wstawić w zdaniach.</p> <p>Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi wstawić w zdaniach czasowniki z końcówką <i>-ing</i> lub w bezokoliczniku.</p>	<p>zdania w czasie <i>Present Continuous</i>; wstawić w zdaniach/tekście czasowniki w obydwu czasach.</p> <p>Zna większość przysłówków częstotliwości, potrafi je wstawić w zdaniach.</p> <p>W większości poprawnie potrafi wstawić w zdaniach czasowniki z końcówką <i>-ing</i> lub w bezokoliczniku.</p>	<p>Zna i poprawnie stosuje w mowie i piśmie przysłówki częstotliwości.</p> <p>Zna użycie czasowników z końcówką <i>-ing</i> i w bezokoliczniku. Formy te stosuje w większości poprawnie w mowie i piśmie.</p>	<p>Zna i poprawnie stosuje w mowie i piśmie przysłówki częstotliwości.</p> <p>Zna użycie czasowników z końcówką <i>-ing</i> i w bezokoliczniku. Formy te stosuje poprawnie w mowie i piśmie.</p>
<p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.</p> <p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.</p>	<p>Rozumie w niewielkim stopniu teksty i nagrania (o niezwykłych zawodach, o niezwykłym pingwinie). Z pomocą nauczyciela odpowiada na bardzo proste pytania.</p>	<p>Rozumie ogólnie teksty i nagrania (o niezwykłych zawodach, o niezwykłym pingwinie). Z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania.</p>	<p>Rozumie ogólnie teksty i nagrania (o niezwykłych zawodach, o niezwykłym pingwinie). Potrafi odpowiedzieć na pytania.</p>	<p>Rozumie szczegółowo teksty i nagrania (o niezwykłych zawodach, o niezwykłym pingwinie). Potrafi o nich swobodnie opowiadać.</p>
<p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.</p>	<p>Na podstawie podanych informacji potrafi z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie rozmawiać z kolegą/ koleżanką o ulubionych filmach, muzyce itp.</p>	<p>Na podstawie podanych informacji potrafi częściowo poprawnie rozmawiać z kolegą/ koleżanką o ulubionych filmach, muzyce itp.</p>	<p>Na podstawie podanych informacji potrafi w większości poprawnie rozmawiać z kolegą/ koleżanką o ulubionych filmach, muzyce itp.</p>	<p>Na podstawie podanych informacji potrafi swobodnie rozmawiać z kolegą/ koleżanką o ulubionych filmach, muzyce itp.</p>
<p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.</p> <p>VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie.</p>	<p>Na podstawie informacji z tekstu z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi z kolegą/ koleżanką przeprowadzić wywiad.</p>	<p>Na podstawie informacji z tekstu częściowo poprawnie potrafi przeprowadzić wywiad z kolegą/ koleżanką.</p>	<p>Potrafi w większości poprawnie rozmawiać z kolegą o zaletach, wadach itp. różnych zawodów.</p> <p>Na podstawie informacji z tekstu w większości poprawnie potrafi przeprowadzić wywiad z kolegą/ koleżanką.</p>	<p>Swobodnie i poprawnie rozmawia z kolegą o zaletach, wadach itp. różnych zawodów.</p> <p>Na podstawie informacji z tekstu swobodnie potrafi przeprowadzić wywiad z kolegą/ koleżanką.</p>

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.	Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu poprawnie potrafi napisać kilka bardzo prostych zdań o typowym dniu swojego zwierzątka.	Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi napisać kilka prostych zdań o typowym dniu swojego zwierzątka.	W większości poprawnie potrafi napisać kilka zdań o typowym dniu swojego zwierzątka.	Potrafi samodzielnie i bezbłędnie opisać typowy dzień swojego zwierzątka.
UNITS 1d – 1g: I. Znajomość środków językowych.	Zna niektóre nazwy zajęć w czasie wolnym oraz niektóre zwroty wykorzystywane w rozmowie o zajęciach w czasie wolnym. Zna podstawowe słownictwo związane ze snem.	Zna część nazw zajęć w czasie wolnym oraz część zwrotów wykorzystywanych w rozmowie o zajęciach w czasie wolnym. Zna część słownictwa związanego ze snem.	Zna nazwy zajęć w czasie wolnym oraz zwroty wykorzystywane w rozmowie o zajęciach w czasie wolnym. Zna większość słownictwa związanego ze snem.	Zna nazwy zajęć w czasie wolnym oraz zwroty wykorzystywane w rozmowie o zajęciach w czasie wolnym. Zna słownictwo związane ze snem.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.	<p>W niewielkim stopniu rozumie dialog (rozmowa o zajęciach w czasie wolnym), tekst o sposobach spędzania wolnego czasu w różnych krajach, tekst o tym, co należy zrobić, żeby dobrze spać w nocy i piosenkę o zawodach. Z pomocą nauczyciela odpowiada na bardzo proste pytania.</p> <p>Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi odegrać dialog (o zajęciach w czasie wolnym) z kolegą/ koleżanką.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi w niewielkim stopniu poprawnie udzielić koledze/ koleżance rady dotyczącej dobrego snu w nocy.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie odpowiedzieć na pytania o zawód rodziców i swój przyszły zawód.</p>	<p>Rozumie ogólnie dialog (rozmowa o zajęciach w czasie wolnym), teksty o sposobach spędzania wolnego czasu w różnych krajach, tekst o tym, co należy zrobić, żeby dobrze spać w nocy, tekst o pracy weterynarza i piosenkę o zawodach. Z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie odegrać dialog (o zajęciach w czasie wolnym) z kolegą/ koleżanką.</p> <p>Częściowo poprawnie potrafi udzielić koledze/ koleżance rady dotyczącej dobrego snu w nocy.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na pytania o zawód swoich rodziców i swój przyszły zawód.</p>	<p>Rozumie ogólnie dialog (rozmowa o zajęciach w czasie wolnym), teksty o sposobach spędzania wolnego czasu w różnych krajach, tekst o tym, co należy zrobić, żeby dobrze spać w nocy, tekst o pracy weterynarza i piosenkę o zawodach. Potrafi odpowiedzieć na pytania.</p> <p>W większości poprawnie potrafi odegrać dialog (o zajęciach w czasie wolnym) z kolegą/ koleżanką.</p> <p>W większości poprawnie potrafi udzielić koledze/ koleżance rady dotyczącej dobrego snu w nocy.</p> <p>W większości poprawnie potrafi odpowiedzieć na pytania o zawód swoich rodziców i swój przyszły zawód.</p>	<p>Rozumie szczegółowo dialog (rozmowa o zajęciach w czasie wolnym), teksty o sposobach spędzania wolnego czasu w różnych krajach, tekst o tym, co należy zrobić, żeby dobrze spać w nocy, tekst o pracy weterynarza i piosenkę o zawodach. Potrafi te teksty swobodnie opowiedzieć.</p> <p>Potrafi swobodnie i poprawnie odegrać dialog (o zajęciach w czasie wolnym) z kolegą/ koleżanką.</p> <p>Potrafi samodzielnie udzielić koledze/ koleżance rady dotyczącej dobrego snu w nocy.</p> <p>Potrafi swobodnie i poprawnie odpowiedzieć na pytania o zawód swoich rodziców, swój przyszły zawód itp.</p>

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
I. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych.	Z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć część pytań w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 1 i częściowo poprawnie odpowiedzieć 2-3 z nich.	W większości rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 1 i częściowo poprawnie potrafi na nie odpowiedzieć.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 1 i w większości poprawnie potrafi na nie odpowiedzieć.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 1 i potrafi bezbłędnie na nie odpowiedzieć. Potrafi samodzielnie i poprawnie napisać kwiz dotyczący informacji z Modułu 1.
XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym. XI. Uczeń współdziała w grupie. X. Uczeń dokonuje samooceny.	<p>Znajduje w internecie informacje na temat niezwykłych zawodów (technologie informacyjno-komunikacyjne). Przedstawia niezwykle zawody i osoby je wykonujące - projekt. Wykonuje ćwiczenia w sekcji <i>Self-Check 1</i>. Powtarza słownictwo przez wykonanie zadań w sekcji <i>Vocabulary Bank 1</i>.</p>			
Module 2 – Masters of Art				
Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY.				
UNITS 2a – 2c: I. Znajomość środków językowych.	Zna kilka podstawowych wyrazów i zwrotów z Modułu 2 – nazwy mitycznych postaci i słownictwo z nimi związane, części ciała zwierząt, przymiotniki opisujące festiwal, wydarzenie itp., słownictwo związane z rozrywką oraz nazwy gatunków filmowych. Zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>Past Simple</i> dla czasowników <i>to be, have i can</i> . Z pomocą nauczyciela częściowo potrafi odmienić te czasowniki w czasie <i>Past Simple</i> , uzupełnić zdania ich odpowiednimi formami oraz z rozsypanych wyrazów	Zna połowę poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 2 – nazwy mitycznych postaci i słownictwo z nimi związane, części ciała zwierząt, przymiotniki opisujące festiwal, wydarzenie itp., słownictwo związane z rozrywką oraz nazwy gatunków filmowych. Zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>Past Simple</i> dla czasowników <i>to be, have i can</i> . Potrafi odmienić te czasowniki w czasie <i>Past Simple</i> , uzupełnić zdania ich odpowiednimi formami oraz z rozsypanych wyrazów ułożyć zdania w czasie <i>Past</i>	Zna większość poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 2 – nazwy mitycznych postaci i słownictwo z nimi związane, części ciała zwierząt, przymiotniki opisujące festiwal, wydarzenie itp., słownictwo związane z rozrywką oraz nazwy gatunków filmowych. Zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>Past Simple</i> dla czasowników <i>to be, have i can</i> . W większości poprawnie stosuje w mowie i piśmie formy tych czasowników w czasie <i>Past Simple</i> w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających.	Zna wszystkie poznane wyrazy i zwroty z Modułu 2 – nazwy mitycznych postaci i słownictwo z nimi związane, części ciała zwierząt, przymiotniki opisujące festiwal, wydarzenie itp., słownictwo związane z rozrywką oraz nazwy gatunków filmowych. Zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>Past Simple</i> dla czasowników <i>to be, have i can</i> . Poprawnie stosuje w mowie i piśmie formy tych czasowników w czasie <i>Past Simple</i> w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających.

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
	<p>ułożyć zdania w czasie <i>Past Simple</i>. W mowie poprawnie stosuje formy <i>was, had</i> i <i>could</i> w zdaniach twierdzących, popełnia liczne błędy w zdaniach pytających i przeczących.</p> <p>Na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi rozmawiać z kolegą/ koleżanką o swojej przeszłości.</p>	<p><i>Simple</i>. W mowie poprawnie stosuje formy <i>was, had</i> i <i>could</i> w zdaniach twierdzących, popełnia błędy w zdaniach pytających i przeczących.</p> <p>Na podstawie podanych informacji potrafi częściowo poprawnie w prosty sposób rozmawiać z kolegą/ koleżanką o swojej przeszłości.</p>	<p>Na podstawie podanych informacji potrafi w większości poprawnie rozmawiać z kolegą/ koleżanką o swojej przeszłości.</p>	<p>Na podstawie podanych informacji potrafi swobodnie i poprawnie rozmawiać z kolegą/ koleżanką o swojej przeszłości.</p>
<p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.</p> <p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.</p>	<p>Rozumie w niewielkim stopniu tekst i nagranie (o mitycznych postaciach) oraz e-mail opisujący wizytę na festiwalu muzycznym. Z pomocą nauczyciela wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe oraz odpowiada na bardzo proste pytania.</p> <p>Rozumie w niewielkim stopniu nagranie rozmowy na temat wyjścia do teatru i z pomocą nauczyciela częściowo potrafi wybrać poprawną odpowiedź (1 z 3 opcji).</p>	<p>Rozumie ogólnie tekst i nagranie (o mitycznych postaciach) oraz e-mail opisujący wizytę na festiwalu muzycznym. Z pomocą nauczyciela wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe oraz odpowiada na proste pytania.</p> <p>Rozumie ogólnie nagranie rozmowy na temat wyjścia do teatru i częściowo poprawnie potrafi wybrać poprawną odpowiedź (1 z 3 opcji).</p>	<p>Rozumie ogólnie tekst i nagranie (o mitycznych postaciach) oraz e-mail opisujący wizytę na festiwalu muzycznym. Potrafi wskazać zdania prawdziwe i fałszywe oraz odpowiedzieć na pytania.</p> <p>Rozumie ogólnie nagranie rozmowy na temat wyjścia do teatru i w większości potrafi wybrać poprawną odpowiedź (1 z 3 opcji).</p>	<p>Rozumie szczegółowo tekst i nagranie (o mitycznych postaciach) oraz e-mail opisujący wizytę na festiwalu muzycznym. Potrafi te teksty swobodnie opowiedzieć, potrafi wskazać zdania prawdziwe i fałszywe.</p> <p>Rozumie szczegółowo nagranie rozmowy na temat wyjścia do teatru i potrafi wybrać poprawną odpowiedź (1 z 3 opcji).</p>
<p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.</p> <p>VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie.</p>	<p>Na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi opisać wybraną mityczną postać z przedstawionych na ilustracji.</p>	<p>Na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela częściowo potrafi porównać postacie mityczne z postaciami z książek o H. Potterze, a także opisać dwie mityczne postaci przedstawione na ilustracji.</p>	<p>Na podstawie podanych informacji w większości poprawnie potrafi porównać postacie mityczne z postaciami z książek o H. Potterze, a także opisać mityczne postacie przedstawione na ilustracji.</p>	<p>Na podstawie podanych informacji potrafi samodzielnie porównać postacie mityczne z postaciami z książek o H. Potterze, a także opisać mityczne postaci przedstawione na ilustracji.</p>
<p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.</p> <p>VI. Uczeń reaguje ustnie w</p>	<p>Na podstawie tekstu z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi rozmawiać z kolegą/ koleżanką o wizerunku na festiwalu.</p>	<p>Na podstawie tekstu z pomocą nauczyciela częściowo potrafi rozmawiać z kolegą/ koleżanką o wizerunku na festiwalu.</p>	<p>Na podstawie tekstu w większości poprawnie potrafi rozmawiać z kolegą/ koleżanką o wizerunku na festiwalu.</p>	<p>Na podstawie tekstu potrafi samodzielnie i poprawnie rozmawiać z kolegą/ koleżanką o wizerunku na festiwalu.</p>

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
typowych sytuacjach. VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie.	Z pomocą nauczyciela częściowo potrafi odpowiedzieć na pytania o to, jak spędził ostatni weekend.	Częściowo poprawnie potrafi w prosty sposób rozmawiać z kolegą/ koleżanką o tym, jak spędził ostatni weekend.	W większości poprawnie potrafi rozmawiać z kolegą/ koleżanką o tym, jak spędził ostatni weekend.	Potrafi samodzielnie i poprawnie rozmawiać z kolegą/ koleżanką o tym, jak spędził ostatni weekend.
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego.	Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi napisać bardzo krótki e-mail do kolegi o tym, jak spędził ostatni weekend.	Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie napisać krótki e-mail do kolegi o tym, jak spędził ostatni weekend.	W większości poprawnie potrafi napisać e-mail do kolegi o tym, jak spędził ostatni weekend.	Potrafi samodzielnie napisać e-mail do kolegi o tym, jak spędził ostatni weekend.
UNITS 2d – 2g: I. Znajomość środków językowych.	Zna niektóre: zwroty stosowane w rozmowie na temat przyjęcia, słownictwo związane z artystami, nazwy instrumentów muzycznych oraz gatunków muzycznych.	Zna część: zwrotów stosowanych w rozmowie na temat przyjęcia, słownictwa związanego z artystami, nazw instrumentów muzycznych oraz gatunków muzycznych.	Zna wszystkie: zwroty stosowane w rozmowie na temat przyjęcia, słownictwo związane z artystami, nazwy instrumentów muzycznych oraz gatunków muzycznych.	Zna i poprawnie stosuje zwroty stosowane w rozmowie na temat przyjęcia, słownictwo związane z artystami, nazwy instrumentów muzycznych oraz gatunków muzycznych.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.	Rozumie w niewielkim stopniu dialog o przyjęciu u kolegi. Z pomocą nauczyciela odpowiada na bardzo proste pytania.	Rozumie ogólnie dialog o przyjęciu u kolegi. Z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania.	Rozumie ogólnie dialog o przyjęciu u kolegi. Potrafi odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo dialog o przyjęciu u kolegi. Potrafi swobodnie opowiedzieć sytuację opisaną w dialogu.
VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi odegrać podobny dialog z kolegą/ koleżanką.	Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie odegrać podobny dialog z kolegą/ koleżanką.	W większości poprawnie potrafi odegrać podobny dialog z kolegą/ koleżanką.	Potrafi swobodnie i poprawnie odegrać podobny dialog z kolegą/ koleżanką.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	Rozumie w niewielkim stopniu tekst o znanych artystach i piosenkę o historii. Z pomocą nauczyciela odpowiada na bardzo proste pytania.	Rozumie ogólnie tekst o znanych artystach i piosenkę o historii. Z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania.	Rozumie ogólnie tekst o znanych artystach i piosenkę o historii. Potrafi odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo tekst o znanych artystach i piosenkę o historii. Potrafi o nich swobodnie opowiadać.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu	Znajduje w internecie informacje na temat stworzeń i postaci mitologicznych, znanych polskich artystów oraz różnych gatunków muzycznych. Przygotowuje i przedstawia stworzenia i postaci mitologiczne, znanych polskich artystów oraz swój ulubiony gatunek muzyczny. Wykonuje ćwiczenia w sekcji <i>Self-Check 2</i> . Powtarza słownictwo przez wykonanie zadań w sekcji <i>Vocabulary Bank 2</i> .			

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
pisanego. XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w j.obcym. X. Uczeń dokonuje samooceny.				
I. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych.	Z pomocą nauczyciela rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 2 i w ograniczonym stopniu potrafi na nie odpowiedzieć.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 2 i częściowo poprawnie potrafi na nie odpowiedzieć.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 2 i potrafi na nie odpowiedzieć.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 2 i potrafi na nie odpowiedzieć. Potrafi samodzielnie i poprawnie napisać kwiz dotyczący informacji z Modułu 2.
Module 3 – Legends				
Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE.				
UNITS 3a – 3c: I. Znajomość środków językowych.	Zna kilka podstawowych wyrazów i zwrotów z Modułu 3 – słownictwo związane z życiem w przeszłości, opisujące wygląd zewnętrzny i przymiotniki opisujące osobowość. Zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>Past Simple</i> dla czasowników regularnych. Potrafi odmienić te czasowniki w czasie <i>Past Simple</i> , uzupełnić zdania ich odpowiednimi formami oraz z rozsypanych wyrazów ułożyć pytania w czasie <i>Past Simple</i> . Na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela potrafi ułożyć pytania i odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>	Zna i stosuje połowę poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 3 – słownictwo związane z życiem w przeszłości, opisujące wygląd zewnętrzny i przymiotniki opisujące osobowość. Zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>Past Simple</i> dla czasowników regularnych. Potrafi odmienić te czasowniki w czasie <i>Past Simple</i> , uzupełnić zdania ich odpowiednimi formami oraz z rozsypanych wyrazów ułożyć pytania w czasie <i>Past Simple</i> . Na podstawie podanych informacji potrafi częściowo poprawnie ułożyć pytania i odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 3 – słownictwo związane z życiem w przeszłości, opisujące wygląd zewnętrzny i przymiotniki opisujące osobowość. Zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>Past Simple</i> dla czasowników regularnych. W większości poprawnie stosuje w mowie i piśmie formy tych czasowników w czasie <i>Past Simple</i> w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających. Na podstawie podanych informacji w większości potrafi rozmawiać z kolegą/ koleżanką o tym, co robił wczoraj po południu.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty z Modułu 3 – słownictwo związane z życiem w przeszłości, opisujące wygląd zewnętrzny i przymiotniki opisujące osobowość. Zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>Past Simple</i> dla czasowników regularnych. Poprawnie stosuje w mowie i piśmie formy tych czasowników w czasie <i>Past Simple</i> w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających. Na podstawie podanych informacji potrafi rozmawiać z kolegą/ koleżanką o tym, co robił wczoraj po południu.

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
	oraz rozmawiać z kolegą/ koleżanką o tym, co robił wczoraj po południu.	oraz rozmawiać z kolegą/ koleżanką o tym, co robił wczoraj po południu.		
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	W niewielkim stopniu rozumie tekst o Hua Mulan, bohaterskiej postaci w historii Chin, i z pomocą nauczyciela odpowiada na niektóre proste pytania.	Częściowo rozumie tekst o Hua Mulan, bohaterskiej postaci w historii Chin, i z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania.	Rozumie ogólnie tekst o Hua Mulan, bohaterskiej postaci w historii Chin, i odpowiada na pytania.	Rozumie szczegółowo tekst o Hua Mulan, bohaterskiej postaci w historii Chin, i potrafi go swobodnie opowiedzieć.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach. VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego.	Na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela potrafi opisać postacie na ilustracji. Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi rozmawiać z kolegą o wyglądzie swoich przyjaciół.	Na podstawie podanych informacji w większości potrafi opisać postacie na ilustracji. Z pomocą nauczyciela potrafi rozmawiać z kolegą o wyglądzie swoich przyjaciół.	Na podstawie podanych informacji potrafi opisać postacie na ilustracji. W większości poprawnie potrafi rozmawiać z kolegą o wyglądzie swoich przyjaciół.	Na podstawie podanych informacji potrafi poprawnie opisać postacie na ilustracji. Swobodnie i poprawnie rozmawia z kolegą o wyglądzie swoich przyjaciół.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie i w bardzo prosty sposób rozmawiać z kolegą/ koleżanką o przeszłości.	Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie i w prosty sposób rozmawiać z kolegą/ koleżanką o przeszłości.	W większości poprawnie potrafi rozmawiać z kolegą/ koleżanką o przeszłości.	Swobodnie i poprawnie potrafi rozmawiać z kolegą/ koleżanką o przeszłości.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie.	W niewielkim stopniu rozumie ogólnie opowiadanie o spotkaniu z potworem z Loch Ness i z pomocą nauczyciela odpowiada na niektóre proste pytania. W niewielkim stopniu rozumie wypowiedź na temat wizyty w parku narodowym. Z pomocą nauczyciela określa, czy podane zdania są prawdziwe czy fałszywe.	Częściowo rozumie opowiadanie o spotkaniu z potworem z Loch Ness. Z pomocą nauczyciela próbuje je streścić. Częściowo rozumie wypowiedź na temat wizyty w parku narodowym. W większości potrafi określić, czy podane zdania są prawdziwe czy fałszywe.	Rozumie ogólnie opowiadanie o spotkaniu z potworem z Loch Ness, w większości potrafi je streścić. Rozumie wypowiedź na temat wizyty w parku narodowym i potrafi określić, czy podane zdania są prawdziwe czy fałszywe.	Rozumie szczegółowo opowiadanie o spotkaniu z potworem z Loch Ness i potrafi je streścić. Rozumie szczegółowo wypowiedź na temat wizyty w parku narodowym i potrafi poprawnie określić, czy podane zdania są prawdziwe czy fałszywe.

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego.	Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi napisać kilka prostych zdań o wizycie w jakimś miejscu.	Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi napisać krótki artykuł o wizycie w jakimś miejscu.	W większości poprawnie potrafi napisać artykuł o wizycie w jakimś miejscu.	Potrafi samodzielnie i niemal bezbłędnie napisać artykuł o wizycie w jakimś miejscu.
UNITS 3d – 3g: I. Znajomość środków językowych.	Zna niektóre zwroty używane w rozmowie o filmie oraz podstawowe słownictwo związane z życiem i dokonaniem sławnych ludzi.	Zna część zwrotów używanych w rozmowie o filmie oraz słownictwa związanego z życiem i dokonaniem sławnych ludzi.	Zna większość zwrotów używanych w rozmowie o filmie oraz słownictwa związanego z życiem i dokonaniem sławnych ludzi.	Zna i poprawnie używa zwrotów stosowanych w rozmowie o filmie oraz słownictwa związanego z życiem i dokonaniem sławnych ludzi.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	W niewielkim stopniu rozumie dialog na temat niedawno obejrzanego filmu i z pomocą nauczyciela odpowiada na niektóre proste pytania. Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi odegrać podobny dialog z kolegą/ koleżanką.	Częściowo rozumie dialog na temat niedawno obejrzanego filmu i potrafi odpowiedzieć na proste pytania. Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi odegrać podobny dialog z kolegą/ koleżanką.	W większości rozumie dialog na temat niedawno obejrzanego filmu i potrafi odpowiedzieć na pytania. W większości potrafi odegrać podobny dialog z kolegą/ koleżanką.	Rozumie szczegółowo dialog na temat niedawno obejrzanego filmu. Swobodnie potrafi odegrać podobny dialog z kolegą/ koleżanką.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	W niewielkim stopniu rozumie teksty o znanych postaciach w historii i piosenkę o bohaterach. Z pomocą nauczyciela odpowiada na bardzo proste pytania.	Częściowo rozumie teksty o znanych postaciach w historii i piosenkę o bohaterach. Z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania.	W większości rozumie teksty o znanych postaciach w historii i piosenkę o bohaterach. Potrafi odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo teksty o znanych postaciach w historii i piosenkę o bohaterach. Potrafi o nich swobodnie opowiadać.
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego.	Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi napisać e-mail do kolegi/ koleżanki dotyczący wakacji, na których był.	Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi napisać e-mail do kolegi/ koleżanki dotyczący wakacji, na których był.	W większości poprawnie potrafi napisać e-mail do kolegi/ koleżanki dotyczący wakacji, na których był.	Potrafi samodzielnie napisać e-mail do kolegi/ koleżanki dotyczący wakacji, na których był.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.	<p>Znajduje w internecie informacje na temat sławnych postaci w historii i ich dokonań. Przygotowuje prezentację na temat sławnych postaci w historii i ich dokonań. Wykonuje ćwiczenia w sekcji <i>Self-Check 3</i>. Powtarza słownictwo przez wykonanie zadań w sekcji <i>Vocabulary Bank 3</i>.</p>			

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w j.obcym. XI. Uczeń współdziała w grupie. X. Uczeń dokonuje samooceny.				
I. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych.	Z pomocą nauczyciela rozumie pytania w kwizie dotyczącej informacji z Modułu 3 i w ograniczonym stopniu potrafi na nie odpowiedzieć.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącej informacji z Modułu 3 i częściowo poprawnie potrafi na nie odpowiedzieć.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącej informacji z Modułu 3 i potrafi na nie odpowiedzieć.	Potrafi samodzielnie i poprawnie napisać kwiz dotyczący informacji z Modułu 3.
Module 4 – Let's party!				
Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: KULTURA, ŻYCIE PRYWATNE.				
UNITS 4a – 4c: I. Znajomość środków językowych.	Zna kilka podstawowych wyrazów i zwrotów z Modułu 4 – słownictwo związane ze świętami i uroczystościami, przymiotniki opisujące samopoczucie oraz słownictwo opisujące park rozrywki. Zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>Past Simple</i> dla czasowników nieregularnych. Potrafi odmienić te czasowniki w czasie <i>Past Simple</i> . Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi uzupełnić zdania ich odpowiednimi formami, podać przeczenia do zdań oraz z rozsypanych wyrazów ułożyć zdania w w/w czasie. Z pomocą nauczyciela częściowo	Zna i stosuje połowę poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 4 – słownictwo związane ze świętami i uroczystościami, przymiotniki opisujące samopoczucie oraz słownictwo opisujące park rozrywki. Zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>Past Simple</i> dla czasowników nieregularnych. Potrafi odmienić te czasowniki w czasie <i>Past Simple</i> . Z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić zdania ich odpowiednimi formami, podać przeczenia do zdań oraz z rozsypanych wyrazów ułożyć zdania w w/w czasie. Częściowo poprawnie potrafi	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 4 – słownictwo związane ze świętami i uroczystościami, przymiotniki opisujące samopoczucie oraz słownictwo opisujące park rozrywki. Zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>Past Simple</i> dla czasowników nieregularnych. Potrafi odmienić te czasowniki w czasie <i>Past Simple</i> , uzupełnić zdania ich odpowiednimi formami, podać przeczenia do zdań w tym czasie oraz z rozsypanych wyrazów ułożyć zdania w w/w czasie. W większości poprawnie stosuje	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty z Modułu 4 – słownictwo związane ze świętami i uroczystościami, przymiotniki opisujące samopoczucie oraz słownictwo opisujące park rozrywki. Zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>Past Simple</i> dla czasowników nieregularnych. Potrafi odmienić te czasowniki w czasie <i>Past Simple</i> , uzupełnić zdania ich odpowiednimi formami, podać przeczenia do zdań w tym czasie oraz z rozsypanych wyrazów ułożyć zdania w w/w czasie. Swobodnie stosuje w mowie i

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
	poprawnie potrafi wstawić w zdaniach przyimki określające kierunek.	wstawić w zdaniach przyimki określające kierunek.	w mowie i piśmie przyimki określające kierunek.	piśmie przyimki określające kierunek.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	W niewielkim stopniu rozumie tekst o Mardi Gras, imprezie karnawałowej w Nowym Orleanie, i z pomocą nauczyciela odpowiada na niektóre proste pytania.	Częściowo rozumie tekst o Mardi Gras, imprezie karnawałowej w Nowym Orleanie, i z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania.	Rozumie ogólnie tekst o Mardi Gras, imprezie karnawałowej w Nowym Orleanie, i odpowiada na pytania.	Rozumie szczegółowo tekst o Mardi Gras, imprezie karnawałowej w Nowym Orleanie, i potrafi je swobodnie opowiedzieć.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	Z pomocą nauczyciela częściowo potrafi powiedzieć o swoich uczuciach w różnych sytuacjach. Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie, w bardzo prosty sposób, potrafi rozmawiać z kolegą/ koleżanką o zabawie, uroczystości, na której był.	Z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć o swoich uczuciach w różnych sytuacjach. Z pomocą nauczyciela potrafi rozmawiać z kolegą/ koleżanką o zabawie, uroczystości, na której był.	W większości poprawnie potrafi mówić o swoich uczuciach w różnych sytuacjach. W większości poprawnie potrafi rozmawiać z kolegą/ koleżanką o zabawie, uroczystości, na której był.	Swobodnie i poprawnie mówi o swoich uczuciach w różnych sytuacjach. Potrafi swobodnie rozmawiać z kolegą/ koleżanką o zabawie, uroczystości, na której był.
III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego.	W niewielkim stopniu rozumie tekst o wycieczce do Disneylandu i z pomocą nauczyciela odpowiada na niektóre proste pytania. Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie, w bardzo prosty sposób, potrafi rozmawiać z kolegą o wizycie w Disneylandzie.	Częściowo rozumie tekst o wycieczce do Disneylandu i z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na proste pytania. Z pomocą nauczyciela potrafi rozmawiać z kolegą/ koleżanką o wizycie w Disneylandzie.	Rozumie tekst o wycieczce do Disneylandu i potrafi odpowiedzieć na pytania. W większości poprawnie potrafi pisemnie i ustnie wyrazić swoją opinię na temat wizyty w Disneylandzie. W większości poprawnie potrafi rozmawiać z kolegą/ koleżanką o wizycie w Disneylandzie.	Rozumie szczegółowo tekst o wycieczce do Disneylandu i swobodnie odpowiada na pytania. Potrafi pisemnie i ustnie wyrazić swoją opinię na temat wizyty w Disneylandzie. Potrafi stosunkowo swobodnie rozmawiać z kolegą/ koleżanką o wizycie w Disneylandzie.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.	W niewielkim stopniu rozumie rozmowę na temat wycieczki szkolnej. Z pomocą nauczyciela próbuje dobrać osoby do miejsc.	Częściowo rozumie rozmowę na temat wycieczki szkolnej i z pomocą nauczyciela częściowo potrafi dobrać osoby do miejsc.	Rozumie rozmowę na temat wycieczki szkolnej i w większości potrafi dobrać osoby do miejsc.	Rozumie rozmowę na temat wycieczki szkolnej i swobodnie dobiera osoby do miejsc.

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego.	Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi napisać bardzo krótki e-mail do kolegi o wizycie w parku rozrywki.	Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie napisać krótki e-mail do kolegi o wizycie w parku rozrywki.	W większości poprawnie potrafi napisać e-mail do kolegi o wizycie w parku rozrywki.	Samodzielnie i poprawnie e-mail do kolegi o wizycie w parku rozrywki.
UNITS 4d – 4g: I. Znajomość środków językowych	Zna niektóre zwroty stosowane w proponowaniu, wyrażaniu zgody na propozycję itp. oraz słownictwo związane z regatami.	Zna część zwrotów stosowanych w proponowaniu, wyrażaniu zgody na propozycję itp. oraz słownictwa związane z regatami.	Zna zwroty stosowane w proponowaniu, wyrażaniu zgody na propozycję itp. oraz słownictwo związane z regatami.	Zna i poprawnie stosuje zwroty stosowane w proponowaniu, wyrażaniu zgody na propozycję itp. oraz słownictwo związane z regatami.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	W niewielkim stopniu rozumie rozmowę telefoniczną, w której rozmówcy umawiają się na spotkanie. Z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania.	Częściowo rozumie rozmowę telefoniczną, w której rozmówcy umawiają się na spotkanie. Z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania.	W większości rozumie rozmowę telefoniczną, w której rozmówcy umawiają się na spotkanie. Zasadniczo potrafi tę rozmowę streścić.	Rozumie szczegółowo rozmowę telefoniczną, w której rozmówcy umawiają się na spotkanie. Swobodnie i poprawnie streszcza tę rozmowę.
VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi odegrać podobną rozmowę z kolegą/ koleżanką.	Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo odegrać podobną rozmowę z kolegą/ koleżanką.	W większości potrafi odegrać podobną rozmowę z kolegą/ koleżanką.	Potrafi swobodnie i poprawnie odegrać podobną rozmowę z kolegą/ koleżanką.
III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	W niewielkim stopniu rozumie teksty o znanych imprezach regatowych na świecie i z pomocą nauczyciela odpowiada na bardzo proste pytania.	Częściowo rozumie teksty o znanych imprezach regatowych na świecie i z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na proste pytania.	W większości rozumie teksty o znanych imprezach regatowych na świecie i potrafi odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo teksty o znanych imprezach regatowych na świecie i potrafi je bezbłędnie opowiedzieć.
III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	Z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć i odpowiedzieć na pytania w kwizie dotyczącym starożytnej Grecji.	Częściowo rozumie i potrafi odpowiedzieć na pytania w kwizie dotyczącym starożytnej Grecji.	Rozumie i potrafi odpowiedzieć na pytania w kwizie dotyczącym starożytnej Grecji.	Rozumie i potrafi odpowiedzieć na pytania w kwizie dotyczącym starożytnej Grecji.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	Rozumie w niewielkim stopniu piosenkę o kultywowaniu tradycji.	Rozumie ogólnie piosenkę o kultywowaniu tradycji.	Rozumie ogólnie piosenkę o kultywowaniu tradycji.	Rozumie szczegółowo piosenkę o kultywowaniu tradycji. Potrafi wyrazić swoją opinię na temat kultywowania tradycji.

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w j.obcym. XI. Uczeń współdziała w grupie. X. Uczeń dokonuje samooceny.	<p>Znajduje w internecie informacje na temat imprez regatowych w Polsce oraz na temat starożytnej Grecji. Przygotowuje prezentację na temat imprez regatowych w Polsce oraz kwiz na temat starożytnej Grecji. Wykonuje ćwiczenia w sekcji <i>Self-Check 4</i>. Powtarza słownictwo przez wykonanie zadań w sekcji <i>Vocabulary Bank 4</i>.</p>			
I. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych.	Z pomocą nauczyciela rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 4 i w ograniczonym stopniu potrafi na nie odpowiedzieć.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 4 i częściowo poprawnie potrafi na nie odpowiedzieć.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 4 i potrafi na nie odpowiedzieć.	Potrafi samodzielnie i poprawnie napisać kwiz dotyczący informacji z Modułu 4.
Module 5 – Sports & Chores				
Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, CZŁOWIEK, SPORT.				
UNITS 5a – 5c: I. Znajomość środków językowych.	Zna kilka podstawowych wyrazów i zwrotów z Modułu 5 – prace domowe, zajęcia w czasie wolnym, słownictwo związane z jazdą na rowerze oraz dyscypliny sportu. Zna zasady użycia czasownika <i>have to</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających. Z pomocą nauczyciela potrafi wstawić go w zdaniach w odpowiedniej formie i z rozsypanych wyrazów ułożyć z nim zdania. Zna zasady użycia czasowników	Zna i stosuje połowę poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 5 – prace domowe, zajęcia w czasie wolnym, słownictwo związane z jazdą na rowerze oraz dyscypliny sportu. Zna zasady użycia czasownika <i>have to</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających. Częściowo poprawnie potrafi wstawić go w zdaniach w odpowiedniej formie i z rozsypanych wyrazów ułożyć z nim zdania. Zna zasady użycia czasowników	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 5 – prace domowe, zajęcia w czasie wolnym, słownictwo związane z jazdą na rowerze oraz dyscypliny sportu. Zna zasady użycia i w większości poprawnie stosuje w mowie i piśmie czasownik <i>have to</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających. Zna zasady użycia i w większości	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty z Modułu 5 – prace domowe, zajęcia w czasie wolnym, słownictwo związane z jazdą na rowerze oraz dyscypliny sportu. Zna zasady użycia i poprawnie stosuje w mowie i piśmie czasownik <i>have to</i> w zdaniach twierdzących, przeczących, pytających. Zna zasady użycia i poprawnie

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
	<p><i>must</i> i <i>mustn't</i> (dla wyrażenia konieczności, obowiązku i zakazu). Z pomocą nauczyciela potrafi wstawić w zdaniach <i>must</i>, <i>mustn't</i> lub <i>have to</i>.</p> <p>Zna zasady użycia czasowników <i>can</i>, <i>could</i> i <i>might</i> (dla wyrażania pozwolenia i możliwości). Z pomocą nauczyciela potrafi wstawić w zdaniach <i>can</i>, <i>could</i> lub <i>might</i>.</p>	<p><i>must</i> i <i>mustn't</i> (dla wyrażenia konieczności, obowiązku i zakazu). Częściowo poprawnie potrafi wstawić w zdaniach <i>must</i>, <i>mustn't</i> lub <i>have to</i>.</p> <p>Zna zasady użycia czasowników <i>can</i>, <i>could</i> i <i>might</i> (dla wyrażania pozwolenia i możliwości). Częściowo poprawnie potrafi wstawić w zdaniach <i>can</i>, <i>could</i> lub <i>might</i>.</p>	<p>poprawnie stosuje w mowie i piśmie czasowniki <i>must</i> i <i>mustn't</i> (dla wyrażenia konieczności, obowiązku i zakazu).</p> <p>Zna zasady użycia i w większości poprawnie stosuje w mowie i piśmie czasowniki <i>can</i>, <i>could</i> i <i>might</i> (dla wyrażania pozwolenia i możliwości).</p>	<p>stosuje w mowie i piśmie czasowniki <i>must</i> i <i>mustn't</i> (dla wyrażenia konieczności, obowiązku i zakazu).</p> <p>Zna zasady użycia i poprawnie stosuje w mowie i piśmie czasowniki <i>can</i>, <i>could</i> i <i>might</i> (dla wyrażania pozwolenia i możliwości).</p>
<p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.</p> <p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.</p> <p>V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.</p> <p>VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego.</p>	<p>W niewielkim stopniu rozumie teksty o ekstremalnym prasowaniu i o bezpiecznej jeździe na rowerze, rolkach itp. Z pomocą nauczyciela odpowiada na niektóre proste pytania.</p>	<p>Częściowo rozumie teksty o ekstremalnym prasowaniu i o bezpiecznej jeździe na rowerze, rolkach itp. Z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania.</p>	<p>Rozumie teksty o ekstremalnym prasowaniu i o bezpiecznej jeździe na rowerze, rolkach itp. Odpowiada na pytania dot. tekstów.</p>	<p>Rozumie szczegółowo i swobodnie opowiada teksty o ekstremalnym prasowaniu i o bezpiecznej jeździe na rowerze, rolkach itp.</p> <p>Potrafi pisemnie wyrazić swoją opinię na temat ekstremalnego prasowania.</p>
<p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.</p> <p>VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, jakie czynności lubi wykonywać w czasie wolnym.</p> <p>Na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela potrafi zaproponować koledze/ koleżance wspólne spędzenie czasu.</p>	<p>Częściowo poprawnie potrafi powiedzieć, jakie czynności lubi wykonywać w czasie wolnym.</p> <p>Na podstawie podanych informacji w większości poprawnie potrafi zaproponować koledze/ koleżance wspólne spędzenie czasu.</p>	<p>W większości poprawnie potrafi powiedzieć, jakie czynności lubi wykonywać w czasie wolnym.</p> <p>Na podstawie podanych informacji potrafi zaproponować koledze/ koleżance wspólne spędzenie czasu.</p>	<p>Swobodnie i poprawnie potrafi powiedzieć, jakie czynności lubi wykonywać w czasie wolnym.</p> <p>Na podstawie podanych informacji potrafi zaproponować koledze/ koleżance wspólne spędzenie czasu.</p>
<p>V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie napisać po 2 zdania: co musi i czego nie wolno mu robić w domu i w szkole.</p>	<p>W większości poprawnie potrafi napisać po 2 zdania: co musi i czego nie wolno mu robić w domu i w szkole.</p>	<p>Potrafi napisać po 2 zdania: co musi i czego nie wolno mu robić w domu i w szkole.</p>	<p>Swobodnie i poprawnie potrafi napisać po 2 zdania: co musi i czego nie wolno mu robić w domu i w szkole.</p>

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	Na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie, w prosty sposób, potrafi rozmawiać z kolegą/ koleżanką o przepisach dotyczących jazdy motocyklem w Wielkiej Brytanii i w Polsce.	Na podstawie podanych informacji częściowo poprawnie potrafi rozmawiać z kolegą/ koleżanką o przepisach dotyczących jazdy motocyklem w Wielkiej Brytanii i w Polsce.	Na podstawie podanych informacji w większości poprawnie potrafi rozmawiać z kolegą/ koleżanką o przepisach dotyczących jazdy motocyklem w Wielkiej Brytanii i w Polsce.	Na podstawie podanych informacji rozmawia z kolegą/ koleżanką o przepisach dotyczących jazdy motocyklem w Wielkiej Brytanii i w Polsce.
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.	Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi napisać krótki tekst opisujący jego ulubioną dyscyplinę sportu.	Częściowo poprawnie potrafi napisać prosty, krótki tekst opisujący jego ulubioną dyscyplinę sportu.	Potrafi napisać krótki tekst opisujący jego ulubioną dyscyplinę sportu. Popelnia nieliczne błędy.	Potrafi samodzielnie napisać krótki tekst opisujący jego ulubioną dyscyplinę sportu.
UNITS 5d – 5g: I. Znajomość środków językowych	Zna niektóre zwroty stosowane w pytaniu o informację i udzielaniu informacji oraz część słownictwa związanego z zasadami obowiązującymi w szkole i z ochroną środowiska.	Zna część zwrotów stosowanych w pytaniu o informację i udzielaniu informacji oraz słownictwo związane z zasadami obowiązującymi w szkole i z ochroną środowiska.	Zna wszystkie zwroty stosowane w pytaniu o informację i udzielaniu informacji oraz słownictwo związane z zasadami obowiązującymi w szkole i z ochroną środowiska.	Zna i poprawnie stosuje zwroty stosowane w pytaniu o informację i udzielaniu informacji oraz słownictwo związane z zasadami obowiązującymi w szkole i z ochroną środowiska.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.	W niewielkim stopniu rozumie rozmowę telefoniczną, w której rozmówca prosi o informację. Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie odpowiada na proste pytania.	Częściowo rozumie rozmowę telefoniczną, w której rozmówca prosi o informację. Z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania.	Rozumie rozmowę telefoniczną, w której rozmówca prosi o informację. Potrafi odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo rozmowę telefoniczną, w której rozmówca prosi o informację. Samodzielnie potrafi dialog opowiedzieć.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.	Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi odegrać podobną rozmowę z kolegą/ koleżanką – uzyskać i udzielić informacji.	Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie odegrać podobną rozmowę z kolegą/ koleżanką – uzyskać i udzielić informacji.	Potrafi odegrać podobną rozmowę z kolegą/ koleżanką – uzyskać i udzielić informacji.	Potrafi bezbłędnie i samodzielnie odegrać podobną rozmowę z kolegą/ koleżanką – uzyskać i udzielić informacji.
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego.	Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi napisać bardzo krótki e-mail do kolegi/ koleżanki o tym, jak spędza czas wolny.	Częściowo poprawnie potrafi napisać krótki e-mail do kolegi/ koleżanki o tym, jak spędza czas wolny.	W większości poprawnie potrafi napisać e-mail do kolegi/ koleżanki o tym, jak spędza czas wolny.	Potrafi bezbłędnie napisać e-mail do kolegi/ koleżanki o tym, jak spędza czas wolny.

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	W ograniczonym stopniu rozumie tekst o zasadach obowiązujących w szkołach w różnych krajach, zasady obowiązujące w ekologicznych domach oraz piosenkę o zasadach. Z pomocą nauczyciela częściowo potrafi odpowiedzieć na bardzo proste pytania.	Częściowo rozumie tekst o zasadach obowiązujących w szkołach w różnych krajach, zasady obowiązujące w ekologicznych domach oraz piosenkę o zasadach. Z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na proste pytania.	W większości rozumie tekst o zasadach obowiązujących w szkołach w różnych krajach, zasady obowiązujące w ekologicznych domach oraz piosenkę o zasadach. Potrafi odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo tekst o zasadach obowiązujących w szkołach w różnych krajach, zasady obowiązujące w ekologicznych domach oraz piosenkę o zasadach. Potrafi te teksty opowiedzieć.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.	Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie, w bardzo prosty sposób, potrafi podać 2-3 zasady obowiązujące w jego szkole.	Częściowo poprawnie, w prosty sposób, potrafi podać 3-4 zasady obowiązujące w jego szkole.	Potrafi opowiedzieć o zasadach obowiązujących w jego szkole.	Swobodnie i poprawnie opowiada o zasadach obowiązujących w jego szkole.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w jęz. obcym. XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne. XI. Uczeń współdziała w grupie. X. Uczeń dokonuje samooceny.	<p>Znajduje w internecie informacje na temat sposobów ochrony środowiska. Przygotowuje prezentację na temat sposobów ochrony środowiska w swojej okolicy. Wykonuje ćwiczenia w sekcji <i>Self-Check 5</i>. Powtarza słownictwo przez wykonanie zadań w sekcji <i>Vocabulary Bank 5</i>.</p>			
I. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych.	Z pomocą nauczyciela rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 5 i w ograniczonym stopniu potrafi na nie odpowiedzieć.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 5 i częściowo poprawnie potrafi na nie odpowiedzieć.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 5 i potrafi na nie odpowiedzieć.	Potrafi samodzielnie i poprawnie napisać kwiz dotyczący informacji z Modułu 5.

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
Module 6 – Our wonderful world				
Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: ŚWIAT PRZYRODY, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA.				
UNITS 6a – 6c: I. Znajomość środków językowych.	Zna kilka podstawowych wyrazów i zwrotów z Modułu 6 – cechy krajobrazu, środki transportu i przymiotniki je opisujące, słownictwo związane z pogodą. Zna zasady tworzenia i użycia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników. Częściowo poprawnie potrafi wstawić w zdaniach przymiotniki w odpowiedniej formie. Zna zasady stosowania <i>too, really</i> i <i>very</i> z przymiotnikami. Częściowo poprawnie potrafi wstawić je w zadaniach. Zna spójniki <i>and, but, because</i> i <i>and then</i> . Częściowo poprawnie potrafi za ich pomocą połączyć ze sobą zdania.	Zna i stosuje połowę poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 6 – cechy krajobrazu, środki transportu i przymiotniki je opisujące, słownictwo związane z pogodą. Zna zasady tworzenia i użycia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników. W większości poprawnie potrafi wstawić w zdaniach przymiotniki w odpowiedniej formie. Zna zasady stosowania <i>too, really</i> i <i>very</i> z przymiotnikami. W większości poprawnie potrafi wstawić je w zadaniach. Zna spójniki <i>and, but, because</i> i <i>and then</i> . W większości poprawnie potrafi za ich pomocą połączyć ze sobą zdania.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 6 – cechy krajobrazu, środki transportu i przymiotniki je opisujące, słownictwo związane z pogodą. Zna zasady tworzenia i użycia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników. W większości poprawnie stosuje je w mowie i piśmie. Zna zasady stosowania <i>too, really</i> i <i>very</i> z przymiotnikami. W większości poprawnie stosuje je w mowie i piśmie. Zna spójniki <i>and, but, because</i> i <i>and then</i> . Stosuje je w większości poprawnie w mowie i piśmie.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty z Modułu 6 – cechy krajobrazu, środki transportu i przymiotniki je opisujące, słownictwo związane z pogodą. Zna zasady tworzenia i użycia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników. Poprawnie stosuje je w mowie i piśmie. Zna zasady stosowania <i>too, really</i> i <i>very</i> z przymiotnikami. Poprawnie stosuje je w mowie i piśmie. Zna spójniki <i>and, but, because</i> i <i>and then</i> . Stosuje je poprawnie w mowie i piśmie.
III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	Częściowo rozumie list z wakacji. Z pomocą nauczyciela odpowiada na bardzo proste pytania.	W większości rozumie list z wakacji i z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na proste pytania.	Rozumie list z wakacji i potrafi odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo list z wakacji i potrafi odpowiedzieć na pytania.
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego.	Z pomocą nauczyciela częściowo potrafi napisać 2-3 bardzo proste zdania na temat miejsc, które chciałby zwiedzić. Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi napisać do kolegi/ koleżanki pocztówkę z	Częściowo poprawnie potrafi napisać 3-4 proste zdania na temat miejsc, które chciałby zwiedzić. Z pomocą nauczyciela potrafi napisać do kolegi/ koleżanki pocztówkę z wakacji.	W większości poprawnie potrafi napisać kilka zdań na temat miejsc, które chciałby zwiedzić. W większości poprawnie potrafi napisać do kolegi/ koleżanki pocztówkę z wakacji.	Swobodnie i poprawnie potrafi napisać kilka zdań na temat miejsc, które chciałby zwiedzić. Samodzielnie potrafi napisać do kolegi/ koleżanki pocztówkę z wakacji.

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
	wakacji.			
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.	Na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela w ograniczonym zakresie potrafi powiedzieć, jak lubi podróżować i dlaczego oraz porównać środki transportu.	Na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela potrafi w kilku prostych zdaniach powiedzieć, jak lubi podróżować i dlaczego oraz porównać środki transportu.	Na podstawie podanych informacji potrafi powiedzieć, jak lubi podróżować i dlaczego oraz porównać środki transportu.	Na podstawie podanych informacji potrafi samodzielnie i bezbłędnie powiedzieć, jak lubi podróżować i dlaczego oraz porównać środki transportu.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	W niewielkim zakresie rozumie ogólnie teksty o ekstremalnych miejscach na ziemi i nagrania (5 krótkich dialogów). Potrafi częściowo poprawnie odpowiedzieć na bardzo proste pytania.	Częściowo rozumie teksty o ekstremalnych miejscach na ziemi i nagrania (5 krótkich dialogów). Z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na proste pytania.	W większości rozumie teksty o ekstremalnych miejscach na ziemi i nagrania (5 krótkich dialogów). Potrafi odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo teksty o ekstremalnych miejscach na ziemi i nagrania (5 krótkich dialogów). Potrafi odpowiedzieć na pytania.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.	Z pomocą nauczyciela w ograniczonym zakresie potrafi odpowiedzieć na podane pytania dotyczące dwóch miejsc w Polsce.	Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie odpowiedzieć na podane pytania dotyczące dwóch miejsc w Polsce.	W większości poprawnie odpowiada na podane pytania dotyczące dwóch miejsc w Polsce.	Swobodnie i bezbłędnie odpowiada na podane pytania dotyczące dwóch miejsc w Polsce.
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego.	Z pomocą nauczyciela w niewielkim zakresie potrafi napisać krótki e-mail o swoim ulubionym miejscu w Polsce.	Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi napisać e-mail o swoich dwóch ulubionych miejscach w Polsce.	W większości poprawnie potrafi napisać e-mail o swoich dwóch ulubionych miejscach w Polsce.	Potrafi samodzielnie i poprawnie napisać e-mail o swoich dwóch ulubionych miejscach w Polsce.
UNITS 6d – 6g: I. Znajomość środków językowych	Zna niektóre zwroty stosowane w kasie biletowej na dworcu oraz niektóre słownictwo związane z geografią świata.	Zna część zwrotów stosowanych w kasie biletowej na dworcu oraz część słownictwa związanego z geografią świata.	Zna zwroty stosowane w kasie biletowej na dworcu oraz słownictwo związane z geografią świata.	Zna i poprawnie stosuje zwroty stosowane w kasie biletowej na dworcu oraz słownictwo związane z geografią świata.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	W niewielkim stopniu rozumie dialog, w którym rozmówca kupuje bilet kolejowy oraz piosenkę świecie pełnym cudów. Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie odpowiada na proste pytania.	Częściowo rozumie dialog, w którym rozmówca kupuje bilet kolejowy, teksty o niezwykłych miejscach na świecie oraz piosenkę o świecie pełnym cudów. Z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania.	Rozumie dialog, w którym rozmówca kupuje bilet kolejowy, teksty o niezwykłych miejscach na świecie oraz piosenkę o świecie pełnym cudów. Potrafi odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo dialog, w którym rozmówca kupuje bilet kolejowy, teksty o niezwykłych miejscach na świecie oraz piosenkę o świecie pełnym cudów. Potrafi samodzielnie i swobodnie te teksty opowiedzieć.

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	Z pomocą nauczyciela w ograniczonym stopniu potrafi odegrać z kolegą/ koleżanką dialog na temat zakupu biletu kolejowego.	Częściowo poprawnie potrafi odegrać z kolegą/ koleżanką dialog na temat zakupu biletu kolejowego.	W większości poprawnie potrafi odegrać z kolegą/ koleżanką dialog na temat zakupu biletu kolejowego.	Potrafi samodzielnie odegrać z kolegą/ koleżanką dialog na temat zakupu biletu kolejowego.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w j.obcym. XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne. XI. Uczeń współdziała w grupie. X. Uczeń dokonuje samooceny.	<p>Znajduje w internecie informacje na temat geografii świata. Przygotowuje kwiz na temat geografii świata. Wykonuje ćwiczenia w sekcji <i>Self-Check 6</i>. Powtarza słownictwo przez wykonanie zadań w sekcji <i>Vocabulary Bank 6</i>.</p>			
I. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych.	Z pomocą nauczyciela rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 6 i w ograniczonym stopniu potrafi na nie odpowiedzieć.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 6 i częściowo poprawnie potrafi na nie odpowiedzieć.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 6 i potrafi na nie odpowiedzieć.	Potrafi samodzielnie i poprawnie napisać kwiz dotyczący informacji z Modułu 6.
Module 7 – Out and about				
Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającą realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ZAKUPY I USŁUGI, CZŁOWIEK.				
UNITS 7a – 7c: I. Znajomość środków językowych.	Zna kilka podstawowych wyrazów i zwrotów z Modułu 7 – rodzaje wakacji, zajęcia na wakacjach oraz słownictwo opisujące miejsca wakacyjne. Częściowo zna zasady tworzenia i używania konstrukcji <i>be going to</i>	Zna i stosuje połowę poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 7 – rodzaje wakacji, zajęcia na wakacjach oraz słownictwo opisujące miejsca wakacyjne. W większości zna zasady tworzenia i używania konstrukcji	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 7 – rodzaje wakacji, zajęcia na wakacjach oraz słownictwo opisujące miejsca wakacyjne. Zna zasady tworzenia i używania konstrukcji <i>be going to w</i>	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty z Modułu 7 – rodzaje wakacji, zajęcia na wakacjach oraz słownictwo opisujące miejsca wakacyjne. Zna zasady tworzenia i używania konstrukcji <i>be going to w</i>

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
	<p>w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających.</p> <p>Częściowo zna zasady tworzenia i używania czasu <i>Present Continuous</i> dla wyrażania zaplanowanych czynności przyszłych.</p> <p>Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi wstawić w zdaniach konstrukcję <i>be going to</i> oraz z rozsypanych wyrazów ułożyć zdania z <i>be going to</i>.</p>	<p><i>be going to</i> w zdaniach twierdzących, przeczących i pytających.</p> <p>W większości zna zasady tworzenia i używania czasu <i>Present Continuous</i> dla wyrażania zaplanowanych czynności przyszłych.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi wstawić w zdaniach konstrukcję <i>be going to</i> oraz z rozsypanych wyrazów ułożyć zdania z <i>be going to</i>.</p>	<p>zdaniach twierdzących, przeczących i pytających.</p> <p>Zna zasady tworzenia i używania czasu <i>Present Continuous</i> dla wyrażania zaplanowanych czynności przyszłych.</p> <p>Potrafi wstawić w zdaniach konstrukcję <i>be going to</i> oraz z rozsypanych wyrazów ułożyć zdania z <i>be going to</i>.</p>	<p>zdaniach twierdzących, przeczących i pytających.</p> <p>Zna zasady tworzenia i używania czasu <i>Present Continuous</i> dla wyrażania zaplanowanych czynności przyszłych.</p> <p>Poprawnie stosuje w/w konstrukcje w mowie i piśmie.</p>
<p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.</p> <p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.</p>	<p>W niewielkim stopniu rozumie tekst o atrakcjach turystycznych Londynu. Z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na bardzo proste pytania.</p>	<p>Częściowo rozumie tekst o atrakcjach turystycznych Londynu. Z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na proste pytania.</p>	<p>W większości rozumie tekst o atrakcjach turystycznych Londynu i potrafi odpowiedzieć na pytania.</p>	<p>Rozumie szczegółowo tekst o atrakcjach turystycznych Londynu. Potrafi ten tekst opowiedzieć.</p>
<p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.</p>	<p>Na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, co można robić w różnych miejscach w czasie wakacji.</p>	<p>Na podstawie podanych informacji w większości poprawnie potrafi powiedzieć, co można robić w różnych miejscach w czasie wakacji.</p>	<p>Na podstawie podanych informacji potrafi powiedzieć, co można robić w różnych miejscach w czasie wakacji.</p>	<p>Na podstawie podanych informacji potrafi powiedzieć, co można robić w różnych miejscach w czasie wakacji.</p>
<p>VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.</p>	<p>Na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela częściowo potrafi rozmawiać z kolegą/ koleżanką o swoich planach i zamierzeniach.</p> <p>Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi rozmawiać z kolegą/ koleżanką o planach wakacyjnych.</p>	<p>Na podstawie podanych informacji z pomocą nauczyciela potrafi rozmawiać z kolegą/ koleżanką o swoich planach i zamierzeniach.</p> <p>Z pomocą nauczyciela w większości poprawnie potrafi rozmawiać z kolegą/ koleżanką o planach wakacyjnych.</p>	<p>Na podstawie podanych informacji w większości poprawnie rozmawia z kolegą/ koleżanką o swoich planach i zamierzeniach.</p> <p>W większości poprawnie potrafi rozmawiać z kolegą/ koleżanką o planach wakacyjnych.</p>	<p>Na podstawie podanych informacji rozmawia z kolegą/ koleżanką o swoich planach i zamierzeniach.</p> <p>Swobodnie i poprawnie rozmawia z kolegą/ koleżanką o planach wakacyjnych.</p>

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.	Z pomocą nauczyciela potrafi napisać 2-3 zdania na temat swoich planów na przyszłość, stosując konstrukcję <i>be going to</i> .	Z pomocą nauczyciela potrafi napisać 4 zdania na temat swoich planów na przyszłość, stosując konstrukcję <i>be going to</i> .	W większości bezbłędnie potrafi napisać 5 zdań na temat swoich planów na przyszłość, stosując konstrukcję <i>be going to</i> .	Potrafi samodzielnie i poprawnie napisać 6 zdań na temat swoich planów na przyszłość, stosując konstrukcję <i>be going to</i> .
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie.	Częściowo rozumie ogólnie e-mail z wakacji i wypowiedź Marka na temat wycieczki. Z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na bardzo proste pytania do tych tekstów.	W większości rozumie ogólnie e-mail z wakacji i wypowiedź Marka na temat wycieczki. Częściowo poprawnie potrafi odpowiedzieć na proste pytania do tych tekstów.	Rozumie ogólnie e-mail z wakacji i wypowiedź Marka na temat wycieczki. W większości poprawnie potrafi odpowiedzieć na pytania do tych tekstów.	Rozumie szczegółowo e-mail z wakacji i wypowiedź Marka na temat wycieczki. Potrafi swobodnie i bezbłędnie te teksty opowiedzieć.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.	Z pomocą nauczyciela częściowo potrafi uzupełnić dialog na temat wycieczki szkolnej.	Na podstawie podanych informacji częściowo poprawnie potrafi uzupełnić dialog na temat wycieczki szkolnej.	Na podstawie podanych informacji w większości potrafi uzupełnić dialog na temat wycieczki szkolnej.	Na podstawie podanych informacji potrafi uzupełnić dialog na temat wycieczki szkolnej.
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego.	Z pomocą nauczyciela częściowo potrafi napisać bardzo krótki i prosty e-mail do kolegi/ koleżanki na temat wycieczki szkolnej, w której zamierza uczestniczyć.	Z pomocą nauczyciela potrafi napisać krótki e-mail do kolegi/ koleżanki na temat wycieczki szkolnej, w której zamierza uczestniczyć.	W większości poprawnie potrafi napisać e-mail do kolegi/ koleżanki na temat wycieczki szkolnej, w której zamierza uczestniczyć.	Potrafi samodzielnie i poprawnie napisać e-mail do kolegi/ koleżanki na temat wycieczki szkolnej, w której zamierza uczestniczyć.
UNITS 7d – 7g: I. Znajomość środków językowych.	Zna niektóre zwroty stosowane w pytaniu o informację i udzielaniu informacji oraz niektóre słownictwo opisujące miejsca turystyczne.	Zna część zwrotów stosowanych w pytaniu o informację i udzielaniu informacji oraz część słownictwa opisującego miejsca turystyczne.	Zna zwroty stosowane w pytaniu o informację i udzielaniu informacji oraz słownictwo opisujące miejsca turystyczne.	Zna i poprawnie stosuje zwroty stosowane w pytaniu o informację i udzielaniu informacji oraz słownictwo opisujące miejsca turystyczne.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	Częściowo rozumie rozmowę telefoniczną, w której rozmówca prosi o informację turystyczną. Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie odpowiada na bardzo proste pytania.	W większości rozumie rozmowę telefoniczną, w której rozmówca prosi o informację turystyczną i z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na proste pytania.	Rozumie rozmowę telefoniczną, w której rozmówca prosi o informację turystyczną i potrafi odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo rozmowę telefoniczną, w której rozmówca prosi o informację turystyczną.
VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi odegrać z kolegą/ koleżanką podobną rozmowę.	Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi odegrać z kolegą/ koleżanką podobną rozmowę.	W większości poprawnie potrafi odegrać z kolegą/ koleżanką podobną rozmowę.	Swobodnie i poprawnie potrafi odegrać z kolegą/ koleżanką podobną rozmowę.

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	W niewielkim stopniu rozumie ogólnie tekst o parkach miniatur geograficznych, krótkie teksty o znanych autorach książek i piosenkę o wakacjach. Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi odpowiedzieć na bardzo proste pytania.	Częściowo rozumie tekst o parkach miniatur geograficznych, krótkie teksty o znanych autorach książek i piosenkę o wakacjach. Z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na proste pytania.	W większości rozumie tekst o parkach miniatur geograficznych, krótkie teksty o znanych autorach książek i piosenkę o wakacjach. Potrafi odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo tekst o parkach miniatur geograficznych, krótkie teksty o znanych autorach książek i piosenkę o wakacjach. Potrafi swobodnie o tych tekstach rozmawiać.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.	Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi powiedzieć 3-4 proste zdania o parku miniatur związanych z Polską.	Częściowo poprawnie potrafi w prosty sposób opowiedzieć o parku miniatur związanych z Polską.	W większości poprawnie opowiada o parku miniatur związanych z Polską.	Swobodnie i poprawnie opowiada o parku miniatur związanych z Polską.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w j.obcym. XI. Uczeń współdziała w grupie. XIII. Uczeń stosuje strategię komunikacyjne. X. Uczeń dokonuje samooceny.	<p>Znajduje informacje na temat znanych/ ulubionych pisarzy. Przygotowuje prezentację na temat twórczość naszych ulubionych pisarzy. Wykonuje ćwiczenia w sekcji <i>Self-Check 7</i>. Powtarza słownictwo przez wykonanie zadań w sekcji <i>Vocabulary Bank 7</i>.</p>			
I. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych.	Z pomocą nauczyciela rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 7 i w ograniczonym stopniu potrafi na nie odpowiedzieć.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 7 i częściowo poprawnie potrafi na nie odpowiedzieć.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 7 i potrafi na nie odpowiedzieć.	Potrafi samodzielnie i poprawnie napisać kwiz dotyczący informacji z Modułu 7.

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
Module 8 – Places around us				
Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającą realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: ZAKUPY I USŁUGI, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŻYWIENIE.				
UNITS 8a – 8c: I. Znajomość środków językowych.	Zna kilka podstawowych wyrazów i zwrotów z Modułu 8 – nazwy sklepów i instytucji, słownictwo opisujące miasta, określenia ilości oraz słownictwo związane z domem i przewodządką. Zna rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, przedimki <i>a/ an</i> oraz określenia ilości <i>some</i> i <i>any</i> , <i>many/ much</i> , <i>a little/ a few</i> oraz zaimki <i>someone</i> , <i>everyone</i> , <i>no one</i> itp. Z pomocą nauczyciela potrafi wstawić przed rzeczownikami odpowiednie przedimki i określenia ilości. Z pomocą nauczyciela potrafi wstawić/ wybrać w zdaniach/ tekście odpowiednie przedimki, określenia ilości lub ich złożenia (np. <i>everyone</i>).	Zna i stosuje połowę poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 8 – nazwy sklepów i instytucji, słownictwo opisujące miasta, określenia ilości oraz słownictwo związane z domem i przewodządką. Zna rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, przedimki <i>a/ an</i> oraz określenia ilości <i>some</i> i <i>any</i> , <i>many/ much</i> , <i>a little/ a few</i> oraz zaimki <i>someone</i> , <i>everyone</i> , <i>no one</i> itp. W większości poprawnie potrafi wstawić przed rzeczownikami odpowiednie przedimki i określenia ilości. W większości poprawnie potrafi wstawić/ wybrać w zdaniach/ tekście odpowiednie przedimki, określenia ilości lub ich złożenia (np. <i>everyone</i>).	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 8 – nazwy sklepów i instytucji, słownictwo opisujące miasta, określenia ilości oraz słownictwo związane z domem i przewodządką. Zna rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, przedimki <i>a/ an</i> oraz określenia ilości <i>some</i> i <i>any</i> , <i>many/ much</i> , <i>a little/ a few</i> oraz zaimki <i>someone</i> , <i>everyone</i> , <i>no one</i> itp. Potrafi wstawić przed rzeczownikami odpowiednie przedimki i określenia ilości. Potrafi wstawić/ wybrać w zdaniach/ tekście odpowiednie przedimki, określenia ilości lub ich złożenia (np. <i>everyone</i>).	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty z Modułu 8 – nazwy sklepów i instytucji, słownictwo opisujące miasta, określenia ilości oraz słownictwo związane z domem i przewodządką. Zna rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, przedimki <i>a/ an</i> , określenia ilości <i>some</i> i <i>any</i> , <i>many/ much</i> , <i>a little/ a few</i> oraz zaimki <i>someone</i> , <i>everyone</i> , <i>no one</i> itp. Potrafi wstawić przed rzeczownikami odpowiednie przedimki i określenia ilości. Potrafi wstawić/ wybrać w zdaniach/ tekście odpowiednie przedimki, określenia ilości lub ich złożenia (np. <i>everyone</i>).
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.	W niewielkim stopniu rozumie ogólnie tekst o bliźniaczych miastach oraz nagrania trzech rozmów. Z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na bardzo proste pytania.	Częściowo rozumie tekst o bliźniaczych miastach oraz nagrania trzech rozmów i z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na proste pytania.	W większości rozumie tekst o bliźniaczych miastach oraz nagrania trzech rozmów i potrafi odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo tekst o bliźniaczych miastach oraz nagrania trzech rozmów i potrafi go swobodnie opowiedzieć. Potrafi wyrazić swoją opinię na temat mieszkania w jednym z opisanych w tekście miast.
VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	Na podstawie podanych informacji częściowo poprawnie	Na podstawie podanych informacji w większości	Na podstawie podanych informacji potrafi kupić kwiaty w	Na podstawie podanych informacji potrafi swobodnie i

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
	potrafi kupić kwiaty w kwaciarni.	poprawnie potrafi kupić kwiaty w kwaciarni.	kwaciarni.	poprawnie kupić kwiaty w kwaciarni.
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.	Z pomocą nauczyciela częściowo potrafi opisać ilustrację, stosując określenia ilościowe i przedimki.	Z pomocą nauczyciela potrafi opisać ilustrację, stosując określenia ilościowe i przedimki.	Potrafi opisać ilustrację, stosując określenia ilościowe i przedimki.	Potrafi bezbłędnie opisać ilustrację, stosując określenia ilościowe i przedimki.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.	W niewielkim stopniu rozumie e-mail, w którym autor opisuje swoje nowe mieszkanie oraz nagranie rozmowy dwóch osób o ich miejscach zamieszkania. Z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na bardzo proste pytania.	Częściowo rozumie e-mail, w którym autor opisuje swoje nowe mieszkanie oraz nagranie rozmowy dwóch osób o ich miejscach zamieszkania. Z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na proste pytania.	W większości rozumie e-mail, w którym autor opisuje swoje nowe mieszkanie oraz nagranie rozmowy dwóch osób o ich miejscach zamieszkania. Potrafi odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo e-mail, w którym autor opisuje swoje nowe mieszkanie oraz nagranie rozmowy dwóch osób o ich miejscach zamieszkania. Potrafi ten tekst swobodnie opowiedzieć. Potrafi opisać widok z mieszkania opisanego w e-mailu.
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.	Z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić zdania opisujące swój dom i okolicę.	Z pomocą nauczyciela potrafi napisać krótki e-mail z opisem swojego domu i okolicy.	W większości poprawnie potrafi napisać e-mail z opisem swojego domu i okolicy.	Samodzielnie potrafi napisać e-mail z opisem swojego domu i okolicy.
UNITS 8d – 8g: I. Znajomość środków językowych.	Zna niektóre zwroty stosowane w udzielaniu wskazówek, jak dojść do jakiegoś miejsca. W większości zna i stosuje tryb rozkazujący.	Zna część zwrotów stosowanych w udzielaniu wskazówek, jak dojść do jakiegoś miejsca. Zna i poprawnie stosuje tryb rozkazujący.	Zna zwroty stosowane w udzielaniu wskazówek, jak dojść do jakiegoś miejsca. Zna i poprawnie stosuje tryb rozkazujący w mowie i piśmie.	Zna i poprawnie stosuje zwroty stosowane w udzielaniu wskazówek, jak dojść do jakiegoś miejsca. Zna i poprawnie stosuje tryb rozkazujący w mowie i piśmie.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	Częściowo rozumie dialog, w którym rozmówca udziela wskazówek, jak dojść do jakiegoś miejsca. Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie odpowiada na bardzo proste pytania.	W większości rozumie dialog, w którym rozmówca udziela wskazówek, jak dojść do jakiegoś miejsca. Z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na proste pytania.	Rozumie dialog, w którym rozmówca udziela wskazówek, jak dojść do jakiegoś miejsca i potrafi odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo dialog, w którym rozmówca udziela wskazówek, jak dojść do jakiegoś miejsca.
VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	Z pomocą nauczyciela częściowo potrafi odegrać z kolegą/ koleżanką dialog, w którym rozmówca udziela wskazówek, jak dojść do jakiegoś miejsca.	Z pomocą nauczyciela w większości potrafi odegrać z kolegą/ koleżanką dialog, w którym rozmówca udziela wskazówek, jak dojść do jakiegoś miejsca.	Potrafi odegrać z kolegą/ koleżanką dialog, w którym rozmówca udziela wskazówek, jak dojść do jakiegoś miejsca.	Potrafi swobodnie odegrać z kolegą/ koleżanką dialog, w którym rozmówca udziela wskazówek, jak dojść do jakiegoś miejsca.
III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	W niewielkim stopniu rozumie teksty o znanych bazarach w	Częściowo rozumie teksty o znanych bazarach w Anglii i na	W większości rozumie teksty o znanych bazarach w Anglii i na	Rozumie szczegółowo teksty o znanych bazarach w Anglii i na

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
	Anglii i na świecie oraz napisy w miejscach publicznych. Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie odpowiada na bardzo proste pytania.	świecie oraz napisy w miejscach publicznych. Z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na proste pytania.	świecie oraz napisy w miejscach publicznych. Potrafi odpowiedzieć na pytania.	świecie oraz napisy w miejscach publicznych.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	W niewielkim stopniu rozumie piosenkę o dniu targowym.	Częściowo rozumie piosenkę o dniu targowym i potrafi odpowiedzieć na proste pytania.	Rozumie piosenkę o dniu targowym i potrafi odpowiedzieć na pytania.	Rozumie szczegółowo piosenkę o dniu targowym..
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w j.obcym. XI. Uczeń współdziała w grupie. XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne. XIV. Uczeń posiada świadomość językową. X. Uczeń dokonuje samooceny.	<p>Znajduje w Internecie informacje na temat znanych placów targowych lub centrów handlowych w Polsce. Przygotowuje prezentację na temat znanych placów targowych lub centrów handlowych w Polsce. Wykonuje kolaż z tabliczek informacyjnych w języku polskim i angielskim. Wykonuje ćwiczenia w sekcji <i>Self-Check 8</i>. Powtarza słownictwo przez wykonanie zadań w sekcji <i>Vocabulary Bank 8</i>.</p>			
I. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych.	Z pomocą nauczyciela rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 8 i w ograniczonym stopniu potrafi na nie odpowiedzieć.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 8 i częściowo poprawnie potrafi na nie odpowiedzieć.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 8 i potrafi na nie odpowiedzieć.	Potrafi samodzielnie i poprawnie napisać kwiz dotyczący informacji z Modułu 8.

Alicja Cholewa-Zawadzka

KRYTERIA OCENIANIA

DO PODRĘCZNIKA WIELOLETNIEGO



Revised

(opracowane zgodnie z nową – uszczuploną – podstawą programową
obowiązującą od roku szkolnego 2024/2025)

lipiec 2024



WYMOGI EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JEZYKA ANGIELSKIEGO

KRYTERIA OCENIANIA¹ – STARLAND 3 Revised

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
Module 0 – Starter				
Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE.				
I. Znajomość środków językowych	Zna kilka podstawowych wyrazów i zwrotów z Modułu 0 – zwroty służące do powitania i przedstawiania się, nazwy codziennych czynności, form spędzania czasu wolnego oraz artykułów spożywczych i dań.	Zna i stosuje połowę poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 0 – zwroty służące do powitania i przedstawiania się, nazwy codziennych czynności, form spędzania czasu wolnego oraz artykułów spożywczych i dań.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów i zwrotów z Modułu 0 – zwroty służące do powitania i przedstawiania się, nazwy codziennych czynności, form spędzania czasu wolnego oraz artykułów spożywczych i dań.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty z Modułu 0 – zwroty służące do powitania i przedstawiania się, nazwy codziennych czynności, form spędzania czasu wolnego oraz artykułów spożywczych i dań.
	Zna zaimki osobowe oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze. Z pomocą nauczyciela częściowo potrafi wybrać właściwy zaimek osobowy, dzierżawczy lub przymiotnik dzierżawczy.	Zna zaimki osobowe oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze. Częściowo poprawnie potrafi wybrać właściwy zaimek osobowy, dzierżawczy lub przymiotnik dzierżawczy.	Zna zaimki osobowe oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze. Potrafi poprawnie wybrać właściwy zaimek osobowy, dzierżawczy lub przymiotnik dzierżawczy.	Zna zaimki osobowe oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze. Potrafi poprawnie wybrać właściwy zaimek osobowy, dzierżawczy lub przymiotnik dzierżawczy.
	Zna czasowniki <i>can</i> i <i>have got</i> . Z pomocą nauczyciela częściowo potrafi uzupełnić pytania	Zna czasowniki <i>can</i> i <i>have got</i> . Częściowo poprawnie potrafi uzupełnić pytania odpowiednimi	Zna czasowniki <i>can</i> i <i>have got</i> . Potrafi poprawnie uzupełnić pytania odpowiednimi formami	Zna czasowniki <i>can</i> i <i>have got</i> . Potrafi poprawnie uzupełnić pytania odpowiednimi formami

¹ UWAGI:

- Kryteria oceniania nie uwzględniają oceny niedostatecznej i celującej.
- Ocena niedostateczna – uczeń otrzymuje ją wtedy, gdy nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą, tzn. nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności określonych w podstawie programowej, braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają mu dalszą naukę, a także nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności.
- Ocena celująca – uczeń swobodnie, poprawnie i samodzielnie: a) posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, b) rozumie, tworzy i przetwarza wypowiedzi oraz c) reaguje na wypowiedzi.
- Wymagania szczegółowe, które nie będą obowiązywały od roku szk. 2024/2025 (wykreślone z podstawy programowej obowiązującej w latach 2017–2023) w niniejszych kryteriach oceniania zostały wyróżnione szarym kolorem.

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
<p>odpowiednimi formami tych czasowników oraz na takie pytania odpowiedzieć.</p> <p>Zna niektóre zaimki pytające, z pomocą nauczyciela częściowo potrafi nimi uzupełnić pytania i dopasować do nich właściwe odpowiedzi.</p> <p>Zna przyimki miejsca i czasu. Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi nimi uzupełnić zdania.</p> <p>Zna znaczenie i użycie wyrażen <i>too</i> i <i>enough</i>, z pomocą nauczyciela częściowo potrafi nimi i podanymi przymiotnikami uzupełnić zdania.</p> <p>Zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>Present Continuous</i>. Z pomocą nauczyciela częściowo potrafi uzupełnić zdania odpowiednimi formami podanych czasowników.</p> <p>Zna przedimki <i>a/an</i> oraz <i>the</i>. Przy ich stosowaniu popełnia błędy.</p> <p>Zna niektóre określniki ilości (<i>some/ any, (how) much/ many, a lot/ lots of, (a) few/ (a) little</i>). Z pomocą nauczyciela częściowo potrafi wybrać właściwe określniki ilości.</p>	<p>formami tych czasowników oraz na takie pytania odpowiedzieć.</p> <p>Zna zaimki pytające, częściowo poprawnie potrafi nimi uzupełnić pytania i dopasować do nich właściwe odpowiedzi.</p> <p>Zna przyimki miejsca i czasu, w większości poprawnie potrafi uzupełnić nimi zdania.</p> <p>Zna znaczenie i użycie wyrażen <i>too</i> i <i>enough</i>, w większości poprawnie potrafi nimi i podanymi przymiotnikami uzupełnić zdania.</p> <p>Zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>Present Continuous</i> oraz uzupełnić zdania podanymi czasownikami w czasie <i>Present Continuous</i></p> <p>Zna przedimki <i>a/an</i> oraz <i>the</i>. Częściowo poprawnie potrafi je stosować.</p> <p>Zna część określników ilości (<i>some/ any, (how) much/ many, a lot/ lots of, (a) few/ (a) little</i>). Częściowo poprawnie potrafi wybrać właściwe określniki ilości.</p>	<p>tych czasowników oraz na takie pytania odpowiedzieć.</p> <p>Zna zaimki pytające, potrafi nimi poprawnie uzupełnić pytania i dopasować do nich właściwe odpowiedzi.</p> <p>Zna przyimki miejsca i czasu, potrafi nimi poprawnie uzupełnić zdania.</p> <p>Zna znaczenie i użycie wyrażen <i>too</i> i <i>enough</i>, potrafi nimi i podanymi przymiotnikami uzupełnić zdania.</p> <p>Zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>Present Continuous</i> oraz potrafi uzupełnić zdania odpowiednimi formami podanych czasowników.</p> <p>Zna i w większości poprawnie stosuje przedimki <i>a/an</i> oraz <i>the</i>.</p> <p>Zna i w większości poprawnie stosuje w mowie i piśmie określniki ilości (<i>some/ any, (how) much/ many, a lot/ lots of, (a) few/ (a) little</i>).</p>	<p>tych czasowników oraz na takie pytania odpowiedzieć.</p> <p>Zna zaimki pytające, potrafi nimi poprawnie uzupełnić pytania i dopasować do nich właściwe odpowiedzi.</p> <p>Zna przyimki miejsca i czasu, potrafi nimi poprawnie uzupełnić zdania.</p> <p>Zna znaczenie i użycie wyrażen <i>too</i> i <i>enough</i>, potrafi nimi i podanymi przymiotnikami uzupełnić zdania.</p> <p>Zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>Present Continuous</i> oraz potrafi uzupełnić zdania odpowiednimi formami podanych czasowników.</p> <p>Zna i poprawnie stosuje przedimki <i>a/an</i> oraz <i>the</i>.</p> <p>Zna i poprawnie stosuje w mowie i piśmie określniki ilości (<i>some/ any, (how) much/ many, a lot/ lots of, (a) few/ (a) little</i>).</p>	

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	<p>Z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić dialogi wyrażeniami powitalnymi oraz częściowo odegrać z kolegą/koleżanką podobne dialogi.</p> <p>Z pomocą nauczyciela próbuje w bardzo prosty sposób rozmawiać z kolegą/koleżanką nt.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - czynności codziennych, - czynności wykonywanych w czasie wolnym oraz - swoich upodobań dot. żywienia (używając określeń ilości). <p>W większości rozumie tekst o młodym nurku oraz z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na proste pytania.</p> <p>Z pomocą nauczyciela próbuje w bardzo prosty sposób opowiedzieć kolegom/koleżankom o 1–2 podobieństwach i 1–2 różnicach pomiędzy swoim trybem życia a trybem życia bohatera artykułu.</p>	<p>W większości poprawnie potrafi uzupełnić dialogi wyrażeniami powitalnymi oraz odegrać z kolegą/koleżanką podobne dialogi.</p> <p>Częściowo poprawnie, ale w prosty sposób, potrafi rozmawiać z kolegą/koleżanką nt.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - czynności codziennych, - czynności wykonywanych w czasie wolnym oraz - swoich upodobań dot. żywienia (używając określeń ilości). <p>Rozumie tekst o młodym nurku; w większości potrafi odpowiedzieć na pytania.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi w prosty sposób częściowo opowiedzieć kolegom/koleżankom o 2–3 podobieństwach i 2–3 różnicach pomiędzy swoim trybem życia a trybem życia bohatera artykułu.</p>	<p>Potrafi poprawnie uzupełnić dialogi wyrażeniami powitalnymi oraz odegrać z kolegą/koleżanką podobne dialogi.</p> <p>W większości poprawnie potrafi rozmawiać z kolegą/koleżanką nt.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - czynności codziennych, - czynności wykonywanych w czasie wolnym oraz - swoich upodobań dot. żywienia (używając określeń ilości). <p>Rozumie tekst o młodym nurku oraz odpowiada na pytania.</p> <p>W większości poprawnie potrafi opowiedzieć kolegom/koleżankom o podobieństwach i różnicach pomiędzy swoim trybem życia a trybem życia bohatera artykułu.</p>	<p>Potrafi swobodnie i poprawnie uzupełnić dialogi wyrażeniami powitalnymi oraz odegrać z kolegą/koleżanką podobne dialogi.</p> <p>Potrafi swobodnie i poprawnie rozmawiać z kolegą/koleżanką nt.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - czynności codziennych, - czynności wykonywanych w czasie wolnym oraz - swoich upodobań dot. żywienia (używając określeń ilości). <p>Rozumie tekst o młodym nurku oraz odpowiada na pytania.</p> <p>Potrafi swobodnie i poprawnie opowiedzieć kolegom/koleżankom o podobieństwach i różnicach pomiędzy swoim trybem życia a trybem życia bohatera artykułu.</p>
Module 1 – Lifestyles				
Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE, ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE.				
UNITS 1a – 1c: I. Znajomość środków językowych.	Zna kilka podstawowych wyrazów i zwrotów: nazwy zawodów i profesji, przymiotniki: cechy potrzebne do wykonywania różnych zawodów oraz opisujące wygląd i charakter.	Zna i stosuje połowę poznanych wyrazów i zwrotów: nazwy zawodów i profesji, przymiotniki: cechy potrzebne do wykonywania różnych zawodów oraz opisujące wygląd i charakter.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów i zwrotów: nazwy zawodów i profesji, przymiotniki: cechy potrzebne do wykonywania różnych zawodów oraz opisujące wygląd i charakter.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy i zwroty: nazwy zawodów i profesji, przymiotniki: cechy potrzebne do wykonywania różnych zawodów oraz opisujące wygląd i charakter.

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
	<p>W większości zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>. Z pomocą nauczyciela częściowo potrafi uzupełnić zdania podanymi czasownikami w czasie <i>Present Simple</i> lub <i>Present Continuous</i>.</p> <p>Zna zasady stopniowania przymiotników regularnych. Z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić zdania/teksty podanymi przymiotnikami regularnymi w stopniu wyższym lub najwyższym.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi krótko porównać osoby na podstawie informacji w tabeli.</p>	<p>Zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>. W większości poprawnie potrafi uzupełnić zdania podanymi czasownikami w czasie <i>Present Simple</i> lub <i>Present Continuous</i>.</p> <p>Zna zasady stopniowania przymiotników regularnych i nieregularnych. W większości poprawnie potrafi uzupełnić zdania/teksty podanymi przymiotnikami regularnymi w stopniu wyższym lub najwyższym.</p> <p>Częściowo poprawnie potrafi krótko porównać osoby na podstawie informacji w tabeli.</p>	<p>Zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>. Potrafi uzupełnić zdania podanymi czasownikami w czasie <i>Present Simple</i> lub <i>Present Continuous</i>.</p> <p>Zna zasady stopniowania przymiotników regularnych i nieregularnych. Potrafi uzupełnić zdania/teksty podanymi przymiotnikami w stopniu wyższym lub najwyższym.</p> <p>Potrafi w większości poprawnie porównać osoby na podstawie informacji w tabeli.</p>	<p>Zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>. Potrafi uzupełnić zdania podanymi czasownikami w czasie <i>Present Simple</i> lub <i>Present Continuous</i>.</p> <p>Zna zasady stopniowania przymiotników regularnych i nieregularnych oraz stopniowania za pomocą <i>much+comparative adjective</i> i <i>as+adjective+as</i>. Potrafi poprawnie uzupełnić zdania/teksty podanymi przymiotnikami w stopniu wyższym lub najwyższym.</p> <p>Potrafi swobodnie i poprawnie porównać osoby na podstawie informacji w tabeli.</p>
<p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.</p> <p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.</p>	<p>Rozumie w niewielkim stopniu teksty i nagrania (wpis na blogu; tekst o dwóch przyjaciółkach; dialog nt. kuzynów). Rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach (odpowiedzi na pytania otwarte; dobieranie tekstów i zdań do osób).</p>	<p>Rozumie ogólnie teksty i nagrania (wpis na blogu; tekst o dwóch przyjaciółkach; dialog nt. kuzynów). Rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach (odpowiedzi na pytania otwarte; dobieranie tekstów i zdań do osób).</p>	<p>Rozumie ogólnie teksty i nagrania (wpis na blogu; tekst o dwóch przyjaciółkach; dialog nt. kuzynów). Rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach (odpowiedzi na pytania otwarte; dobieranie tekstów i zdań do osób).</p>	<p>Rozumie szczegółowo teksty i nagrania (wpis na blogu; tekst o dwóch przyjaciółkach; dialog nt. kuzynów). Rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach (odpowiedzi na pytania otwarte; dobieranie tekstów i zdań do osób).</p>
<p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.</p>	<p>Na podstawie podanych informacji potrafi z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie rozmawiać z kolegą/koleżanką o tym, jaka praca jest najlepsza dla osoby o danych cechach osobowości.</p>	<p>Na podstawie podanych informacji potrafi częściowo poprawnie rozmawiać z kolegą/koleżanką o tym, jaka praca jest najlepsza dla osoby o danych cechach osobowości.</p>	<p>Na podstawie podanych informacji potrafi w większości poprawnie rozmawiać z kolegą/koleżanką o tym, jaka praca jest najlepsza dla osoby o danych cechach osobowości.</p>	<p>Na podstawie podanych informacji potrafi swobodnie rozmawiać z kolegą/koleżanką o tym, jaka praca jest najlepsza dla osoby o danych cechach osobowości.</p>

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
	Z pomocą nauczyciela potrafi w bardzo prosty sposób: - powiedzieć, jaki zawód chciałby wykonywać po ukończeniu szkoły, - opisać za pomocą podanych przymiotników jedną z postaci przedstawionych na zdjęciach, - rozmawiać z kolegą/koleżanką nt. wybranego członka swojej rodziny lub kolegi/ koleżanki (używając przymiotników odnoszących się do wyglądu i charakteru), - odpowiedzieć na pytania nt. swojego najlepszego przyjaciela/ przyjaciółki.	Częściowo poprawnie potrafi w prosty sposób: - powiedzieć, jaki zawód chciałby wykonywać po ukończeniu szkoły, - opisać za pomocą podanych przymiotników 1–2 postaci z przedstawionych na zdjęciach, - rozmawiać z kolegą/koleżanką nt. swojej rodziny i kolegów (używając przymiotników odnoszących się do wyglądu i charakteru), - odpowiedzieć na pytania nt. swojego najlepszego przyjaciela/ przyjaciółki.	Potrafi w większości poprawnie: - powiedzieć, jaki zawód chciałby wykonywać po ukończeniu szkoły, - opisać za pomocą podanych przymiotników 2 z postaci przedstawionych na zdjęciach, - rozmawiać z kolegą/koleżanką nt. swojej rodziny i kolegów (używając przymiotników odnoszących się do wyglądu i charakteru), - odpowiedzieć na pytania nt. swojego najlepszego przyjaciela/ przyjaciółki.	Potrafi swobodnie i poprawnie: - powiedzieć, jaki zawód chciałby wykonywać po ukończeniu szkoły, - opisać za pomocą podanych przymiotników postaci przedstawione na zdjęciach, - rozmawiać z kolegą/koleżanką nt. swojej rodziny i kolegów (używając przymiotników odnoszących się do wyglądu i charakteru), - odpowiedzieć na pytania nt. swojego najlepszego przyjaciela/ przyjaciółki.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie.	Z pomocą nauczyciela potrafi w bardzo prosty sposób: - krótko przedstawić bohaterów tekstu <i>Theo's Thoughts</i> , - krótko powiedzieć, który z dwóch zawodów (z tekstu) chciałby wykonywać i dlaczego. Z pomocą nauczyciela stara się przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania w czasach <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> .	Częściowo poprawnie potrafi w prosty sposób: - przedstawić bohaterów tekstu <i>Theo's Thoughts</i> , - wypowiedzieć się nt. tego, który z dwóch zawodów (z tekstu) chciałby wykonywać i dlaczego. Z pomocą nauczyciela w większości poprawnie potrafi przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania w czasach <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> .	Potrafi w większości poprawnie: - przedstawić bohaterów tekstu <i>Theo's Thoughts</i> , - wypowiedzieć się nt. tego, który z dwóch zawodów (z tekstu) chciałby wykonywać i dlaczego. W większości poprawnie potrafi przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania w czasach <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> .	Potrafi swobodnie i poprawnie: - przedstawić bohaterów tekstu <i>Theo's Thoughts</i> , - wypowiedzieć się nt. tego, który z dwóch zawodów (z tekstu) chciałby wykonywać i dlaczego. Potrafi przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania w czasach <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> .
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.	Z pomocą nauczyciela potrafi napisać: - opis 1–2 zawodów na stronę internetową szkoły, - krótki artykuł do szkolnej gazetki opisujący przyjaciela/ przyjaciółkę.	Częściowo poprawnie potrafi napisać: - opis 2–3 zawodów na stronę internetową szkoły, - krótki artykuł do szkolnej gazetki opisujący przyjaciela/ przyjaciółkę.	W większości poprawnie potrafi napisać: - opis 3–4 zawodów na stronę internetową szkoły, - krótki artykuł do szkolnej gazetki opisujący przyjaciela/ przyjaciółkę.	Potrafi samodzielnie i bezbłędnie napisać: - opis 4 zawodów na stronę internetową szkoły, - krótki artykuł do szkolnej gazetki opisujący przyjaciela/ przyjaciółkę.

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
UNITS 1d – 1g: I. Znajomość środków językowych.	Zna niektóre zwroty stosowane w rozmowie o ubraniach (w tym służące do komplementowania) i nazwy elementów odzieży.	Zna część zwrotów stosowanych w rozmowie o ubraniach (w tym służące do komplementowania) i nazw elementów odzieży. Zna niektóre słowa opisujące subkultury młodzieżowe.	Zna zwroty stosowane w rozmowie o ubraniach (w tym służące do komplementowania), nazwy elementów odzieży oraz większość słownictwa opisującego subkultury młodzieżowe.	Zna zwroty stosowane w rozmowie o ubraniach (w tym służące do komplementowania), nazwy elementów odzieży oraz słownictwo opisujące subkultury młodzieżowe.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.	W niewielkim stopniu rozumie dialog (rozmowa o ubraniach), tekst o nastolatkach, o znaczeniu szacunku dla samego siebie (i rozwiązać kwiz) oraz piosenkę o tym, w jaki sposób możemy przyczynić się do zmiany świata na lepsze. Rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach (wyszukiwanie zdań o znaczeniu podobnym do podanego; zadanie P/F). Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi odegrać dialog (o ubraniach) z kolegą/koleżanką.	Rozumie ogólnie dialog (rozmowa o ubraniach), tekst o subkulturach młodzieżowych, tekst o znaczeniu szacunku dla samego siebie (i rozwiązać kwiz) oraz piosenkę o tym, w jaki sposób możemy przyczynić się do zmiany świata na lepsze. Rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach (wyszukiwanie zdań o znaczeniu podobnym do podanego; odpowiedzi na pytania; zadanie P/F). Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie odegrać dialog (o ubraniach) z kolegą/koleżanką.	Rozumie ogólnie dialog (rozmowa o ubraniach), tekst o subkulturach młodzieżowych, tekst o znaczeniu szacunku dla samego siebie (i rozwiązać kwiz) oraz piosenkę o tym, w jaki sposób możemy przyczynić się do zmiany świata na lepsze. Rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach (wyszukiwanie zdań o znaczeniu podobnym do podanego; odpowiedzi na pytania; zadanie P/F). W większości poprawnie potrafi odegrać dialog (o ubraniach) z kolegą/koleżanką.	Rozumie szczegółowo dialog (rozmowa o ubraniach), tekst o subkulturach młodzieżowych, tekst o znaczeniu szacunku dla samego siebie (i rozwiązać kwiz) oraz piosenkę o tym, w jaki sposób możemy przyczynić się do zmiany świata na lepsze. Rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach (wyszukiwanie zdań o znaczeniu podobnym do podanego; odpowiedzi na pytania; zadanie P/F). Potrafi swobodnie i poprawnie odegrać dialog (o ubraniach) z kolegą/koleżanką.
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego.	Z pomocą nauczyciela potrafi napisać: - krótki tekst nt. sposobu spędzania czasu wolnego, - 2–3 proste zdania wyrażające opinię nt. treści zawartych w piosence (w jaki sposób możemy przyczynić się do zmiany świata na lepsze).	Częściowo poprawnie potrafi napisać: - krótki tekst nt. sposobu spędzania czasu wolnego, - kilka prostych zdań wyrażających opinię nt. treści zawartych w piosence (w jaki sposób możemy przyczynić się do zmiany świata na lepsze).	W większości poprawnie potrafi napisać: - krótki tekst nt. sposobu spędzania czasu wolnego, - kilka zdań wyrażających opinię nt. treści zawartych w piosence (w jaki sposób możemy przyczynić się do zmiany świata na lepsze).	Potrafi samodzielnie i poprawnie napisać: - krótki tekst nt. sposobu spędzania czasu wolnego, - kilka zdań wyrażających opinię nt. treści zawartych w piosence (w jaki sposób możemy przyczynić się do zmiany świata na lepsze).

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie.	Z pomocą nauczyciela stara się przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania z dialogu. Uczestniczy w zbieraniu informacji nt. znaczenia poczucia własnej wartości oraz prezentacji na forum klasy.	Z pomocą nauczyciela w większości poprawnie potrafi przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania z dialogu. Uczestniczy w zbieraniu informacji nt. znaczenia poczucia własnej wartości oraz prezentacji na forum klasy.	W większości poprawnie potrafi przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania z dialogu. Potrafi zebrać informacje nt. znaczenia poczucia własnej wartości oraz w większości poprawnie zrobić prezentację na forum klasy.	Poprawnie potrafi przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania z dialogu. Potrafi samodzielnie i poprawnie zebrać informacje nt. znaczenia poczucia własnej wartości oraz zrobić prezentację na forum klasy.
X. Uczeń dokonuje samooceny. XI. Uczeń współdziała w grupie. XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w j. obcym. XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne i strategie kompensacyjne.	<p>Sprawdza znaczenie nowego słownictwa (praca ze słownikiem).</p> <p>Znajduje w internecie informacje nt. znaczenia szacunku dla samego siebie (technologie informacyjno-komunikacyjne).</p> <p>Przedstawia cztery zawody – Portfolio.</p> <p>Wykonuje ćwiczenia w sekcji <i>Self-Check 1</i>.</p> <p>Powtarza słownictwo przez wykonanie zadań w sekcji <i>Vocabulary Bank 1</i>.</p>			
I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych.	Z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć część pytań w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 1 i odpowiedzieć na część z nich. Z pomocą nauczyciela potrafi napisać 2–3 pytania kwizu dotyczącego informacji z Modułu 1.	W większości rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 1 i potrafi odpowiedzieć na znaczną część z nich. Potrafi częściowo poprawnie napisać kilka pytań kwizu dotyczącego informacji z Modułu 1.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 1 i potrafi odpowiedzieć na większość z nich. Potrafi w większości poprawnie napisać kwiz dotyczący informacji z Modułu 1.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 1 i potrafi odpowiedzieć na wszystkie z nich. Potrafi samodzielnie i poprawnie napisać kwiz dotyczący informacji z Modułu 1.
Module 2 – Believe it or not!				
Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE, ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE.				
UNITS 2a – 2c: I. Znajomość środków językowych.	Zna kilka podstawowych wyrazów i zwrotów: nazwy zjawisk przyrody i katastrof naturalnych, słownictwo związane z urazami i sposobami ich	Zna połowę poznanych wyrazów i zwrotów: nazwy zjawisk przyrody i katastrof naturalnych, słownictwo związane z urazami i sposobami ich leczenia oraz z	Zna większość poznanych wyrazów i zwrotów: nazwy zjawisk przyrody i katastrof naturalnych, słownictwo związane z urazami i sposobami ich	Zna wszystkie poznane wyrazy i zwroty: nazwy zjawisk przyrody i katastrof naturalnych, słownictwo związane z urazami i sposobami ich leczenia oraz z przetrwaniem

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
	<p>leczenia oraz z przetrwaniem w trudnych warunkach.</p> <p>Zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> oraz różnice między nimi.</p> <p>Na podstawie ilustracji i podanych wyrażeń z pomocą nauczyciela potrafi ułożyć zdania w czasie <i>Past Continuous</i>.</p> <p>Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi: - uzupełnić luki w tekstach odpowiednimi formami podanych czasowników (czas <i>Past Simple</i>, <i>Past Continuous</i>), - uzupełnić luki w dialogu podanymi kwestiami.</p>	<p>przetrwaniem w trudnych warunkach.</p> <p>Zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> oraz różnice między nimi.</p> <p>Na podstawie ilustracji i podanych wyrażeń z niewielką pomocą potrafi ułożyć zdania w czasie <i>Past Continuous</i>.</p> <p>Z pomocą nauczyciela w większości potrafi: - uzupełnić luki w tekstach odpowiednimi formami podanych czasowników (czas <i>Past Simple</i>, <i>Past Continuous</i>), - uzupełnić luki w dialogu podanymi kwestiami.</p>	<p>leczenia oraz z przetrwaniem w trudnych warunkach.</p> <p>Zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> oraz różnice między nimi.</p> <p>Na podstawie ilustracji i podanych wyrażeń potrafi poprawnie ułożyć zdania w czasie <i>Past Continuous</i>.</p> <p>W większości poprawnie potrafi: - uzupełnić luki w tekstach odpowiednimi formami podanych czasowników (czas <i>Past Simple</i>, <i>Past Continuous</i>), - uzupełnić luki w dialogu podanymi kwestiami.</p>	<p>w trudnych warunkach.</p> <p>Zna zasady tworzenia i użycia czasów <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> oraz różnice między nimi.</p> <p>Na podstawie ilustracji i podanych wyrażeń potrafi poprawnie ułożyć zdania w czasie <i>Past Continuous</i>.</p> <p>Potrafi poprawnie: - uzupełnić luki w tekstach odpowiednimi formami podanych czasowników (czas <i>Past Simple</i>, <i>Past Continuous</i>), - uzupełnić luki w dialogu podanymi kwestiami.</p>
<p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.</p> <p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.</p>	<p>Rozumie w niewielkim stopniu teksty i nagrania (o człowieku, który 7 razy przeżył porażenie piorunem; o człowieku, który przetrwał 11 dni w dżungli; kwiz nt. survivalu). Rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach (przewidywanie treści; odpowiedzi na pytania otwarte; dobieranie zdań do wydarzeń; zadania na wybór wielokrotny).</p>	<p>Rozumie ogólnie teksty i nagrania (o człowieku, który 7 razy przeżył porażenie piorunem; o człowieku, który przetrwał 11 dni w dżungli; kwiz nt. survivalu). Rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach (przewidywanie treści; odpowiedzi na pytania otwarte; dobieranie zdań do wydarzeń; zadania na wybór wielokrotny).</p>	<p>Rozumie ogólnie teksty i nagrania (o człowieku, który 7 razy przeżył porażenie piorunem; o człowieku, który przetrwał 11 dni w dżungli; kwiz nt. survivalu). Rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach (przewidywanie treści; odpowiedzi na pytania otwarte; dobieranie zdań do wydarzeń; zadania na wybór wielokrotny).</p>	<p>Rozumie szczegółowo teksty i nagrania (o człowieku, który 7 razy przeżył porażenie piorunem; o człowieku, który przetrwał 11 dni w dżungli; kwiz nt. survivalu). Rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach (przewidywanie treści; odpowiedzi na pytania otwarte; dobieranie zdań do wydarzeń; zadania na wybór wielokrotny).</p>
<p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.</p> <p>VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela potrafi w bardzo prosty sposób: - rozmawiać z kolegą/koleżanką nt. tego, co się przytrafiło osobom na ilustracjach (opis okoliczności powstania urazów), - w rozmowie z kolegą/koleżanką</p>	<p>Częściowo poprawnie potrafi w prosty sposób: - rozmawiać z kolegą/koleżanką nt. tego, co się przytrafiło osobom na ilustracjach (opis okoliczności powstania urazów), - w rozmowie z kolegą/koleżanką</p>	<p>Potrafi w większości poprawnie: - rozmawiać z kolegą/koleżanką nt. tego, co się przytrafiło osobom na ilustracjach (opis okoliczności powstania urazów), - w rozmowie z kolegą/koleżanką opisać wypadki,</p>	<p>Potrafi swobodnie i poprawnie: - rozmawiać z kolegą/koleżanką nt. tego, co się przytrafiło osobom na ilustracjach (opis okoliczności powstania urazów), - w rozmowie z kolegą/koleżanką opisać wypadki,</p>

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
	opisać wypadki, - zaprezentować wyszukane zabawne informacje (np. <i>The first telephone book was one page long and only had 50 names on it.</i>), - wymienić z kolegą/koleżanką informacje nt. rozkładu dnia Sandry (na podstawie tabeli), - rozmawiać z kolegą/koleżanką nt. wczorajszego koncertu ulubionego zespołu muzycznego, w którym wziął udział, - przeprowadzić wywiad z osobą, która przeżyła w ekstremalnych warunkach.	opisać wypadki, - zaprezentować wyszukane zabawne informacje (np. <i>The first telephone book was one page long and only had 50 names on it.</i>), - wymienić z kolegą/koleżanką informacje nt. rozkładu dnia Sandry (na podstawie tabeli), - rozmawiać z kolegą/koleżanką nt. wczorajszego koncertu ulubionego zespołu muzycznego, w którym wziął udział, - przeprowadzić wywiad z osobą, która przeżyła w ekstremalnych warunkach.	- zaprezentować wyszukane zabawne informacje (np. <i>The first telephone book was one page long and only had 50 names on it.</i>), - wymienić z kolegą/koleżanką informacje nt. rozkładu dnia Sandry (na podstawie tabeli), - rozmawiać z kolegą/koleżanką nt. wczorajszego koncertu ulubionego zespołu muzycznego, w którym wziął udział, - przeprowadzić wywiad z osobą, która przeżyła w ekstremalnych warunkach.	- zaprezentować wyszukane zabawne informacje (np. <i>The first telephone book was one page long and only had 50 names on it.</i>), - wymienić z kolegą/koleżanką informacje nt. rozkładu dnia Sandry (na podstawie tabeli), - rozmawiać z kolegą/koleżanką nt. wczorajszego koncertu ulubionego zespołu muzycznego, w którym wziął udział, - przeprowadzić wywiad z osobą, która przeżyła w ekstremalnych warunkach.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie.	Z pomocą nauczyciela potrafi w bardzo prosty sposób: - udzielić informacji nt. zjawisk przyrody i katastrof naturalnych często spotykanych w Polsce, - odpowiedzieć na pytanie, dlaczego autor uważa, że Roy miał szczęście (na podstawie tekstu <i>When Lightning Loves You</i>). Z pomocą nauczyciela stara się przetłumaczyć na język polski podane wyrażenia oraz przykładowe zdania w czasach <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> .	Częściowo poprawnie potrafi w prosty sposób: - udzielić informacji nt. zjawisk przyrody i katastrof naturalnych często spotykanych w Polsce, - odpowiedzieć na pytanie, dlaczego autor uważa, że Roy miał szczęście (na podstawie tekstu <i>When Lightning Loves You</i>) i wyrazić własną, krótką opinię. Z pomocą nauczyciela w większości potrafi przetłumaczyć na język polski podane wyrażenia oraz przykładowe zdania w czasach <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> .	Potrafi w większości poprawnie: - udzielić informacji nt. zjawisk przyrody i katastrof naturalnych często spotykanych w Polsce, - odpowiedzieć na pytanie, dlaczego autor uważa, że Roy miał szczęście (na podstawie tekstu <i>When Lightning Loves You</i>) i wyrazić własną opinię. W większości poprawnie potrafi przetłumaczyć na język polski podane wyrażenia oraz przykładowe zdania w czasach <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> .	Potrafi swobodnie i poprawnie: - udzielić informacji nt. zjawisk przyrody i katastrof naturalnych często spotykanych w Polsce, - odpowiedzieć na pytanie, dlaczego autor uważa, że Roy miał szczęście (na podstawie tekstu <i>When Lightning Loves You</i>) i wyrazić własną opinię. Potrafi poprawnie przetłumaczyć na język polski podane wyrażenia oraz przykładowe zdania w czasach <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> .
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego w typowych sytuacjach.	Z pomocą nauczyciela potrafi napisać: - krótki opis okoliczności powstania urazów i sposobu ich leczenia (na podstawie ilustracji), - e-mail opisujący okoliczności wypadku, w wyniku którego	Częściowo poprawnie potrafi napisać: - opis okoliczności powstania urazów i sposobu ich leczenia (na podstawie ilustracji), - e-mail opisujący okoliczności wypadku, w wyniku którego	W większości poprawnie potrafi napisać: - opis okoliczności powstania urazów i sposobu ich leczenia (na podstawie ilustracji), - e-mail opisujący okoliczności wypadku, w wyniku którego	Potrafi samodzielnie i bezbłędnie napisać: - opis okoliczności powstania urazów i sposobu ich leczenia (na podstawie ilustracji), - e-mail opisujący okoliczności wypadku, w wyniku którego

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
	doszło do urazu, - krótki tekst opisujący myśli i emocje towarzyszące próbie przetrwania w ekstremalnych warunkach, - e-mail opisujący australijskiego podróżnika Haydena Adcocka.	doszło do urazu, - krótki tekst opisujący myśli i emocje towarzyszące próbie przetrwania w ekstremalnych warunkach, - e-mail opisujący australijskiego podróżnika Haydena Adcocka.	doszło do urazu, - krótki tekst opisujący myśli i emocje towarzyszące próbie przetrwania w ekstremalnych warunkach, - e-mail opisujący australijskiego podróżnika Haydena Adcocka.	doszło do urazu, - krótki tekst opisujący myśli i emocje towarzyszące próbie przetrwania w ekstremalnych warunkach, - e-mail opisujący australijskiego podróżnika Haydena Adcocka.
UNITS 2d – 2g: I. Znajomość środków językowych.	Zna niektóre nazwy dolegliwości i niektóre zwroty używane w rozmowie nt. zdrowia. Zna niektóre wyrażenia idiomatyczne (np. <i>walls have ears</i>).	Zna część nazw dolegliwości i część zwrotów używanych w rozmowie nt. zdrowia. Zna część wyrażen idiomatycznych (np. <i>walls have ears, to hear sth from the horse's mouth</i>).	Zna nazwy dolegliwości i zwroty używane w rozmowie nt. zdrowia. Zna wyrażenia idiomatyczne (np. <i>don't bite the hand that feeds you, you scratch my back and I'll scratch yours</i>).	Zna nazwy dolegliwości i zwroty używane w rozmowie nt. zdrowia. Zna wyrażenia idiomatyczne (np. <i>don't bite the hand that feeds you, you scratch my back and I'll scratch yours</i>).
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	W niewielkim stopniu rozumie dialog (rozmowa nt. zdrowia), mit o Dedalu i Ikarze oraz piosenkę o znaczeniu odwagi i optymizmu w życiu człowieka. Rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach (przewidywanie treści rozmowy; odpowiedzi na pytania otwarte; wyszukiwanie zdań o znaczeniu podobnym do podanego; zadanie P/F). Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi odegrać dialog (nt. dolegliwości i ich leczenia) z kolegą/koleżanką. Potrafi częściowo poprawnie dobrać ilustracje do wyrażen idiomatycznych. Potrafi wyszukać 1–2 polskie wyrażenia idiomatyczne związane	Rozumie ogólnie dialog (rozmowa nt. zdrowia), mit o Dedalu i Ikarze oraz piosenkę o znaczeniu odwagi i optymizmu w życiu człowieka. Rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach (przewidywanie treści rozmowy; odpowiedzi na pytania otwarte; wyszukiwanie zdań o znaczeniu podobnym do podanego; zadanie P/F). Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie odegrać dialog (nt. dolegliwości i ich leczenia) z kolegą/ koleżanką. Potrafi w większości poprawnie dobrać ilustracje do wyrażen idiomatycznych. Potrafi wyszukać kilka polskich wyrażen idiomatycznych	Rozumie ogólnie dialog (rozmowa nt. zdrowia), mit o Dedalu i Ikarze oraz piosenkę o znaczeniu odwagi i optymizmu w życiu człowieka. Rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach (przewidywanie treści rozmowy; odpowiedzi na pytania otwarte; wyszukiwanie zdań o znaczeniu podobnym do podanego; zadanie P/F). W większości poprawnie potrafi odegrać dialog (nt. dolegliwości i ich leczenia) z kolegą/koleżanką. Potrafi dobrać ilustracje do wyrażen idiomatycznych. Potrafi wyszukać polskie wyrażenia idiomatyczne związane	Rozumie szczegółowo dialog (rozmowa nt. zdrowia), mit o Dedalu i Ikarze oraz piosenkę o znaczeniu odwagi i optymizmu w życiu człowieka. Rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach (przewidywanie treści rozmowy; odpowiedzi na pytania otwarte; wyszukiwanie zdań o znaczeniu podobnym do podanego; zadanie P/F). Potrafi swobodnie i poprawnie odegrać dialog (nt. dolegliwości i ich leczenia) z kolegą/koleżanką. Potrafi dobrać ilustracje do wyrażen idiomatycznych. Potrafi wyszukać polskie wyrażenia idiomatyczne związane

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
	z częściami ciała. Z pomocą nauczyciela stara się krótko w j. angielskim zaprezentować je i ich znaczenie na forum klasy. W zadaniu na wymowę z pomocą nauczyciela wyszukuje wyrazy niepasujące do podanych homofonów.	związanych z częściami ciała. Z pomocą nauczyciela potrafi krótko w j. angielskim zaprezentować je i ich znaczenie na forum klasy. W zadaniu na wymowę z pomocą nauczyciela wyszukuje wyrazy niepasujące do podanych homofonów.	z częściami ciała oraz w j. angielskim zaprezentować je i ich znaczenie na forum klasy. W zadaniu na wymowę w większości poprawnie wyszukuje wyrazy niepasujące do podanych homofonów.	z częściami ciała oraz w j. angielskim zaprezentować je i ich znaczenie na forum klasy. W zadaniu na wymowę poprawnie wyszukuje wyrazy niepasujące do podanych homofonów.
VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie.	Z pomocą nauczyciela stara się przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania z dialogu. Z pomocą nauczyciela potrafi krótko powiedzieć, jaki morał płynie z mitu o Dedalu i Ikarze. Z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na pytanie dot. piosenki: <i>Is the singer optimistic or pessimistic?</i>	Z pomocą nauczyciela w większości potrafi przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania z dialogu. Potrafi częściowo poprawnie wypowiedzieć się nt. morału płynącego z mitu o Dedalu i Ikarze. Potrafi częściowo poprawnie odpowiedzieć na pytanie dot. piosenki: <i>Is the singer optimistic or pessimistic?</i> oraz swoją opinię krótko uzasadnić.	W większości poprawnie potrafi przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania z dialogu. Potrafi w większości poprawnie wypowiedzieć się nt. morału płynącego z mitu o Dedalu i Ikarze. Potrafi w większości poprawnie odpowiedzieć na pytanie dot. piosenki: <i>Is the singer optimistic or pessimistic?</i> oraz swoją opinię uzasadnić.	Potrafi poprawnie przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania z dialogu. Potrafi wypowiedzieć się nt. morału płynącego z mitu o Dedalu i Ikarze. Potrafi samodzielnie i poprawnie odpowiedzieć na pytanie dot. piosenki: <i>Is the singer optimistic or pessimistic?</i> oraz swoją opinię uzasadnić.
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego. VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie.	Potrafi znaleźć mit i z pomocą nauczyciela napisać jego krótkie streszczenie.	Potrafi znaleźć mit i częściowo poprawnie napisać jego streszczenie. Potrafi częściowo poprawnie zaprezentować mit i jego morał na forum klasy.	Potrafi znaleźć mit oraz w większości poprawnie napisać jego streszczenie. Potrafi w większości poprawnie zaprezentować mit i jego morał na forum klasy.	Potrafi znaleźć mit oraz samodzielnie i poprawnie napisać jego streszczenie. Potrafi samodzielnie i poprawnie zaprezentować mit i jego morał na forum klasy.
X. Uczeń dokonuje samooceny. XI. Uczeń współdziała w grupie. XII. Uczeń korzysta ze	Sprawdza znaczenie nowego słownictwa (praca ze słownikiem). Znajduje w internecie wyrażenia idiomatyczne w języku polskim odnoszące się do części ciała oraz informacje nt. wybranego mitu (technologie informacyjno-komunikacyjne). Przedstawia wyrażenia idiomatyczne w języku polskim odnoszące się do części ciała – Portfolio. Przygotowuje prezentację nt. mitu.			

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
źródeł informacji w j. obcym. XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne i strategie kompensacyjne.	Wykonuje ćwiczenia w sekcji <i>Self-Check 2</i> . Powtarza słownictwo przez wykonanie zadań w sekcji <i>Vocabulary Bank 2</i> .			
I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych.	Z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć część pytań w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 2 i odpowiedzieć na część z nich. Z pomocą nauczyciela potrafi napisać 2–3 pytania kwizu dotyczącego informacji z Modułu 2.	W większości rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 2 i potrafi odpowiedzieć na znaczną część z nich. Potrafi częściowo poprawnie napisać kilka pytań kwizu dotyczącego informacji z Modułu 2.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 2 i potrafi odpowiedzieć na większość z nich. Potrafi w większości poprawnie napisać kwiz dotyczący informacji z Modułu 2.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 2 i potrafi odpowiedzieć na wszystkie z nich. Potrafi samodzielnie i poprawnie napisać kwiz dotyczący informacji z Modułu 2.
Module 3 – Experiences				
Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, KULTURA, SPORT, ZDROWIE, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE.				
UNITS 3a – 3c: I. Znajomość środków językowych.	Zna kilka podstawowych wyrazów i zwrotów: nazwy sportów ekstremalnych i sprzętu sportowego oraz słownictwo związane z uprawianiem sportu i z niezwykłymi sytuacjami w podróży i podczas wakacji. Zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>Present Perfect</i> oraz określenia czasu: <i>just, yet, already, for, since, how long</i> . Zna część form czasowników regularnych i nieregularnych w czasie <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i> . Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi:	Zna połowę poznanych wyrazów i zwrotów: nazwy sportów ekstremalnych i sprzętu sportowego oraz słownictwo związane z uprawianiem sportu i z niezwykłymi sytuacjami w podróży i podczas wakacji. Zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>Present Perfect</i> oraz określenia czasu: <i>just, yet, already, for, since, how long</i> . Zna większość form czasowników regularnych i nieregularnych w czasie <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i> . Z pomocą nauczyciela w większości potrafi:	Zna większość poznanych wyrazów i zwrotów: nazwy sportów ekstremalnych i sprzętu sportowego oraz słownictwo związane z uprawianiem sportu i z niezwykłymi sytuacjami w podróży i podczas wakacji. Zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>Present Perfect</i> oraz określenia czasu: <i>just, yet, already, for, since, how long</i> . Zna formy czasowników regularnych i nieregularnych w czasie <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i> . W większości poprawnie potrafi: - uzupełnić luki w zdaniach	Zna wszystkie poznane wyrazy i zwroty: nazwy sportów ekstremalnych i sprzętu sportowego oraz słownictwo związane z uprawianiem sportu i z niezwykłymi sytuacjami w podróży i podczas wakacji. Zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>Present Perfect</i> oraz określenia czasu: <i>just, yet, already, for, since, how long</i> . Zna formy czasowników regularnych i nieregularnych w czasie <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i> . Potrafi poprawnie: - uzupełnić luki w zdaniach

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
	<p>- uzupełnić luki w zdaniach właściwymi formami podanych czasowników i określeniem czasu <i>just</i> (na podstawie ilustracji),</p> <p>- utworzyć zdania w czasie <i>Present Perfect</i> z użyciem podanych wyrażen i <i>just</i> oraz <i>already</i> i <i>yet</i>,</p> <p>- dobrać zakończenia zdań do ich początków i uzupełnić luki określeniami <i>for</i> lub <i>since</i>,</p> <p>- uzupełnić luki w minidialogach właściwymi formami podanych czasowników.</p> <p>Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi:</p> <p>- odgrywać z kolegą/koleżanką uzupełnione minidialogi,</p> <p>- odgrywać własne dialogi (uzyskiwanie i udzielanie informacji).</p>	<p>- uzupełnić luki w zdaniach właściwymi formami podanych czasowników i określeniem czasu <i>just</i> (na podstawie ilustracji),</p> <p>- utworzyć zdania w czasie <i>Present Perfect</i> z użyciem podanych wyrażen i <i>just</i> oraz <i>already</i> i <i>yet</i>,</p> <p>- dobrać zakończenia zdań do ich początków i uzupełnić luki określeniami <i>for</i> lub <i>since</i>,</p> <p>- uzupełnić luki w minidialogach właściwymi formami podanych czasowników.</p> <p>Z pomocą nauczyciela w większości potrafi:</p> <p>- odgrywać z kolegą/koleżanką uzupełnione minidialogi,</p> <p>- odgrywać własne dialogi (uzyskiwanie i udzielanie informacji).</p>	<p>właściwymi formami podanych czasowników i określeniem czasu <i>just</i> (na podstawie ilustracji),</p> <p>- utworzyć zdania w czasie <i>Present Perfect</i> z użyciem podanych wyrażen i <i>just</i> oraz <i>already</i> i <i>yet</i>,</p> <p>- dobrać zakończenia zdań do ich początków i uzupełnić luki określeniami <i>for</i> lub <i>since</i>,</p> <p>- uzupełnić luki w minidialogach właściwymi formami podanych czasowników.</p> <p>W większości poprawnie potrafi:</p> <p>- odgrywać z kolegą/koleżanką uzupełnione minidialogi,</p> <p>- odgrywać własne dialogi (uzyskiwanie i udzielanie informacji).</p>	<p>właściwymi formami podanych czasowników i określeniem czasu <i>just</i> (na podstawie ilustracji),</p> <p>- utworzyć zdania w czasie <i>Present Perfect</i> z użyciem podanych wyrażen i określić czasu <i>just</i> oraz <i>already</i> i <i>yet</i>,</p> <p>- dobrać zakończenia zdań do ich początków i uzupełnić luki określeniami <i>for</i> lub <i>since</i>,</p> <p>- uzupełnić luki w minidialogach właściwymi formami podanych czasowników.</p> <p>Potrafi poprawnie:</p> <p>- odgrywać z kolegą/koleżanką uzupełnione minidialogi,</p> <p>- odgrywać własne dialogi (uzyskiwanie i udzielanie informacji).</p>
<p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.</p> <p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.</p>	<p>Rozumie w niewielkim stopniu teksty i nagrania (o surferce, która straciła rękę wskutek ataku rekina; o pasażerze, który próbował przewieźć samolotem egzotycznego węża; dialog o problemach podczas wakacji). Rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach (przewidywanie treści; odpowiedzi na pytania otwarte; zadania na wybór wielokrotny; dobieranie problemów do osób).</p>	<p>Rozumie ogólnie teksty i nagrania (o surferce, która straciła rękę wskutek ataku rekina; o pasażerze, który próbował przewieźć samolotem egzotycznego węża; dialog o problemach podczas wakacji). Rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach (przewidywanie treści; odpowiedzi na pytania otwarte; zadania na wybór wielokrotny; dobieranie problemów do osób).</p>	<p>Rozumie ogólnie teksty i nagrania (o surferce, która straciła rękę wskutek ataku rekina; o pasażerze, który próbował przewieźć samolotem egzotycznego węża; dialog o problemach podczas wakacji). Rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach (przewidywanie treści; odpowiedzi na pytania otwarte; zadania na wybór wielokrotny; dobieranie problemów do osób).</p>	<p>Rozumie szczegółowo teksty i nagrania (o surferce, która straciła rękę wskutek ataku rekina; o pasażerze, który próbował przewieźć samolotem egzotycznego węża; dialog o problemach podczas wakacji). Rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach (przewidywanie treści; odpowiedzi na pytania otwarte; zadania na wybór wielokrotny; dobieranie problemów do osób).</p>
<p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.</p> <p>VI. Uczeń reaguje ustnie w</p>	<p>Z pomocą nauczyciela potrafi w bardzo prosty sposób:</p> <p>- rozmawiać z kolegą/koleżanką o uprawianiu sportów (z</p>	<p>Częściowo poprawnie potrafi w prosty sposób:</p> <p>- rozmawiać z kolegą/koleżanką o uprawianiu sportów (z</p>	<p>Potrafi w większości poprawnie:</p> <p>- rozmawiać z kolegą/koleżanką o uprawianiu sportów (z wykorzystaniem podanych</p>	<p>Potrafi swobodnie i poprawnie:</p> <p>- rozmawiać z kolegą/koleżanką o uprawianiu sportów (z wykorzystaniem podanych</p>

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
typowych sytuacjach.	wykorzystaniem podanych przymiotników), - zaproponować koledze/koleżance wspólne uprawianie sportu, - w rozmowie z kolegą/koleżanką opowiedzieć o wozajach, - w rozmowie z kolegą/koleżanką zrelacjonować problemy podczas wakacji.	wykorzystaniem podanych przymiotników), - zaproponować koledze/koleżance wspólne uprawianie sportu, - w rozmowie z kolegą/koleżanką opowiedzieć o wozajach, - w rozmowie z kolegą/koleżanką zrelacjonować problemy podczas wakacji.	przymiotników), - zaproponować koledze/koleżance wspólne uprawianie sportu, - w rozmowie z kolegą/koleżanką opowiedzieć o wozajach, - w rozmowie z kolegą/koleżanką zrelacjonować problemy podczas wakacji.	przymiotników), - zaproponować koledze/koleżance wspólne uprawianie sportu, - w rozmowie z kolegą/koleżanką opowiedzieć o wozajach, - w rozmowie z kolegą/koleżanką zrelacjonować problemy podczas wakacji.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie.	Z pomocą nauczyciela potrafi w bardzo prosty sposób: - odpowiedzieć na pytania do tekstu <i>Shark Attack</i> i wyrazić swoją opinię w odniesieniu do tekstu i jego bohaterki. Z pomocą nauczyciela stara się przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania w czasie <i>Present Perfect</i> .	Częściowo poprawnie potrafi w prosty sposób: - odpowiedzieć na pytania do tekstu <i>Shark Attack</i> i wyrazić swoją opinię w odniesieniu do tekstu i jego bohaterki. Z pomocą nauczyciela w większości potrafi przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania czasie <i>Present Perfect</i> .	Potrafi w większości poprawnie: - odpowiedzieć na pytania do tekstu <i>Shark Attack</i> i wyrazić swoją opinię w odniesieniu do tekstu i jego bohaterki. W większości poprawnie potrafi przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania czasie <i>Present Perfect</i> .	Potrafi swobodnie i poprawnie: - odpowiedzieć na pytania do tekstu <i>Shark Attack</i> i wyrazić swoją opinię w odniesieniu do tekstu i jego bohaterki. Potrafi poprawnie przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania czasie <i>Present Perfect</i> .
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.	Z pomocą nauczyciela potrafi napisać: - krótkie streszczenie tekstu <i>Shark Attack</i> , - wpis na blogu: <i>The most exciting experience I have ever had</i> . Z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki w zdaniach informacjami o sobie (<i>My best & worst holiday</i>).	Częściowo poprawnie potrafi napisać: - streszczenie tekstu <i>Shark Attack</i> , - wpis na blogu: <i>The most exciting experience I have ever had</i> . Częściowo poprawnie potrafi uzupełnić luki w zdaniach informacjami o sobie (<i>My best & worst holiday</i>).	W większości poprawnie potrafi napisać: - streszczenie tekstu <i>Shark Attack</i> , - wpis na blogu: <i>The most exciting experience I have ever had</i> . W większości poprawnie potrafi uzupełnić luki w zdaniach informacjami o sobie (<i>My best & worst holiday</i>).	Potrafi samodzielnie i bezbłędnie napisać: - streszczenie tekstu <i>Shark Attack</i> , - wpis na blogu: <i>The most exciting experience I have ever had</i> . Potrafi samodzielnie i bezbłędnie uzupełnić luki w zdaniach informacjami o sobie (<i>My best & worst holiday</i>).
UNITS 3d – 3g: I. Znajomość środków językowych.	Zna wybrane: - zwroty używane w celu zapraszania, przyjmowania lub odrzucania propozycji/ zaproszeń, - słownictwo opisujące wyścig karaluchów i paradę jamników, - słownictwo dotyczące	Zna część: - zwrotów używanych w celu zapraszania, przyjmowania lub odrzucania propozycji/ zaproszeń, - słownictwa opisującego wyścig karaluchów i paradę jamników, - słownictwa dotyczącego	Zna większość: - zwrotów używanych w celu zapraszania, przyjmowania lub odrzucania propozycji/ zaproszeń, - słownictwa opisującego wyścig karaluchów i paradę jamników, - słownictwa dotyczącego	Zna i poprawnie stosuje: - zwroty używane w celu zapraszania, przyjmowania lub odrzucania propozycji/ zaproszeń, - słownictwo opisujące wyścig karaluchów i paradę jamników, - słownictwo dotyczące

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
	składników odżywczych i kategorii produktów spożywczych.	składników odżywczych i kategorii produktów spożywczych.	składników odżywczych i kategorii produktów spożywczych.	składników odżywczych i kategorii produktów spożywczych.
<p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.</p> <p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.</p> <p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.</p> <p>VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.</p>	<p>W niewielkim stopniu rozumie dialog (rozmowa nt. planowanej wyprawy na żagle), wpisy na blogu nt. wyścigu karaluchów i parady jamników, tekst o diecie sportowców oraz piosenkę o pięknie i zróżnicowaniu świata. Rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach (przewidywanie treści rozmowy; odpowiedzi na pytania otwarte; wyszukiwanie zdań o znaczeniu podobnym do podanego; uzupełnianie luk w zdaniach; zadanie typu P/F/brak info).</p> <p>Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi odegrać z kolegą/koleżanką dialog (zapraszanie/proponowanie wspólnego wyjazdu na weekend na kajaki).</p> <p>Częściowo poprawnie potrafi nazwać jedzenie i napoje na ilustracji oraz z pomocą nauczyciela krótko wypowiedzieć się nt. najczęściej spożywanych potraw i napojów.</p> <p>W zadaniu na wymowę z pomocą nauczyciela wskazuje właściwe dźwięki.</p>	<p>Rozumie ogólnie dialog (rozmowa nt. planowanej wyprawy na żagle), teksty o wyścigu karaluchów i parady jamników, tekst o diecie sportowców oraz piosenkę o pięknie i zróżnicowaniu świata. Rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach (przewidywanie treści rozmowy; odpowiedzi na pytania otwarte; wyszukiwanie zdań o znaczeniu podobnym do podanego; uzupełnianie luk w zdaniach; zadanie typu P/F/brak info).</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie odegrać z kolegą/ koleżanką dialog (zapraszanie/proponowanie wspólnego wyjazdu na weekend na kajaki).</p> <p>W większości poprawnie potrafi nazwać jedzenie i napoje na ilustracji oraz częściowo poprawnie wypowiedzieć się nt. najczęściej spożywanych potraw i napojów.</p> <p>W zadaniu na wymowę z pomocą nauczyciela wskazuje właściwe dźwięki.</p>	<p>Rozumie ogólnie dialog (rozmowa nt. planowanej wyprawy na żagle), teksty o wyścigu karaluchów i parady jamników, tekst o diecie sportowców oraz piosenkę o pięknie i zróżnicowaniu świata. Rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach (przewidywanie treści rozmowy; odpowiedzi na pytania otwarte; wyszukiwanie zdań o znaczeniu podobnym do podanego; uzupełnianie luk w zdaniach; zadanie typu P/F/brak info).</p> <p>W większości poprawnie potrafi odegrać z kolegą/koleżanką dialog (zapraszanie/proponowanie wspólnego wyjazdu na weekend na kajaki).</p> <p>Potrafi poprawnie nazwać jedzenie i napoje na ilustracji oraz w większości poprawnie wypowiedzieć się nt. najczęściej spożywanych potraw i napojów.</p> <p>W zadaniu na wymowę w większości poprawnie wskazuje właściwe dźwięki.</p>	<p>Rozumie szczegółowo dialog (rozmowa nt. planowanej wyprawy na żagle), teksty o wyścigu karaluchów i parady jamników, tekst o diecie sportowców oraz piosenkę o pięknie i zróżnicowaniu świata. Rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach (przewidywanie treści rozmowy; odpowiedzi na pytania otwarte; wyszukiwanie zdań o znaczeniu podobnym do podanego; uzupełnianie luk w zdaniach; zadanie typu P/F/brak info).</p> <p>Potrafi swobodnie i poprawnie odegrać z kolegą/koleżanką dialog (zapraszanie/proponowanie wspólnego wyjazdu na weekend na kajaki).</p> <p>Potrafi poprawnie nazwać jedzenie i napoje na ilustracji oraz wypowiedzieć się nt. najczęściej spożywanych potraw i napojów.</p> <p>W zadaniu na wymowę poprawnie wskazuje właściwe dźwięki.</p>
VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie.	Z pomocą nauczyciela stara się przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania z dialogu.	Z pomocą nauczyciela w większości potrafi przetłumaczyć na język polski przykładowe	W większości poprawnie potrafi przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania z dialogu.	Potrafi poprawnie przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania z dialogu.

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
	<p>Z pomocą nauczyciela potrafi krótko powiedzieć, w którym niezwykłym wydarzeniu chciałby wziąć udział (wyścig karaluchów lub parada jamników) i dlaczego.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi dokończyć zdanie dot. piosenki: <i>Our world is wonderful because...</i></p>	<p>zdania z dialogu.</p> <p>Potrafi częściowo poprawnie wypowiedzieć się nt. niezwykłego wydarzenia, w którym chciałby wziąć udział (wyścig karaluchów lub parada jamników) i swoją opinię krótko uzasadnić.</p> <p>Potrafi częściowo poprawnie wyrazić opinię (dokończyć zdanie) dot. piosenki: <i>Our world is wonderful because ...</i></p>	<p>Potrafi w większości poprawnie wypowiedzieć się nt. niezwykłego wydarzenia, w którym chciałby wziąć udział (wyścig karaluchów lub parada jamników) i swoją opinię uzasadnić.</p> <p>Potrafi w większości poprawnie wyrazić opinię (dokończyć zdanie) dot. piosenki: <i>Our world is wonderful because ...</i></p>	<p>Potrafi wypowiedzieć się nt. niezwykłego wydarzenia, w którym chciałby wziąć udział (wyścig karaluchów lub parada jamników) i swoją opinię uzasadnić.</p> <p>Potrafi samodzielnie i poprawnie wyrazić opinię (dokończyć zdanie) dot. piosenki: <i>Our world is wonderful because ...</i></p>
<p>V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.</p> <p>VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego.</p> <p>VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie.</p>	<p>Potrafi z pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> - napisać 2–3 zdania nt. niezwykłego wydarzenia oraz przedstawić te informacje na forum klasy, - zebrać i krótko zaprezentować na forum klasy informacje nt. uprawiania sportów i stosowania diety. 	<p>Potrafi częściowo poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - napisać krótki akapit nt. niezwykłego wydarzenia oraz przedstawić te informacje na forum klasy, - zebrać i zaprezentować na forum klasy informacje nt. uprawiania sportów i stosowania diety. 	<p>Potrafi w większości poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - napisać krótki akapit nt. niezwykłego wydarzenia oraz przedstawić te informacje na forum klasy, - zebrać i zaprezentować na forum klasy informacje nt. uprawiania sportów i stosowania diety. 	<p>Potrafi samodzielnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - napisać krótki akapit nt. niezwykłego wydarzenia oraz przedstawić te informacje na forum klasy, - zebrać i zaprezentować na forum klasy informacje nt. uprawiania sportów i stosowania diety.
<p>X. Uczeń dokonuje samooceny.</p> <p>XI. Uczeń współdziała w grupie.</p> <p>XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w j. obcym.</p> <p>XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne i strategie kompensacyjne.</p>	<p>Sprawdza znaczenie nowego słownictwa (praca ze słownikiem).</p> <p>Znajduje w internecie informacje nt. właściwej diety związanej z uprawianiem sportu (technologie informacyjno-komunikacyjne).</p> <p>Przygotowuje prezentację nt. właściwej diety związanej z uprawianiem sportu.</p> <p>Wykonuje ćwiczenia w sekcji <i>Self-Check 3</i>.</p> <p>Powtarza słownictwo przez wykonanie zadań w sekcji <i>Vocabulary Bank 3</i>.</p>			

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych.	Z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć część pytań w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 3 i odpowiedzieć na część z nich. Z pomocą nauczyciela potrafi napisać 2–3 pytania kwizu dotyczącego informacji z Modułu 3.	W większości rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 3 i potrafi odpowiedzieć na znaczną część z nich. Potrafi częściowo poprawnie napisać kilka pytań kwizu dotyczącego informacji z Modułu 3.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 3 i potrafi odpowiedzieć na większość z nich. Potrafi w większości poprawnie napisać kwiz dotyczący informacji z Modułu 3.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 3 i potrafi odpowiedzieć na wszystkie z nich. Potrafi samodzielnie i poprawnie napisać kwiz dotyczący informacji z Modułu 3.
Module 4 – Planet Matters				
Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE.				
UNITS 4a – 4c: I. Znajomość środków językowych.	Zna kilka podstawowych wyrazów i zwrotów: nazwy problemów ekologicznych, słownictwo związane z problemami ekologicznymi, z ochroną środowiska oraz pogodą. Zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>Future Simple</i> (przewidywanie przyszłych zdarzeń i podejmowanie decyzji spontanicznych) oraz <i>be going to</i> (określanie najbliższej przyszłości, planów i zamierzeń). Częściowo zna różnice w użyciu i znaczeniu między czasem <i>Future Simple</i> i konstrukcją <i>be going to</i> . Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi: - uzupełnić luki w zdaniach/ minidialogach właściwymi formami podanych czasowników (czas <i>Future Simple</i> , konstrukcja	Zna połowę poznanych wyrazów i zwrotów: nazwy problemów ekologicznych, słownictwo związane z problemami ekologicznymi, z ochroną środowiska oraz pogodą. Zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>Future Simple</i> (przewidywanie przyszłych zdarzeń i podejmowanie decyzji spontanicznych) oraz <i>be going to</i> (określanie najbliższej przyszłości, planów i zamierzeń). W większości zna różnice w użyciu i znaczeniu między czasem <i>Future Simple</i> i konstrukcją <i>be going to</i> . Z pomocą nauczyciela w większości potrafi: - uzupełnić luki w zdaniach/ minidialogach właściwymi formami podanych czasowników (czas <i>Future Simple</i> , konstrukcja	Zna większość poznanych wyrazów i zwrotów: nazwy problemów ekologicznych, słownictwo związane z problemami ekologicznymi, z ochroną środowiska oraz pogodą. Zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>Future Simple</i> (przewidywanie przyszłych zdarzeń i podejmowanie decyzji spontanicznych) oraz <i>be going to</i> (określanie najbliższej przyszłości, planów i zamierzeń). Zna różnice w użyciu i znaczeniu między czasem <i>Future Simple</i> i konstrukcją <i>be going to</i> . W większości poprawnie potrafi: - uzupełnić luki w zdaniach/ minidialogach właściwymi formami podanych czasowników (czas <i>Future Simple</i> , konstrukcja <i>be going to</i>),	Zna wszystkie poznane wyrazy i zwroty: nazwy problemów ekologicznych, słownictwo związane z problemami ekologicznymi, z ochroną środowiska oraz pogodą. Zna zasady tworzenia i użycia czasu <i>Future Simple</i> (przewidywanie przyszłych zdarzeń i podejmowanie decyzji spontanicznych) oraz <i>be going to</i> (określanie najbliższej przyszłości, planów i zamierzeń). Zna różnice w użyciu i znaczeniu między czasem <i>Future Simple</i> i konstrukcją <i>be going to</i> . Potrafi poprawnie: - uzupełnić luki w zdaniach/ minidialogach właściwymi formami podanych czasowników (czas <i>Future Simple</i> , konstrukcja <i>be going to</i>),

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
	<p><i>be going to</i>), - ułożyć pytania z podanych elementów leksykalnych i udzielić na nie odpowiedzi, - napisać zdania wyrażające plany na najbliższą i dalszą przyszłość oraz w parach udzielić i uzyskać informacje na ten temat, - napisać zdania wyrażające przewidywania, co zrobią osoby na ilustracjach.</p> <p>Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi: - zagrać w grę <i>In The Future!</i> (w grupach), polegającą na zapisaniu, co będzie robić za 15 lat oraz odgadywaniu, kto jest autorem przewidywań, - zaoferować pomoc koledze/koleżance przed jego/jej wyjazdem na wakacje.</p>	<p><i>be going to</i>), - ułożyć pytania z podanych elementów leksykalnych i udzielić na nie odpowiedzi, - napisać zdania wyrażające plany na najbliższą i dalszą przyszłość oraz w parach udzielić i uzyskać informacje na ten temat, - napisać zdania wyrażające przewidywania, co zrobią osoby na ilustracjach.</p> <p>Z pomocą nauczyciela w większości potrafi: - zagrać w grę <i>In The Future!</i> (w grupach), polegającą na zapisaniu, co będzie robić za 15 lat oraz odgadywaniu, kto jest autorem przewidywań, - zaoferować pomoc koledze/koleżance przed jego/jej wyjazdem na wakacje.</p>	<p>- ułożyć pytania z podanych elementów leksykalnych i udzielić na nie odpowiedzi, - napisać zdania wyrażające plany na najbliższą i dalszą przyszłość oraz w parach udzielić i uzyskać informacje na ten temat, - napisać zdania wyrażające przewidywania, co zrobią osoby na ilustracjach.</p> <p>W większości poprawnie potrafi: - zagrać w grę <i>In The Future!</i> (w grupach), polegającą na zapisaniu, co będzie robić za 15 lat oraz odgadywaniu, kto jest autorem przewidywań, - zaoferować pomoc koledze/koleżance przed jego/jej wyjazdem na wakacje.</p>	<p>- ułożyć pytania z podanych elementów leksykalnych i udzielić na nie odpowiedzi, - napisać zdania wyrażające plany na najbliższą i dalszą przyszłość oraz w parach udzielić i uzyskać informacje na ten temat, - napisać zdania wyrażające przewidywania, co zrobią osoby na ilustracjach.</p> <p>Potrafi poprawnie: - zagrać w grę <i>In The Future!</i> (w grupach), polegającą na zapisaniu, co będzie robić za 15 lat oraz odgadywaniu, kto jest autorem przewidywań, - zaoferować pomoc koledze/koleżance przed jego/jej wyjazdem na wakacje.</p>
<p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.</p>	<p>W niewielkim stopniu rozumie trzy wypowiedzi i określa, jakich problemów ekologicznych one dotyczą.</p> <p>Rozumie w niewielkim stopniu teksty i nagrania (o dwóch słynnych zabytkach pod ochroną; o nietypowych zjawiskach atmosferycznych; 5 krótkich dialogów). Rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach (przewidywanie treści i układanie pytań; odpowiedzi na pytania otwarte; dobieranie zakończeń zdań do ich początków; zadanie na wybór</p>	<p>Rozumie trzy wypowiedzi i częściowo potrafi określić, jakich problemów ekologicznych one dotyczą.</p> <p>Rozumie ogólnie teksty i nagrania (o dwóch słynnych zabytkach pod ochroną; o nietypowych zjawiskach atmosferycznych; 5 krótkich dialogów). Rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach (przewidywanie treści i układanie pytań; odpowiedzi na pytania otwarte; dobieranie zakończeń zdań do ich początków; zadanie na wybór wielokrotny).</p>	<p>Rozumie trzy wypowiedzi i potrafi określić, jakich problemów ekologicznych one dotyczą.</p> <p>Rozumie ogólnie teksty i nagrania (o dwóch słynnych zabytkach pod ochroną; o nietypowych zjawiskach atmosferycznych; 5 krótkich dialogów). Rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach (przewidywanie treści i układanie pytań; odpowiedzi na pytania otwarte; dobieranie zakończeń zdań do ich początków; zadanie na wybór wielokrotny).</p>	<p>Rozumie trzy wypowiedzi i potrafi określić, jakich problemów ekologicznych one dotyczą.</p> <p>Rozumie szczegółowo teksty i nagrania (o dwóch słynnych zabytkach pod ochroną; o nietypowych zjawiskach atmosferycznych; 5 krótkich dialogów). Rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach (przewidywanie treści i układanie pytań; odpowiedzi na pytania otwarte; dobieranie zakończeń zdań do ich początków; zadanie na wybór</p>

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
	wielokrotny). Potrafi częściowo poprawnie dobrać definicje do problemów ekologicznych (na podstawie ilustracji).	Potrafi w znacznej części poprawnie dobrać definicje do problemów ekologicznych (na podstawie ilustracji).	Potrafi poprawnie dobrać definicje do problemów ekologicznych (na podstawie ilustracji).	wielokrotny). Potrafi poprawnie dobrać definicje do problemów ekologicznych (na podstawie ilustracji).
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	Z pomocą nauczyciela potrafi w bardzo prosty sposób: - powiedzieć 2–3 zdania o polskich zabytkach/miejscach zagrożonych z powodu zanieczyszczeń, - przedstawić (jako przemowa w TV) wybrany problem związany z ochroną Stonehenge i poprosić o pomoc, - udzielić informacji o ulubionej porze roku i swoje zdanie krótko uzasadnić (np. <i>I love the rain. It calms me down a lot!</i>).	Częściowo poprawnie potrafi w prosty sposób: - dyskutować w grupach o polskich zabytkach/miejscach zagrożonych z powodu zanieczyszczeń, - przedstawić (jako przemowa w TV) problemy związane z ochroną Stonehenge i poprosić o pomoc, - udzielić informacji o ulubionej porze roku i swoje zdanie uzasadnić (np. <i>I love the rain. It calms me down a lot!</i>).	Potrafi w większości poprawnie: - dyskutować w grupach o polskich zabytkach/miejscach zagrożonych z powodu zanieczyszczeń, - przedstawić (jako przemowa w TV) problemy związane z ochroną Stonehenge i poprosić o pomoc, - udzielić informacji o ulubionej porze roku i swoje zdanie uzasadnić (np. <i>I love the rain. It calms me down a lot!</i>).	Potrafi swobodnie i poprawnie: - dyskutować w grupach o polskich zabytkach/miejscach zagrożonych z powodu zanieczyszczeń, - przedstawić (jako przemowa w TV) problemy związane z ochroną Stonehenge i poprosić o pomoc, - udzielić informacji o ulubionej porze roku i swoje zdanie uzasadnić (np. <i>I love the rain. It calms me down a lot!</i>).
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie.	Z pomocą nauczyciela potrafi w bardzo prosty sposób: - powiedzieć, które trzy informacje z tekstu <i>Weird Phenomena</i> wywarły na nim wrażenie, - pracując w grupach, wybrać jedno z dziwnych zjawisk, zebrać więcej informacji i zaprezentować je na forum klasy. Z pomocą nauczyciela stara się przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania w czasie <i>Future Simple</i> i z konstrukcją <i>be going to</i> .	Częściowo poprawnie potrafi w prosty sposób: - wypowiedzieć się nt. trzech informacji z tekstu <i>Weird Phenomena</i> , które wywarły na nim wrażenie, - pracując w grupach, wybrać jedno z dziwnych zjawisk, zebrać więcej informacji i zaprezentować je na forum klasy. Z pomocą nauczyciela w większości potrafi przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania w czasie <i>Future Simple</i> i z konstrukcją <i>be going to</i> .	Potrafi w większości poprawnie: - wypowiedzieć się nt. trzech informacji z tekstu <i>Weird Phenomena</i> , które wywarły na nim wrażenie, - pracując w grupach, wybrać jedno z dziwnych zjawisk, zebrać więcej informacji i zaprezentować je na forum klasy. W większości poprawnie potrafi przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania w czasie <i>Future Simple</i> i z konstrukcją <i>be going to</i> .	Potrafi swobodnie i poprawnie: - wypowiedzieć się nt. trzech informacji z tekstu <i>Weird Phenomena</i> , które wywarły na nim wrażenie, - pracując w grupach, wybrać jedno z dziwnych zjawisk, zebrać więcej informacji i zaprezentować je na forum klasy. Potrafi poprawnie przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania w czasie <i>Future Simple</i> i z konstrukcją <i>be going to</i> .

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.	Z pomocą nauczyciela potrafi napisać: - krótki tekst (60–80 wyrazów) nt. zabytku pod ochroną, a następnie zaprezentować te informacje na forum klasy, - krótkie opowiadanie zaczynające się od zdania: <i>Last week I saw something really strange!</i>	Częściowo poprawnie potrafi napisać: - krótki tekst (60–80 wyrazów) nt. zabytku pod ochroną, a następnie zaprezentować te informacje na forum klasy, - krótkie opowiadanie zaczynające się od zdania: <i>Last week I saw something really strange!</i>	W większości poprawnie potrafi napisać: - krótki tekst (60–80 wyrazów) nt. zabytku pod ochroną, a następnie zaprezentować te informacje na forum klasy, - krótkie opowiadanie zaczynające się od zdania: <i>Last week I saw something really strange!</i>	Potrafi samodzielnie i bezbłędnie napisać: - krótki tekst (60–80 wyrazów) nt. zabytku pod ochroną, a następnie zaprezentować te informacje na forum klasy, - krótkie opowiadanie zaczynające się od zdania: <i>Last week I saw something really strange!</i>
UNITS 4d – 4g: I. Znajomość środków językowych.	Zna wybrane: - zwroty używane w celu proponowania, przyjmowania i odrzucania propozycji, - słownictwo związane z ochroną zagrożonych gatunków, - słownictwo związane z warstwą ozonową.	Zna część: - zwrotów używanych w celu proponowania, przyjmowania i odrzucania propozycji, - słownictwa związanego z ochroną zagrożonych gatunków, - słownictwa związanego z warstwą ozonową.	Zna większość: - zwrotów używanych w celu proponowania, przyjmowania i odrzucania propozycji, - słownictwa związanego z ochroną zagrożonych gatunków, - słownictwo związanego z warstwą ozonową.	Zna i poprawnie stosuje: - zwroty używane w celu proponowania, przyjmowania i odrzucania propozycji, - słownictwo związane z ochroną zagrożonych gatunków, - słownictwo związane z warstwą ozonową.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	W niewielkim stopniu rozumie dialog (rozmowa nt. umawiania się na wspólne uczestnictwo w budowie szklarni), teksty o dwóch zagrożonych gatunkach zwierząt, tekst o warstwie ozonowej oraz piosenkę o wspólnym wysiłku koniecznym do ratowania planety. Rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach (dobieranie zdań do plakatów; wyszukiwanie zdań o znaczeniu podobnym do podanego; przewidywanie odpowiedzi na pytanie otwarte; dobieranie zakończeń zdań do ich początków; odpowiedź na pytanie otwarte; przewidywanie treści tekstu i układanie pytań; uzupełnianie luk otwartych w tekście).	Rozumie ogólnie dialog (rozmowa nt. umawiania się na wspólne uczestnictwo w budowie szklarni), teksty o dwóch zagrożonych gatunkach zwierząt, tekst o warstwie ozonowej oraz piosenkę o wspólnym wysiłku koniecznym do ratowania planety. Rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach (dobieranie zdań do plakatów; wyszukiwanie zdań o znaczeniu podobnym do podanego; przewidywanie odpowiedzi na pytanie otwarte; dobieranie zakończeń zdań do ich początków; odpowiedź na pytanie otwarte; przewidywanie treści tekstu i układanie pytań; uzupełnianie luk otwartych w tekście).	Rozumie ogólnie dialog (rozmowa nt. umawiania się na wspólne uczestnictwo w budowie szklarni), teksty o dwóch zagrożonych gatunkach zwierząt, tekst o warstwie ozonowej oraz piosenkę o wspólnym wysiłku koniecznym do ratowania planety. Rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach (dobieranie zdań do plakatów; wyszukiwanie zdań o znaczeniu podobnym do podanego; przewidywanie odpowiedzi na pytanie otwarte; dobieranie zakończeń zdań do ich początków; odpowiedź na pytanie otwarte; przewidywanie treści tekstu i układanie pytań; uzupełnianie luk otwartych w tekście).	Rozumie szczegółowo dialog (rozmowa nt. umawiania się na wspólne uczestnictwo w budowie szklarni), teksty o dwóch zagrożonych gatunkach zwierząt, tekst o warstwie ozonowej oraz piosenkę o wspólnym wysiłku koniecznym do ratowania planety. Rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach (dobieranie zdań do plakatów; wyszukiwanie zdań o znaczeniu podobnym do podanego; przewidywanie odpowiedzi na pytanie otwarte; dobieranie zakończeń zdań do ich początków; odpowiedź na pytanie otwarte; przewidywanie treści tekstu i układanie pytań; uzupełnianie luk otwartych w tekście).

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
	Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi odegrać z kolegą/koleżanką dialog (proponowanie udziału w wydarzeniu na plakacie, przyjmowanie/odrzucając propozycji).	Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie odegrać z kolegą/ koleżanką dialog (proponowanie udziału w wydarzeniu na plakacie, przyjmowanie/odrzucając propozycji).	W większości poprawnie potrafi odegrać z kolegą/koleżanką dialog (proponowanie udziału w wydarzeniu na plakacie, przyjmowanie/odrzucając propozycji).	Potrafi swobodnie i poprawnie odegrać z kolegą/koleżanką dialog (proponowanie udziału w wydarzeniu na plakacie, przyjmowanie/odrzucając propozycji).
	W zadaniu na wymowę z pomocą nauczyciela wskazuje właściwe dźwięki.	W zadaniu na wymowę z pomocą nauczyciela wskazuje właściwe dźwięki.	W zadaniu na wymowę w większości poprawnie wskazuje właściwe dźwięki.	W zadaniu na wymowę poprawnie wskazuje właściwe dźwięki.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie. XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w j. obcym.	Z pomocą nauczyciela stara się przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania z dialogu. Potrafi zebrać informacje nt. zwierzęcia zagrożonego wyginięciem w Polsce i z pomocą nauczyciela napisać 2–3 zdania komentarza do wpisu na blogu (zgodnie z podanymi nagłówkami). Z pomocą nauczyciela potrafi 2–3 zdaniach odpowiedzieć na pytanie: <i>What can we do to save our planet?</i> (w ciągu 3 minut).	Z pomocą nauczyciela w większości potrafi przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania z dialogu. Potrafi zebrać informacje nt. zwierzęcia zagrożonego wyginięciem w Polsce i częściowo poprawnie napisać komentarz do wpisu na blogu (zgodnie z podanymi nagłówkami). Potrafi zebrać informacje nt. zmian klimatu i częściowo poprawnie zaprezentować je na forum klasy. Potrafi częściowo poprawnie w kilku prostych zdaniach odpowiedzieć na pytanie: <i>What can we do to save our planet?</i> (w ciągu 3 minut) oraz przedstawić swoją opinię na forum klasy.	W większości poprawnie potrafi przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania z dialogu. Potrafi zebrać informacje nt. zwierzęcia zagrożonego wyginięciem w Polsce i w większości poprawnie napisać komentarz do wpisu na blogu (zgodnie z podanymi nagłówkami). Potrafi zebrać informacje nt. zmian klimatu i w większości poprawnie zaprezentować je na forum klasy. Potrafi w większości poprawnie w kilku zdaniach odpowiedzieć na pytanie: <i>What can we do to save our planet?</i> (w ciągu 3 minut) oraz przedstawić swoją opinię na forum klasy.	Potrafi poprawnie przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania z dialogu. Potrafi zebrać informacje nt. zwierzęcia zagrożonego wyginięciem w Polsce oraz samodzielnie i poprawnie napisać komentarz do wpisu na blogu (zgodnie z podanymi nagłówkami). Potrafi zebrać informacje nt. zmian klimatu oraz samodzielnie i poprawnie zaprezentować je na forum klasy. Potrafi samodzielnie i poprawnie w kilku zdaniach odpowiedzieć na pytanie: <i>What can we do to save our planet?</i> (w ciągu 3 minut) oraz przedstawić swoją opinię na forum klasy.

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
X. Uczeń dokonuje samooceny. XI. Uczeń współdziała w grupie. XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w j. obcym. XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne i strategie kompensacyjne.	<p>Sprawdza znaczenie nowego słownictwa (praca ze słownikiem).</p> <p>Znajduje w internecie informacje nt.: zabytku zagrożonego wskutek zanieczyszczenia środowiska, zagrożonego gatunku zwierząt występującego w Polsce i globalnego ocieplenia (technologie informacyjno-komunikacyjne).</p> <p>Przygotowuje wystąpienie telewizyjne nt. zagrożeń dla kręgu kamiennego w Stonehenge oraz prezentację nt. globalnego ocieplenia.</p> <p>Wykonuje ćwiczenia w sekcji <i>Self-Check 4</i>.</p> <p>Powtarza słownictwo przez wykonanie zadań w sekcji <i>Vocabulary Bank 4</i>.</p>			
I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych.	Z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć część pytań w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 4 i odpowiedzieć na część z nich. Z pomocą nauczyciela potrafi napisać 2–3 pytania kwizu dotyczącego informacji z Modułu 4.	W większości rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 4 i potrafi odpowiedzieć na znaczną część z nich. Potrafi częściowo poprawnie napisać kilka pytań kwizu dotyczącego informacji z Modułu 4.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 4 i potrafi odpowiedzieć na większość z nich. Potrafi w większości poprawnie napisać kwiz dotyczący informacji z Modułu 4.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 4 i potrafi odpowiedzieć na wszystkie z nich. Potrafi samodzielnie i poprawnie napisać kwiz dotyczący informacji z Modułu 4.
Module 5 – Safe and sound				
Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA.				
UNITS 5a – 5c: I. Znajomość środków językowych.	Zna kilka podstawowych wyrazów i zwrotów: słownictwo związane z przestępczością, przesądami i <i>survivalem</i> . Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi wykonać zadanie słowotwórcze (np. <i>rob – robbery – robber</i>). Częściowo zna zasady tworzenia i użycia trybu warunkowego typu 0 i 1. Z pomocą nauczyciela częściowo	Zna połowę poznanych wyrazów i zwrotów: słownictwo związane z przestępczością, przesądami i <i>survivalem</i> . Z pomocą nauczyciela w większości potrafi wykonać zadanie słowotwórcze (np. <i>rob – robbery – robber</i>). Częściowo zna zasady tworzenia i użycia trybu warunkowego typu 0 i 1. Z pomocą nauczyciela w	Zna większość poznanych wyrazów i zwrotów: słownictwo związane z przestępczością, przesądami i <i>survivalem</i> . W większości poprawnie potrafi wykonać zadanie słowotwórcze (np. <i>rob – robbery – robber</i>). W większości zna zasady tworzenia i użycia trybu warunkowego typu 0 i 1. W większości poprawnie potrafi:	Zna wszystkie poznane wyrazy i zwroty: słownictwo związane z przestępczością, przesądami i <i>survivalem</i> . Potrafi poprawnie wykonać zadanie słowotwórcze (np. <i>rob – robbery – robber</i>). Zna zasady tworzenia i użycia trybu warunkowego typu 0 i 1. Potrafi poprawnie:

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
	<p>poprawnie potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ułożyć zdania w trybie warunkowym typu 0 (na podstawie podanych elementów leksykalnych), - uzupełnić luki w zdaniach właściwymi formami podanych czasowników i dobrać ilustracje do zdań, - dobrać zakończenia zdań do ich początków (tryb warunkowy typu 1) i uzupełnić zdania właściwymi formami podanych czasowników, - dobrać ilustracje do podanych początków zdań i dopisać zakończenia zdań. <p>Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - podać 1–2 przykłady polskich przesądów (tryb warunkowy typu 1), - (w grupach) zadać pytania z podanych elementów leksykalnych i udzielić odpowiedzi (z użyciem tryby warunkowego typu 1). 	<p>większości potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ułożyć zdania w trybie warunkowym typu 0 (na podstawie podanych elementów leksykalnych), - uzupełnić luki w zdaniach właściwymi formami podanych czasowników i dobrać ilustracje do zdań, - dobrać zakończenia zdań do ich początków (tryb warunkowy typu 1) i uzupełnić zdania właściwymi formami podanych czasowników, - dobrać ilustracje do podanych początków zdań i dopisać zakończenia zdań. <p>Z pomocą nauczyciela w większości potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - podać 2–3 przykłady polskich przesądów (tryb warunkowy typu 1), - (w grupach) zadać pytania z podanych elementów leksykalnych i udzielić odpowiedzi (z użyciem tryby warunkowego typu 1). 	<ul style="list-style-type: none"> - ułożyć zdania w trybie warunkowym typu 0 (na podstawie podanych elementów leksykalnych), - uzupełnić luki w zdaniach właściwymi formami podanych czasowników i dobrać ilustracje do zdań, - dobrać zakończenia zdań do ich początków (tryb warunkowy typu 1) i uzupełnić zdania właściwymi formami podanych czasowników, - dobrać ilustracje do podanych początków zdań i dopisać zakończenia zdań. <p>W większości poprawnie potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opowiedzieć o polskich przesądach (tryb warunkowy typu 1), - (w grupach) zadać pytania z podanych elementów leksykalnych i udzielić odpowiedzi (z użyciem tryby warunkowego typu 1). 	<ul style="list-style-type: none"> - ułożyć zdania w trybie warunkowym typu 0 (na podstawie podanych elementów leksykalnych), - uzupełnić luki w zdaniach właściwymi formami podanych czasowników i dobrać ilustracje do zdań, - dobrać zakończenia zdań do ich początków (tryb warunkowy typu 1) i uzupełnić zdania właściwymi formami podanych czasowników, - dobrać ilustracje do podanych początków zdań i dopisać zakończenia zdań. <p>Potrafi poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opowiedzieć o polskich przesądach (tryb warunkowy typu 1), - (w grupach) zadać pytania z podanych elementów leksykalnych i udzielić odpowiedzi (z użyciem tryby warunkowego typu 1).
<p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.</p> <p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.</p>	<p>Rozumie w niewielkim stopniu teksty i nagrania (o dwóch przestępstwach; kwiz o bezpieczeństwie w dżungli; dialog nt. wypadku; rozmowę nt. safari). Rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach (przewidywanie treści i odpowiedzi na pytania otwarte; układanie ilustracji w porządku chronologicznym; rozwiązanie kwizu i wyrażenie opinii nt. jego</p>	<p>Rozumie ogólnie teksty i nagrania (o dwóch przestępstwach; kwiz o bezpieczeństwie w dżungli; dialog nt. wypadku; rozmowę nt. safari). Rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach (przewidywanie treści i odpowiedzi na pytania otwarte; układanie ilustracji w porządku chronologicznym; rozwiązanie kwizu i wyrażenie opinii nt. jego wyniku; wyszukiwanie informacji</p>	<p>Rozumie ogólnie teksty i nagrania (o dwóch przestępstwach; kwiz o bezpieczeństwie w dżungli; dialog nt. wypadku; rozmowę nt. safari). Rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach (przewidywanie treści i odpowiedzi na pytania otwarte; układanie ilustracji w porządku chronologicznym; rozwiązanie kwizu i wyrażenie opinii nt. jego wyniku; wyszukiwanie informacji</p>	<p>Rozumie szczegółowo teksty i nagrania (o dwóch przestępstwach; kwiz o bezpieczeństwie w dżungli; dialog nt. wypadku; rozmowę nt. safari). Rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach (przewidywanie treści i odpowiedzi na pytania otwarte; układanie ilustracji w porządku chronologicznym; rozwiązanie kwizu i wyrażenie opinii nt. jego</p>

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
	wyniku; wyszukiwanie informacji szczegółowych: zadanie na wybór wielokrotny).	szczególonych: zadanie na wybór wielokrotny).	szczególonych: zadanie na wybór wielokrotny).	wyniku; wyszukiwanie informacji szczegółowych: zadanie na wybór wielokrotny).
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	Z pomocą nauczyciela potrafi w bardzo prosty sposób: - opowiedzieć w kilku prostych zdaniach zabawną historię kryminalną, - (w parach) uzyskać i udzielić informacji dot. safari.	Częściowo poprawnie potrafi w prosty sposób: - opowiedzieć krótko zabawną historię kryminalną, - (w parach) uzyskać i udzielić informacji dot. safari.	Potrafi w większości poprawnie: - opowiedzieć zabawną historię kryminalną, - (w parach) uzyskać i udzielić informacji dot. safari.	Potrafi swobodnie i poprawnie: - opowiedzieć zabawną historię kryminalną, - (w parach) uzyskać i udzielić informacji dot. safari.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie.	Z pomocą nauczyciela potrafi w bardzo prosty sposób: - opisać 2–3 ilustracje przedstawiające wykroczenia i przestępstwa (z użyciem podanych wyrażen), - (w parach) powiedzieć, która z historii opisanych w tekście jest zabawniejsza i swoje zdanie bardzo krótko uzasadnić, - opisać w kilku prostych zdaniach wypadek, jaki przydarzył się Johnowi (na podstawie nagrania), - (w parach) w 2–3 prostych zdaniach udzielić rady (jako przewodnik) nt. tego, jak przetrwać w dżungli (na podstawie informacji z kwizu).	Częściowo poprawnie potrafi w prosty sposób: - opisać 3–4 ilustracje przedstawiające wykroczenia i przestępstwa (z użyciem podanych wyrażen), - (w parach) powiedzieć, która z historii opisanych w tekście jest zabawniejsza i swoje zdanie krótko uzasadnić, - opisać krótko wypadek, jaki przydarzył się Johnowi (na podstawie nagrania), - (w parach) udzielić rady (jako przewodnik) nt. tego, jak przetrwać w dżungli (na podstawie informacji z kwizu).	Potrafi w większości poprawnie: - opisać ilustracje przedstawiające wykroczenia i przestępstwa (z użyciem podanych wyrażen), - (w parach) powiedzieć, która z historii opisanych w tekście jest zabawniejsza i swoje zdanie uzasadnić, - opisać wypadek, jaki przydarzył się Johnowi (na podstawie nagrania), - (w parach) udzielić rady (jako przewodnik) nt. tego, jak przetrwać w dżungli (na podstawie informacji z kwizu).	Potrafi swobodnie i poprawnie: - opisać ilustracje przedstawiające wykroczenia i przestępstwa (z użyciem podanych wyrażen), - (w parach) powiedzieć, która z historii opisanych w tekście jest zabawniejsza i swoje zdanie uzasadnić, - opisać wypadek, jaki przydarzył się Johnowi (na podstawie nagrania), - (w parach) udzielić rady (jako przewodnik) nt. tego, jak przetrwać w dżungli (na podstawie informacji z kwizu).
	Z pomocą nauczyciela stara się przetłumaczyć na język polski wyrażenia zw. z wykroczeniami i przestępczością oraz przykładowe zdania w trybie warunkowym typu 0 i 1.	Z pomocą nauczyciela w większości potrafi przetłumaczyć na język polski wyrażenia zw. z wykroczeniami i przestępczością oraz przykładowe zdania w trybie warunkowym typu 0 i 1.	W większości poprawnie potrafi przetłumaczyć na język polski wyrażenia zw. z wykroczeniami i przestępczością oraz przykładowe zdania w trybie warunkowym typu 0 i 1.	Potrafi poprawnie przetłumaczyć na język polski wyrażenia zw. z wykroczeniami i przestępczością oraz przykładowe zdania w trybie warunkowym typu 0 i 1.
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.	Z pomocą nauczyciela potrafi napisać: - e-mail do kolegi/koleżanki z	Częściowo poprawnie potrafi napisać: - e-mail do kolegi/koleżanki z	W większości poprawnie potrafi napisać: - e-mail do kolegi/koleżanki z	Potrafi samodzielnie i bezbłędnie napisać: - e-mail do kolegi/koleżanki z

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego w typowych sytuacjach.	opisem wypadku, - e-mail nt. safari (na podstawie wcześniejszej rozmowy z kolegą/koleżanką).	opisem wypadku, - e-mail nt. safari (na podstawie wcześniejszej rozmowy z kolegą/koleżanką).	opisem wypadku, - e-mail nt. safari (na podstawie wcześniejszej rozmowy z kolegą/koleżanką).	opisem wypadku, - e-mail nt. safari (na podstawie wcześniejszej rozmowy z kolegą/koleżanką).
UNITS 5d – 5g: I. Znajomość środków językowych.	Zna wybrane: - zwroty używane do wyrażenia prośby o radę i do udzielenia rady, - słownictwo związane z organizacjami charytatywnymi, - słownictwo opisujące znęcanie się nad słabszymi w szkole.	Zna część: - zwrotów używanych do wyrażenia prośby o radę i do udzielenia rady, - słownictwa związanego z organizacjami charytatywnymi, - słownictwa opisującego znęcanie się nad słabszymi w szkole.	Zna większość: - zwrotów używanych do wyrażenia prośby o radę i do udzielenia rady, - słownictwa związanego z organizacjami charytatywnymi, - słownictwa opisującego znęcanie się nad słabszymi w szkole.	Zna i poprawnie stosuje: - zwroty używane do wyrażenia prośby o radę i do udzielenia rady, - słownictwo związane z organizacjami charytatywnymi, - słownictwo opisujące znęcanie się nad słabszymi w szkole.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	W niewielkim stopniu rozumie dialog (prośba o radę w sprawie zgubionego telefonu komórkowego i udzielenie rady), definicje słów <i>charity</i> i <i>bully</i> , tekst o organizacjach charytatywnych, wiersz o znęcaniu się nad słabszymi oraz piosenkę o przyjaźni. Rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach (odpowiedź na pytanie otwarte; wyszukiwanie zdań o znaczeniu podobnym do podanego; przewidywanie treści tekstu i odpowiedzi na pytania otwarte; dobieranie zdań do treści wiersza). Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi odegrać z kolegą/koleżanką dialog (wyrażenie prośby o radę w sprawie zgubionego telefonu komórkowego i udzielenie rady). W zadaniu na wymowę z pomocą	Rozumie ogólnie dialog (prośba o radę w sprawie zgubionego telefonu komórkowego i udzielenie rady), definicje słów <i>charity</i> i <i>bully</i> , tekst o organizacjach charytatywnych, wiersz o znęcaniu się nad słabszymi oraz piosenkę o przyjaźni. Rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach (odpowiedź na pytanie otwarte; wyszukiwanie zdań o znaczeniu podobnym do podanego; przewidywanie treści tekstu i odpowiedzi na pytania otwarte; dobieranie zdań do treści wiersza). Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie odegrać z kolegą/koleżanką dialog (wyrażenie prośby o radę w sprawie zgubionego telefonu komórkowego i udzielenie rady). W zadaniu na wymowę z pomocą	Rozumie ogólnie dialog (prośba o radę w sprawie zgubionego telefonu komórkowego i udzielenie rady), definicje słów <i>charity</i> i <i>bully</i> , tekst o organizacjach charytatywnych, wiersz o znęcaniu się nad słabszymi oraz piosenkę o przyjaźni. Rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach (odpowiedź na pytanie otwarte; wyszukiwanie zdań o znaczeniu podobnym do podanego; przewidywanie treści tekstu i odpowiedzi na pytania otwarte; dobieranie zdań do treści wiersza). W większości poprawnie potrafi odegrać z kolegą/koleżanką dialog (wyrażenie prośby o radę w sprawie zgubionego telefonu komórkowego i udzielenie rady). W zadaniu na wymowę w	Rozumie szczegółowo dialog (prośba o radę w sprawie zgubionego telefonu komórkowego i udzielenie rady), definicje słów <i>charity</i> i <i>bully</i> , tekst o organizacjach charytatywnych, wiersz o znęcaniu się nad słabszymi oraz piosenkę o przyjaźni. Rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach (odpowiedź na pytanie otwarte; wyszukiwanie zdań o znaczeniu podobnym do podanego; przewidywanie treści tekstu i odpowiedzi na pytania otwarte; dobieranie zdań do treści wiersza). Potrafi swobodnie i poprawnie odegrać z kolegą/koleżanką dialog (wyrażenie prośby o radę w sprawie zgubionego telefonu komórkowego i udzielenie rady). W zadaniu na wymowę

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
	nauczyciela wskazuje właściwe dźwięki.	nauczyciela wskazuje właściwe dźwięki.	większości poprawnie wskazuje właściwe dźwięki.	poprawnie wskazuje właściwe dźwięki.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie. XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w j. obcym.	<p>Z pomocą nauczyciela stara się przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania z dialogu.</p> <p>Z pomocą nauczyciela stara się krótko odpowiedzieć na pytanie, czym zajmują się organizacje charytatywne (na podstawie ich logotypów).</p> <p>Z pomocą nauczyciela stara się krótko odpowiedzieć na pytanie, dlaczego powinniśmy pomagać organizacjom charytatywnym.</p> <p>Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi przedstawić 1–2 rady dla ofiar zastraszania (np. <i>You should speak up</i>).</p> <p>Potrafi zebrać informacje nt. organizacji charytatywnych w Polsce i z pomocą nauczyciela napisać 2–3 zdania komentarza do wpisu na blogu.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela w większości potrafi przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania z dialogu.</p> <p>Potrafi częściowo poprawnie odpowiedzieć na pytanie, czym zajmują się organizacje charytatywne (na podstawie ich logotypów).</p> <p>Potrafi częściowo poprawnie odpowiedzieć na pytanie, dlaczego powinniśmy pomagać organizacjom charytatywnym.</p> <p>Z pomocą nauczyciela w większości potrafi przedstawić 2–3 rady dla ofiar zastraszania (np. <i>You should speak up</i>).</p> <p>Potrafi zebrać informacje nt. organizacji charytatywnych w Polsce i częściowo poprawnie napisać komentarz do wpisu na blogu.</p> <p>Potrafi zebrać informacje nt. znęcania się nad słabszymi i sposobów zapobiegania takiemu zachowaniu i częściowo poprawnie zaprezentować je na forum klasy.</p> <p>Potrafi częściowo poprawnie napisać 2–3 zdania jako odpowiedź na pytanie: <i>What</i></p>	<p>W większości poprawnie potrafi przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania z dialogu.</p> <p>Potrafi w większości poprawnie odpowiedzieć na pytanie, czym zajmują się organizacje charytatywne (na podstawie ich logotypów).</p> <p>Potrafi w większości poprawnie odpowiedzieć na pytanie, dlaczego powinniśmy pomagać organizacjom charytatywnym.</p> <p>W większości poprawnie potrafi przedstawić rady dla ofiar zastraszania (np. <i>You should speak up</i>).</p> <p>Potrafi zebrać informacje nt. organizacji charytatywnych w Polsce i w większości poprawnie napisać komentarz do wpisu na blogu.</p> <p>Potrafi zebrać informacje nt. znęcania się nad słabszymi i sposobów zapobiegania takiemu zachowaniu i w większości poprawnie zaprezentować je na forum klasy.</p> <p>Potrafi w większości poprawnie napisać 3 zdania jako odpowiedź na pytanie: <i>What qualities should</i></p>	<p>Potrafi poprawnie przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania z dialogu.</p> <p>Potrafi odpowiedzieć na pytanie, czym zajmują się organizacje charytatywne (na podstawie ich logotypów).</p> <p>Potrafi odpowiedzieć na pytanie, dlaczego powinniśmy pomagać organizacjom charytatywnym.</p> <p>Potrafi przedstawić rady dla ofiar zastraszania (np. <i>You should speak up</i>).</p> <p>Potrafi zebrać informacje nt. organizacji charytatywnych w Polsce oraz samodzielnie i poprawnie napisać komentarz do wpisu na blogu.</p> <p>Potrafi zebrać informacje nt. znęcania się nad słabszymi i sposobów zapobiegania takiemu zachowaniu oraz samodzielnie i poprawnie zaprezentować je na forum klasy.</p> <p>Potrafi samodzielnie i poprawnie napisać 3 zdania jako odpowiedź na pytanie: <i>What qualities should</i></p>

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
	<i>qualities should a good friend have?</i>	<i>qualities should a good friend have?</i>	<i>a good friend have?</i>	<i>a good friend have?</i>
X. Uczeń dokonuje samooceny. XI. Uczeń współdziała w grupie. XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w j. obcym. XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne i strategie kompensacyjne.	<p>Sprawdza znaczenie nowego słownictwa (praca ze słownikiem).</p> <p>Znajduje w internecie informacje nt.: przesądów w Polsce, organizacji charytatywnych w Polsce, znęcania się nad słabszymi i sposobów zapobiegania takiemu zachowaniu (technologie informacyjno-komunikacyjne).</p> <p>Przygotowuje prezentację nt. znęcania się nad słabszymi i sposobów zapobiegania takiemu zachowaniu.</p> <p>Wykonuje ćwiczenia w sekcji <i>Self-Check 5</i>.</p> <p>Powtarza słownictwo przez wykonanie zadań w sekcji <i>Vocabulary Bank 5</i>.</p>			
I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych.	Z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć część pytań w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 5 i odpowiedzieć na część z nich. Z pomocą nauczyciela potrafi napisać 2–3 pytania kwizu dotyczącego informacji z Modułu 5.	W większości rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 5 i potrafi odpowiedzieć na znaczną część z nich. Potrafi częściowo poprawnie napisać kilka pytań kwizu dotyczącego informacji z Modułu 5.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 5 i potrafi odpowiedzieć na większość z nich. Potrafi w większości poprawnie napisać kwiz dotyczący informacji z Modułu 5.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 5 i potrafi odpowiedzieć na wszystkie z nich. Potrafi samodzielnie i poprawnie napisać kwiz dotyczący informacji z Modułu 5.
Module 6 – Technology and Communication				
Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE.				
UNITS 6a – 6c: I. Znajomość środków językowych.	Zna kilka podstawowych wyrazów i zwrotów: słownictwo związane z nowymi technologiami i komunikowaniem się, z przestrzenią kosmiczną, ze sprzętem komputerowym i korzystaniem z niego oraz słownictwo związane ze sprzedażą i kupnem smartfona. Częściowo zna strukturę i zasady użycia mowy zależnej (zdania twierdzące i pytania). Częściowo zna zasady zamiany zaimków	Zna połowę poznanych wyrazów i zwrotów: słownictwo związane z nowymi technologiami i komunikowaniem się, z przestrzenią kosmiczną, ze sprzętem komputerowym i korzystaniem z niego oraz słownictwo związane ze sprzedażą i kupnem smartfona. Zna strukturę i zasady użycia mowy zależnej (zdania twierdzące i pytania). W większości zna zasady zamiany zaimków	Zna większość poznanych wyrazów i zwrotów: słownictwo związane z nowymi technologiami i komunikowaniem się, z przestrzenią kosmiczną, ze sprzętem komputerowym i korzystaniem z niego oraz słownictwo związane ze sprzedażą i kupnem smartfona. Zna strukturę i zasady użycia mowy zależnej (zdania twierdzące i pytania). Zna zasady zamiany zaimków osobowych i	Zna wszystkie poznane wyrazy i zwroty: słownictwo związane z nowymi technologiami i komunikowaniem się, z przestrzenią kosmiczną, ze sprzętem komputerowym i korzystaniem z niego oraz słownictwo związane ze sprzedażą i kupnem smartfona. Zna strukturę i zasady użycia mowy zależnej (zdania twierdzące i pytania). Zna zasady zamiany zaimków osobowych i

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
<p>osobowych i dzierżawczych oraz przymiotników dzierżawczych w mowie zależnej.</p> <p>W większości zna różnice w użyciu i znaczeniu między przymiotnikami z końcówkami <i>-ed/-ing</i> (np. <i>amused/amusing</i>).</p> <p>Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zamienić podane zdania w mowie niezależnej na zdania w mowie zależnej, - zamienić podane zdania w mowie zależnej na zdania w mowie niezależnej, - uzupełnić luki w dialogu zdaniami w mowie zależnej, - uzupełnić luki w krótkich dialogach odpowiednimi formami podanych wyrazów), - wybrać w podanych zdaniach właściwe przymiotniki (2 opcje). <p>Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zagrać w grę (w grupach 3-os.), polegającą na odgrywaniu dialogów (np. w sklepie), przy czym jeden z rozmówców niedosłyszy i trzeba mu powtarzać wypowiedzi innej osoby z zastosowaniem mowy zależnej. <p>W zadaniu na wymowę z pomocą nauczyciela wskazuje właściwe dźwięki.</p>	<p>osobowych i dzierżawczych oraz przymiotników dzierżawczych w mowie zależnej.</p> <p>Zna różnice w użyciu i znaczeniu między przymiotnikami z końcówkami <i>-ed/-ing</i> (np. <i>amused/amusing</i>).</p> <p>Z pomocą nauczyciela w większości potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zamienić podane zdania w mowie niezależnej na zdania w mowie zależnej, - zamienić podane zdania w mowie zależnej na zdania w mowie niezależnej, - uzupełnić luki w dialogu zdaniami w mowie zależnej, - uzupełnić luki w krótkich dialogach odpowiednimi formami podanych wyrazów), - wybrać w podanych zdaniach właściwe przymiotniki (2 opcje). <p>Z pomocą nauczyciela w większości potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zagrać w grę (w grupach 3-os.), polegającą na odgrywaniu dialogów (np. w sklepie), przy czym jeden z rozmówców niedosłyszy i trzeba mu powtarzać wypowiedzi innej osoby z zastosowaniem mowy zależnej. <p>W zadaniu na wymowę z pomocą nauczyciela wskazuje właściwe dźwięki.</p>	<p>dzierżawczych oraz przymiotników dzierżawczych w mowie zależnej.</p> <p>Zna różnice w użyciu i znaczeniu przymiotnikami z końcówkami <i>-ed/-ing</i> (np. <i>amused/amusing</i>).</p> <p>W większości poprawnie potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zamienić podane zdania w mowie niezależnej na zdania w mowie zależnej, - zamienić podane zdania w mowie zależnej na zdania w mowie niezależnej, - uzupełnić luki w dialogu zdaniami w mowie zależnej, - uzupełnić luki w krótkich dialogach odpowiednimi formami podanych wyrazów), - wybrać w podanych zdaniach właściwe przymiotniki (2 opcje). <p>W większości poprawnie potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zagrać w grę (w grupach 3-os.), polegającą na odgrywaniu dialogów (np. w sklepie), przy czym jeden z rozmówców niedosłyszy i trzeba mu powtarzać wypowiedzi innej osoby z zastosowaniem mowy zależnej. <p>W zadaniu na wymowę w większości poprawnie wskazuje właściwe dźwięki.</p>	<p>dzierżawczych oraz przymiotników dzierżawczych w mowie zależnej.</p> <p>Zna różnice w użyciu i znaczeniu przymiotnikami z końcówkami <i>-ed/-ing</i> (np. <i>amused/amusing</i>).</p> <p>Potrafi poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zamienić podane zdania w mowie niezależnej na zdania w mowie zależnej, - zamienić podane zdania w mowie zależnej na zdania w mowie niezależnej, - uzupełnić luki w dialogu zdaniami w mowie zależnej, - uzupełnić luki w krótkich dialogach odpowiednimi formami podanych wyrazów), - wybrać w podanych zdaniach właściwe przymiotniki (2 opcje). <p>Potrafi poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zagrać w grę (w grupach 3-os.), polegającą na odgrywaniu dialogów (np. w sklepie), przy czym jeden z rozmówców niedosłyszy i trzeba mu powtarzać wypowiedzi innej osoby z zastosowaniem mowy zależnej. <p>W zadaniu na wymowę poprawnie wskazuje właściwe dźwięki.</p>	

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.	Rozumie w niewielkim stopniu teksty i nagranie (o podboju kosmosu; 4 fakty dot. przestrzeni kosmicznej; ogłoszenie o sprzedaży laptopa; dialog nt. smartfonów). Rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach (przewidywanie treści; zadanie na wybór wielokrotny; uzupełnianie luk w zdaniach właściwymi formami podanych czasowników i dobieranie ilustracji do zdań; odpowiedzi na pytania otwarte; wyszukiwanie informacji szczegółowych).	Rozumie ogólnie teksty i nagrania (o podboju kosmosu; 4 fakty dot. przestrzeni kosmicznej; ogłoszenie o sprzedaży laptopa; dialog nt. smartfonów). Rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach (przewidywanie treści; zadanie na wybór wielokrotny; uzupełnianie luk w zdaniach właściwymi formami podanych czasowników i dobieranie ilustracji do zdań; odpowiedzi na pytania otwarte; wyszukiwanie informacji szczegółowych).	Rozumie ogólnie teksty i nagrania (o podboju kosmosu; 4 fakty dot. przestrzeni kosmicznej; ogłoszenie o sprzedaży laptopa; dialog nt. smartfonów). Rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach (przewidywanie treści; zadanie na wybór wielokrotny; uzupełnianie luk w zdaniach właściwymi formami podanych czasowników i dobieranie ilustracji do zdań; odpowiedzi na pytania otwarte; wyszukiwanie informacji szczegółowych).	Rozumie szczegółowo teksty i nagrania (o podboju kosmosu; 4 fakty dot. przestrzeni kosmicznej; ogłoszenie o sprzedaży laptopa; dialog nt. smartfonów). Rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach (przewidywanie treści; zadanie na wybór wielokrotny; uzupełnianie luk w zdaniach właściwymi formami podanych czasowników i dobieranie ilustracji do zdań; odpowiedzi na pytania otwarte; wyszukiwanie informacji szczegółowych).
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	Z pomocą nauczyciela potrafi w bardzo prosty sposób: - udzielić informacji nt. częstotliwości wykorzystywania nowych technologii do wykonywania różnych czynności (np. <i>I often use a tablet to play games.</i>), - opisać krótko postać na ilustracji do tekstu (odpowiedzieć na pytania), - przedstawić 2–3 symbolizujące Polskę przedmioty do umieszczenia w kapsule czasu, - opisać sposób wykorzystania przedmiotów na ilustracjach (np. <i>We use a keyboard to type.</i>), - (w parach) odegrać dialog nt. sprzedaży i kupna smartfona.	Częściowo poprawnie potrafi w prosty sposób: - udzielić informacji nt. częstotliwości wykorzystywania nowych technologii do wykonywania różnych czynności (np. <i>I often use a tablet to play games.</i>), - opisać postać na ilustracji do tekstu (odpowiedzieć na pytania), - przedstawić 3–4 symbolizujące Polskę przedmioty do umieszczenia w kapsule czasu, - opisać sposób wykorzystania przedmiotów na ilustracjach (np. <i>We use a keyboard to type.</i>), - (w parach) odegrać dialog nt. sprzedaży i kupna smartfona.	Potrafi w większości poprawnie: - udzielić informacji nt. częstotliwości wykorzystywania nowych technologii do wykonywania różnych czynności (np. <i>I often use a tablet to play games.</i>), - opisać postać na ilustracji do tekstu (odpowiedzieć na pytania), - przedstawić 5 symbolizujących Polskę przedmiotów do umieszczenia w kapsule czasu, - opisać sposób wykorzystania przedmiotów na ilustracjach (np. <i>We use a keyboard to type.</i>), - (w parach) odegrać dialog nt. sprzedaży i kupna smartfona.	Potrafi swobodnie i poprawnie: - udzielić informacji nt. częstotliwości wykorzystywania nowych technologii do wykonywania różnych czynności (np. <i>I often use a tablet to play games.</i>), - opisać postać na ilustracji do tekstu (odpowiedzieć na pytania), - przedstawić 5 symbolizujących Polskę przedmiotów do umieszczenia w kapsule czasu, - opisać sposób wykorzystania przedmiotów na ilustracjach (np. <i>We use a keyboard to type.</i>), - (w parach) odegrać dialog nt. sprzedaży i kupna smartfona.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub	Z pomocą nauczyciela potrafi w bardzo prosty sposób: - przekazać 1–2 informacje z tekstu <i>Greetings from Planet Earth</i> , które wywarły na uczniu	Częściowo poprawnie potrafi w prosty sposób: - przekazać 2–3 informacje z tekstu <i>Greetings from Planet Earth</i> , które wywarły na uczniu	Potrafi w większości poprawnie: - przekazać 4 informacje z tekstu <i>Greetings from Planet Earth</i> , które wywarły na uczniu wrażenie,	Potrafi swobodnie i poprawnie: - przekazać 4 informacje z tekstu <i>Greetings from Planet Earth</i> , które wywarły na uczniu wrażenie,

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
pisemnie.	wrażenie, - odpowiedzieć na pytanie, czy kupił(a)by laptop Andy'ego (na podstawie ogłoszenia) i swoje zdanie krótko uzasadnić. Z pomocą nauczyciela stara się przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania w mowie niezależnej i zależnej oraz zdania z przymiotnikami z końcówką <i>-ed/-ing</i> .	wrażenie, - odpowiedzieć na pytanie, czy kupił(a)by laptop Andy'ego (na podstawie ogłoszenia) i swoje zdanie uzasadnić. Z pomocą nauczyciela w większości potrafi przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania w mowie niezależnej i zależnej oraz zdania z przymiotnikami z końcówką <i>-ed/-ing</i> .	- odpowiedzieć na pytanie, czy kupił(a)by laptop Andy'ego (na podstawie ogłoszenia) i swoje zdanie uzasadnić. W większości poprawnie potrafi przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania w mowie niezależnej i zależnej oraz zdania z przymiotnikami z końcówką <i>-ed/-ing</i> .	- odpowiedzieć na pytanie, czy kupił(a)by laptop Andy'ego (na podstawie ogłoszenia) i swoje zdanie uzasadnić. Potrafi poprawnie przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania w mowie niezależnej i zależnej oraz zdania z przymiotnikami z końcówką <i>-ed/-ing</i> .
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.	Z pomocą nauczyciela potrafi napisać: - wymyślony krótki dialog z istotą pozaziemską, - pocztówkę z informacjami o ulubionym miejscu w Polsce do umieszczenia w kapsule czasu, - ogłoszenie (60–80 wyrazów) dot. sprzedaży smartfona.	Częściowo poprawnie potrafi napisać: - wymyślony dialog z istotą pozaziemską, - pocztówkę z informacjami o ulubionym miejscu w Polsce do umieszczenia w kapsule czasu, - ogłoszenie (60–80 wyrazów) dot. sprzedaży smartfona.	W większości poprawnie potrafi napisać: - wymyślony dialog z istotą pozaziemską, - pocztówkę z informacjami o ulubionym miejscu w Polsce do umieszczenia w kapsule czasu, - ogłoszenie (60–80 wyrazów) dot. sprzedaży smartfona.	Potrafi samodzielnie i bezbłędnie napisać: - wymyślony dialog z istotą pozaziemską, - pocztówkę z informacjami o ulubionym miejscu w Polsce do umieszczenia w kapsule czasu, - ogłoszenie (60–80 wyrazów) dot. sprzedaży smartfona.
UNITS 6d – 6g: I. Znajomość środków językowych.	Zna wybrane: - zwroty związane z instruowaniem, - słownictwo związane z językiem ciała w różnych krajach, - słownictwo związane z rewolucją przemysłową.	Zna część: - zwrotów związanych z instruowaniem, - słownictwa związanego z językiem ciała w różnych krajach, - słownictwa związanego z rewolucją przemysłową.	Zna większość: - zwrotów związanych z instruowaniem, - słownictwa związanego z językiem ciała w różnych krajach, - słownictwa związanego z rewolucją przemysłową.	Zna i poprawnie stosuje: - zwroty związane z instruowaniem, - słownictwo związane z językiem ciała w różnych krajach, - słownictwo związane z rewolucją przemysłową.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	W niewielkim stopniu rozumie dialog (rozmowa nt. aplikacji na smartfon), tekst o języku ciała, tekst o rewolucji przemysłowej oraz piosenkę o telefonie komórkowym. Rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach (odpowiedź na pytanie otwarte; wyszukiwanie zdań o znaczeniu podobnym do	Rozumie ogólnie dialog (rozmowa nt. aplikacji na smartfon), tekst o języku ciała, tekst o rewolucji przemysłowej oraz piosenkę o telefonie komórkowym. Rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach (odpowiedź na pytanie otwarte; wyszukiwanie zdań o znaczeniu podobnym do	Rozumie ogólnie dialog (rozmowa nt. aplikacji na smartfon), tekst o języku ciała, tekst o rewolucji przemysłowej oraz piosenkę o telefonie komórkowym. Rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach (odpowiedź na pytanie otwarte; wyszukiwanie zdań o znaczeniu podobnym do	Rozumie szczegółowo dialog (rozmowa nt. aplikacji na smartfon), tekst o języku ciała, tekst o rewolucji przemysłowej oraz piosenkę o telefonie komórkowym. Rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach (odpowiedź na pytanie otwarte; wyszukiwanie zdań o znaczeniu podobnym do

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
	<p>podanego; układanie zdań we właściwym porządku; przewidywanie treści tekstów; zadanie typu P/F/brak info; odpowiedź na pytanie otwarte; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami).</p> <p>Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi odegrać z kolegą/koleżanką dialog (udzielanie instrukcji dot. aplikacji na smartfon).</p>	<p>podanego; układanie zdań we właściwym porządku; przewidywanie treści tekstów; zadanie typu P/F/brak info; odpowiedź na pytanie otwarte; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami).</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie odegrać z kolegą/ koleżanką dialog (udzielanie instrukcji dot. aplikacji na smartfon).</p>	<p>podanego; układanie zdań we właściwym porządku; przewidywanie treści tekstów; zadanie typu P/F/brak info; odpowiedź na pytanie otwarte; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami).</p> <p>W większości poprawnie potrafi odegrać z kolegą/koleżanką dialog (udzielanie instrukcji dot. aplikacji na smartfon).</p>	<p>podanego; układanie zdań we właściwym porządku; przewidywanie treści tekstów; zadanie typu P/F/brak info; odpowiedź na pytanie otwarte; uzupełnianie luk w tekście podanymi wyrazami).</p> <p>Potrafi swobodnie i poprawnie odegrać z kolegą/koleżanką dialog (udzielanie instrukcji dot. aplikacji na smartfon).</p>
<p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.</p> <p>V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.</p> <p>VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie.</p> <p>XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w j. obcym.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela stara się przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania z dialogu oraz podane wyrazy/zwroty dot. języka ciała.</p> <p>Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi w trakcie 3 minut zapisać 1 informację z tekstu nt. języka ciała.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie podać kilka pozytywnych i negatywnych skutków rewolucji przemysłowej w Wielkiej Brytanii (na podstawie tekstu).</p> <p>Potrafi zebrać informacje nt. rewolucji przemysłowej w USA i z pomocą nauczyciela przedstawić 2–3 zdania na forum klasy.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi napisać 2–3 zdania nt. gestów, jakich turyści nie powinni</p>	<p>Z pomocą nauczyciela w większości potrafi przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania z dialogu oraz podane wyrazy/zwroty dot. języka ciała.</p> <p>Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi w trakcie 3 minut zapisać 2 informacje z tekstu nt. języka ciała.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi przedstawić kilka pozytywnych i negatywnych skutków rewolucji przemysłowej w Wielkiej Brytanii (na podstawie tekstu).</p> <p>Potrafi zebrać informacje nt. rewolucji przemysłowej w USA i częściowo poprawnie zaprezentować je na forum klasy.</p> <p>Potrafi częściowo poprawnie napisać kilka prostych zdań nt. gestów, jakich turyści nie powinni</p>	<p>W większości poprawnie potrafi przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania z dialogu oraz podane wyrazy/zwroty dot. języka ciała.</p> <p>Potrafi w trakcie 3 minut zapisać w większości poprawnie 3 informacje z tekstu nt. języka ciała.</p> <p>Potrafi w większości poprawnie przedstawić pozytywne i negatywne skutki rewolucji przemysłowej w Wielkiej Brytanii (na podstawie tekstu).</p> <p>Potrafi zebrać informacje nt. rewolucji przemysłowej w USA i w większości poprawnie zaprezentować je na forum klasy.</p> <p>Potrafi w większości poprawnie napisać krótki tekst nt. gestów, jakich turyści nie powinni</p>	<p>Potrafi poprawnie przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania z dialogu oraz podane wyrazy/zwroty dot. języka ciała.</p> <p>Potrafi w trakcie 3 minut zapisać 3 informacje z tekstu nt. języka ciała.</p> <p>Potrafi przedstawić pozytywne i negatywne skutki rewolucji przemysłowej w Wielkiej Brytanii (na podstawie tekstu).</p> <p>Potrafi zebrać informacje nt. rewolucji przemysłowej w USA i poprawnie zaprezentować je na forum klasy.</p> <p>Potrafi napisać krótki tekst nt. gestów, jakich turyści nie powinni używać, będąc w Polsce.</p>

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
	używać, będąc w Polsce.	używać, będąc w Polsce.	używać, będąc w Polsce.	
X. Uczeń dokonuje samooceny. XI. Uczeń współdziała w grupie. XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w j. obcym. XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne i strategie kompensacyjne.	<p style="text-align: center;">Sprawdza znaczenie nowego słownictwa (praca ze słownikiem). Znajduje w internecie informacje nt.: rewolucji przemysłowej w USA (technologie informacyjno-komunikacyjne). Przygotowuje prezentację nt. pięciu symbolizujących Polskę przedmiotów do umieszczenia w kapsule czasu. Wykonuje ćwiczenia w sekcji <i>Self-Check 6</i>. Powtarza słownictwo przez wykonanie zadań w sekcji <i>Vocabulary Bank 6</i>.</p>			
I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych.	<p>Z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć część pytań w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 6 i odpowiedzieć na część z nich.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi napisać 2–3 pytania kwizu dotyczącego informacji z Modułu 6.</p>	<p>W większości rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 6 i potrafi odpowiedzieć na znaczną część z nich.</p> <p>Potrafi częściowo poprawnie napisać kilka pytań kwizu dotyczącego informacji z Modułu 6.</p>	<p>Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 6 i potrafi odpowiedzieć na większość z nich.</p> <p>Potrafi w większości poprawnie napisać kwiz dotyczący informacji z Modułu 6.</p>	<p>Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 6 i potrafi odpowiedzieć na wszystkie z nich.</p> <p>Potrafi samodzielnie i poprawnie napisać kwiz dotyczący informacji z Modułu 6.</p>
Module 7 – Entertainment				
Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającą realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA, ZDROWIE, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE.				
UNITS 7a – 7c: I. Znajomość środków językowych.	<p>Zna kilka podstawowych wyrazów i zwrotów: nazwy programów telewizyjnych, słownictwo związane z opisem filmów, słownictwo służące do opisu swoich doświadczeń i wydarzeń z przeszłości, nazwy miejsc związanych z kulturą i sztuką, nazwy rodzajów muzyki i słownictwo związane z opisem wieczoru spędzonego poza domem.</p> <p>Częściowo zna różnice w użyciu czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Past</i></p>	<p>Zna połowę poznanych wyrazów i zwrotów: nazwy programów telewizyjnych, słownictwo związane z opisem filmów, słownictwo służące do opisu swoich doświadczeń i wydarzeń z przeszłości, nazwy miejsc związanych z kulturą i sztuką, nazwy rodzajów muzyki i słownictwo związane z opisem wieczoru spędzonego poza domem.</p> <p>W większości zna różnice w użyciu czasów <i>Present Perfect</i> i</p>	<p>Zna większość poznanych wyrazów i zwrotów: nazwy programów telewizyjnych, słownictwo związane z opisem filmów, słownictwo służące do opisu swoich doświadczeń i wydarzeń z przeszłości, nazwy miejsc związanych z kulturą i sztuką, nazwy rodzajów muzyki i słownictwo związane z opisem wieczoru spędzonego poza domem.</p> <p>Zna różnice w użyciu czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i>.</p>	<p>Zna wszystkie poznane wyrazy i zwroty: nazwy programów telewizyjnych, słownictwo związane z opisem filmów, słownictwo służące do opisu swoich doświadczeń i wydarzeń z przeszłości, nazwy miejsc związanych z kulturą i sztuką, nazwy rodzajów muzyki i słownictwo związane z opisem wieczoru spędzonego poza domem.</p> <p>Zna różnice w użyciu czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i>.</p>

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
	<p><i>Simple.</i></p> <p>Częściowo zna zasady tworzenia i w niewielkim stopniu użycia strony biernej (czas <i>Present Simple</i>).</p> <p>Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - przepisać zdania, wykorzystując jedną z dwóch opcji, - uzupełnić luki w minidialogach właściwymi formami podanych czasowników, - napisać zdania na swój temat, wykorzystując podane określenia czasu, - uzupełnić luki w zdaniach w stronie biernej czasownikami <i>is</i> lub <i>are</i>, - zamienić zdania w stronie czynnej na zdania w stronie biernej oraz ułożyć ilustracje we właściwej kolejności. <p>Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - (w parach) odegrać uzupełnione minidialogi, - (w parach) uzyskać i udzielić informacji nt. doświadczeń (na podstawie podanych informacji), - przeprowadzić połowę ankiety klasowej (Game – <i>Find someone who ...</i>). 	<p><i>Past Simple.</i></p> <p>Częściowo zna zasady tworzenia i użycia strony biernej (czas <i>Present Simple</i>).</p> <p>Z pomocą nauczyciela w większości potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - przepisać zdania, wykorzystując jedną z dwóch opcji, - uzupełnić luki w minidialogach właściwymi formami podanych czasowników, - napisać zdania na swój temat, wykorzystując podane określenia czasu, - uzupełnić luki w zdaniach w stronie biernej czasownikami <i>is</i> lub <i>are</i>, - zamienić zdania w stronie czynnej na zdania w stronie biernej oraz ułożyć ilustracje we właściwej kolejności. <p>Z pomocą nauczyciela w większości potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - (w parach) odegrać uzupełnione minidialogi, - (w parach) uzyskać i udzielić informacji nt. doświadczeń (na podstawie podanych informacji), - przeprowadzić ankietę klasową (Game – <i>Find someone who ...</i>). 	<p>W większości zna zasady tworzenia i użycia strony biernej (czas <i>Present Simple</i>).</p> <p>W większości poprawnie potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - przepisać zdania, wykorzystując jedną z dwóch opcji, - uzupełnić luki w minidialogach właściwymi formami podanych czasowników, - napisać zdania na swój temat, wykorzystując podane określenia czasu, - uzupełnić luki w zdaniach w stronie biernej czasownikami <i>is</i> lub <i>are</i>, - zamienić zdania w stronie czynnej na zdania w stronie biernej oraz ułożyć ilustracje we właściwej kolejności. <p>W większości poprawnie potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - (w parach) odegrać uzupełnione minidialogi, - (w parach) uzyskać i udzielić informacji nt. doświadczeń (na podstawie podanych informacji), - przeprowadzić ankietę klasową (Game – <i>Find someone who ...</i>). 	<p>Zna zasady tworzenia i użycia strony biernej (czas <i>Present Simple</i>).</p> <p>Potrafi poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - przepisać zdania, wykorzystując jedną z dwóch opcji, - uzupełnić luki w minidialogach właściwymi formami podanych czasowników, - napisać zdania na swój temat, wykorzystując podane określenia czasu, - uzupełnić luki w zdaniach w stronie biernej czasownikami <i>is</i> lub <i>are</i>, - zamienić zdania w stronie czynnej na zdania w stronie biernej oraz ułożyć ilustracje we właściwej kolejności. <p>Potrafi poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - (w parach) odegrać uzupełnione minidialogi, - (w parach) uzyskać i udzielić informacji nt. doświadczeń (na podstawie podanych informacji), - przeprowadzić ankietę klasową (Game – <i>Find someone who ...</i>).
<p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.</p> <p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.</p>	Rozumie w niewielkim stopniu teksty i nagrania (o filmach o robotach; o filmie o superbohaterze; o „warzywnej” orkiestrze; rozmowę nt. wieczoru	Rozumie ogólnie teksty i nagrania (o filmach o robotach; o filmie o superbohaterze; o „warzywnej” orkiestrze; rozmowę nt. wieczoru	Rozumie ogólnie teksty i nagrania (o filmach o robotach; o filmie o superbohaterze; o „warzywnej” orkiestrze; rozmowę nt. wieczoru	Rozumie szczegółowo teksty i nagrania (o filmach o robotach; o filmie o superbohaterze; o „warzywnej” orkiestrze; rozmowę

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
	orkiestrze; rozmowę nt. wieczoru poza domem). Rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach (przewidywanie treści; zadanie typu P/F/brak info; uzupełnianie luk w tekście właściwymi formami podanych wyrazów; przewidywanie treści i odpowiedzi na pytania otwarte; dobieranie miejsc/czynności do osób).	poza domem). Rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach (przewidywanie treści; zadanie typu P/F/brak info; uzupełnianie luk w tekście właściwymi formami podanych wyrazów; przewidywanie treści i odpowiedzi na pytania otwarte; dobieranie miejsc/czynności do osób).	poza domem). Rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach (przewidywanie treści; zadanie typu P/F/brak info; uzupełnianie luk w tekście właściwymi formami podanych wyrazów; przewidywanie treści i odpowiedzi na pytania otwarte; dobieranie miejsc/czynności do osób).	nt. wieczoru poza domem). Rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach (przewidywanie treści; zadanie typu P/F/brak info; uzupełnianie luk w tekście właściwymi formami podanych wyrazów; przewidywanie treści i odpowiedzi na pytania otwarte; dobieranie miejsc/czynności do osób).
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	Z pomocą nauczyciela potrafi w bardzo prosty sposób: - udzielić informacji nt. programów TV, które lubi oglądać, - (w parach) uzyskać i udzielić informacji nt. filmów oraz rekomendować filmy, - udzielić informacji, co można robić w podanych przybytkach kultury i sztuki, - w kilku zdaniach opisać wieczór mile spędzony poza domem.	Częściowo poprawnie potrafi w prosty sposób: - udzielić informacji nt. programów TV, które lubi oglądać, - (w parach) uzyskać i udzielić informacji nt. filmów oraz rekomendować filmy, - udzielić informacji, co można robić w podanych przybytkach kultury i sztuki, - opisać wieczór mile spędzony poza domem.	Potrafi w większości poprawnie: - udzielić informacji nt. programów TV, które lubi oglądać, - (w parach) uzyskać i udzielić informacji nt. filmów oraz rekomendować filmy, - udzielić informacji, co można robić w podanych przybytkach kultury i sztuki, - opisać wieczór mile spędzony poza domem.	Potrafi swobodnie i poprawnie: - udzielić informacji nt. programów TV, które lubi oglądać, - (w parach) uzyskać i udzielić informacji nt. filmów oraz rekomendować filmy, - udzielić informacji, co można robić w podanych przybytkach kultury i sztuki, - opisać wieczór mile spędzony poza domem.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie.	Z pomocą nauczyciela potrafi w bardzo prosty sposób: - opisać ilustracje (jaki program TV przedstawiają), - w kilku zdaniach wypowiedzieć się nt. filmów (na podstawie notatek na bazie tekstu). Z pomocą nauczyciela stara się przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania w czasie <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i> oraz w stronie czynnej i biernej.	Częściowo poprawnie potrafi w prosty sposób: - opisać ilustracje (jaki program TV przedstawiają), - wypowiedzieć się nt. filmów (na podstawie notatek na bazie tekstu). Z pomocą nauczyciela w większości potrafi przetłumaczyć na język polski w czasie <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i> oraz w stronie czynnej i biernej.	Potrafi w większości poprawnie: - opisać ilustracje (jaki program TV przedstawiają), - wypowiedzieć się nt. filmów (na podstawie notatek na bazie tekstu), W większości poprawnie potrafi przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania w czasie <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i> oraz w stronie czynnej i biernej.	Potrafi swobodnie i poprawnie: - opisać ilustracje (jaki program TV przedstawiają), - wypowiedzieć się nt. filmów (na podstawie notatek na bazie tekstu), Potrafi poprawnie przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania w czasie <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i> oraz w stronie czynnej i biernej.
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne	Z pomocą nauczyciela potrafi: - napisać krótki e-mail z opisem	Częściowo poprawnie potrafi: - napisać e-mail z opisem filmu,	W większości poprawnie potrafi: - napisać e-mail z opisem filmu,	Potrafi samodzielnie i bezbłędnie: - napisać e-mail z opisem filmu,

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
wypowiedzi pisemne. VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego w typowych sytuacjach.	filmu, - sporządzić notatki nt. mile spędzonego wieczoru poza domem, - napisać krótki e-mail z opisem mile spędzonego wieczoru poza domem.	- sporządzić notatki nt. mile spędzonego wieczoru poza domem, - napisać e-mail z opisem mile spędzonego wieczoru poza domem.	- sporządzić notatki nt. mile spędzonego wieczoru poza domem, - napisać e-mail z opisem mile spędzonego wieczoru poza domem.	- sporządzić notatki nt. mile spędzonego wieczoru poza domem, - napisać e-mail z opisem mile spędzonego wieczoru poza domem.
UNITS 7d – 7g: I. Znajomość środków językowych.	Zna wybrane: - zwroty używane w rozmowie dot. wyboru programu TV, - słownictwo opisujące instrumenty muzyczne, - słownictwo opisujące fakty dot. wzroku.	Zna część: - zwroty używane w rozmowie dot. wyboru programu TV, - słownictwo opisujące instrumenty muzyczne, - słownictwo opisujące fakty dot. wzroku.	Zna większość: - zwroty używane w rozmowie dot. wyboru programu TV, - słownictwo opisujące instrumenty muzyczne, - słownictwo opisujące fakty dot. wzroku.	Zna i poprawnie stosuje: - zwroty używane w rozmowie dot. wyboru programu TV, - słownictwo opisujące instrumenty muzyczne, - słownictwo opisujące fakty dot. wzroku.
II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.	W niewielkim stopniu rozumie dialog (wybór programu TV), tekst o instrumentach muzycznych, tekst i zdania o narzędzie wzroku oraz piosenkę o muzyce. Rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach (odpowiedź na pytanie otwarte; wyszukiwanie zdań o znaczeniu podobnym do podanego; przewidywanie treści tekstu; odpowiedzi na pytania otwarte; zadanie typu P/F; przewidywanie związku podanych wyrazów z muzyką). W większości potrafi dobrać usłyszane fragmenty muzyczne do krajów pochodzenia. Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi odegrać z kolegą/koleżanką dialog (wybór programu TV na podstawie podanych informacji).	Rozumie ogólnie dialog (wybór programu TV), tekst o instrumentach muzycznych, tekst i zdania o narzędzie wzroku oraz piosenkę o muzyce. Rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach (odpowiedź na pytanie otwarte; wyszukiwanie zdań o znaczeniu podobnym do podanego; przewidywanie treści tekstu; odpowiedzi na pytania otwarte; zadanie typu P/F; przewidywanie związku podanych wyrazów z muzyką). W większości potrafi dobrać usłyszane fragmenty muzyczne do krajów pochodzenia. Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie odegrać z kolegą/koleżanką dialog (wybór programu TV na podstawie podanych informacji).	Rozumie ogólnie dialog (wybór programu TV), tekst o instrumentach muzycznych, tekst i zdania o narzędzie wzroku oraz piosenkę o muzyce. Rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach (odpowiedź na pytanie otwarte; wyszukiwanie zdań o znaczeniu podobnym do podanego; przewidywanie treści tekstu; odpowiedzi na pytania otwarte; zadanie typu P/F; przewidywanie związku podanych wyrazów z muzyką). Potrafi dobrać usłyszane fragmenty muzyczne do krajów pochodzenia. W większości poprawnie potrafi odegrać z kolegą/koleżanką dialog (wybór programu TV na podstawie podanych informacji).	Rozumie szczegółowo dialog (wybór programu TV), tekst o instrumentach muzycznych, tekst i zdania o narzędzie wzroku oraz piosenkę o muzyce. Rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach (odpowiedź na pytanie otwarte; wyszukiwanie zdań o znaczeniu podobnym do podanego; przewidywanie treści tekstu; odpowiedzi na pytania otwarte; zadanie typu P/F; przewidywanie związku podanych wyrazów z muzyką). Potrafi dobrać usłyszane fragmenty muzyczne do krajów pochodzenia. Potrafi swobodnie i poprawnie odegrać z kolegą/koleżanką dialog (wybór programu TV na podstawie podanych informacji).

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
<p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.</p> <p>V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.</p> <p>VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie.</p> <p>XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w j. obcym.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela stara się przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania z dialogu.</p> <p>Z pomocą nauczyciela stara się krótko odpowiedzieć na pytanie, na którym instrumencie muzycznym chciał(a)by grać i dlaczego.</p> <p>Potrafi zebrać informacje nt. tradycyjnego polskiego instrumentu muzycznego i z pomocą nauczyciela krótko go zaprezentować na forum klasy.</p> <p>Potrafi wyszukać jedną zdumiewającą informację o oczach i z pomocą nauczyciela zaprezentować ją na forum klasy.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela w większości potrafi przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania z dialogu.</p> <p>Potrafi częściowo poprawnie odpowiedzieć na pytanie, na którym instrumencie muzycznym chciał(a)by grać i dlaczego.</p> <p>Potrafi zebrać informacje nt. tradycyjnego polskiego instrumentu muzycznego i częściowo poprawnie zaprezentować go na forum klasy.</p> <p>Potrafi wyszukać 1–2 zdumiewające informacje o oczach i częściowo poprawnie zaprezentować je na forum klasy.</p>	<p>W większości poprawnie potrafi przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania z dialogu.</p> <p>Potrafi w większości poprawnie odpowiedzieć na pytanie, na którym instrumencie muzycznym chciał(a)by grać i dlaczego.</p> <p>Potrafi zebrać informacje nt. tradycyjnego polskiego instrumentu muzycznego i w większości poprawnie zaprezentować go na forum klasy.</p> <p>Potrafi wyszukać zdumiewające informacje o oczach i w większości poprawnie zaprezentować je na forum klasy.</p>	<p>Potrafi poprawnie przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania z dialogu.</p> <p>Potrafi odpowiedzieć na pytanie, na którym instrumencie muzycznym chciał(a)by grać i dlaczego.</p> <p>Potrafi zebrać informacje nt. tradycyjnego polskiego instrumentu muzycznego oraz samodzielnie i poprawnie zaprezentować go na forum klasy.</p> <p>Potrafi wyszukać zdumiewające informacje o oczach oraz samodzielnie i poprawnie zaprezentować je na forum klasy.</p>
<p>X. Uczeń dokonuje samooceny.</p> <p>XI. Uczeń współdziała w grupie.</p> <p>XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w j. obcym.</p> <p>XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne i strategie kompensacyjne.</p>	<p>Sprawdza znaczenie nowego słownictwa (praca ze słownikiem).</p> <p>Znajduje w internecie informacje nt.: tradycyjnego polskiego instrumentu muzycznego, zdumiewające informacje o oczach (technologie informacyjno-komunikacyjne).</p> <p>Przygotowuje prezentacje nt.: tradycyjnego instrumentu muzycznego, zdumiewających informacji o oczach.</p> <p>Wykonuje ćwiczenia w sekcji <i>Self-Check 7</i>.</p> <p>Powtarza słownictwo przez wykonanie zadań w sekcji <i>Vocabulary Bank 7</i>.</p>			

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych.	Z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć część pytań w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 7 i odpowiedzieć na część z nich. Z pomocą nauczyciela potrafi napisać 2–3 pytania kwizu dotyczącego informacji z Modułu 7.	W większości rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 7 i potrafi odpowiedzieć na znaczną część z nich. Potrafi częściowo poprawnie napisać kilka pytań kwizu dotyczącego informacji z Modułu 7.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 7 i potrafi odpowiedzieć na większość z nich. Potrafi w większości poprawnie napisać kwiz dotyczący informacji z Modułu 7.	Rozumie pytania w kwizie dotyczącym informacji z Modułu 7 i potrafi odpowiedzieć na wszystkie z nich. Potrafi samodzielnie i poprawnie napisać kwiz dotyczący informacji z Modułu 7.
Module 8 – Places				
Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, ŻYCIE PRYWATNE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE.				
UNITS 8a – 8c: I. Znajomość środków językowych.	Zna kilka podstawowych wyrazów i zwrotów: słownictwo opisujące miasto i wieś, kierunki świata, słownictwo związane z miejscem zamieszkania, miejsca w mieście. Częściowo zna zasady tworzenia i w niewielkim stopniu użycia tzw. <i>question tags</i> . Częściowo zna zasady użycia czasowników modalnych <i>should/shouldn't, must i have to</i> . Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi: - uzupełnić luki w dialogu właściwymi <i>question tags</i> , - udzielić rad na podstawie podanych informacji (<i>should/shouldn't</i>), - zamienić podane zdania na zdania zawierające <i>must</i> lub <i>mustn't</i> ,	Zna połowę poznanych wyrazów i zwrotów: słownictwo opisujące miasto i wieś, kierunki świata, słownictwo związane z miejscem zamieszkania, miejsca w mieście. Częściowo zna zasady tworzenia i użycia tzw. <i>question tags</i> . Częściowo zna zasady użycia czasowników modalnych <i>should/shouldn't, must i have to</i> . Z pomocą nauczyciela w większości potrafi: - uzupełnić luki w dialogu właściwymi <i>question tags</i> , - udzielić rad na podstawie podanych informacji (<i>should/shouldn't</i>), - zamienić podane zdania na zdania zawierające <i>must</i> lub <i>mustn't</i> ,	Zna większość poznanych wyrazów i zwrotów: słownictwo opisujące miasto i wieś, kierunki świata, słownictwo związane z miejscem zamieszkania, miejsca w mieście. W większości zna zasady tworzenia i użycia tzw. <i>question tags</i> . W większości zna zasady użycia czasowników modalnych <i>should/shouldn't, must i have to</i> . W większości poprawnie potrafi: - uzupełnić luki w dialogu właściwymi <i>question tags</i> , - udzielić rad na podstawie podanych informacji (<i>should/shouldn't</i>), - zamienić podane zdania na zdania zawierające <i>must</i> lub <i>mustn't</i> , - uzupełnić luki w dialogach	Zna wszystkie poznane wyrazy i zwroty: słownictwo opisujące miasto i wieś, kierunki świata, słownictwo związane z miejscem zamieszkania, miejsca w mieście. Zna zasady tworzenia i użycia tzw. <i>question tags</i> . Zna zasady użycia czasowników modalnych <i>should/shouldn't, must i have to</i> . Potrafi poprawnie: - uzupełnić luki w dialogu właściwymi <i>question tags</i> , - udzielić rad na podstawie podanych informacji (<i>should/shouldn't</i>), - zamienić podane zdania na zdania zawierające <i>must</i> lub <i>mustn't</i> , - uzupełnić luki w dialogach

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
	<p>- uzupełnić luki w dialogach właściwymi formami czasownika <i>have to</i>.</p> <p>Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - (w parach) odegrać dialog z ćw. 2 (użycie <i>question tags</i>), - zgadywać informacje nt. kolegów/koleżanek z klasy z użyciem <i>question tags</i> (np. <i>You've got a brother, haven't you?</i>). 	<p>- uzupełnić luki w dialogach właściwymi formami czasownika <i>have to</i>.</p> <p>Z pomocą nauczyciela w większości potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - (w parach) odegrać dialog z ćw. 2 (użycie <i>question tags</i>), - zgadywać informacje nt. kolegów/koleżanek z klasy z użyciem <i>question tags</i> (np. <i>You've got a brother, haven't you?</i>). 	<p>właściwymi formami czasownika <i>have to</i>.</p> <p>W większości poprawnie potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - (w parach) odegrać dialog z ćw. 2 (użycie <i>question tags</i>), - zgadywać informacje nt. kolegów/koleżanek z klasy z użyciem <i>question tags</i> (np. <i>You've got a brother, haven't you?</i>). 	<p>właściwymi formami czasownika <i>have to</i>.</p> <p>Potrafi poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - (w parach) odegrać dialog z ćw. 2 (użycie <i>question tags</i>), - zgadywać informacje nt. kolegów/koleżanek z klasy z użyciem <i>question tags</i> (np. <i>You've got a brother, haven't you?</i>).
<p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.</p> <p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.</p>	<p>Rozumie w niewielkim stopniu teksty i nagrania (o starożytnej osadzie; krótkie opisy Krakowa i Manchesteru; opis miejsca zamieszkania w Kapadocji; rozmowa nastolatków o ich miejscach zamieszkania).</p> <p>Rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach (przewidywanie treści; zadanie typu P/F; uzupełnianie luk podanymi wyrazami; odpowiedzi na pytania otwarte; dobieranie miejsc zamieszkania do osób).</p>	<p>Rozumie ogólnie teksty i nagrania (o starożytnej osadzie; krótkie opisy Krakowa i Manchesteru; opis miejsca zamieszkania w Kapadocji; rozmowa nastolatków o ich miejscach zamieszkania).</p> <p>Rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach (przewidywanie treści; zadanie typu P/F; uzupełnianie luk podanymi wyrazami; odpowiedzi na pytania otwarte; dobieranie miejsc zamieszkania do osób).</p>	<p>Rozumie ogólnie teksty i nagrania (o starożytnej osadzie; krótkie opisy Krakowa i Manchesteru; opis miejsca zamieszkania w Kapadocji; rozmowa nastolatków o ich miejscach zamieszkania).</p> <p>Rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach (przewidywanie treści; zadanie typu P/F; uzupełnianie luk podanymi wyrazami; odpowiedzi na pytania otwarte; dobieranie miejsc zamieszkania do osób).</p>	<p>Rozumie szczegółowo teksty i nagrania (o starożytnej osadzie; krótkie opisy Krakowa i Manchesteru; opis miejsca zamieszkania w Kapadocji; rozmowa nastolatków o ich miejscach zamieszkania).</p> <p>Rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach (przewidywanie treści; zadanie typu P/F; uzupełnianie luk podanymi wyrazami; odpowiedzi na pytania otwarte; dobieranie miejsc zamieszkania do osób).</p>
<p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.</p> <p>VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela potrafi w bardzo prosty sposób:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisać w 2–3 zdaniach miejsce zamieszkania, - określić położenie geograficzne polskich miejscowości (np. <i>Gorzów is in the north-west of Poland.</i>), - (w parach) odpowiedzieć na pytania dot. miejsca zamieszkania, - opisać w kilku prostych zdaniach swoje miejsce 	<p>Częściowo poprawnie potrafi w prosty sposób:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisać krótko miejsce zamieszkania, - określić położenie geograficzne polskich miejscowości (np. <i>Gorzów is in the north-west of Poland.</i>), - (w parach) odpowiedzieć na pytania dot. miejsca zamieszkania, - opisać krótko swoje miejsce zamieszkania (na podstawie mapy 	<p>Potrafi w większości poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisać miejsce zamieszkania, - określić położenie geograficzne polskich miejscowości (np. <i>Gorzów is in the north-west of Poland.</i>), - (w parach) odpowiedzieć na pytania dot. miejsca zamieszkania, - opisać swoje miejsce zamieszkania (na podstawie mapy mentalnej), - odpowiedzieć na pytania dot. 	<p>Potrafi swobodnie i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisać miejsce zamieszkania, - określić położenie geograficzne polskich miejscowości (np. <i>Gorzów is in the north-west of Poland.</i>), - (w parach) odpowiedzieć na pytania dot. miejsca zamieszkania, - opisać swoje miejsce zamieszkania (na podstawie mapy mentalnej), - odpowiedzieć na pytania dot.

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
	zamieszkania (na podstawie mapy mentalnej), - odpowiedzieć krótko na pytania dot. miejsca zamieszkania.	mentalnej), - odpowiedzieć na pytania dot. miejsca zamieszkania.	miejsca zamieszkania.	miejsca zamieszkania.
IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie.	Z pomocą nauczyciela potrafi w bardzo prosty sposób: - (w trakcie 3 minut) napisać 2–3 zdania nt. tego, jak to by było mieszkać w Arkaim i następnie odczytać go koledze/koleżance, - porównać w 2–3 prostych zdaniach swój dom z domami opisanymi w tekście, - podać cechy szczególne domów (na podstawie nagrania). Z pomocą nauczyciela stara się przetłumaczyć na język polski wyrazy zw. z opisem miasta i wsi, kierunki świata oraz przykładowe zdania z <i>question tags</i> , czasownikami modalnymi (<i>should/shouldn't, must/mustn't, have to/don't have to</i>).	Częściowo poprawnie potrafi w prosty sposób: - (w trakcie 3 minut) napisać krótki tekst nt. tego, jak to by było mieszkać w Arkaim i następnie odczytać go koledze/koleżance, - porównać krótko swój dom z domami opisanymi w tekście, - podać cechy szczególne domów (na podstawie nagrania). Z pomocą nauczyciela w większości potrafi przetłumaczyć na język polski wyrazy zw. z opisem miasta i wsi, kierunki świata oraz przykładowe zdania z <i>question tags</i> , czasownikami modalnymi (<i>should/shouldn't, must/mustn't, have to/don't have to</i>).	Potrafi w większości poprawnie: - (w trakcie 3 minut) napisać krótki tekst nt. tego, jak to by było mieszkać w Arkaim i następnie odczytać go koledze/koleżance, - porównać swój dom z domami opisanymi w tekście, - podać cechy szczególne domów (na podstawie nagrania). W większości poprawnie potrafi przetłumaczyć na język polski wyrazy zw. z opisem miasta i wsi, kierunki świata oraz przykładowe zdania z <i>question tags</i> , czasownikami modalnymi (<i>should/shouldn't, must/mustn't, have to/don't have to</i>).	Potrafi swobodnie i poprawnie: - (w trakcie 3 minut) napisać krótki tekst nt. tego, jak to by było mieszkać w Arkaim i następnie odczytać go koledze/koleżance, - porównać swój dom z domami opisanymi w tekście, - podać cechy szczególne domów (na podstawie nagrania). Potrafi poprawnie przetłumaczyć na język polski wyrazy zw. z opisem miasta i wsi, kierunki świata oraz przykładowe zdania z <i>question tags</i> , czasownikami modalnymi (<i>should/shouldn't, must/mustn't, have to/don't have to</i>).
V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego w typowych sytuacjach.	Z pomocą nauczyciela potrafi napisać: - opis miejsca zamieszkania, - wiadomość tekstową ze wskazówkami, jak dotrzeć do domu jej autora.	Częściowo poprawnie potrafi napisać: - opis miejsca zamieszkania, - wiadomość tekstową ze wskazówkami, jak dotrzeć do domu jej autora.	W większości poprawnie potrafi napisać: - opis miejsca zamieszkania, - wiadomość tekstową ze wskazówkami, jak dotrzeć do domu jej autora.	Potrafi samodzielnie i bezbłędnie napisać: - opis miejsca zamieszkania, - wiadomość tekstową ze wskazówkami, jak dotrzeć do domu jej autora.
UNITS 8d – 8g: I. Znajomość środków językowych.	Zna wybrane: - zwroty używane w rozmowie nt. wakacji, - słownictwo związane ze spędzaniem wolnego czasu, - słownictwo związane ze starożytnym Egiptem.	Zna część: - zwrotów używanych w rozmowie nt. wakacji, - słownictwa związanego ze spędzaniem wolnego czasu, - słownictwa związanego ze starożytnym Egiptem.	Zna większość: - zwrotów używanych w rozmowie nt. wakacji, - słownictwa związanego ze spędzaniem wolnego czasu, - słownictwa związanego ze starożytnym Egiptem.	Zna i poprawnie stosuje: - zwroty używane w rozmowie nt. wakacji, - słownictwo związane ze spędzaniem wolnego czasu, - słownictwo związane ze starożytnym Egiptem.

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
<p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.</p> <p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne.</p> <p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.</p> <p>VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.</p>	<p>W niewielkim stopniu rozumie dialog (rozmowa nt. wakacji w Hiszpanii), wpis na blogu i komentarz do niego, tekst o starożytnym Egipcie oraz piosenkę o życiu w mieście. Rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach (odpowiedź na pytanie otwarte; wyszukiwanie zdań o znaczeniu podobnym do podanego; przewidywanie treści tekstu i dobieranie zdań do opisanych miejsc; odpowiedzi na pytania otwarte; zadanie typu P/F; korekta zdań zawierających błędne informacje).</p> <p>Z pomocą nauczyciela w niewielkim stopniu potrafi odegrać z kolegą/koleżanką dialog (rozmowa nt. wakacji).</p> <p>W zadaniu na wymowę z pomocą nauczyciela wskazuje właściwe dźwięki.</p>	<p>Rozumie ogólnie dialog (rozmowa nt. wakacji w Hiszpanii), wpis na blogu i komentarz do niego, tekst o starożytnym Egipcie oraz piosenkę o życiu w mieście. Rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach (odpowiedź na pytanie otwarte; wyszukiwanie zdań o znaczeniu podobnym do podanego; przewidywanie treści tekstu i dobieranie zdań do opisanych miejsc; odpowiedzi na pytania otwarte; zadanie typu P/F; korekta zdań zawierających błędne informacje).</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi częściowo poprawnie odegrać z kolegą/ koleżanką dialog (rozmowa nt. wakacji).</p> <p>W zadaniu na wymowę z pomocą nauczyciela wskazuje właściwe dźwięki.</p>	<p>Rozumie ogólnie dialog (rozmowa nt. wakacji w Hiszpanii), wpis na blogu i komentarz do niego, tekst o starożytnym Egipcie oraz piosenkę o życiu w mieście. Rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach (odpowiedź na pytanie otwarte; wyszukiwanie zdań o znaczeniu podobnym do podanego; przewidywanie treści tekstu i dobieranie zdań do opisanych miejsc; odpowiedzi na pytania otwarte; zadanie typu P/F; korekta zdań zawierających błędne informacje).</p> <p>W większości poprawnie potrafi odegrać z kolegą/koleżanką dialog (rozmowa nt. wakacji).</p> <p>W zadaniu na wymowę w większości poprawnie wskazuje właściwe dźwięki.</p>	<p>Rozumie szczegółowo dialog (rozmowa nt. wakacji w Hiszpanii), wpis na blogu i komentarz do niego, tekst o starożytnym Egipcie oraz piosenkę o życiu w mieście. Rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach (odpowiedź na pytanie otwarte; wyszukiwanie zdań o znaczeniu podobnym do podanego; przewidywanie treści tekstu i dobieranie zdań do opisanych miejsc; odpowiedzi na pytania otwarte; zadanie typu P/F; korekta zdań zawierających błędne informacje).</p> <p>Potrafi swobodnie i poprawnie odegrać z kolegą/koleżanką dialog (rozmowa nt. wakacji).</p> <p>W zadaniu na wymowę poprawnie wskazuje właściwe dźwięki.</p>
<p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.</p> <p>V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.</p> <p>VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie.</p> <p>XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w j. obcym.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela stara się przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania z dialogu.</p> <p>Z pomocą nauczyciela stara się krótko udzielić informacji, które z opisanych w tekście miejsc chciał(a)by odwiedzić i krótko uzasadnić swoje zdanie.</p> <p>Z pomocą nauczyciela stara się krótko przedstawić 1–2</p>	<p>Z pomocą nauczyciela w większości potrafi przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania z dialogu.</p> <p>Potrafi częściowo poprawnie udzielić informacji, które z opisanych w tekście miejsc chciał(a)by odwiedzić i krótko uzasadnić swoje zdanie.</p> <p>Potrafi częściowo poprawnie przedstawić 2–3 informacje</p>	<p>W większości poprawnie potrafi przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania z dialogu.</p> <p>Potrafi w większości poprawnie udzielić informacji, które z opisanych w tekście miejsc chciał(a)by odwiedzić i uzasadnić swoje zdanie.</p> <p>Potrafi w większości poprawnie przedstawić 3 informacje</p>	<p>Potrafi poprawnie przetłumaczyć na język polski przykładowe zdania z dialogu.</p> <p>Potrafi udzielić informacji, które z opisanych w tekście miejsc chciał(a)by odwiedzić i uzasadnić swoje zdanie.</p> <p>Potrafi przedstawić 3 informacje zapamiętane z tekstu o</p>

Wymagania podstawy programowej z 2017 r.	OCENA			
	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	UCZEŃ:			
	<p>informacje zapamiętane z tekstu o starożytnym Egipcie.</p> <p>Z pomocą nauczyciela częściowo poprawnie potrafi krótko wyrazić swoją opinię nt. życia w mieście (na podstawie piosenki).</p> <p>Potrafi zebrać informacje nt. miejscowości wypoczynkowej w Polsce i z pomocą nauczyciela w 2–3 prostych zdaniach zaprezentować je na forum klasy.</p>	<p>zapamiętane z tekstu o starożytnym Egipcie.</p> <p>Z pomocą nauczyciela w większości potrafi wyrazić swoją opinię nt. życia w mieście (na podstawie piosenki).</p> <p>Potrafi zebrać informacje nt. miejscowości wypoczynkowej w Polsce i częściowo poprawnie zaprezentować je na forum klasy.</p> <p>Potrafi zebrać informacje nt. innych aspektów życia w starożytnym Egipcie i częściowo poprawnie zaprezentować je na forum klasy.</p>	<p>zapamiętane z tekstu o starożytnym Egipcie.</p> <p>W większości poprawnie potrafi wyrazić swoją opinię nt. życia w mieście (na podstawie piosenki).</p> <p>Potrafi zebrać informacje nt. miejscowości wypoczynkowej w Polsce i w większości poprawnie zaprezentować je na forum klasy.</p> <p>Potrafi zebrać informacje nt. innych aspektów życia w starożytnym Egipcie i w większości poprawnie zaprezentować je na forum klasy.</p>	<p>starożytnym Egipcie.</p> <p>Potrafi wyrazić swoją opinię nt. życia w mieście (na podstawie piosenki).</p> <p>Potrafi zebrać informacje nt. miejscowości wypoczynkowej w Polsce oraz samodzielnie i poprawnie zaprezentować je na forum klasy.</p> <p>Potrafi zebrać informacje nt. innych aspektów życia w starożytnym Egipcie oraz samodzielnie i poprawnie zaprezentować je na forum klasy.</p>
<p>X. Uczeń dokonuje samooceny.</p> <p>XI. Uczeń współdziała w grupie.</p> <p>XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w j. obcym.</p> <p>XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne i strategie kompensacyjne.</p>	<p>Sprawdza znaczenie nowego słownictwa (praca ze słownikiem).</p> <p>Znajduje w internecie informacje nt.: miejscowości wypoczynkowej w Polsce, innych aspektów życia w starożytnym Egipcie (technologie informacyjno-komunikacyjne).</p> <p>Przygotowuje prezentacje nt. miejscowości wypoczynkowej w Polsce oraz nt. innych aspektów życia w starożytnym Egipcie.</p> <p>Wykonuje ćwiczenia w sekcji <i>Self-Check 8</i>.</p> <p>Powtarza słownictwo przez wykonanie zadań w sekcji <i>Vocabulary Bank 8</i>.</p>			
<p>I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela potrafi zrozumieć część pytań w kwizie dotyczącej informacji z Modułu 8 i odpowiedzieć na część z nich.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi napisać 2–3 pytania kwizu dotyczącego informacji z Modułu 8.</p>	<p>W większości rozumie pytania w kwizie dotyczącej informacji z Modułu 8 i potrafi odpowiedzieć na znaczną część z nich.</p> <p>Potrafi częściowo poprawnie napisać kilka pytań kwizu dotyczącego informacji z Modułu 8.</p>	<p>Rozumie pytania w kwizie dotyczącej informacji z Modułu 8 i potrafi odpowiedzieć na większość z nich.</p> <p>Potrafi w większości poprawnie napisać kwiz dotyczący informacji z Modułu 8.</p>	<p>Rozumie pytania w kwizie dotyczącej informacji z Modułu 8 i potrafi odpowiedzieć na wszystkie z nich.</p> <p>Potrafi samodzielnie i poprawnie napisać kwiz dotyczący informacji z Modułu 8.</p>

Jadwiga Gajda

KRYTERIA OCENIANIA

DO PODRĘCZNIKA WIELOLETNIEGO

(zgodnie z nową – uszczuploną – podstawą programową obowiązującą od roku szkolnego 2024/2025)

Smart
Time 1

lipiec 2024



W S T Ę P

- Poniższe Kryteria Oceniania są dokumentem szkolnym uzupełniającym i spójnym z Rozkładem Materiału i Planem Wynikowym, na bazie, których zostały opracowane. Mogą być punktem wyjścia do przygotowania bardziej ogólnego Przedmiotowego Systemu Oceniania (PSO) lub stanowić element składowy przyjętego Programu Nauczania.
- W opisie nie zostały uwzględnione wymagania szczegółowe na ocenę niedostateczną i celującą.
- **Ocena niedostateczna** – uczeń otrzymuje ją wtedy, gdy nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą, tzn. nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności określonych w podstawie programowej, braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają mu dalszą naukę, a także nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności.
- **Ocena celująca** – uczeń swobodnie, poprawnie i samodzielnie: a) posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, b) rozumie, tworzy i przetwarza wypowiedzi oraz c) reaguje na wypowiedzi.
- Poniższe wymagania szczegółowe na poszczególne oceny szkolne zostały opracowane dla uczniów uczących się języka angielskiego w szkole podstawowej w klasach siódmych.
- Uzyskane wartości procentowe podane przy rozwiązywaniu zadań testowych zamkniętych, zadań typowo egzaminacyjnych i znajomości słownictwa umieszczonego w *Word List* mogą być modyfikowane w zależności od uzdolnień grupy. To samo dotyczy liczby punktów uzyskiwanych w wypowiedziach pisemnych.
- Przy ocenianiu zadań typowo egzaminacyjnych występujących w rozdziałach *Skills Practice* zarówno w podręczniku (*SB*), jak i w zeszytach ćwiczeń (*WB*), stosujemy kryteria oceniania takie same, jak na egzaminie ósmoklasisty, co zostało zaznaczone w tekście przy wypowiedziach pisemnych jako „wg kryteriów egzaminacyjnych”.
- Wymagania szczegółowe, które nie będą obowiązywały od roku szk. 2024/2025 (wykreślone z podstawy programowej obowiązującej w latach 2017–2023) w niniejszych kryteriach oceniania zostały wyróżnione szarym kolorem.

WYMOGI EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

KRYTERIA OCENIANIA – SMART TIME 1

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
STARTER	<ul style="list-style-type: none"> – zna dość dobrze alfabet i zasady literowania nazw oraz liczebniki główne; zna większość słownictwa dot. podstawowych działań matematycznych, dni tygodnia, kolorów, przedmiotów codziennego użytku, powitań, pożegnań i podstawowych danych osobowych oraz większość słownictwa związanego z podawaniem podstawowych instrukcji szkolnych – zna i rozumie użycie przedimków <i>a/ an, the</i> oraz zna strukturę i użycie trybu rozkazującego – ww. wiedzę i struktury stosuje na ogół poprawnie w praktyce – rozumie większość informacji w zdaniach i dialogach; rozumie ze słuchu i na ogół poprawnie powtarza litery alfabetu, wskazane słowa i zwroty; umie przetłumaczyć na j. polski wybrane słowa i zwroty – potrafi na ogół poprawnie odgrywać krótkie dialogi sterowane: przedstawianie się, podawanie adresu i numeru telefonu oraz przywitanie kolegów – potrafi na ogół poprawnie zadawać pytania i udzielać odpowiedzi nt. wieku wskazanych osób oraz przedmiotów na ilustracjach; umie na ogół poprawnie udzielić koledze kilku instrukcji szkolnych i wykonać działania zgodne z jego instrukcjami 	<ul style="list-style-type: none"> – zna dość dobrze alfabet i zasady literowania nazw oraz liczebniki główne; zna prawie całe słownictwo dot. podstawowych działań matematycznych, dni tygodnia, kolorów, przedmiotów codziennego użytku, powitań, pożegnań i danych osobowych oraz prawie całe słownictwo związane z podawaniem podstawowych instrukcji szkolnych – zna i rozumie użycie przedimków <i>a/ an, the</i> oraz zna strukturę i użycie trybu rozkazującego – ww. wiedzę i struktury stosuje w większości poprawnie w praktyce – rozumie prawie wszystkie informacje w zdaniach i dialogach; rozumie ze słuchu i w większości poprawnie powtarza litery alfabetu, wskazane słowa i zwroty; umie przetłumaczyć na j. polski wybrane słowa i zwroty – potrafi w większości poprawnie odgrywać krótkie dialogi sterowane: przedstawianie się, podawanie adresu i numeru telefonu oraz przywitanie kolegów – potrafi w większości poprawnie zadawać pytania i udzielać odpowiedzi nt. wieku wskazanych osób oraz przedmiotów na ilustracjach; umie w większości poprawnie udzielić koledze kilku instrukcji szkolnych i wykonać działania zgodne z jego instrukcjami 	<ul style="list-style-type: none"> – zna dobrze alfabet i zasady literowania nazw oraz liczebniki główne; zna słownictwo dot. podstawowych działań matematycznych, dni tygodnia, kolorów, przedmiotów codziennego użytku, powitań, pożegnań i danych osobowych oraz związane z podawaniem podstawowych instrukcji szkolnych – zna i rozumie użycie przedimków <i>a/ an, the</i> oraz zna strukturę i użycie trybu rozkazującego – ww. wiedzę i struktury stosuje poprawnie w praktyce – rozumie wszystkie informacje w zdaniach i dialogach; rozumie ze słuchu i poprawnie powtarza litery alfabetu, wskazane słowa i zwroty; umie przetłumaczyć na j. polski prawie wszystkie wskazane słowa i zwroty – potrafi poprawnie odgrywać krótkie dialogi sterowane: przedstawianie się, podawanie adresu i numeru telefonu oraz przywitanie kolegów – potrafi poprawnie zadawać pytania i udzielać odpowiedzi nt. wieku wskazanych osób oraz przedmiotów na ilustracjach; umie poprawnie udzielić koledze kilku instrukcji szkolnych i wykonać działania zgodne z jego instrukcjami 	<ul style="list-style-type: none"> – zna bardzo dobrze alfabet i zasady literowania nazw oraz liczebniki główne; zna słownictwo dot. podstawowych działań matematycznych, dni tygodnia, kolorów, przedmiotów codziennego użytku, powitań, pożegnań i danych osobowych oraz związane z podawaniem instrukcji szkolnych – zna i rozumie użycie przedimków <i>a/ an, the</i> oraz zna strukturę i użycie trybu rozkazującego – ww. wiedzę i struktury stosuje poprawnie w różnych kontekstach – rozumie wszystkie informacje w zdaniach i dialogach; rozumie ze słuchu i poprawnie powtarza litery alfabetu, wskazane słowa i zwroty; umie przetłumaczyć na j. polski wszystkie wskazane słowa i zwroty – potrafi poprawnie odgrywać krótkie dialogi sterowane oraz własne: przedstawianie się, podawanie adresu i numeru telefonu oraz przywitanie kolegów – potrafi poprawnie zadawać pytania i udzielać odpowiedzi nt. wieku różnych osób oraz nt. różnych przedmiotów; umie poprawnie udzielić koledze różnych instrukcji szkolnych i wykonać działania zgodne z jego instrukcjami

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
WORKBOOK str. 84–85	– rozwiązuje poprawnie większość zadań z ćwiczeń 1 i 2 w <i>Grammar Bank, Unit 1</i>	– rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania z ćwiczeń 1 i 2 w <i>Grammar Bank, Unit 1</i>	– rozwiązuje poprawnie wszystkie zadania z ćwiczeń 1 i 2 w <i>Grammar Bank, Unit 1</i>	– rozwiązuje poprawnie wszystkie zadania z ćwiczeń 1 i 2 w <i>Grammar Bank, Unit 1</i> oraz tworzy kilka własnych przykładów zadań
ZAJĘCIA DODATKOWE	–	–	–	–
UNIT 1 – HELLO!				
1a+1b Reading Vocabulary	– zna podstawowe słownictwo opisujące ulubionych bohaterów filmowych lub literackich (dane osobowe, cechy charakteru i umiejętności) oraz zna niektóre wyróżnione słowa i ich synonimy, np. <i>real – true</i>	– zna znaczną część słownictwa opisującego ulubionych bohaterów filmowych lub literackich (dane osobowe, cechy charakteru i umiejętności) oraz zna część wyróżnionych słów i ich synonimów, np. <i>unseen – invisible</i>	– zna większość słownictwa opisującego ulubionych bohaterów filmowych lub literackich (dane osobowe, cechy charakteru i umiejętności) oraz większość wyróżnionych słów i ich synonimów	– zna prawie całe słownictwo opisujące ulubionych bohaterów filmowych lub literackich (dane osobowe, cechy charakteru i umiejętności) oraz wyróżnione słowa i ich synonimy
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	– zna podstawowe nazwy krajów i narodowości; zna strukturę i użycie czasownika <i>can</i> do wyrażania umiejętności (twierdzenia, przeczenia, pytania) oraz podstawowe słownictwo służące do wyrażania umiejętności i ich braku – zna znaczną część przymiotników określających cechy charakteru – zna znaczną część słownictwa zw. z planem zajęć szkolnych, w tym większość nazw przedmiotów nauczania – ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna znaczną część nazw krajów i narodowości; zna strukturę i użycie czasownika <i>can</i> do wyrażania umiejętności (twierdzenia, przeczenia, pytania) oraz znaczną część słownictwa służącego do wyrażania umiejętności i ich braku – zna większość przymiotników określających cechy charakteru – zna większość słownictwa zw. z planem zajęć szkolnych, w tym nazwy przedmiotów nauczania – ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna większość nazw krajów i narodowości; zna strukturę i użycie czasownika <i>can</i> do wyrażania umiejętności (twierdzenia, przeczenia, pytania) oraz większość słownictwa służącego do wyrażania umiejętności i ich braku – zna prawie wszystkie przymiotniki określające cechy charakteru – zna prawie całe słownictwo zw. z planem zajęć szkolnych, w tym nazwy przedmiotów nauczania – ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna nazwy krajów i narodowości; zna strukturę i użycie czasownika <i>can</i> do wyrażania umiejętności (twierdzenia, przeczenia, pytania) oraz słownictwo służące do wyrażania umiejętności i ich braku – zna przymiotniki określające cechy charakteru – zna słownictwo zw. z planem zajęć szkolnych, w tym nazwy przedmiotów nauczania – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 1, 2); stara się odpowiadać krótko na pytania do tekstu oraz przekazać w języku polskim niektóre informacje; w rozdziale 1b na ogół prawidłowo powtarza słuchane nazwy oraz wykonuje zadania związane z rozumieniem ze słuchu (ćw. 5, 8) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 1, 2); stara się odpowiadać krótko na pytania do tekstu oraz przekazać w języku polskim wybrane informacje; w rozdziale 1b w większości prawidłowo powtarza słuchane nazwy oraz wykonuje zadania związane z rozumieniem ze słuchu (ćw. 5, 8) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 1, 2); w miarę prawidłowo odpowiada na pytania do tekstu oraz umie przekazać w języku angielskim wybrane informacje z tekstu; w rozdziale 1b prawidłowo powtarza słuchane nazwy oraz w większości poprawnie wykonuje zadania związane z rozumieniem ze słuchu (ćw. 5, 8) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 1, 2); prawidłowo odpowiada na pytania do tekstu oraz umie przekazać w języku angielskim wybrane informacje z tekstu; w rozdziale 1b prawidłowo powtarza słuchane nazwy oraz wykonuje poprawnie zadania związane z rozumieniem ze słuchu (ćw. 5, 8)
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia tabelkę do tekstu w rozdz. 1a i dokonuje krótkiej prezentacji wybranego bohatera – umie napisać w miarę poprawnie 3–4 proste zdania o swoim ulubionym bohaterze – potrafi na ogół prawidłowo odgrywać krótkie dialogi sterowane nt. narodowości i pochodzenia różnych osób, dialogi dot. umiejętności swoich i rozmówcy oraz opisać umiejętności kolegi – uzupełnia na ogół poprawnie zdania opisujące: naszą narodowość i kraj pochodzenia, umiejętności przedstawione na ilustracjach, cechy charakteru własne i kolegi oraz ulubione przedmioty nauczania – potrafi na ogół prawidłowo utworzyć krótki tekst sterowany o sobie (przedstawienie się, opis umiejętności i ulubionych przedmiotów nauczania) 	<ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia tabelkę do tekstu w rozdz. 1a i dokonuje krótkiej prezentacji dwóch wybranych bohaterów – umie napisać kilka prostych zdań o swoim ulubionym bohaterze – potrafi w większości prawidłowo odgrywać krótkie dialogi sterowane nt. narodowości i pochodzenia różnych osób, dialogi dot. umiejętności swoich i rozmówcy oraz opisać umiejętności kolegi – uzupełnia w większości poprawnie zdania opisujące: naszą narodowość i kraj pochodzenia, umiejętności przedstawione na ilustracjach, cechy charakteru własne i kolegi oraz ulubione przedmioty nauczania – potrafi w większości prawidłowo utworzyć krótki tekst sterowany o sobie (przedstawienie się, opis umiejętności i ulubionych przedmiotów nauczania) 	<ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia tabelkę do tekstu w rozdz. 1a i dokonuje w większości poprawnej krótkiej prezentacji bohaterów – potrafi napisać w większości poprawnie krótki tekst o ulubionym bohaterze w formie wpisu na forum, jest na ogół komunikatywny – potrafi prawidłowo odgrywać krótkie dialogi sterowane nt. narodowości i pochodzenia różnych osób, dialogi dot. umiejętności swoich i rozmówcy oraz opisać umiejętności kolegi – uzupełnia poprawnie zdania opisujące: naszą narodowość i kraj pochodzenia, umiejętności przedstawione na ilustracjach, cechy charakteru własne i kolegi oraz ulubione przedmioty nauczania – potrafi utworzyć krótki sterowany tekst o sobie (przedstawienie się, opis umiejętności i ulubionych przedmiotów nauczania) 	<ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia tabelkę do tekstu w rozdz. 1a i dokonuje poprawnej prezentacji bohaterów – potrafi napisać poprawnie krótki tekst o ulubionym bohaterze w formie wpisu na forum; jest komunikatywny – potrafi prawidłowo odgrywać krótkie dialogi nt. narodowości i pochodzenia różnych osób, dialogi dot. umiejętności swoich i rozmówców oraz opisać umiejętności kolegów – uzupełnia poprawnie zdania opisujące: naszą narodowość i kraj pochodzenia, umiejętności przedstawione na ilustracjach, cechy charakteru własne i kolegi oraz ulubione przedmioty nauczania; podaje własne przykłady podobnych zdań – potrafi prawidłowo utworzyć krótki tekst o sobie (przedstawienie się, opis umiejętności i ulubionych przedmiotów nauczania oraz innych zainteresowań)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
WORKBOOK str. 4+5 str. VB1	– rozwiązuje prawidłowo część zadań; stara się wykonać część zadań z ćwiczeń **	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań; stara się wykonać zadania z ćwiczeń **	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań, w tym znaczną część z ćwiczeń **	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania, w tym większość z ćwiczeń **
1c+1d Grammar in use Across Cultures	– zna odmianę czasownika <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i> oraz jego strukturę w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach – zna i rozumie użycie zaimków osobowych w funkcji podmiotu i dopełnienia oraz przymiotników dzierżawczych	– zna odmianę czasownika <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i> oraz jego strukturę w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach – zna i rozumie użycie zaimków osobowych w funkcji podmiotu i dopełnienia oraz przymiotników dzierżawczych	– zna odmianę czasownika <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i> oraz jego strukturę w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach – zna i rozumie użycie zaimków osobowych w funkcji podmiotu i dopełnienia oraz przymiotników dzierżawczych	– zna odmianę czasownika <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i> oraz jego strukturę w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach – zna i rozumie użycie zaimków osobowych w funkcji podmiotu i dopełnienia oraz przymiotników dzierżawczych
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	– zna zaimki pytające i zasady ich użycia – zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników (przykłady regularne) – zna podstawowe słownictwo dot. przedstawiania siebie i kolegi (dane osobowe, ulubione przedmioty) – zna część słownictwa dot. sportu i sportowców oraz opisywania umiejętności sportowych i ich braku; zna niektóre wyróżnione słowa i ich synonimy, np. <i>champion – winner</i> , oraz niektóre kolokacje, np. <i>gold medal</i> – zna zasady zadawania pytań i udzielania krótkich odpowiedzi (z czasownikami <i>to be, can</i>) – ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w części prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych	– zna zaimki pytające i zasady ich użycia – zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników (przykłady regularne) – zna większość słownictwa dot. przedstawiania siebie i kolegi (dane osobowe, ulubione przedmioty) – zna znaczną część słownictwa dot. sportu i sportowców oraz opisywania umiejętności sportowych i ich braku; zna część wyróżnionych słów i ich synonimów, np. <i>coach – trainer</i> , oraz część kolokacji, np. <i>hit a ball</i> – zna zasady zadawania pytań i udzielania krótkich odpowiedzi (z czasownikami <i>to be, can</i>) – ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych	– zna zaimki pytające i zasady ich użycia – zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników (przykłady regularne) – zna prawie całe słownictwo dot. przedstawiania siebie i kolegi (dane osobowe, ulubione przedmioty) – zna większość słownictwa dot. sportu i sportowców oraz opisywania umiejętności sportowych i ich braku; zna większość wyróżnionych słów i ich synonimów oraz kolokacji – zna zasady zadawania pytań i udzielania krótkich odpowiedzi (z czasownikami <i>to be, can</i>) – ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych	– zna zaimki pytające i zasady ich użycia – zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników (przykłady regularne) – zna słownictwo dot. przedstawiania siebie i kolegi (dane osobowe, ulubione przedmioty) – zna słownictwo dot. sportu i sportowców oraz opisywania umiejętności sportowych i ich braku; zna wyróżnione słowa i ich synonimy oraz kolokacje – zna zasady zadawania pytań i udzielania krótkich odpowiedzi (z czasownikami <i>to be, can</i>) – ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – znajduje w komiksie kilka przykładów użycia ww. form gramatycznych, na ogół poprawnie uzupełnia luki w tekście i dokonuje korekty zdań dot. treści tekstu (ćw. 2) – w rozdziale 1d rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstów: pisanego (ćw. 1, 2, 5) i słuchanego (ćw. 8) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – znajduje w komiksie większość przykładów użycia ww. form gramatycznych, w większości poprawnie uzupełnia luki w tekście i dokonuje korekty zdań dot. treści tekstu (ćw. 2) – w rozdziale 1d rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie tekstów: pisanego (ćw. 1, 2, 5) i słuchanego (ćw. 8) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – znajduje w komiksie prawie wszystkie przykłady użycia ww. form gramatycznych, uzupełnia poprawnie prawie wszystkie luki w tekście i dokonuje korekty zdań dot. treści tekstu (ćw. 2) – w rozdziale 1d rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie tekstów: pisanego (ćw. 1, 2, 5) i słuchanego (ćw. 8) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – znajduje w komiksie wszystkie przykłady użycia ww. form gramatycznych, uzupełnia poprawnie wszystkie luki w tekście i dokonuje korekty zdań dot. treści tekstu (ćw. 2) – w rozdziale 1d rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie tekstów: pisanego (ćw. 1, 2, 5) i słuchanego (ćw. 8)
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – tworzy na ogół poprawnie kilka zdań sterowanych z użyciem wskazanych podmiotów, form <i>to be</i> i innych części zdania – potrafi na ogół poprawnie utworzyć pytania do podanych odpowiedzi oraz napisać krótki tekst sterowany o sobie i koledze – potrafi, na bazie modelu, w miarę poprawnie zadawać pytania i udzielać krótkich odpowiedzi nt. osób na ilustracjach – stara się zadać kilka poprawnych pytań i udzielić krótkich odpowiedzi nt. sportowców opisanych w tekście w rozdziale 1d – umie utworzyć 3–4 w większości poprawne zdania nt. własnych sportowych umiejętności i ich braku – robi notatki nt. ulubionych polskich sportowców i stara się przygotować plakat na ten temat (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – tworzy w większości poprawnie kilka zdań sterowanych z użyciem wskazanych podmiotów, form <i>to be</i> i innych części zdania – potrafi w większości poprawnie utworzyć pytania do podanych odpowiedzi oraz napisać krótki tekst sterowany o sobie i koledze – potrafi, na bazie modelu, w większości poprawnie zadawać pytania i udzielać krótkich odpowiedzi nt. osób na ilustracjach – potrafi zadać kilka w miarę poprawnych pytań i udzielić krótkich odpowiedzi nt. sportowców opisanych w tekście w rozdziale 1d – umie utworzyć kilka w większości poprawnych zdań nt. własnych sportowych umiejętności i ich braku – robi notatki nt. ulubionych polskich sportowców i przygotowuje plakat na ten temat (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – tworzy poprawnie kilka zdań sterowanych z użyciem wskazanych podmiotów, form <i>to be</i> i innych części zdania – potrafi poprawnie tworzyć pytania do podanych odpowiedzi oraz napisać krótki tekst sterowany o sobie i koledze – potrafi, na bazie modelu, poprawnie zadać pytania i udzielać krótkich odpowiedzi nt. osób na ilustracjach – potrafi zadać kilka poprawnych pytań i udzielić krótkich odpowiedzi nt. sportowców opisanych w tekście – umie utworzyć kilka poprawnych zdań nt. własnych sportowych umiejętności i ich braku – przygotowuje plakat lub prezentację w PowerPoint nt. ulubionych polskich sportowców (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – tworzy poprawnie kilka zdań sterowanych z użyciem wskazanych podmiotów, form <i>to be</i> i innych części zdania oraz podaje kilka własnych przykładów z ww. formami gramatycznymi – potrafi poprawnie tworzyć pytania do podanych odpowiedzi oraz napisać tekst sterowany o sobie i kolegach – potrafi poprawnie zadać pytania i udzielać krótkich odpowiedzi nt. osób na ilustracjach – potrafi zadawać poprawne pytania i udzielać krótkich odpowiedzi nt. sportowców opisanych w tekście – umie tworzyć poprawne zdania nt. własnych sportowych umiejętności i ich braku – przygotowuje plakat lub prezentację w PowerPoint nt. ulubionych polskich sportowców oraz przedstawia swoją pracę na forum klasy (projekt ICT)
WORKBOOK str. 6–7+11	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, stara się wykonać zadania z ćwiczeń oznaczonych ** i <i>Exam Task</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, w tym część zadań z ćwiczeń oznaczonych ** i <i>Exam Task</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym znaczną część z ćwiczeń oznaczonych ** i <i>Exam Task</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania, w tym większość z ćwiczeń oznaczonych ** i <i>Exam Task</i>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
1e+1f+1g <i>Listening skills</i> <i>Speaking skills</i> <i>Writing</i>	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo dot. ulubionych przedmiotów nauczania i dyscyplin sportowych oraz dot. zapisywania się do klubu, w tym uzyskiwania i udzielania informacji nt. danych osobowych – zna zasady wymowy końcówek liczby mnogiej rzeczowników 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa dot. ulubionych przedmiotów nauczania i dyscyplin sportowych oraz dot. zapisywania się do klubu, w tym uzyskiwania i udzielania informacji nt. danych osobowych – zna zasady wymowy końcówek liczby mnogiej rzeczowników 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa dot. ulubionych przedmiotów nauczania i dyscyplin sportowych oraz dot. zapisywania się do klubu, w tym uzyskiwania i udzielania informacji nt. danych osobowych – zna zasady wymowy końcówek liczby mnogiej rzeczowników 	<ul style="list-style-type: none"> – zna słownictwo dot. ulubionych przedmiotów nauczania i dyscyplin sportowych oraz dot. zapisywania się do klubu, w tym uzyskiwania i udzielania informacji nt. danych osobowych – zna zasady wymowy końcówek liczby mnogiej rzeczowników
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo dot. podawania danych osobowych, opisywania ulubionych przedmiotów nauczania oraz umiejętności sportowych umożliwiające napisanie krótkiego e-maila sterowanego o tej tematyce – zna zasady układania wyrazów we właściwym szyku w zdaniach twierdzących – zna zasady użycia spójników <i>and, but</i> – zna zasady użycia wielkich liter – ww. wiedzę i reguły stosuje w części poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa dot. podawania danych osobowych, opisywania ulubionych przedmiotów nauczania oraz umiejętności sportowych umożliwiające napisanie krótkiego e-maila sterowanego o tej tematyce – zna zasady układania wyrazów we właściwym szyku w zdaniach twierdzących – zna zasady użycia spójników <i>and, but</i> – zna zasady użycia wielkich liter – ww. wiedzę i reguły stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa dot. podawania danych osobowych, opisywania ulubionych przedmiotów nauczania oraz umiejętności sportowych umożliwiające napisanie e-maila sterowanego lub własnego o tej tematyce – zna zasady układania wyrazów we właściwym szyku w zdaniach twierdzących – zna zasady użycia spójników <i>and, but</i> – zna zasady użycia wielkich liter – ww. wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna słownictwo dot. podawania danych osobowych, opisywania ulubionych przedmiotów nauczania oraz umiejętności sportowych umożliwiające napisanie własnego e-maila o tej tematyce – zna zasady układania wyrazów we właściwym szyku w zdaniach twierdzących – zna zasady użycia spójników <i>and, but</i> – zna zasady użycia wielkich liter – ww. wiedzę i reguły stosuje poprawnie w praktyce
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie część informacji w tekstach, dialogu, zdaniach i znaczną część w e-mailu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w ćwiczeniach przygotowawczych oraz w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćw. 3, 5) – w dialogu potrafi dobrać znaczną część pytań do luk i odegrać jedną z ról – częściowo poprawnie analizuje przykładowy e-mail i uzupełnia prawidłowo znaczną część luk w tekście i w tabelce 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu, zdaniach i większość w e-mailu – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w ćwiczeniach przygotowawczych oraz w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćw. 3, 5) – w dialogu potrafi dobrać większość pytań do luk i odegrać jedną z ról – w miarę poprawnie analizuje przykładowy e-mail i uzupełnia prawidłowo większość luk w tekście i w tabelce 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach, dialogu, zdaniach i prawie wszystkie w e-mailu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty zadań w ćwiczeniach przygotowawczych oraz w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćw. 3, 5) – w dialogu potrafi dobrać prawie wszystkie pytania do luk i odegrać obydwie role – w większości poprawnie analizuje przykładowy e-mail i uzupełnia prawidłowo prawie wszystkie luki w tekście i w tabelce 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu, zdaniach i wszystkie w e-mailu – rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty zadań w ćwiczeniach przygotowawczych oraz w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćw. 3, 5) – w dialogu potrafi dobrać wszystkie pytania do luk i odegrać obydwie role – poprawnie analizuje przykładowy e-mail i uzupełnia prawidłowo wszystkie luki w tekście i w tabelce

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – tworzy na ogół poprawnie zdania nt. 2–3 przedmiotów nauczania z użyciem wskazanych przymiotników – uczestniczy w dialogu (przy zapisywaniu się do klubu szachowego) dotyczącym informacji o danych osobowych, odgrywa jedną z ról, stara się być komunikatywny – potrafi na ogół poprawnie zadać 3–4 pytania nt. danych osobowych wskazanej postaci oraz udzielić krótkich odpowiedzi (<i>Trevor's profile</i>) – wykonuje w miarę poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania – potrafi napisać krótki e-mail sterowany do nowego kolegi; używa prostych zdań i podstawowego słownictwa, popełnia sporo błędów, ale stara się być komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – tworzy w większości poprawnie zdania nt. kilku przedmiotów nauczania z użyciem wskazanych przymiotników – uczestniczy w dialogu (przy zapisywaniu się do klubu szachowego) dotyczącym informacji o danych osobowych, odgrywa jedną z ról, jest na ogół komunikatywny – potrafi w większości poprawnie zadać kilka pytań nt. danych osobowych wskazanej postaci oraz udzielić krótkich odpowiedzi (<i>Trevor's profile</i>) – wykonuje w miarę poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania – potrafi napisać krótki e-mail sterowany do nowego kolegi; używa prostych zdań i podstawowego słownictwa, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – tworzy poprawnie zdania nt. kilku przedmiotów nauczania z użyciem wskazanych przymiotników – w miarę swobodnie prowadzi dialog (przy zapisywaniu się do klubu szachowego) dotyczący informacji o danych osobowych, odgrywa jedną z ról, jest komunikatywny – potrafi w miarę swobodnie prowadzić dialog nt. danych osobowych wskazanej postaci (<i>Trevor's profile</i>): zadaje pytania lub udziela odpowiedzi – wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania – potrafi napisać e-mail sterowany lub własny do nowego kolegi; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest w większości komunikatywny, popełnia nieliczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> – tworzy poprawnie zdania nt. kilku przedmiotów nauczania z użyciem różnych przymiotników – prowadzi swobodnie dialog (przy zapisywaniu się do klubu szachowego) dotyczący informacji o danych osobowych, umie odgrywać obydwie role, jest komunikatywny – swobodnie prowadzi dialog nt. danych osobowych wskazanej postaci (<i>Trevor's profile</i>), umie odegrać obydwie role: zadawać pytania i udzielać odpowiedzi – wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania – potrafi napisać własny e-mail do nowego kolegi; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy
WORKBOOK str. 8+9+10	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, w tym część z ćwiczeń oznaczonych ** 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym znaczną część z ćwiczeń oznaczonych ** 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań, w tym z ćwiczeń oznaczonych ** 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania, w tym z ćwiczeń oznaczonych **

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
1 CLIL + Progress check	<ul style="list-style-type: none"> – zna pobieżnie tematykę i słownictwo dot. krajów wchodzących w skład UK oraz Polski (mapa, języki, narodowości, stolice, miasta) – wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–50% poprawnych odpowiedzi – stara się rozwiązać część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna dość dobrze tematykę i słownictwo dot. krajów wchodzących w skład UK oraz Polski (mapa, języki, narodowości, stolice, miasta) – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 51–69% poprawnych odpowiedzi – rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna dobrze tematykę i słownictwo dot. krajów wchodzących w skład UK oraz Polski (mapa, języki, narodowości, stolice, miasta) – wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi – rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo dot. krajów wchodzących w skład UK oraz Polski (mapa, języki, narodowości, stolice, miasta) – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi – rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i>
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna ok. 40–50% słówek z <i>Word List Unit 1</i>; korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna ok. 50–70% słówek z <i>Word List Unit 1</i>; korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna ok. 70–85% słówek z <i>Word List Unit 1</i>; korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna ponad 85% słówek z <i>Word List Unit 1</i>; korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB)
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie część informacji w tekście, zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 1, 2) – w znacznej części poprawnie uzupełnia tabelkę do tekstu i przekazuje część informacji o UK 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekście, zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 1, 2) – w większości poprawnie uzupełnia tabelkę do tekstu i przekazuje znaczną część informacji o UK 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekście, zdaniach; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 1, 2) – poprawnie uzupełnia tabelkę do tekstu i przekazuje większość informacji o UK 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekście, zdaniach; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 1, 2) – poprawnie uzupełnia tabelkę do tekstu i przekazuje wszystkie informacje o UK
TWORZENIE WYPOWIEDZI	<ul style="list-style-type: none"> – dokonuje prezentacji mapy Polski i niektórych danych dot. naszego kraju 	<ul style="list-style-type: none"> – dokonuje prezentacji mapy Polski i podstawowych danych dot. naszego kraju 	<ul style="list-style-type: none"> – dokonuje prezentacji mapy Polski i dość szczegółowych danych dot. naszego kraju 	<ul style="list-style-type: none"> – dokonuje prezentacji mapy Polski i szczegółowych danych dot. naszego kraju
WORKBOOK str.11 str.85–87 + TEST 1	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń 1 i 2 str. 11 (CLIL) i część zadań z ćwiczeń 3–18 w <i>Grammar Bank 1</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń 1 i 2 str. 11 (stara się wykonać również ćw. 3) (CLIL) i z ćwiczeń 3–18 w <i>Grammar Bank 1</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń 1, 2 i 3 str. 11 (CLIL) i z ćwiczeń 3–18 w <i>Grammar Bank 1</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń 1, 2 i 3 str. 11 (CLIL) i z ćwiczeń 3–18 w <i>Grammar Bank 1</i>
ZAJĘCIA DODATKOWE	–	–	–	–

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
1 SKILLS PRACTICE	<ul style="list-style-type: none"> – analizuje na ogół poprawnie 3 teksty w ćwiczeniu przygotowawczym i w znacznej części wybiera właściwe opcje odpowiedzi – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstów pisanych dobiera w znacznej części prawidłowo teksty do zdań je opisujących; znajduje część słów kluczowych, określa w miarę prawidłowo miejsca ich umieszczenia i rodzaj informacji w nich zawartych – w ćwiczeniu przygotowawczym na rozumienie ze słuchu w znacznej części prawidłowo zastępuje podkreślone fragmenty zdań innymi słowami i wybiera w znacznej części właściwe opcje odpowiedzi – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie ze słuchu w znacznej części wybiera właściwe opcje odpowiedzi – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje 40–50% prawidłowych odpowiedzi – potrafi częściowo dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 1 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – analizuje w większości poprawnie 3 teksty w ćwiczeniu przygotowawczym i w większości wybiera właściwe opcje odpowiedzi – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstów pisanych dobiera w większości prawidłowo teksty do zdań je opisujących; znajduje znaczną część słów kluczowych, określa w miarę prawidłowo miejsca ich umieszczenia i rodzaj informacji w nich zawartych – w ćwiczeniu przygotowawczym na rozumienie ze słuchu w większości prawidłowo zastępuje podkreślone fragmenty zdań innymi słowami i wybiera w większości właściwe opcje odpowiedzi – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie ze słuchu w większości wybiera właściwe opcje odpowiedzi – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje 51–69% prawidłowych odpowiedzi – potrafi w znacznym stopniu dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 1 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – analizuje poprawnie 3 teksty w ćwiczeniu przygotowawczym i wybiera w prawie wszystkich punktach właściwe opcje odpowiedzi – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstów pisanych dobiera w prawie wszystkich punktach prawidłowo teksty do zdań je opisujących; znajduje większość słów kluczowych, określa w większości prawidłowo miejsca ich umieszczenia i rodzaj informacji w nich zawartych – w ćwiczeniu przygotowawczym na rozumienie ze słuchu zastępuje prawidłowo podkreślone fragmenty zdań innymi słowami i wybiera właściwe opcje odpowiedzi – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie ze słuchu wybiera właściwe opcje odpowiedzi – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje 70–85% prawidłowych odpowiedzi – potrafi w dużym stopniu dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 1 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – analizuje poprawnie 3 teksty w ćwiczeniu przygotowawczym i wybiera we wszystkich punktach właściwe opcje odpowiedzi – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstów pisanych dobiera we wszystkich punktach prawidłowo teksty do zdań je opisujących; znajduje prawie wszystkie słowa kluczowe, określa prawidłowo miejsca ich umieszczenia i rodzaj informacji w nich zawartych – w ćwiczeniu przygotowawczym na rozumienie ze słuchu zastępuje prawidłowo podkreślone fragmenty zdań innymi słowami i wybiera właściwe opcje odpowiedzi; umie uzasadnić swój wybór – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie ze słuchu wybiera właściwe opcje odpowiedzi; umie uzasadnić swój wybór – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje ponad 85% prawidłowych odpowiedzi – potrafi dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 1 i wykonania zadań egzaminacyjnych
WORKBOOK str.12	– rozwiązuje poprawnie część zadań, uzyskuje 40–50% prawidłowych odpowiedzi	– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań, uzyskuje 51–69% prawidłowych odpowiedzi	– rozwiązuje poprawnie większość zadań, uzyskuje 70–85% prawidłowych odpowiedzi	– rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania, uzyskuje ponad 85% prawidłowych odpowiedzi

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
1 SKILLS PRACTICE	<ul style="list-style-type: none"> – w ćwiczeniu przygotowawczym na rozumienie tekstów pisanych w znacznej części poprawnie dopasowuje słowa z listy do nagłówków, dobiera właściwy nagłówek do akapitu i znajduje znaczną część słów kluczowych – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstu pisanego dobiera w znacznej części prawidłowo nagłówki do akapitów; znajduje część słów kluczowych w nagłówkach i ich synonimów lub parafraz w treści akapitów – ogólnie z zadań typowo egzaminacyjnych zamkniętych uzyskuje 40–49% prawidłowych odpowiedzi – potrafi częściowo dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 1 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w ćwiczeniu przygotowawczym na rozumienie tekstów pisanych w większości poprawnie dopasowuje słowa z listy do nagłówków, dobiera właściwy nagłówek do akapitu i znajduje większość słów kluczowych – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstu pisanego dobiera w większości prawidłowo nagłówki do akapitów; znajduje znaczną część słów kluczowych w nagłówkach i ich synonimów lub parafraz w treści akapitów – ogólnie z zadań typowo egzaminacyjnych zamkniętych uzyskuje 50–65% prawidłowych odpowiedzi – potrafi w znacznym stopniu dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 1 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w ćwiczeniu przygotowawczym na rozumienie tekstów pisanych poprawnie dopasowuje prawie wszystkie słowa z listy do nagłówków, dobiera właściwy nagłówek do akapitu i znajduje prawie wszystkie słowa kluczowe – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstu pisanego dobiera prawidłowo nagłówki do akapitów; znajduje większość słów kluczowych w nagłówkach i ich synonimów lub parafraz w treści akapitów – ogólnie z zadań typowo egzaminacyjnych zamkniętych uzyskuje 66–79% prawidłowych odpowiedzi – potrafi w dużym stopniu dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 1 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w ćwiczeniu przygotowawczym na rozumienie tekstów pisanych poprawnie dopasowuje wszystkie słowa z listy do nagłówków, dobiera właściwy nagłówek do akapitu i znajduje wszystkie słowa kluczowe – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstu pisanego dobiera prawidłowo nagłówki do akapitów; znajduje prawie wszystkie słowa kluczowe w nagłówkach i ich synonimów lub parafrazy w treści akapitów – ogólnie z zadań typowo egzaminacyjnych zamkniętych uzyskuje min. 80% prawidłowych odpowiedzi – potrafi dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 1 i wykonania zadań egzaminacyjnych
WORKBOOK str.13	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie część zadań, uzyskuje 40–49% prawidłowych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań, uzyskuje 50–65% prawidłowych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie większość zadań, uzyskuje 66–79% prawidłowych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania, uzyskuje min. 80% prawidłowych odpowiedzi

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
UNIT 2 – HOME!				
2a+2b Reading Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo dot. pomieszczeń, mebli, wyposażenia domu oraz opisujące wygląd pokoju, położenie i wygląd domu na zewnątrz i wewnątrz; zna niektóre wyróżnione słowa i ich synonimy, np. <i>several – some</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa dot. pomieszczeń, mebli, wyposażenia domu oraz opisującego wygląd pokoju, położenie i wygląd domu na zewnątrz i wewnątrz; zna część wyróżnionych słów i ich synonimów, np. <i>simple – plain</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa dot. pomieszczeń, mebli, wyposażenia domu oraz opisującego wygląd pokoju, położenie i wygląd domu na zewnątrz i wewnątrz; zna większość wyróżnionych słów i ich synonimów 	<ul style="list-style-type: none"> – zna słownictwo dot. pomieszczeń, mebli, wyposażenia domu oraz opisujące wygląd pokoju, położenie i wygląd domu na zewnątrz i wewnątrz; zna wyróżnione słowa i ich synonimy
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna przyimki miejsca i umie na ogół prawidłowo określać położenie mebli i innych elementów wyposażenia w pomieszczeniach – zna liczebniki porządkowe i umie na ogół prawidłowo określać położenie pomieszczeń na piętrach – zna przymiotniki i zaimki dzierżawcze oraz rozumie ich użycie – zna podstawowe słownictwo dot. miejsc i instytucji w mieście oraz opisujące ich położenie – ww. wiedzę stosuje w części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna przyimki miejsca i umie w większości prawidłowo określać położenie mebli i innych elementów wyposażenia w pomieszczeniach – zna liczebniki porządkowe i umie w większości prawidłowo określać położenie pomieszczeń na piętrach – zna przymiotniki i zaimki dzierżawcze oraz rozumie ich użycie – zna znaczną część słownictwa dot. miejsc i instytucji w mieście oraz opisujące ich położenie – ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna przyimki miejsca i umie prawidłowo określać położenie mebli i innych elementów wyposażenia w pomieszczeniach – zna liczebniki porządkowe i umie prawidłowo określać położenie pomieszczeń na piętrach – zna przymiotniki i zaimki dzierżawcze oraz rozumie ich użycie – zna większość słownictwa dot. miejsc i instytucji w mieście oraz opisującego ich położenie – ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna przyimki miejsca i umie prawidłowo określać położenie mebli i innych elementów wyposażenia w różnych pomieszczeniach – zna liczebniki porządkowe i umie prawidłowo określać położenie pomieszczeń na piętrach – zna przymiotniki i zaimki dzierżawcze oraz rozumie ich użycie – zna słownictwo dot. miejsc i instytucji w mieście oraz opisujące ich położenie – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych i gramatycznych
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 2, 3, 4) – potrafi na ogół prawidłowo uzupełnić tabelkę do tekstu i stara się dokonać krótkiej prezentacji opisanego domu – w miarę prawidłowo wykonuje zadania na rozumienie ze słuchu (ćw. 3, 7, 10) oraz uzupełnia znaczną część luk właściwymi przyimkami miejsca (ćw. 4) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 2, 3, 4) – potrafi w większości prawidłowo uzupełnić tabelkę do tekstu i dokonać krótkiej prezentacji opisanego domu – w większości prawidłowo wykonuje zadania na rozumienie ze słuchu (ćw. 3, 7, 10) oraz uzupełnia większość luk właściwymi przyimkami miejsca (ćw. 4) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 2, 3, 4) – potrafi prawidłowo uzupełnić tabelkę do tekstu i dokonać krótkiej prezentacji opisanego domu – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie punkty zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. 3, 7, 10) oraz uzupełnia prawie wszystkie luki właściwymi przyimkami miejsca (ćw. 4) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 2, 3, 4) – potrafi prawidłowo uzupełnić tabelkę do tekstu i dokonać dokładnej prezentacji opisanego domu – wykonuje prawidłowo wszystkie punkty zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. 3, 7, 10) oraz uzupełnia wszystkie luki właściwymi przyimkami miejsca (ćw. 4)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zdobywaniu informacji o dziwnych domach na świecie (projekt ICT) – umie krótko opisać swój pokój i ilość pomieszczeń w swoim domu – potrafi krótko opisać meble i inne elementy wyposażenia na 2 wybranych ilustracjach – umie zadać 3–4 w miarę poprawne pytania nt. położenia mebli i innych elementów wyposażenia w pokoju rozmówcy i udzielić odpowiedzi dot. swojego pokoju – potrafi określić w miarę poprawnie przeznaczenie kilku wybranych miejsc i instytucji w mieście, na bazie ilustracji i fragmentów tekstu – stara się krótko opisać miejsca i instytucje w okolicy swojego miejsca zamieszkania 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zdobywaniu informacji o dziwnych domach na świecie oraz w przygotowywaniu tekstu na ten temat (projekt ICT) – umie krótko porównać pokoje: swój i Stelli i opisać ilość pomieszczeń w swoim domu – potrafi krótko opisać meble i inne elementy wyposażenia na 3 wybranych ilustracjach – umie zadać kilka poprawnych pytań nt. położenia mebli i innych elementów wyposażenia w pokoju rozmówcy i udzielić odpowiedzi dot. swojego pokoju – potrafi poprawnie określić przeznaczenie kilku wybranych miejsc i instytucji w mieście, na bazie ilustracji i fragmentów tekstu – potrafi krótko, w miarę poprawnie opisać miejsca i instytucje w okolicy swojego miejsca zamieszkania 	<ul style="list-style-type: none"> – przygotowuje tekst do plakatu nt. dziwnych domów na świecie i uczestniczy w jego prezentacji (projekt ICT) – umie porównać pokoje: swój i Stelli i opisać ilość pomieszczeń w swoim domu – potrafi krótko opisać meble i inne elementy wyposażenia na prezentowanych ilustracjach – umie zadawać poprawne pytania nt. położenia mebli i innych elementów wyposażenia w pokoju rozmówcy i udzielać odpowiedzi dot. swojego pokoju – potrafi określić przeznaczenie 10 wybranych miejsc i instytucji w mieście, na bazie ilustracji i fragmentów tekstu – potrafi poprawnie krótko opisać miejsca i instytucje w okolicy swojego miejsca zamieszkania 	<ul style="list-style-type: none"> – przygotowuje tekst do plakatu nt. dziwnych domów na świecie i dokonuje jego prezentacji (projekt ICT) – umie porównać pokoje: swój, Stelli i kolegi oraz opisać ilość pomieszczeń w swoim domu – potrafi opisać meble i inne elementy wyposażenia na różnych ilustracjach – umie zadawać poprawne pytania nt. położenia mebli i innych elementów wyposażenia w różnych pokojach i udzielać odpowiedzi dot. swojego pokoju i domu – potrafi określić przeznaczenie różnych miejsc i instytucji w mieście, na bazie ilustracji i fragmentów tekstu – potrafi poprawnie opisać miejsca i instytucje w okolicy swojego miejsca zamieszkania
WORKBOOK str. 14+15	– rozwiązuje prawidłowo część zadań; stara się wykonać część zadań z ćwiczeń **	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań; stara się wykonać zadania z ćwiczeń **	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań, w tym znaczną część z ćwiczeń **	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania, w tym większość z ćwiczeń **

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
2c+2d Grammar in use Across Cultures	<ul style="list-style-type: none"> – zna użycie i strukturę konstrukcji <i>there is/ there are</i> w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach – zna zasady użycia określników <i>a/an, some, any</i> oraz zaimków wskazujących <i>this/ these, that/ those</i> – zna odmianę czasownika <i>have got</i> oraz jego użycie i strukturę w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach 	<ul style="list-style-type: none"> – zna użycie i strukturę konstrukcji <i>there is/ there are</i> w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach – zna zasady użycia określników <i>a/an, some, any</i> oraz zaimków wskazujących <i>this/ these, that/ those</i> – zna odmianę czasownika <i>have got</i> oraz jego użycie i strukturę w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach 	<ul style="list-style-type: none"> – zna użycie i strukturę konstrukcji <i>there is/ there are</i> w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach – zna zasady użycia określników <i>a/an, some, any</i> oraz zaimków wskazujących <i>this/ these, that/ those</i> – zna odmianę czasownika <i>have got</i> oraz jego użycie i strukturę w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach 	<ul style="list-style-type: none"> – zna użycie i strukturę konstrukcji <i>there is/ there are</i> w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach – zna zasady użycia określników <i>a/an, some, any</i> oraz zaimków wskazujących <i>this/ these, that/ those</i> – zna odmianę czasownika <i>have got</i> oraz jego użycie i strukturę w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo zw. z opisywaniem domu, pomieszczeń i ich wyposażenia, miejsc i instytucji w mieście oraz określające położenie ww. elementów – zna pobieżnie tematykę i słownictwo dot. wybranych, ciekawych miejsc w Anglii i w Polsce; zna niektóre wyróżnione słowa i ich synonimy, np. <i>miniature – very small</i> – ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w części prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa zw. z opisywaniem domu, pomieszczeń i ich wyposażenia, miejsc i instytucji w mieście oraz określającego położenie ww. elementów – zna dość dobrze tematykę i słownictwo dot. wybranych, ciekawych miejsc w Anglii i w Polsce; zna część wyróżnionych słów i ich synonimów, np. <i>close – near</i> – ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa zw. z opisywaniem domu, pomieszczeń i ich wyposażenia, miejsc i instytucji w mieście oraz określającego położenie ww. elementów – zna dobrze tematykę i słownictwo dot. wybranych, ciekawych miejsc w Anglii i w Polsce; zna większość wyróżnionych słów i ich synonimów – ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna słownictwo zw. z opisywaniem domu, pomieszczeń i ich wyposażenia, miejsc i instytucji w mieście oraz określające położenie ww. elementów – zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo dot. wybranych, ciekawych miejsc w Anglii i w Polsce; zna wyróżnione słowa i ich synonimy – ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – znajduje w komiksach kilka przykładów użycia ww. form i struktur gramatycznych; w znacznej części prawidłowo uzupełnia luki w e-mailu oraz pytania dot. tekstu i udziela krótkich odpowiedzi – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 1, 2, 3) i słuchanego (ćw. 8) – umie w miarę prawidłowo opisać krótko prezentowaną wioskę, w oparciu o notatki do tekstu (rozdział 2d) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – znajduje w komiksach większość przykładów użycia ww. form i struktur gramatycznych; w większości prawidłowo uzupełnia luki w e-mailu oraz pytania dot. tekstu i udziela krótkich odpowiedzi – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 1, 2, 3) i słuchanego (ćw. 8) – umie w miarę prawidłowo opisać krótko prezentowaną wioskę, w oparciu o notatki do tekstu, oraz wyrazić opinię na jej temat (rozdział 2d) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – znajduje w komiksach prawie wszystkie przykłady użycia ww. form i struktur gramatycznych; uzupełnia prawidłowo prawie wszystkie luki w e-mailu oraz pytania dot. tekstu i udziela krótkich odpowiedzi – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 1, 2, 3) i słuchanego (ćw. 8) – umie prawidłowo opisać prezentowaną wioskę, w oparciu o notatki do tekstu, oraz wyrazić opinię o jej atrakcyjności (rozdział 2d) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – znajduje w komiksach wszystkie przykłady użycia ww. form i struktur gramatycznych; uzupełnia prawidłowo wszystkie luki w e-mailu oraz pytania dot. tekstu i udziela krótkich odpowiedzi – rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 1, 2, 3) i słuchanego (ćw. 8) – umie prawidłowo opisać prezentowaną wioskę, w oparciu o notatki do tekstu, oraz wyrazić opinię o jej atrakcyjności i ją uzasadnić (rozdział 2d)
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – w miarę poprawnie tworzy zdania sterowane z użyciem form <i>have got/ haven't got</i> dotyczące wyposażenia sypialni kilku osób (tabelka) – w miarę poprawnie tworzy zdania z użyciem zaimków <i>this/ these, that/ those</i> przy wskazywaniu konkretnych przedmiotów – w miarę poprawnie uzupełnia zdania opisujące swoją kuchnię, z użyciem konstrukcji <i>there is(n't)/ are(n't)</i> – umie narysować plan swojego domu, stara się dołączyć do niego krótki opis – robi notatki dot. atrakcyjnego miejsca w Polsce i pisze 3–4 w miarę poprawne zdania na jego temat 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie tworzy zdania sterowane z użyciem form <i>have got/ haven't got</i> dotyczące wyposażenia sypialni kilku osób (tabelka) – w większości poprawnie tworzy zdania z użyciem zaimków <i>this/ these, that/ those</i> przy wskazywaniu konkretnych przedmiotów – w większości poprawnie uzupełnia zdania opisujące swoją kuchnię, z użyciem konstrukcji <i>there is(n't)/ are(n't)</i> – umie narysować plan swojego domu, dołączając do niego krótki opis – robi notatki dot. atrakcyjnego miejsca w Polsce i pisze kilka w większości poprawnych zdań na jego temat 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie tworzy zdania sterowane z użyciem form <i>have got/ haven't got</i> dotyczące wyposażenia sypialni kilku osób (tabelka) – tworzy poprawne zdania z użyciem zaimków <i>this/ these, that/ those</i> przy wskazywaniu konkretnych przedmiotów – poprawnie uzupełnia zdania opisujące swoją kuchnię, z użyciem konstrukcji <i>there is(n't)/ are(n't)</i> – umie napisać krótki tekst z opisem swojego domu, w oparciu o narysowany plan – umie napisać w miarę poprawny krótki tekst reklamujący atrakcyjne miejsce w Polsce 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie tworzy zdania sterowane z użyciem form <i>have got/ haven't got</i> dotyczące wyposażenia sypialni kilku osób (tabelka) oraz zdania dot. swojej sypialni – tworzy poprawne zdania z użyciem zaimków <i>this/ these, that/ those</i> przy wskazywaniu różnych przedmiotów – poprawnie uzupełnia zdania opisujące swoją kuchnię, z użyciem konstrukcji <i>there is(n't)/ are(n't)</i>, dodaje własne przykłady zdań – umie napisać tekst z opisem swojego domu, w oparciu o narysowany plan – umie napisać poprawny krótki tekst reklamujący atrakcyjne miejsce w Polsce
WORKBOOK str. 16–17+21 str. VB2	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, stara się wykonać zadania z ćwiczeń oznaczonych ** i <i>Exam Task</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, w tym część zadań z ćwiczeń oznaczonych ** i <i>Exam Task</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym znaczną część z ćwiczeń oznaczonych ** i <i>Exam Task</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania, w tym większość z ćwiczeń oznaczonych ** i <i>Exam Task</i>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
2e+2f+2g <i>Listening skills</i> <i>Speaking skills</i> <i>Writing</i>	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo dot. opisywania domu i miejsc w mieście, w tym uzyskiwania i udzielania informacji na ten temat – zna podstawowe słownictwo dot. określania położenia oraz orientacji w terenie (pytanie o drogę i adres oraz wskazywanie drogi) – zna zjawisko akcentu wyrazowego i umie wyszukiwać sylaby akcentowane w znacznej części prezentowanych przykładów – zna podstawowe słownictwo dot. uzyskiwania i udzielania informacji o danych osobowych – zna podstawowe słownictwo dot. opisu domu i pokoju oraz zaproszenia do złożenia wizyty umożliwiające napisanie krótkiego e-maila sterowanego o tej tematyce – zna zasady użycia przymiotników we właściwym szyku w zdaniu – zna podstawowe zasady stosowania kropki, przecinka, pytajnika i wykrzyknika – ww. wiedzę i reguły stosuje w części poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa dot. opisywania domu i miejsc w mieście, w tym uzyskiwania i udzielania informacji na ten temat – zna znaczną część słownictwa dot. określania położenia oraz orientacji w terenie (pytanie o drogę i adres oraz wskazywanie drogi) – zna zjawisko akcentu wyrazowego i umie wyszukiwać sylaby akcentowane w większości prezentowanych przykładów – zna większość słownictwa dot. uzyskiwania i udzielania informacji o danych osobowych – zna znaczną część słownictwa dot. opisu domu i pokoju oraz zaproszenia do złożenia wizyty umożliwiające napisanie krótkiego e-maila sterowanego o tej tematyce – zna zasady użycia przymiotników we właściwym szyku w zdaniu – zna podstawowe zasady stosowania kropki, przecinka, pytajnika i wykrzyknika – ww. wiedzę i reguły stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa dot. opisywania domu i miejsc w mieście, w tym uzyskiwania i udzielania informacji na ten temat – zna większość słownictwa dot. określania położenia oraz orientacji w terenie (pytanie o drogę i adres oraz wskazywanie drogi) – zna zjawisko akcentu wyrazowego i umie wyszukiwać sylaby akcentowane w prezentowanych przykładach – zna prawie całe słownictwo dot. uzyskiwania i udzielania informacji o danych osobowych – zna większość słownictwa dot. opisu domu i pokoju oraz zaproszenia do złożenia wizyty umożliwiające napisanie e-maila sterowanego lub własnego o tej tematyce – zna zasady użycia przymiotników we właściwym szyku w zdaniu – zna podstawowe zasady stosowania kropki, przecinka, pytajnika i wykrzyknika – ww. wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna słownictwo dot. opisywania domu i miejsc w mieście, w tym uzyskiwania i udzielania informacji na ten temat – zna słownictwo dot. określania położenia oraz orientacji w terenie (pytanie o drogę i adres oraz wskazywanie drogi) – zna zjawisko akcentu wyrazowego i umie wyszukiwać sylaby akcentowane w różnych przykładach – zna słownictwo dot. uzyskiwania i udzielania informacji o danych osobowych – zna słownictwo dot. opisu domu i pokoju oraz zaproszenia do złożenia wizyty umożliwiające napisanie własnego e-maila o tej tematyce – zna zasady użycia przymiotników we właściwym szyku w zdaniu – zna podstawowe zasady stosowania kropki, przecinka, pytajnika i wykrzyknika – ww. wiedzę i reguły stosuje poprawnie w praktyce
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo dot. opisu domu i pokoju oraz zaproszenia do złożenia wizyty umożliwiające napisanie krótkiego e-maila sterowanego o tej tematyce – zna zasady użycia przymiotników we właściwym szyku w zdaniu – zna podstawowe zasady stosowania kropki, przecinka, pytajnika i wykrzyknika – ww. wiedzę i reguły stosuje w części poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa dot. opisu domu i pokoju oraz zaproszenia do złożenia wizyty umożliwiające napisanie krótkiego e-maila sterowanego o tej tematyce – zna zasady użycia przymiotników we właściwym szyku w zdaniu – zna podstawowe zasady stosowania kropki, przecinka, pytajnika i wykrzyknika – ww. wiedzę i reguły stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa dot. opisu domu i pokoju oraz zaproszenia do złożenia wizyty umożliwiające napisanie e-maila sterowanego lub własnego o tej tematyce – zna zasady użycia przymiotników we właściwym szyku w zdaniu – zna podstawowe zasady stosowania kropki, przecinka, pytajnika i wykrzyknika – ww. wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna słownictwo dot. opisu domu i pokoju oraz zaproszenia do złożenia wizyty umożliwiające napisanie własnego e-maila o tej tematyce – zna zasady użycia przymiotników we właściwym szyku w zdaniu – zna podstawowe zasady stosowania kropki, przecinka, pytajnika i wykrzyknika – ww. wiedzę i reguły stosuje poprawnie w praktyce
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów ćwiczeń przygotowawczych oraz zadań na rozumienie tekstów słuchanych; w dialogu potrafi dobrać poprawnie znaczną część pytań do luk i odegrać jedną z ról – częściowo poprawnie analizuje przykładowy e-mail i uzupełnia w nim znaczną część luk otwartych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość punktów ćwiczeń przygotowawczych oraz zadań na rozumienie tekstów słuchanych; w dialogu potrafi dobrać poprawnie większość pytań do luk i odegrać jedną z ról – w miarę poprawnie analizuje przykładowy e-mail i uzupełnia w nim większość luk otwartych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty ćwiczeń przygotowawczych oraz zadań na rozumienie tekstów słuchanych; w dialogu potrafi dobrać poprawnie pytania do luk i odegrać jedną z ról – w większości poprawnie analizuje przykładowy e-mail i uzupełnia w nim prawie wszystkie luki otwarte 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty ćwiczeń przygotowawczych oraz zadań na rozumienie tekstów słuchanych; w dialogu potrafi dobrać poprawnie pytania do luk i odegrać obydwie role – poprawnie analizuje przykładowy e-mail i uzupełnia w nim wszystkie luki otwarte

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w dialogu nt. opisu domu i wskazówek, jak tam dojsć; odgrywa jedną z ról, stara się być komunikatywny – potrafi na ogół poprawnie zadać kilka pytań nt. danych osobowych wskazanej postaci oraz udzielić krótkich odpowiedzi (<i>Ann's profile</i>) – wykonuje w miarę poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania – stara się napisać krótki e-mail sterowany z opisem domu (położenie, ulubiony pokój + zaproszenie); używa prostych zdań i podstawowego słownictwa, popełnia sporo błędów, ale stara się być komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w dialogu nt. opisu domu i wskazówek, jak tam dojsć; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny – potrafi w większości poprawnie zadać kilka pytań nt. danych osobowych wskazanej postaci oraz udzielić krótkich odpowiedzi (<i>Ann's profile</i>) – wykonuje w miarę poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania – potrafi napisać krótki e-mail sterowany z opisem domu (położenie, ulubiony pokój + zaproszenie); używa prostych zdań i podstawowego słownictwa, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – w miarę swobodnie prowadzi dialog nt. opisu domu i wskazówek, jak tam dojsć; odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny – potrafi w miarę swobodnie prowadzić dialog nt. danych osobowych wskazanej postaci (<i>Ann's profile</i>): zadaje pytania lub udziela odpowiedzi – wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania – potrafi napisać e-mail sterowany lub własny z opisem domu (położenie, ulubiony pokój + zaproszenie); używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> – swobodnie prowadzi dialog nt. opisu domu i wskazówek, jak tam dojsć; umie odegrać obydwie role, jest komunikatywny – potrafi swobodnie prowadzić dialog nt. danych osobowych wskazanej postaci (<i>Ann's profile</i>); umie zadawać pytania i udzielać odpowiedzi – wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania – potrafi napisać własny e-mail z opisem domu (położenie, ulubiony pokój + zaproszenie); używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy
WORKBOOK str. 18+19+20	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, w tym część z ćwiczeń oznaczonych **	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym znaczną część z ćwiczeń oznaczonych **	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań, w tym z ćwiczeń oznaczonych **	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania, w tym z ćwiczeń oznaczonych **
2 CLIL + Progress check	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe nazwy materiałów budowlanych i kształtów geometrycznych oraz słownictwo dot. opisu ekologicznego domu; zna niektóre wyróżnione słowa i ich synonimy, np. <i>high – tall</i> – wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–50% poprawnych odpowiedzi – stara się rozwiązać część punktów w ćwiczeniu dodatk. <i>Grammar in Focus</i> – zna ok. 40–50% słówek z <i>Word List Unit 2</i>; korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część nazw materiałów budowlanych i kształtów geometrycznych oraz słownictwa dot. opisu ekologicznego domu; zna część wyróżnionych słów i ich synonimów, np. <i>central – main</i> – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 51–69% poprawnych odpowiedzi – rozwiązuje poprawnie część punktów w ćw. dodatk. <i>Grammar in Focus</i> – zna ok. 50–70% słówek z <i>Word List Unit 2</i>; korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość nazw materiałów budowlanych i kształtów geometr. oraz słownictwa dot. opisu ekologicznego domu; zna większość wyróżnionych słów i ich synonimów – wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi – rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> – zna ok. 70–85% słówek z <i>Word List Unit 2</i>; korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie wszystkie nazwy materiałów budowlanych i kształtów geometrycznych oraz słownictwo dot. opisu ekologicznego domu; zna wyróżnione słowa i ich synonimy – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi – rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> – zna ponad 85% słówek z <i>Word List Unit 2</i>; korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB)
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe nazwy materiałów budowlanych i kształtów geometrycznych oraz słownictwo dot. opisu ekologicznego domu; zna niektóre wyróżnione słowa i ich synonimy, np. <i>high – tall</i> – wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–50% poprawnych odpowiedzi – stara się rozwiązać część punktów w ćwiczeniu dodatk. <i>Grammar in Focus</i> – zna ok. 40–50% słówek z <i>Word List Unit 2</i>; korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część nazw materiałów budowlanych i kształtów geometrycznych oraz słownictwa dot. opisu ekologicznego domu; zna część wyróżnionych słów i ich synonimów, np. <i>central – main</i> – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 51–69% poprawnych odpowiedzi – rozwiązuje poprawnie część punktów w ćw. dodatk. <i>Grammar in Focus</i> – zna ok. 50–70% słówek z <i>Word List Unit 2</i>; korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość nazw materiałów budowlanych i kształtów geometr. oraz słownictwa dot. opisu ekologicznego domu; zna większość wyróżnionych słów i ich synonimów – wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi – rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> – zna ok. 70–85% słówek z <i>Word List Unit 2</i>; korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie wszystkie nazwy materiałów budowlanych i kształtów geometrycznych oraz słownictwo dot. opisu ekologicznego domu; zna wyróżnione słowa i ich synonimy – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi – rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> – zna ponad 85% słówek z <i>Word List Unit 2</i>; korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	– rozumie część informacji w tekście, zdaniach; w miarę prawidłowo odpowiada na część pytań do tekstu (ćw. 1, 2) i rozwiązuje znaczną część punktów w ćwiczeniu leksykalnym; umie utworzyć 3–4 proste zdania z podanymi słowami i zwrotami dot. treści tekstu	– rozumie znaczną część informacji w tekście, zdaniach; w miarę prawidłowo odpowiada na większość pytań do tekstu (ćw. 1, 2) i rozwiązuje większość punktów w ćwiczeniu leksykalnym; umie utworzyć kilka zdań z podanymi słowami i zwrotami dot. treści tekstu	– rozumie większość informacji w tekście, zdaniach; w większości prawidłowo odpowiada na pytania do tekstu (ćw. 1, 2) i rozwiązuje prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu leksykalnym; umie utworzyć większość zdań z podanymi słowami i zwrotami dot. treści tekstu	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekście, zdaniach; prawidłowo odpowiada na pytania do tekstu (ćw. 1, 2) i rozwiązuje wszystkie punkty w ćwiczeniu leksykalnym; umie utworzyć prawie wszystkie zdania z podanymi słowami i zwrotami dot. treści tekstu
TWORZENIE WYPOWIEDZI	– uczestniczy w zdobywaniu informacji nt. ciekawych budynków o różnych kształtach i wykonanych z różnych materiałów (projekt ICT)	– uczestniczy w zdobywaniu informacji i przygotowaniu plakatu nt. ciekawych budynków o różnych kształtach i wykonanych z różnych materiałów (projekt ICT)	– uczestniczy w tworzeniu tekstu do plakatu nt. ciekawych budynków o różnych kształtach i wykonanych z różnych materiałów (projekt ICT)	– uczestniczy w tworzeniu plakatu nt. ciekawych budynków o różnych kształtach i wykonanych z różnych materiałów oraz dokonuje jego prezentacji na forum klasy (projekt ICT)
WORKBOOK str.21 str.88–91 + TEST 2	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczenia 1 str. 21 (CLIL) i część zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 2</i>	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczenia 1 str. 21 (CLIL) i z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 2</i>	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń 1 i 2 str. 21 (CLIL) i z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 2</i>	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń 1 i 2 str. 21 (CLIL) i z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 2</i>
ZAJĘCIA DODATKOWE	–	–	–	–

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
2 SKILLS PRACTICE	<ul style="list-style-type: none"> – analizuje częściowo poprawnie zdanie i tekst w ćwiczeniu przygotowawczym i wybiera właściwą opcję odpowiedzi – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstu pisanego dobiera w znacznej części prawidłowo opisy miast do pytań – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie ze słuchu dokonuje w miarę poprawnej wstępnej analizy pytań i ilustracji oraz dokonuje wyboru właściwej opcji odpowiedzi w znacznej części punktów – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje 40–50% prawidłowych odpowiedzi – potrafi częściowo dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 2 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – analizuje na ogół poprawnie zdanie i tekst w ćwiczeniu przygotowawczym i wybiera właściwą opcję odpowiedzi – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstu pisanego dobiera w większości prawidłowo opisy miast do pytań – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie ze słuchu w większości dokonuje poprawnej wstępnej analizy pytań i ilustracji oraz dokonuje wyboru właściwej opcji odpowiedzi w większości punktów – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje 51–69% prawidłowych odpowiedzi – potrafi w znacznym stopniu dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 2 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – analizuje w większości poprawnie zdanie i tekst w ćwiczeniu przygotowawczym i wybiera właściwą opcję odpowiedzi – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstu pisanego dobiera prawidłowo prawie wszystkie opisy miast do pytań – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie ze słuchu dokonuje poprawnej wstępnej analizy pytań i ilustracji oraz dokonuje wyboru właściwej opcji odpowiedzi w prawie wszystkich punktach – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje 70–85% prawidłowych odpowiedzi – potrafi w dużym stopniu dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 2 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – analizuje poprawnie zdanie i tekst w ćwiczeniu przygotowawczym i wybiera właściwą opcję odpowiedzi – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstu pisanego dobiera prawidłowo opisy miast do pytań – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie ze słuchu dokonuje poprawnej wstępnej analizy pytań i ilustracji oraz dokonuje wyboru właściwej opcji odpowiedzi we wszystkich punktach – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje ponad 85% prawidłowych odpowiedzi – potrafi dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 2 i wykonania zadań egzaminacyjnych
WORKBOOK str.22	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie część zadań, uzyskuje 40–50% prawidłowych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań, uzyskuje 51–69% prawidłowych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie większość zadań, uzyskuje 70–85% prawidłowych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania, uzyskuje ponad 85% prawidłowych odpowiedzi

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
2 SKILLS PRACTICE	<ul style="list-style-type: none"> – po uprzedniej analizie luk w zdaniach w ćwiczeniu przygotowawczym, wstawia na ogół poprawne formy w część luk wyrazowych – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość środków językowych (uzupełnianie luk) w części punktów analizuje poprawnie luki pod kątem brakujących części mowy oraz uzupełnia je właściwymi wyrazami w poprawnej formie; następnie stara się sprawdzić uzupełniony tekst pod kątem poprawności językowej – ogólnie z zadań typowo egzaminacyjnych zamkniętych ogólnie z zadań typowo egzaminacyjnych uzyskuje 40–49% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi pisemnej (e-mail do kolegi o swojej rodzinnej miejscowości) uzyskuje 3–4 pkt. wg kryteriów egzaminacyjnych – potrafi częściowo dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 2 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – po uprzedniej analizie luk w zdaniach w ćwiczeniu przygotowawczym, wstawia poprawne formy w część luk wyrazowych – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość środków językowych (uzupełnianie luk) w znacznej części punktów analizuje poprawnie luki pod kątem brakujących części mowy oraz uzupełnia je właściwymi wyrazami w poprawnej formie; następnie stara się sprawdzić uzupełniony tekst pod kątem poprawności językowej – ogólnie z zadań typowo egzaminacyjnych zamkniętych uzyskuje 50–65% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi pisemnej (e-mail do kolegi o swojej rodzinnej miejscowości) uzyskuje 5–6 pkt. wg kryteriów egzaminacyjnych – potrafi w znacznym stopniu dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 2 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – po uprzedniej analizie luk w zdaniach w ćwiczeniu przygotowawczym, wstawia poprawne formy w większość luk wyrazowych – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość środków językowych (uzupełnianie luk) w większości punktów analizuje poprawnie luki pod kątem brakujących części mowy oraz uzupełnia je właściwymi wyrazami w poprawnej formie; następnie sprawdza uzupełniony tekst pod kątem poprawności językowej – ogólnie z zadań typowo egzaminacyjnych zamkniętych uzyskuje 66–79% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi pisemnej (e-mail do kolegi o swojej rodzinnej miejscowości) uzyskuje 7–8 pkt. wg kryteriów egzaminacyjnych – potrafi w dużym stopniu dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 2 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – po uprzedniej analizie luk w zdaniach w ćwiczeniu przygotowawczym, wstawia poprawne formy we wszystkie luki wyrazowe – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość środków językowych (uzupełnianie luk) w prawie wszystkich punktach analizuje poprawnie luki pod kątem brakujących części mowy oraz uzupełnia je właściwymi wyrazami w poprawnej formie; następnie sprawdza uzupełniony tekst pod kątem poprawności językowej – ogólnie z zadań typowo egzaminacyjnych zamkniętych uzyskuje min. 80% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi pisemnej (e-mail do kolegi o swojej rodzinnej miejscowości) uzyskuje 9–10 pkt. wg kryteriów egzaminacyjnych – potrafi dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 2 i wykonania zadań egzaminacyjnych
WORKBOOK str.23	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie część zadań, uzyskuje 40–49% prawidłowych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań, uzyskuje 50–65% prawidłowych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie większość zadań, uzyskuje 66–79% prawidłowych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania, uzyskuje min. 80% prawidłowych odpowiedzi

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
UNIT 3 – PEOPLE				
3a+3b Reading Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo dot. czynności życia codziennego i form spędzania czasu wolnego, w tym na przykładzie życia Lionela Messi; zna niektóre wyróżnione słowa i ich synonimy, np. <i>fast – quick</i>; zna podstawowe określenia pór dnia – zna podstawowe nazwy członków rodziny i słownictwo dot. opisywania relacji między nimi – zna zasady użycia dopełniacza ‘s/s’ i zaimków pytających <i>who, whose</i> – zna podstawowe nazwy części ciała i słownictwo zw. z opisywaniem wyglądu osób – ww. wiedzę stosuje w części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa dot. czynności życia codziennego i form spędzania czasu wolnego, w tym na przykładzie życia Lionela Messi; zna część wyróżnionych słów i ich synonimów, np. <i>poor – not rich</i>; zna podstawowe określenia pór dnia – zna znaczną część nazw członków rodziny i słownictwa dot. opisywania relacji między nimi – zna zasady użycia dopełniacza ‘s/s’ i zaimków pytających <i>who, whose</i> – zna znaczną część nazw części ciała i słownictwa zw. z opisywaniem wyglądu osób – ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa dot. czynności życia codziennego i form spędzania czasu wolnego, w tym na przykładzie życia Lionela Messi; zna większość wyróżnionych słów i ich synonimów; zna podstawowe określenia pór dnia – zna większość nazw członków rodziny i słownictwa dot. opisywania relacji między nimi – zna zasady użycia dopełniacza ‘s/s’ i zaimków pytających <i>who, whose</i> – zna większość nazw części ciała i słownictwa zw. z opisywaniem wyglądu osób – ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo dot. czynności życia codziennego i form spędzania czasu wolnego, w tym na przykładzie życia Lionela Messi; zna wyróżnione słowa i ich synonimy; zna podstawowe określenia pór dnia – zna nazwy członków rodziny i słownictwo dot. opisywania relacji między nimi – zna zasady użycia dopełniacza ‘s/s’ i zaimków pytających <i>who, whose</i> – zna nazwy części ciała i słownictwo zw. z opisywaniem wyglądu osób – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach sprawdzających zrozumienie tekstu (ćw. 2, 3, 4) – robi notatki do tekstu i opisuje krótko, jako Lionel Messi, część swoich codziennych zajęć – w rozdziale 3b poprawnie wykonuje znaczną część punktów w zadaniach zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 1, 4, 6) i w zadaniu na rozumienie ze słuchu (ćw. 5) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach sprawdzających zrozumienie tekstu (ćw. 2, 3, 4) – robi notatki do tekstu i opisuje krótko, jako Lionel Messi, większość swoich codziennych zajęć – w rozdziale 3b poprawnie wykonuje większość punktów w zadaniach zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 1, 4, 6) i w zadaniu na rozumienie ze słuchu (ćw. 5) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach sprawdzających zrozumienie tekstu (ćw. 2, 3, 4) – w oparciu o notatki do tekstu, opisuje krótko, jako Lionel Messi, swoje codzienne zajęcia – w rozdziale 3b poprawnie wykonuje prawie wszystkie punkty w zadaniach zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 1, 4, 6) i w zadaniu na rozumienie ze słuchu (ćw. 5) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach sprawdzających zrozumienie tekstu (ćw. 2, 3, 4) – w oparciu o notatki do tekstu, opisuje dokładnie, jako Lionel Messi, swoje codzienne zajęcia – w rozdziale 3b poprawnie wykonuje wszystkie punkty w zadaniach zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 1, 4, 6) i w zadaniu na rozumienie ze słuchu (ćw. 5)
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach sprawdzających zrozumienie tekstu (ćw. 2, 3, 4) – robi notatki do tekstu i opisuje krótko, jako Lionel Messi, część swoich codziennych zajęć – w rozdziale 3b poprawnie wykonuje znaczną część punktów w zadaniach zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 1, 4, 6) i w zadaniu na rozumienie ze słuchu (ćw. 5) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach sprawdzających zrozumienie tekstu (ćw. 2, 3, 4) – robi notatki do tekstu i opisuje krótko, jako Lionel Messi, większość swoich codziennych zajęć – w rozdziale 3b poprawnie wykonuje większość punktów w zadaniach zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 1, 4, 6) i w zadaniu na rozumienie ze słuchu (ćw. 5) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach sprawdzających zrozumienie tekstu (ćw. 2, 3, 4) – w oparciu o notatki do tekstu, opisuje krótko, jako Lionel Messi, swoje codzienne zajęcia – w rozdziale 3b poprawnie wykonuje prawie wszystkie punkty w zadaniach zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 1, 4, 6) i w zadaniu na rozumienie ze słuchu (ćw. 5) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach sprawdzających zrozumienie tekstu (ćw. 2, 3, 4) – w oparciu o notatki do tekstu, opisuje dokładnie, jako Lionel Messi, swoje codzienne zajęcia – w rozdziale 3b poprawnie wykonuje wszystkie punkty w zadaniach zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 1, 4, 6) i w zadaniu na rozumienie ze słuchu (ćw. 5)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – stara się napisać kilka prostych zdań sterowanych o Lionelu Messim, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – potrafi powiedzieć kilka w miarę poprawnych zdań o swoich poniedziałkowych czynnościach, w oparciu o ilustracje i fragmenty tekstu – na bazie modelu, potrafi zadać 3–4 pytania i udzielić odpowiedzi nt. relacji między wskazanymi członkami rodziny – umie w miarę poprawnie opisać wygląd wybranej osoby na ilustracji – tworzy drzewo genealogiczne własnej rodziny i w miarę poprawnie potrafi opisać relacje między kilkoma jej członkami – umie w miarę poprawnie opisać wygląd kolegi, na podstawie zdjęcia 	<ul style="list-style-type: none"> – umie napisać w miarę poprawnie krótki tekst sterowany o Lionelu Messim, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – potrafi krótko w miarę poprawnie opisać swoje poniedziałkowe czynności, w oparciu o ilustracje i fragmenty tekstu – na bazie modelu, potrafi zadać kilka pytań i udzielić odpowiedzi nt. relacji między wskazanymi członkami rodziny – umie w miarę poprawnie opisać wygląd dwóch osób na ilustracjach – tworzy drzewo genealogiczne własnej rodziny i w miarę poprawnie potrafi opisać relacje między jej członkami – umie w miarę poprawnie opisać wygląd dwóch kolegów, na podstawie ich zdjęć 	<ul style="list-style-type: none"> – umie napisać w miarę poprawnie krótki e-mail sterowany do kolegi o Lionelu Messim, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy – potrafi krótko opisać swoje poniedziałkowe czynności, w oparciu o ilustracje i fragmenty tekstu – na bazie modelu, potrafi zadawać pytania i udzielać odpowiedzi nt. relacji między wskazanymi członkami rodziny – umie w większości poprawnie opisać wygląd dwóch osób na ilustracjach – tworzy drzewo genealogiczne własnej rodziny i potrafi krótko opisać relacje między jej członkami – umie poprawnie opisać wygląd dwóch kolegów, na podstawie ich zdjęć 	<ul style="list-style-type: none"> – umie napisać poprawnie krótki e-mail sterowany do kolegi o Lionelu Messim, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy – potrafi opisać swoje poniedziałkowe czynności, w oparciu o ilustracje i fragmenty tekstu – potrafi zadawać pytania i udzielać odpowiedzi nt. relacji między wskazanymi członkami rodziny – umie poprawnie i dokładnie opisać wygląd dwóch osób na ilustracjach – tworzy drzewo genealogiczne własnej rodziny i potrafi opisać relacje między wszystkimi jej członkami – umie poprawnie opisywać wygląd kolegów, na podstawie ich zdjęć
WORKBOOK str. 24+25	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo część zadań; stara się wykonać zadania z ćwiczenia ** 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań; stara się wykonać zadania z ćwiczenia ** 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
3c+3d Grammar in use Across Cultures	<ul style="list-style-type: none"> – zna użycie i strukturę czasu <i>Present Simple</i> w twierdzeniach, pytaniach i przeczeniach; zna określenia czasu i przysłówki częstotliwości oraz zasady ich użycia z ww. czasem, w tym stosowanie właściwego szyku wyrazów w zdaniu; zna zasady użycia form z <i>-ing</i> po czasownikach wyrażających uczucia 	<ul style="list-style-type: none"> – zna użycie i strukturę czasu <i>Present Simple</i> w twierdzeniach, pytaniach i przeczeniach; zna określenia czasu i przysłówki częstotliwości oraz zasady ich użycia z ww. czasem, w tym stosowanie właściwego szyku wyrazów w zdaniu; zna zasady użycia form z <i>-ing</i> po czasownikach wyrażających uczucia 	<ul style="list-style-type: none"> – zna użycie i strukturę czasu <i>Present Simple</i> w twierdzeniach, pytaniach i przeczeniach; zna określenia czasu i przysłówki częstotliwości oraz zasady ich użycia z ww. czasem, w tym stosowanie właściwego szyku wyrazów w zdaniu; zna zasady użycia form z <i>-ing</i> po czasownikach wyrażających uczucia 	<ul style="list-style-type: none"> – zna użycie i strukturę czasu <i>Present Simple</i> w twierdzeniach, pytaniach i przeczeniach; zna określenia czasu i przysłówki częstotliwości oraz zasady ich użycia z ww. czasem, w tym stosowanie właściwego szyku wyrazów w zdaniu; zna zasady użycia form z <i>-ing</i> po czasownikach wyrażających uczucia
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo opisujące czynności życia codziennego i formy spędzania czasu wolnego oraz wyrażające uczucia i upodobania swoje i innych osób – zna część słownictwa opisującego trudności życiowe i pomoc udzielaną innym ludziom, w tym niektóre wyróżnione słowa i ich synonimy, np. <i>need – want</i>, oraz kolokacje, np. <i>daily life</i> – ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w części prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa opisującego czynności życia codziennego i formy spędzania czasu wolnego oraz wyrażające uczucia i upodobania swoje i innych osób – zna podstawowe słownictwo opisujące trudności życiowe i pomoc udzielaną innym ludziom, w tym część wyróżnionych słów i ich synonimów, np. <i>difficult – hard</i>, oraz kolokacji, np. <i>public bathroom</i> – ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa opisującego czynności życia codziennego i formy spędzania czasu wolnego oraz wyrażające uczucia i upodobania swoje i innych osób – zna większość słownictwa opisującego trudności życiowe i pomoc udzielaną innym ludziom, w tym większość wyróżnionych słów i ich synonimów oraz kolokacji – ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo opisujące czynności życia codziennego i formy spędzania czasu wolnego oraz wyrażające uczucia i upodobania swoje i innych osób – zna prawie całe słownictwo opisujące trudności życiowe i pomoc udzielaną innym ludziom, w tym wyróżnione słowa i ich synonimy oraz kolokacje – ww. wiedzę i reguły stosuje prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – w rozdziale 3c uzupełnia część luk w tekście i w e-mailu właściwymi formami czasowników (ćw. 2, 6) oraz odpowiada w miarę prawidłowo na większość pytań dot. treści e-maila – rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 1, 2) i słuchanego (ćw. 9), stara się odpowiedzieć krótko na część pytań do tekstu pisanego 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – w rozdziale 3c uzupełnia znaczną część luk w tekście i w e-mailu właściwymi formami czasowników (ćw. 2, 6) oraz odpowiada w miarę prawidłowo na pytania dot. treści e-maila – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 1, 2) i słuchanego (ćw. 9), stara się odpowiedzieć krótko na pytania do tekstu pisanego 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w i tekstach i zdaniach – w rozdziale 3c uzupełnia większość luk w tekście i w e-mailu właściwymi formami czasowników (ćw. 2, 6) oraz odpowiada w większości prawidłowo na pytania dot. treści e-maila – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 1, 2) i słuchanego (ćw. 9), odpowiada w miarę prawidłowo na pytania do tekstu pisanego 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – w rozdziale 3c uzupełnia prawie wszystkie luki w tekście i w e-mailu właściwymi formami czasowników (ćw. 2, 6) oraz odpowiada prawidłowo na pytania dot. treści e-maila – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 1, 2) i słuchanego (ćw. 9), odpowiada prawidłowo na pytania do tekstu pisanego

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – na ogół poprawnie tłumaczy na j. polski przysłówki częstotliwości i zdania z czasownikami wyrażającymi upodobania i uczucia – umie krótko, w miarę poprawnie opisać swoje codzienne czynności z użyciem wybranych przysłówków częstotliwości – umie w miarę poprawnie uzupełnić zdania dot. upodobań i uczuć swoich i innych osób oraz utworzyć 3–4 zdania o upodobaniach i uczuciach wybranego członka rodziny – potrafi utworzyć 2–3 w miarę poprawne pytania dot. treści tekstu pisanego (rozdział 3d) i udzielić krótkich odpowiedzi – stara się napisać 2–3 zdania nt. polskiej organizacji charytatywnej pomagającej dzieciom (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie tłumaczy na j. polski przysłówki częstotliwości i zdania z czasownikami wyrażającymi upodobania i uczucia – umie krótko, w miarę poprawnie opisać swoje codzienne czynności z użyciem przysłówków częstotliwości – umie w miarę poprawnie uzupełnić zdania dot. upodobań i uczuć swoich i innych osób oraz utworzyć kilka zdań o upodobaniach i uczuciach wybranego członka rodziny – potrafi utworzyć kilka w miarę poprawnych pytań dot. treści tekstu pisanego (rozdział 3d) i udzielić krótkich odpowiedzi oraz – na bazie notatek do tekstu – stara się porównać życie codzienne swoje i Sally – stara się napisać kilka zdań nt. polskiej organizacji charytatywnej pomagającej dzieciom (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie tłumaczy na j. polski przysłówki częstotliwości i zdania z czasownikami wyrażającymi upodobania i uczucia – umie krótko opisać swoje codzienne czynności z użyciem przysłówków częstotliwości – umie poprawnie uzupełnić zdania dot. upodobań i uczuć swoich i innych osób oraz utworzyć kilka zdań o upodobaniach i uczuciach wybranego członka rodziny – potrafi utworzyć kilka poprawnych pytań dot. treści tekstu pisanego (rozdział 3d) i udzielić krótkich odpowiedzi oraz – na bazie notatek do tekstu – umie krótko porównać życie codzienne swoje i Sally – pisze kilka w miarę poprawnych zdań nt. polskiej organizacji charytatywnej pomagającej dzieciom (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie tłumaczy na j. polski przysłówki częstotliwości i różne zdania z czasownikami wyrażającymi upodobania i uczucia – umie opisać swoje codzienne czynności z użyciem przysłówków częstotliwości – umie poprawnie uzupełnić zdania dot. upodobań i uczuć swoich i innych osób oraz utworzyć zdania o upodobaniach i uczuciach członków rodziny – potrafi tworzyć poprawne pytania dot. treści tekstu pisanego (rozdział 3d) i udzielać krótkich odpowiedzi oraz – na bazie notatek do tekstu – umie porównać życie codzienne swoje i Sally – pisze krótki artykuł nt. polskiej organizacji charytatywnej pomagającej dzieciom (projekt ICT)
WORKBOOK str. 26–27+31 str. VB3	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, stara się wykonać zadania z ćwiczeń oznaczonych ** i <i>Exam Task</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, w tym część zadań z ćwiczeń oznaczonych ** i <i>Exam Task</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym znaczną część z ćwiczeń oznaczonych ** i <i>Exam Task</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania, w tym większość z ćwiczeń oznaczonych ** i <i>Exam Task</i>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
3e+3f+3g Listening skills Speaking skills Writing	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo dot. opisywania czynności codziennych i form spędzania czasu wolnego oraz dot. uzyskiwania informacji nt. tożsamości osób, ich danych personalnych, wyglądu i charakteru – zna podstawowe słownictwo umożliwiające uzyskiwanie i udzielanie informacji nt. czasu zegarowego – zna zasady wymowy końcówek <i>-s/-es</i> (3. osoba l. poj. czasu <i>Present Simple</i>): /s/, /z/, /ɪz/ – zna podstawowe słownictwo dot. opisywania osób (wygląd, charakter, formy spędzania czasu) umożliwiające napisanie krótkiego sterowanego e-maila na ten temat – zna zasady stosowania właściwego szyku wyrazów w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach oraz zasady użycia spójników <i>also, too, or</i> – ww. wiedzę i reguły stosuje w części poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa dot. opisywania czynności codziennych i form spędzania czasu wolnego oraz dot. uzyskiwania informacji nt. tożsamości osób, ich danych personalnych, wyglądu i charakteru – zna podstawowe słownictwo umożliwiające uzyskiwanie i udzielanie informacji nt. czasu zegarowego – zna zasady wymowy końcówek <i>-s/-es</i> (3. osoba l. poj. czasu <i>Present Simple</i>): /s/, /z/, /ɪz/ – zna znaczną część słownictwa dot. opisywania osób (wygląd, charakter, formy spędzania czasu) umożliwiające napisanie krótkiego sterowanego e-maila na ten temat – zna zasady stosowania właściwego szyku wyrazów w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach oraz zasady użycia spójników <i>also, too, or</i> – ww. wiedzę i reguły stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa dot. opisywania czynności codziennych i form spędzania czasu wolnego oraz dot. uzyskiwania informacji nt. tożsamości osób, ich danych personalnych, wyglądu i charakteru – zna słownictwo umożliwiające uzyskiwanie i udzielanie informacji nt. czasu zegarowego – zna zasady wymowy końcówek <i>-s/-es</i> (3. osoba l. poj. czasu <i>Present Simple</i>): /s/, /z/, /ɪz/ – zna większość słownictwa dot. opisywania osób (wygląd, charakter, formy spędzania czasu) umożliwiające napisanie e-maila sterowanego lub własnego na ten temat – zna zasady stosowania właściwego szyku wyrazów w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach oraz zasady użycia spójników <i>also, too, or</i> – ww. wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna słownictwo dot. opisywania czynności codziennych i form spędzania czasu wolnego oraz dot. uzyskiwania informacji nt. tożsamości osób, ich danych personalnych, wyglądu i charakteru – zna słownictwo umożliwiające uzyskiwanie i udzielanie informacji nt. czasu zegarowego – zna zasady wymowy końcówek <i>-s/-es</i> (3. osoba l. poj. czasu <i>Present Simple</i>): /s/, /z/, /ɪz/ – zna słownictwo dot. opisywania osób (wygląd, charakter, formy spędzania czasu) umożliwiające napisanie własnego e-maila na ten temat – zna zasady stosowania właściwego szyku wyrazów w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach oraz zasady użycia spójników <i>also, too, or</i> – ww. wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w praktyce
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo dot. opisywania czynności codziennych i form spędzania czasu wolnego oraz dot. uzyskiwania informacji nt. tożsamości osób, ich danych personalnych, wyglądu i charakteru – zna podstawowe słownictwo umożliwiające uzyskiwanie i udzielanie informacji nt. czasu zegarowego – zna zasady wymowy końcówek <i>-s/-es</i> (3. osoba l. poj. czasu <i>Present Simple</i>): /s/, /z/, /ɪz/ – zna podstawowe słownictwo dot. opisywania osób (wygląd, charakter, formy spędzania czasu) umożliwiające napisanie krótkiego sterowanego e-maila na ten temat – zna zasady stosowania właściwego szyku wyrazów w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach oraz zasady użycia spójników <i>also, too, or</i> – ww. wiedzę i reguły stosuje w części poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część punktów w ćwiczeniu przygotowawczym oraz w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćw. 1, 2, 4); w dialogu potrafi uzupełnić znaczną część luk podanymi pytaniami i odegrać jedną z ról – w miarę poprawnie analizuje przykładowy e-mail i uzupełnia znaczną część luk w jego tekście 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w ćwiczeniu przygotowawczym oraz w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćw. 1, 2, 4); w dialogu potrafi uzupełnić większość luk podanymi pytaniami i odegrać jedną z ról – w miarę poprawnie analizuje przykładowy e-mail i uzupełnia większość luk w jego tekście 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w ćwiczeniu przygotowawczym oraz w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćw. 1, 2, 4); w dialogu potrafi uzupełnić wszystkie luki podanymi pytaniami i odegrać jedną z ról – w większości poprawnie analizuje przykładowy e-mail i uzupełnia prawie wszystkie luki w jego tekście
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu przygotowawczym oraz w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćw. 1, 2, 4); w dialogu potrafi uzupełnić wszystkie luki podanymi pytaniami i odegrać obydwie role – poprawnie analizuje przykładowy e-mail i uzupełnia wszystkie luki w jego tekście 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu przygotowawczym oraz w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćw. 1, 2, 4); w dialogu potrafi uzupełnić wszystkie luki podanymi pytaniami i odegrać obydwie role – poprawnie analizuje przykładowy e-mail i uzupełnia wszystkie luki w jego tekście 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu przygotowawczym oraz w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćw. 1, 2, 4); w dialogu potrafi uzupełnić wszystkie luki podanymi pytaniami i odegrać obydwie role – poprawnie analizuje przykładowy e-mail i uzupełnia wszystkie luki w jego tekście 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu przygotowawczym oraz w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćw. 1, 2, 4); w dialogu potrafi uzupełnić wszystkie luki podanymi pytaniami i odegrać obydwie role – poprawnie analizuje przykładowy e-mail i uzupełnia wszystkie luki w jego tekście

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w dialogu sterownym na wycieczce szkolnej dot. tożsamości i opisu osoby, stara się odegrać jedną z ról – na ogół poprawnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi nt. czasu zegarowego – w znacznej części poprawnie uzupełnia dialogi dot. ww. tematyki (wybór wielokrotny) – wykonuje w miarę poprawnie część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania – potrafi napisać krótki e-mail sterowany o swoim najlepszym koleździe; używa prostych zdań i podstawowego słownictwa, popełnia sporo błędów, ale stara się być komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w dialogu sterownym na wycieczce szkolnej dot. tożsamości i opisu osoby, odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny – w większości poprawnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi nt. czasu zegarowego – w większości poprawnie uzupełnia dialogi dot. ww. tematyki (wybór wielokrotny) – wykonuje w miarę poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania – potrafi napisać krótki e-mail sterowany o swoim najlepszym koleździe; używa podstawowego słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – w miarę swobodnie prowadzi dialog sterowny na wycieczce szkolnej dot. tożsamości i opisu osoby, odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny – poprawnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi nt. czasu zegarowego – poprawnie uzupełnia dialogi dot. ww. tematyki (wybór wielokrotny) – wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania – potrafi napisać e-mail sterowany lub własny o swoim najlepszym koleździe; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> – prowadzi swobodnie dialog sterowny na wycieczce szkolnej dot. tożsamości i opisu osoby, umie odegrać obydwie role, jest komunikatywny – poprawnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi na dwa sposoby nt. czasu zegarowego – poprawnie uzupełnia dialogi dot. ww. tematyki (wybór wielokrotny) oraz umie wytłumaczyć swój wybór – wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania – potrafi napisać własny e-mail o swoim najlepszym koleździe; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy
WORKBOOK str. 28+29+30	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, w tym część z ćwiczeń oznaczonych **	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym znaczną część z ćwiczeń oznaczonych **	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań, w tym z ćwiczeń oznaczonych **	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania, w tym z ćwiczeń oznaczonych **
3 CLIL + Progress check	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo dot. anatomii człowieka (organy wewnętrzne, szkielet, części ciała) – wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–50% poprawnych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa dot. anatomii człowieka (organy wewnętrzne, szkielet, części ciała) – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 51–69% poprawnych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa dot. anatomii człowieka (organy wewnętrzne, szkielet, części ciała) – wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – zna słownictwo dot. anatomii człowieka (organy wewnętrzne, szkielet, części ciała) – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – stara się rozwiązać część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> – zna ok. 40–50% słówek z <i>Word List Unit 3</i>; korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> – zna ok. 50–70% słówek z <i>Word List Unit 3</i>; korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> – zna ok. 70–85% słówek z <i>Word List Unit 3</i>; korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> – zna ponad 85% słówek z <i>Word List Unit 3</i>; korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie część informacji w tekście, zdaniach; rozwiązuje prawidłowo niektóre punkty w zadaniu na dobieranie i stara się odpowiedzieć krótko na część pytań do tekstu – stara się utworzyć 3–4 własne zdania dot. treści tekstu z podanymi liczebnikami 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekście, zdaniach; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstu (ćw. 1, 2, 3, 4) – tworzy w miarę poprawnie 3–4 własne zdania dot. treści tekstu z podanymi liczebnikami 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekście, zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstu (ćw. 1, 2, 3, 4) – tworzy w większości poprawnie własne zdania dot. treści tekstu z podanymi liczebnikami 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekście, zdaniach; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstu (ćw. 1, 2, 3, 4) – tworzy poprawnie własne zdania dot. treści tekstu z podanymi liczebnikami
TWORZENIE WYPOWIEDZI	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zdobywaniu informacji nt. budowy kości (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zdobywaniu informacji nt. budowy kości i w przygotowywaniu prezentacji (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – dokonuje krótkiej prezentacji wybranych informacji nt. budowy kości (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – dokonuje prezentacji zdobytych informacji nt. budowy kości (projekt ICT)
WORKBOOK str.31 str.93 + TEST 3	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczenia 1 str. 31 (CLIL) i część zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 3</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń 1 i 2 str. 31 (CLIL) i z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 3</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń 1 i 2 str. 31 (CLIL) i z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 3</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń 1 i 2 str. 31 (CLIL) i z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 3</i>
ZAJĘCIA DODATKOWE	–	–	–	–

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
3 SKILLS PRACTICE	<ul style="list-style-type: none"> – w ćwiczeniu przygotowawczym i w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość środków językowych analizuje na ogół poprawnie luki wyrazowe i w znacznej części punktów wybiera właściwe opcje odpowiedzi – w ćwiczeniu przygotowawczym i w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość funkcji językowych w na ogół poprawnie analizuje tematykę dialogów i wybiera właściwe opcje odpowiedzi – w zadaniu egzaminacyjnym na rozumienie ze słuchu w części punktów dobiera prawidłowo osoby do czynności – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje 40–50% prawidłowych odpowiedzi – potrafi częściowo dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 3 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w ćwiczeniu przygotowawczym i w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość środków językowych analizuje na ogół poprawnie luki wyrazowe i w większości wybiera właściwe opcje odpowiedzi – w ćwiczeniu przygotowawczym i w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość funkcji językowych w większości poprawnie analizuje tematykę dialogów i wybiera właściwe opcje odpowiedzi; stara się sprawdzić spójność dialogów po wykonaniu zadania – w zadaniu egzaminacyjnym na rozumienie ze słuchu w znacznej części punktów dobiera prawidłowo osoby do czynności – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje 51–69% prawidłowych odpowiedzi – potrafi w znacznym stopniu dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 3 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w ćwiczeniu przygotowawczym i w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość środków językowych analizuje w większości poprawnie luki wyrazowe i wybiera w prawie wszystkich punktach właściwe opcje odpowiedzi – w ćwiczeniu przygotowawczym i w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość funkcji językowych poprawnie analizuje tematykę dialogów i wybiera właściwe opcje odpowiedzi; sprawdza spójność dialogów po wykonaniu zadania – w zadaniu egzaminacyjnym na rozumienie ze słuchu w większości punktów dobiera prawidłowo osoby do czynności – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje 70–85% prawidłowych odpowiedzi – potrafi w dużym stopniu dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 3 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w ćwiczeniu przygotowawczym i w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość środków językowych analizuje poprawnie luki wyrazowe i wybiera właściwe opcje odpowiedzi – w ćwiczeniu przygotowawczym i w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość funkcji językowych poprawnie analizuje tematykę dialogów i wybiera właściwe opcje odpowiedzi; sprawdza spójność dialogów po wykonaniu zadania – w zadaniu egzaminacyjnym na rozumienie ze słuchu we wszystkich punktach dobiera prawidłowo osoby do czynności – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje ponad 85% prawidłowych odpowiedzi – potrafi dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 3 i wykonania zadań egzaminacyjnych
WORKBOOK str.32	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie część zadań, uzyskuje 40–50% prawidłowych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań, uzyskuje 51–69% prawidłowych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie większość zadań, uzyskuje 70–85% prawidłowych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania, uzyskuje ponad 85% prawidłowych odpowiedzi

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
3 SKILLS PRACTICE	<ul style="list-style-type: none"> – w ćwiczeniu przygotowawczym na uzupełnianie zdań (znajomość środków językowych) stara się dokonać szczegółowej analizy gramatycznej brakujących elementów i wybrać właściwą opcję odpowiedzi – zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość środków językowych (uzupełnianie luk) w części punktów wstawia fragmenty zdań w odpowiedniej formie – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie ze słuchu (2 nagrania) w części punktów dokonuje wyboru poprawnych odpowiedzi; stara się sprawdzić poprawność wykonania zadania i ustalić powody wyboru niewłaściwych odpowiedzi – ogólnie z zadań typowo egzaminacyjnych zamkniętych uzyskuje 40–49% prawidłowych odpowiedzi – potrafi częściowo dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 3 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w ćwiczeniu przygotowawczym na uzupełnianie zdań (znajomość środków językowych) dokonuje w miarę poprawnej szczegółowej analizy gramatycznej brakujących elementów i wybiera właściwą opcję odpowiedzi – zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość środków językowych (uzupełnianie luk) w znacznej części punktów wstawia fragmenty zdań w odpowiedniej formie – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie ze słuchu (2 nagrania) w znacznej części punktów dokonuje wyboru poprawnych odpowiedzi; stara się sprawdzić poprawność wykonania zadania i ustalić powody wyboru niewłaściwych odpowiedzi – ogólnie z zadań typowo egzaminacyjnych zamkniętych uzyskuje 50–65% prawidłowych odpowiedzi – potrafi w znacznym stopniu dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 3 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w ćwiczeniu przygotowawczym na uzupełnianie zdań (znajomość środków językowych) dokonuje w większości poprawnej szczegółowej analizy gramatycznej brakujących elementów i wybiera właściwą opcję odpowiedzi – zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość środków językowych (uzupełnianie luk) w większości punktów wstawia fragmenty zdań w odpowiedniej formie – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie ze słuchu (2 nagrania) w większości punktów dokonuje wyboru poprawnych odpowiedzi; sprawdza poprawność wykonania zadania i częściowo ustala powody wyboru niewłaściwych odpowiedzi – ogólnie z zadań typowo egzaminacyjnych zamkniętych uzyskuje 66–79% prawidłowych odpowiedzi – potrafi w dużym stopniu dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 3 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w ćwiczeniu przygotowawczym na uzupełnianie zdań (znajomość środków językowych) dokonuje poprawnej szczegółowej analizy gramatycznej brakujących elementów i wybiera właściwą opcję odpowiedzi – zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość środków językowych (uzupełnianie luk) we wszystkich punktach wstawia fragmenty zdań w odpowiedniej formie – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie ze słuchu (2 nagrania) w prawie wszystkich punktach dokonuje wyboru poprawnych odpowiedzi; sprawdza poprawność wykonania zadania i ustala powody wyboru niewłaściwych odpowiedzi – ogólnie z zadań typowo egzaminacyjnych zamkniętych uzyskuje min. 80% prawidłowych odpowiedzi – potrafi dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 3 i wykonania zadań egzaminacyjnych
WORKBOOK str. 33	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie część zadań, uzyskuje 40–49% prawidłowych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań, uzyskuje 50–65% prawidłowych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie większość zadań, uzyskuje 66–79% prawidłowych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania, uzyskuje min. 80% prawidłowych odpowiedzi

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
UNIT 4 – TRAVEL				
4a+4b Reading Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo dot. opisywania zwiedzanych miejsc (pogoda, formy spędzania czasu, miejscowa ludność), w tym część wyróżnionych słów i ich antonimów, np. <i>high – low</i> – zna nazwy pór roku i miesięcy oraz podstawowe słownictwo dot. opisywania pogody, w tym temperatury – zna znaczną część kolokacji z czasownikami <i>go, do, play, have, make</i> określającymi formy spędzania czasu – zna podstawowe słownictwo dot. ubrań, obuwia i innych akcesoriów odzieżowych oraz opisywania stroju – zna znaczną część nazw środków transportu oraz czasowników i przyimków z nimi związanych – ww. wiedzę stosuje w części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa dot. opisywania zwiedzanych miejsc (pogoda, formy spędzania czasu, miejscowa ludność), w tym część wyróżnionych słów i ich antonimów, np. <i>strange – normal</i> – zna nazwy pór roku i miesięcy oraz znaczną część słownictwa dot. opisywania pogody, w tym temperatury – zna większość kolokacji z czasownikami <i>go, do, play, have, make</i> określającymi formy spędzania czasu – zna znaczną część słownictwa dot. ubrań, obuwia i innych akcesoriów odzieżowych oraz opisywania stroju – zna większość nazw środków transportu oraz czasowników i przyimków z nimi związanych – ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa dot. opisywania zwiedzanych miejsc (pogoda, formy spędzania czasu, miejscowa ludność), w tym większość wyróżnionych słów i ich antonimów – zna nazwy pór roku i miesięcy oraz większość słownictwa dot. opisywania pogody, w tym temperatury – zna prawie wszystkie kolokacje z czasownikami <i>go, do, play, have, make</i> określającymi formy spędzania czasu – zna większość słownictwa dot. ubrań, obuwia i innych akcesoriów odzieżowych oraz opisywania stroju – zna prawie wszystkie nazwy środków transportu oraz czasowniki i przyimki z nimi związane – ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo dot. opisywania zwiedzanych miejsc (pogoda, formy spędzania czasu, miejscowa ludność), w tym wyróżnione słowa i ich antonimy – zna nazwy pór roku i miesięcy oraz słownictwo dot. opisywania pogody, w tym temperatury – zna wszystkie kolokacje z czasownikami <i>go, do, play, have, make</i> określającymi formy spędzania czasu – zna prawie całe słownictwo dot. ubrań, obuwia i innych akcesoriów odzieżowych oraz opisywania stroju – zna wszystkie nazwy środków transportu oraz czasowniki i przyimki z nimi związane – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo dot. opisywania zwiedzanych miejsc (pogoda, formy spędzania czasu, miejscowa ludność), w tym część wyróżnionych słów i ich antonimów, np. <i>high – low</i> – zna nazwy pór roku i miesięcy oraz podstawowe słownictwo dot. opisywania pogody, w tym temperatury – zna znaczną część kolokacji z czasownikami <i>go, do, play, have, make</i> określającymi formy spędzania czasu – zna podstawowe słownictwo dot. ubrań, obuwia i innych akcesoriów odzieżowych oraz opisywania stroju – zna znaczną część nazw środków transportu oraz czasowników i przyimków z nimi związanych – ww. wiedzę stosuje w części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa dot. opisywania zwiedzanych miejsc (pogoda, formy spędzania czasu, miejscowa ludność), w tym część wyróżnionych słów i ich antonimów, np. <i>strange – normal</i> – zna nazwy pór roku i miesięcy oraz znaczną część słownictwa dot. opisywania pogody, w tym temperatury – zna większość kolokacji z czasownikami <i>go, do, play, have, make</i> określającymi formy spędzania czasu – zna znaczną część słownictwa dot. ubrań, obuwia i innych akcesoriów odzieżowych oraz opisywania stroju – zna większość nazw środków transportu oraz czasowników i przyimków z nimi związanych – ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa dot. opisywania zwiedzanych miejsc (pogoda, formy spędzania czasu, miejscowa ludność), w tym większość wyróżnionych słów i ich antonimów – zna nazwy pór roku i miesięcy oraz większość słownictwa dot. opisywania pogody, w tym temperatury – zna prawie wszystkie kolokacje z czasownikami <i>go, do, play, have, make</i> określającymi formy spędzania czasu – zna większość słownictwa dot. ubrań, obuwia i innych akcesoriów odzieżowych oraz opisywania stroju – zna prawie wszystkie nazwy środków transportu oraz czasowniki i przyimki z nimi związane – ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo dot. opisywania zwiedzanych miejsc (pogoda, formy spędzania czasu, miejscowa ludność), w tym wyróżnione słowa i ich antonimy – zna nazwy pór roku i miesięcy oraz słownictwo dot. opisywania pogody, w tym temperatury – zna wszystkie kolokacje z czasownikami <i>go, do, play, have, make</i> określającymi formy spędzania czasu – zna prawie całe słownictwo dot. ubrań, obuwia i innych akcesoriów odzieżowych oraz opisywania stroju – zna wszystkie nazwy środków transportu oraz czasowniki i przyimki z nimi związane – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie tekstów (ćw. 1, 2, 3, 4); robi notatki do tekstów i umie przekazać w j. polskim podstawowe informacje o dwóch wybranych wycieczkach – w rozdz. 4b w znacznej części poprawnie wykonuje zadania zw. ze słuchaniem i rozumieniem tekstu słuchanego (ćw. 2, 4, 7, 9) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstów (ćw. 1, 2, 3, 4); robi notatki do tekstów i umie przekazać w j. polskim podstawowe informacje o każdej z wycieczek – w rozdz. 4b w większości poprawnie wykonuje zadania zw. ze słuchaniem i rozumieniem tekstu słuchanego (ćw. 2, 4, 7, 9) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie tekstów (ćw. 1, 2, 3, 4); w oparciu o notatki do tekstów umie przekazać w j. angielskim znaczną część informacji o każdej z wycieczek – w rozdz. 4b wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania zw. ze słuchaniem i rozumieniem tekstu słuchanego (ćw. 2, 4, 7, 9) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie tekstów (ćw. 1, 2, 3, 4); w oparciu o notatki do tekstów umie przekazać w j. angielskim informacje o każdej z wycieczek – w rozdz. 4b wykonuje poprawnie wszystkie zadania zw. ze słuchaniem i rozumieniem tekstu słuchanego (ćw. 2, 4, 7, 9)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zdobywaniu informacji nt. jednego z plemion opisanych w tekstach (projekt ICT) – potrafi powiedzieć 3–4 w miarę poprawne zdania nt. swoich form spędzania czasu latem i zimą – potrafi krótko w miarę poprawnie powiedzieć o swoim aktualnym stroju i sposobie ubierania się do szkoły oraz w sytuacji, gdy jest zimno lub gorąco – umie w miarę prawidłowo uzupełnić większość zdań opisujących pogodę w Polsce w różnych porach roku – pisze kilka prostych zdań o ulubionej porze roku (pogoda, ubiór, forma spędzania czasu); używa podstawowego słownictwa, jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zdobywaniu informacji i przygotowywaniu prezentacji nt. jednego z plemion opisanych w tekstach (projekt ICT) – potrafi powiedzieć kilka w miarę poprawnych zdań nt. swoich form spędzania czasu latem i zimą – potrafi krótko w miarę poprawnie powiedzieć o swoim aktualnym stroju i sposobie ubierania się do szkoły oraz w sytuacji, gdy jest zimno lub gorąco – umie w miarę prawidłowo uzupełnić zdania opisujące pogodę w Polsce w różnych porach roku – pisze krótki, na ogół poprawny i komunikatywny tekst o ulubionej porze roku (pogoda, ubiór, formy spędzania czasu); używa podstawowego słownictwa i struktur 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w prezentacji zdobytych informacji nt. jednego z plemion opisanych w tekstach (projekt ICT) – potrafi krótko w większości poprawnie opisać swoje formy spędzania czasu latem i zimą – potrafi krótko w większości poprawnie opisać swój aktualny strój i sposób ubierania się do szkoły oraz w sytuacjach, gdy jest zimno i gorąco – umie w większości prawidłowo uzupełnić zdania opisujące pogodę w Polsce w różnych porach roku – pisze krótki, w większości poprawny i komunikatywny tekst o ulubionej porze roku (pogoda, ubiór, formy spędzania czasu); używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur 	<ul style="list-style-type: none"> – dokonuje prezentacji zdobytych informacji nt. jednego z plemion opisanych w tekstach (projekt ICT) – potrafi poprawnie opisać swoje formy spędzania czasu latem i zimą – potrafi poprawnie opisać swój aktualny strój i sposób ubierania się do szkoły oraz w sytuacjach, gdy jest zimno i gorąco – umie prawidłowo uzupełnić zdania opisujące pogodę w Polsce w różnych porach roku – pisze poprawny i komunikatywny tekst o ulubionej porze roku (pogoda, ubiór, formy spędzania czasu); używa zróżnicowanego słownictwa i struktur
WORKBOOK str. 34+35	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo część zadań; stara się wykonać zadania z ćwiczeń ** 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań; stara się wykonać zadania z ćwiczeń ** 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
4c+4d Grammar in use Across Cultures	<ul style="list-style-type: none"> – zna użycie i strukturę czasu <i>Present Continuous</i> w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach wraz z określeniami czasu; zna czasowniki nieposiadające formy ciągłej tzw. <i>stative verbs</i> – zna i rozumie różnice w użyciu czasów <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna użycie i strukturę czasu <i>Present Continuous</i> w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach wraz z określeniami czasu; zna czasowniki nieposiadające formy ciągłej tzw. <i>stative verbs</i> – zna i rozumie różnice w użyciu czasów <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna użycie i strukturę czasu <i>Present Continuous</i> w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach wraz z określeniami czasu; zna czasowniki nieposiadające formy ciągłej tzw. <i>stative verbs</i> – zna i rozumie różnice w użyciu czasów <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna użycie i strukturę czasu <i>Present Continuous</i> w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach wraz z określeniami czasu; zna czasowniki nieposiadające formy ciągłej tzw. <i>stative verbs</i> – zna i rozumie różnice w użyciu czasów <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna zasady użycia przedimka <i>the</i> i jego braku, w tym przed nazwami własnymi – zna podstawowe słownictwo służące do opisywania czynności teraźniejszych i rutynowych – zna pobieżnie tematykę i słownictwo dot. wybranych, turystycznie atrakcyjnych miejsc w UK, USA i Polsce, w tym niektóre wyróżnione słowa i ich synonimy, np. <i>area – region</i>, oraz kolokacje, np. <i>5-star hotel</i> – zna podstawowe słownictwo służące do uzyskiwania i udzielania informacji nt. przyzwyczajajeń turystycznych swojej rodziny – zna zasady użycia przyimków <i>in, on, at</i> z określeniami czasu – ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w części prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna zasady użycia przedimka <i>the</i> i jego braku, w tym przed nazwami własnymi – zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania czynności teraźniejszych i rutynowych – zna dość dobrze tematykę i słownictwo dot. wybranych, turystycznie atrakcyjnych miejsc w UK, USA i Polsce, w tym część wyróżnionych słów i ich synonimów, np. <i>hotspots – popular places</i>, oraz kolokacji, np. <i>package holiday</i> – zna znaczną część słownictwa służącego do uzyskiwania i udzielania informacji nt. przyzwyczajajeń turystycznych swojej rodziny – zna zasady użycia przyimków <i>in, on, at</i> z określeniami czasu – ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna zasady użycia przedimka <i>the</i> i jego braku, w tym przed nazwami własnymi – zna większość słownictwa służącego do opisywania czynności teraźniejszych i rutynowych – zna dobrze tematykę i słownictwo dot. wybranych, turystycznie atrakcyjnych miejsc w UK, USA i Polsce, w tym większość wyróżnionych słów i ich synonimów oraz kolokacji – zna większość słownictwa służącego do uzyskiwania i udzielania informacji nt. przyzwyczajajeń turystycznych swojej rodziny – zna zasady użycia przyimków <i>in, on, at</i> z określeniami czasu – ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna zasady użycia przedimka <i>the</i> i jego braku, w tym przed nazwami własnymi – zna słownictwo służące do opisywania czynności teraźniejszych i rutynowych – zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo dot. wybranych, turystycznie atrakcyjnych miejsc w UK, USA i Polsce, w tym wyróżnione słowa i ich synonimy oraz kolokacje – zna słownictwo służące do uzyskiwania i udzielania informacji nt. przyzwyczajajeń turystycznych swojej rodziny – zna zasady użycia przyimków <i>in, on, at</i> z określeniami czasu – ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – w rozdziale 4c znajduje w tekstach kilka przykładów zastosowania ww. struktur i określa na ogół poprawnie zasady ich użycia; w emailu z lukami wstawia znaczną część podanych czasowników w odpowiednich formach – w rozdziale 4d rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 1, 2, 3) oraz tekstu ze słuchu (ćw. 9), stara się wyrazić krótką opinię nt. wybranego miejsca opisanego w tekście pisanym 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – w rozdziale 4c znajduje w tekstach większość przykładów zastosowania ww. struktur i określa w większości poprawnie zasady ich użycia; w emailu z lukami wstawia większość podanych czasowników w odpowiednich formach – w rozdziale 4d rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 1, 2, 3) oraz tekstu ze słuchu (ćw. 9), wyraża krótką opinię nt. wybranego miejsca opisanego w tekście pisanym 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – w rozdziale 4c znajduje w tekstach wszystkie przykłady zastosowania ww. struktur i określa w większości poprawnie zasady ich użycia; w emailu z lukami wstawia prawie wszystkie podane czasowniki w odpowiednich formach – w rozdziale 4d rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 1, 2, 3) oraz tekstu ze słuchu (ćw. 9), wyraża krótką opinię wraz z uzasadnieniem nt. wybranego miejsca opisanego w tekście pisanym 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – w rozdziale 4c znajduje w tekstach wszystkie przykłady zastosowania ww. struktur i określa poprawnie zasady ich użycia; w emailu z lukami wstawia wszystkie podane czasowniki w odpowiednich formach – w rozdziale 4d rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 1, 2, 3) oraz tekstu ze słuchu (ćw. 9), wyraża opinię wraz z uzasadnieniem nt. dwóch wybranych miejsc opisanych w tekście pisanym
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – w miarę poprawnie zadaje większość sterowanych pytań i udziela odpowiedzi z użyciem czasu <i>Present Continuous</i>: ustnie na temat ilustracji i pisemnie w oparciu o wskazówki – w miarę poprawnie tworzy kilka zdań o sobie z wybranymi określeniami czasu – pisze krótki sterowany e-mail z wakacji; używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, stara się być komunikatywny – uzupełnia poprawnie znaczną część pytań nt. przyzwyczajzeń turystycznych i udziela krótkich odpowiedzi – stara się przygotować krótki tekst reklamowy o miejscu w Polsce atrakcyjnym dla turystów 	<ul style="list-style-type: none"> – w miarę poprawnie zadaje sterowane pytania i udziela odpowiedzi z użyciem czasu <i>Present Continuous</i>: ustnie na temat ilustracji i pisemnie w oparciu o wskazówki – w miarę poprawnie tworzy kilka zdań o sobie ze wskazanymi określeniami czasu – pisze krótki sterowany e-mail z wakacji; używa podstawowego słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny – uzupełnia poprawnie większość pytań nt. przyzwyczajzeń turystycznych i udziela krótkich odpowiedzi – przygotowuje krótki tekst reklamowy o miejscu w Polsce atrakcyjnym dla turystów 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie zadaje sterowane pytania i udziela odpowiedzi z użyciem czasu <i>Present Continuous</i>: ustnie na temat ilustracji i pisemnie w oparciu o wskazówki – tworzy poprawne kilka zdań o sobie ze wskazanymi określeniami czasu – pisze sterowany e-mail z wakacji; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy – uzupełnia poprawnie wszystkie pytania nt. przyzwyczajzeń turystycznych i udziela krótkich odpowiedzi – przygotowuje krótki tekst reklamowy i dokonuje prezentacji miejsca w Polsce atrakcyjnego turystycznie 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie zadaje sterowane pytania i udziela odpowiedzi z użyciem czasu <i>Present Continuous</i>: ustnie na temat ilustracji i pisemnie w oparciu o wskazówki – tworzy poprawne zdania o sobie z użyciem różnych określeń czasu – pisze sterowany e-mail z wakacji; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy – uzupełnia poprawnie wszystkie pytania nt. przyzwyczajzeń turystycznych i udziela krótkich odpowiedzi oraz tworzy 2–3 własne pytania na ten temat – dokonuje prezentacji miejsca w Polsce atrakcyjnego turystycznie, na podstawie przygotowanego tekstu reklamowego
WORKBOOK str. 36–37+41 str. VB4	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, stara się wykonać zadania z ćwiczeń oznaczonych ** i <i>Exam Task</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, w tym część zadań z ćwiczeń oznaczonych ** i <i>Exam Task</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym znaczną część z ćwiczeń oznaczonych ** i <i>Exam Task</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania, w tym większość z ćwiczeń oznaczonych ** i <i>Exam Task</i>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
4e+4f+4g <i>Listening skills</i> <i>Speaking skills</i> <i>Writing</i>	<ul style="list-style-type: none"> - zna podstawowe słownictwo dot. opisywania pogody, stroju, środków transportu oraz czynności terażniejszych - zna podstawowe zwroty, zdania wyrażające propozycje, zaproszenia oraz ich przyjęcie i odmowę - zna zasady wymowy końcówki <i>-ing</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - zna znaczną część słownictwa dot. opisywania pogody, stroju, środków transportu oraz czynności terażniejszych - zna znaczną część zwrotów, zdań wyrażających propozycje, zaproszenia oraz ich przyjęcie i odmowę 	<ul style="list-style-type: none"> - zna większość słownictwa dot. opisywania pogody, stroju, środków transportu oraz czynności terażniejszych - zna większość zwrotów, zdań wyrażających propozycje, zaproszenia oraz ich przyjęcie i odmowę 	<ul style="list-style-type: none"> - zna prawie całe słownictwo dot. opisywania pogody, stroju, środków transportu oraz czynności terażniejszych - zna wszystkie zwroty, zdania wyrażające propozycje, zaproszenia oraz ich przyjęcie i odmowę
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> - zna podstawowe słownictwo dot. relacji z wakacji (opis miejsca pobytu, pogody, zakwaterowania, form spędzania czasu i czynności terażniejszych) umożliwiające napisanie pocztówki na ten temat - zna zasady użycia apostrofu i stosowania właściwego szyku wyrazów w zdaniu - zna zasady użycia czasów <i>Present Continuous</i> i <i>Present Simple</i> do relacjonowania wydarzeń wakacyjnych - ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w części poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna znaczną część słownictwa dot. relacji z wakacji (opis miejsca pobytu, pogody, zakwaterowania, form spędzania czasu i czynności terażniejszych) umożliwiające napisanie pocztówki na ten temat - zna zasady użycia apostrofu i stosowania właściwego szyku wyrazów w zdaniu - zna zasady użycia czasów <i>Present Continuous</i> i <i>Present Simple</i> do relacjonowania wydarzeń wakacyjnych - ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna większość słownictwa dot. relacji z wakacji (opis miejsca pobytu, pogody, zakwaterowania, form spędzania czasu i czynności terażniejszych) umożliwiające napisanie pocztówki na ten temat - zna zasady użycia apostrofu i stosowania właściwego szyku wyrazów w zdaniu - zna zasady użycia czasów <i>Present Continuous</i> i <i>Present Simple</i> do relacjonowania wydarzeń wakacyjnych - ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje w większości poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna słownictwo dot. relacji z wakacji (opis miejsca pobytu, pogody, zakwaterowania, form spędzania czasu i czynności terażniejszych) umożliwiające napisanie pocztówki na ten temat - zna zasady użycia apostrofu i stosowania właściwego szyku wyrazów w zdaniu - zna zasady użycia czasów <i>Present Continuous</i> i <i>Present Simple</i> do relacjonowania wydarzeń wakacyjnych - ww. wiedzę, struktury i reguły stosuje poprawnie w praktyce

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część punktów ćwiczenia przygotowawczego, zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. 1, 2) i na dobór odpowiedzi do nagranych pytań (ćw. 5) – w dialogu potrafi uzupełnić poprawnie znaczną część luk otwartych oraz zastąpić wyróżnione zdania podobnymi i odegrać jedną z ról – w miarę poprawnie analizuje przykładową pocztówkę i uzupełnia prawidłowo znaczną część luk otwartych – w tekstach z lukami (rozdział 4g, ćw. 6) w części punktów wstawia czasowniki w odpowiedniej formie 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów ćwiczenia przygotowawczego, zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. 1, 2) i na dobór odpowiedzi do nagranych pytań (ćw. 5) – w dialogu potrafi uzupełnić poprawnie większość luk otwartych oraz zastąpić wyróżnione zdania podobnymi i odegrać jedną z ról – w miarę poprawnie analizuje przykładową pocztówkę i uzupełnia prawidłowo większość luk otwartych – w tekstach z lukami (rozdział 4g, ćw. 6) w znacznej części punktów wstawia czasowniki w odpowiedniej formie 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość punktów ćwiczenia przygotowawczego, zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. 1, 2) i na dobór odpowiedzi do nagranych pytań (ćw. 5) – w dialogu potrafi uzupełnić poprawnie większość luk otwartych oraz zastąpić wyróżnione zdania podobnymi i odegrać obydwie role – poprawnie analizuje przykładową pocztówkę i uzupełnia prawidłowo prawie wszystkie luki otwarte – w tekstach z lukami rozdział (4g, ćw. 6) w większości punktów wstawia czasowniki w odpowiedniej formie 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty ćwiczenia przygotowawczego, zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. 1, 2) i na dobór odpowiedzi do nagranych pytań (ćw. 5) – w dialogu potrafi uzupełnić poprawnie prawie wszystkie luki otwarte oraz parafrazować wyróżnione zdania i odegrać obydwie role – poprawnie analizuje przykładową pocztówkę i uzupełnia prawidłowo wszystkie luki otwarte – w tekstach z lukami rozdział (4g, ćw. 6) w prawie wszystkich punktach wstawia czasowniki w odpowiedniej formie

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA Dобра	OCENA BARDZO Dобра
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi powiedzieć 2–3 w miarę poprawne zdania nt. sposobu dojeżdżania rodziców do pracy lub kolegów do szkoły – uczestniczy w dialogu dot. propozycji wspólnego spędzenia czasu, odgrywa jedną z ról i stara się być komunikatywny – w części punktów dokonuje wyboru właściwych reakcji językowych oraz w miarę poprawnie uzupełnia opis zdjęcia dot. spędzania czasu (ćw. 5, 6) – wykonuje w miarę poprawnie część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania – potrafi napisać pocztówkę sterowaną z wakacji; używa prostych zdań i podstawowego słownictwa, popełnia sporo błędów, ale stara się być komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi powiedzieć kilka w miarę poprawnych zdań nt. sposobu dojeżdżania rodziców do pracy lub kolegów do szkoły – uczestniczy w dialogu dot. propozycji wspólnego spędzenia czasu, odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny – w większości punktów dokonuje wyboru właściwych reakcji językowych oraz w miarę poprawnie uzupełnia opis zdjęcia dot. spędzania czasu (ćw. 5, 6) – wykonuje w miarę poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania – potrafi napisać pocztówkę sterowaną z wakacji; używa podstawowego słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi krótko opisać sposób dojeżdżania rodziców do pracy lub kolegów do szkoły – dość swobodnie prowadzi dialog dot. propozycji wspólnego spędzenia czasu, odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny – we wszystkich punktach dokonuje wyboru właściwych reakcji językowych oraz poprawnie uzupełnia opis zdjęcia dot. spędzania czasu (ćw. 5, 6) – wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania – potrafi napisać pocztówkę sterowaną lub własną z wakacji; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi krótko poprawnie opisać sposób dojeżdżania rodziców do pracy lub kolegów do szkoły – swobodnie prowadzi dialog dot. propozycji wspólnego spędzenia czasu, umie odegrać obydwie role i jest komunikatywny – we wszystkich punktach dokonuje wyboru właściwych reakcji językowych oraz poprawnie uzupełnia opis zdjęcia dot. spędzania czasu i dodaje 2–3 własne zdania (ćw. 5, 6) – wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania – potrafi napisać własną pocztówkę z wakacji; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy
WORKBOOK str. 38+39+40	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, w tym część z ćwiczeń oznaczonych ** 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym znaczną część z ćwiczeń oznaczonych ** 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań, w tym z ćwiczeń oznaczonych ** 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania, w tym z ćwiczeń oznaczonych **

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
4 CLIL + Progress check	<ul style="list-style-type: none"> – zna pobieżnie podstawowe dane biograficzne R.L. Stevensona i jego przykładowy wiersz; zna rodzaje rymów i znajduje kilka ich przykładów – wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–50% poprawnych odpowiedzi – stara się rozwiązać część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> – zna ok. 40–50% słówek z <i>Word List Unit 4</i>; korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna dość dobrze podstawowe dane biograficzne R.L. Stevensona i jego przykładowy wiersz; zna rodzaje rymów i znajduje kilka ich przykładów – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 51–69% poprawnych odpowiedzi – rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> – zna ok. 50–70% słówek z <i>Word List Unit 4</i>; korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna dobrze podstawowe dane biograficzne R.L. Stevensona i jego przykładowy wiersz; zna rodzaje rymów i znajduje wszystkie ich przykłady – wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi – rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> – zna ok. 70–85% słówek z <i>Word List Unit 4</i>; korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna bardzo dobrze podstawowe dane biograficzne R.L. Stevensona i jego przykładowy wiersz; zna rodzaje rymów i znajduje wszystkie ich przykłady – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi – rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> – zna ponad 85% słówek z <i>Word List Unit 4</i>; korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB)
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie część informacji w tekście, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie wiersza (ćw. 2, 4) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekście, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie wiersza (ćw. 2, 4) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekście, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie wiersza (ćw. 2, 4) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekście, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie wiersza (ćw. 2, 4)
TWORZENIE WYPOWIEDZI	<ul style="list-style-type: none"> – stara się stworzyć własny krótki wiersz o zimie z podanymi wyrazami – rymami 	<ul style="list-style-type: none"> – stara się stworzyć własny wiersz o zimie z podanymi wyrazami – rymami 	<ul style="list-style-type: none"> – tworzy własny krótki wiersz o zimie z podanymi wyrazami – rymami 	<ul style="list-style-type: none"> – tworzy własny wiersz o zimie z podanymi wyrazami – rymami
WORKBOOK str.41 str.95 + TEST 4	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczenia 1 str. 41 (CLIL) i część zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 4</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń 1 i 2 str. 41 (CLIL) i z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 4</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń 1 i 2 str. 41 (CLIL) i z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 4</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń 1 i 2 str. 41 (CLIL) i z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 4</i>
ZAJĘCIA DODATKOWE	–	–	–	–

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
4 SKILLS PRACTICE	<ul style="list-style-type: none"> – w ćwiczeniu przygotowawczym dot. rozumienia tekstów pisanych analizuje na ogół poprawnie teksty i zdania oraz w znacznej części wybiera właściwe opcje odpowiedzi – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstów pisanych w części punktów dobiera prawidłowo teksty do zdań określających ich kontekst; stara się określić miejsce i cel poszczególnych wypowiedzi oraz podkreśla część słów kluczowych – w ćwiczeniu przygotowawczym dot. znajomości funkcji językowych analizuje na ogół poprawnie pytania i odpowiedzi i stara się wybrać właściwe opcje – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość funkcji językowych w części punktów dobiera właściwe odpowiedzi do nagranych pytań; znajduje część słów kluczowych w odpowiedziach – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje 40–50% prawidłowych odpowiedzi – potrafi częściowo dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 4 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w ćwiczeniu przygotowawczym dot. rozumienia tekstów pisanych analizuje na ogół poprawnie teksty i zdania oraz w większości wybiera właściwe opcje odpowiedzi – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstów pisanych w znacznej części punktów dobiera prawidłowo teksty do zdań określających ich kontekst; stara się określić miejsce i cel poszczególnych wypowiedzi oraz podkreśla większość słów kluczowych – w ćwiczeniu przygotowawczym dot. znajomości funkcji językowych analizuje na ogół poprawnie pytania i odpowiedzi i wybiera właściwe opcje – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość funkcji językowych w znacznej części punktów dobiera właściwe odpowiedzi do nagranych pytań; znajduje większość słów kluczowych w odpowiedziach – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje 51–69% prawidłowych odpowiedzi – potrafi w znacznym stopniu dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 4 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w ćwiczeniu przygotowawczym dot. rozumienia tekstów pisanych analizuje w większości poprawnie teksty i zdania oraz wybiera właściwe opcje odpowiedzi – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstów pisanych w większości punktów dobiera prawidłowo teksty do zdań określających ich kontekst; określa w miarę prawidłowo miejsce i cel poszczególnych wypowiedzi oraz podkreśla prawie wszystkie słowa kluczowe – w ćwiczeniu przygotowawczym dot. znajomości funkcji językowych analizuje w większości poprawnie pytania i odpowiedzi i wybiera właściwe opcje – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość funkcji językowych w większości punktów dobiera właściwe odpowiedzi do nagranych pytań; znajduje wszystkie słowa kluczowe w odpowiedziach – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje 70–85% prawidłowych odpowiedzi – potrafi w dużym stopniu dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 4 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w ćwiczeniu przygotowawczym dot. rozumienia tekstów pisanych analizuje poprawnie teksty i zdania oraz wybiera właściwe opcje odpowiedzi – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstów pisanych we wszystkich punktach dobiera prawidłowo teksty do zdań określających ich kontekst; określa prawidłowo miejsce i cel poszczególnych wypowiedzi oraz podkreśla wszystkie słowa kluczowe – w ćwiczeniu przygotowawczym dot. znajomości funkcji językowych analizuje poprawnie pytania i odpowiedzi i wybiera właściwe opcje – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość funkcji językowych we wszystkich punktach dobiera właściwe odpowiedzi do nagranych pytań; znajduje wszystkie słowa kluczowe w odpowiedziach – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje ponad 85% prawidłowych odpowiedzi – potrafi dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 4 i wykonania zadań egzaminacyjnych
WORKBOOK str.42	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie część zadań, uzyskuje 40–50% prawidłowych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań, uzyskuje 51–69% prawidłowych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie większość zadań, uzyskuje 70–85% prawidłowych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania, uzyskuje ponad 85% prawidłowych odpowiedzi

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
<p style="text-align: center;">4 SKILLS PRACTICE</p>	<ul style="list-style-type: none"> – w ćwiczeniu przygotowawczym dot. rozumienia tekstu pisanego w znacznej części poprawnie dobiera właściwe zdania do zdań, które następują po nich – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstu pisanego dobiera w części punktów właściwe zdania do luk; stara się znaleźć słowa kluczowe w zdaniach do uzupełnienia i fragmenty o podobnym znaczeniu w tekście – ogólnie z zadań typowo egzaminacyjnych zamkniętych uzyskuje 40–49% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi pisemnej (e-mail z wakacji opisujący pogodę, czynności teraźniejsze oraz miejsce pobytu wraz z opinią o nim) uzyskuje 3–4 pkt. wg kryteriów egzaminacyjnych – potrafi częściowo dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 4 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w ćwiczeniu przygotowawczym dot. rozumienia tekstu pisanego w większości poprawnie dobiera właściwe zdania do zdań, które następują po nich – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstu pisanego dobiera w znacznej części punktów właściwe zdania do luk; stara się znaleźć słowa kluczowe w zdaniach do uzupełnienia i fragmenty o podobnym znaczeniu w tekście – ogólnie z zadań typowo egzaminacyjnych zamkniętych uzyskuje 50–65% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi pisemnej (e-mail z wakacji opisujący pogodę, czynności teraźniejsze oraz miejsce pobytu wraz z opinią o nim) uzyskuje 5–6 pkt. wg kryteriów egzaminacyjnych – potrafi w znacznym stopniu dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 4 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w ćwiczeniu przygotowawczym dot. rozumienia tekstu pisanego dobiera właściwe zdania do zdań, które następują po nich – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstu pisanego dobiera w większości punktów właściwe zdania do luk; znajduje większość słów kluczowych w zdaniach do uzupełnienia i większość fragmentów o podobnym znaczeniu w tekście – ogólnie z zadań typowo egzaminacyjnych zamkniętych uzyskuje 66–79% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi pisemnej (e-mail z wakacji opisujący pogodę, czynności teraźniejsze oraz miejsce pobytu wraz z opinią o nim) uzyskuje 7–8 pkt. wg kryteriów egzaminacyjnych – potrafi w dużym stopniu dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 4 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w ćwiczeniu przygotowawczym dot. rozumienia tekstu pisanego dobiera właściwe zdania do zdań, które następują po nich; umie uzasadnić swój wybór – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstu pisanego dobiera we wszystkich punktach właściwe zdania do luk; znajduje słowa kluczowe w zdaniach do uzupełnienia i fragmenty o podobnym znaczeniu w tekście – ogólnie z zadań typowo egzaminacyjnych zamkniętych uzyskuje min. 80% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi pisemnej (e-mail z wakacji opisujący pogodę, czynności teraźniejsze oraz miejsce pobytu wraz z opinią o nim) uzyskuje 9–10 pkt. wg kryteriów egzaminacyjnych – potrafi dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 4 i wykonania zadań egzaminacyjnych
<p style="text-align: center;">WORKBOOK str.43</p>	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie część zadań, uzyskuje 40–49% prawidłowych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań, uzyskuje 50–65% prawidłowych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie większość zadań, uzyskuje 66–79% prawidłowych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania, uzyskuje min. 80% prawidłowych odpowiedzi

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
UNIT 5 – HISTORY				
5a+5b Reading Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo opisujące życie w starożytnym Egipcie, w tym niektóre wyróżnione słowa i ich antonimy, np. <i>alive – dead</i> – zna odmianę czasownika <i>to be</i> i jego strukturę w twierdzeniach, pytaniach i przeczeniach w czasie <i>Past Simple</i> – zna znaczną część nazw zawodów, w tym zw. z kulturą i nauką; zna podstawowe słownictwo dot. twórców, naukowców i innych sławnych ludzi oraz ich dzieł i osiągnięć; zna podstawowe słownictwo dot. krótkiego opisu sztuki filmowej i teatralnej – zna zasady odczytywania dat rocznych – ww. wiedzę, struktury i zasady stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa opisującego życie w starożytnym Egipcie, w tym część wyróżnionych słów i ich antonimów, np. <i>lazy – hard-working</i> – zna odmianę czasownika <i>to be</i> i jego strukturę w twierdzeniach, pytaniach i przeczeniach w czasie <i>Past Simple</i> – zna większość nazw zawodów, w tym zw. z kulturą i nauką; zna znaczną część słownictwa dot. twórców, naukowców i innych sławnych ludzi oraz ich dzieł i osiągnięć; zna znaczną część słownictwa dot. krótkiego opisu sztuki filmowej i teatralnej – zna zasady odczytywania dat rocznych – ww. wiedzę, struktury i zasady stosuje na ogół poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa opisującego życie w starożytnym Egipcie, w tym większość wyróżnionych słów i ich antonimów – zna odmianę czasownika <i>to be</i> i jego strukturę w twierdzeniach, pytaniach i przeczeniach w czasie <i>Past Simple</i> – zna prawie wszystkie nazwy zawodów, w tym zw. z kulturą i nauką; zna większość słownictwa dot. twórców, naukowców i innych sławnych ludzi oraz ich dzieł i osiągnięć; zna większość słownictwa dot. krótkiego opisu sztuki filmowej i teatralnej – zna zasady odczytywania dat rocznych – ww. wiedzę, struktury i zasady stosuje w większości poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo opisujące życie w starożytnym Egipcie, w tym wyróżnione słowa i ich antonimy – zna odmianę czasownika <i>to be</i> i jego strukturę w twierdzeniach, pytaniach i przeczeniach w czasie <i>Past Simple</i> – zna nazwy zawodów, w tym zw. z kulturą i nauką; zna słownictwo dot. twórców, naukowców i innych sławnych ludzi oraz ich dzieł i osiągnięć; zna słownictwo dot. krótkiego opisu sztuki filmowej i teatralnej – zna zasady odczytywania dat rocznych – ww. wiedzę, struktury i zasady stosuje poprawnie w praktyce
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo opisujące życie w starożytnym Egipcie, w tym niektóre wyróżnione słowa i ich antonimy, np. <i>alive – dead</i> – zna odmianę czasownika <i>to be</i> i jego strukturę w twierdzeniach, pytaniach i przeczeniach w czasie <i>Past Simple</i> – zna znaczną część nazw zawodów, w tym zw. z kulturą i nauką; zna podstawowe słownictwo dot. twórców, naukowców i innych sławnych ludzi oraz ich dzieł i osiągnięć; zna podstawowe słownictwo dot. krótkiego opisu sztuki filmowej i teatralnej – zna zasady odczytywania dat rocznych – ww. wiedzę, struktury i zasady stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa opisującego życie w starożytnym Egipcie, w tym część wyróżnionych słów i ich antonimów, np. <i>lazy – hard-working</i> – zna odmianę czasownika <i>to be</i> i jego strukturę w twierdzeniach, pytaniach i przeczeniach w czasie <i>Past Simple</i> – zna większość nazw zawodów, w tym zw. z kulturą i nauką; zna znaczną część słownictwa dot. twórców, naukowców i innych sławnych ludzi oraz ich dzieł i osiągnięć; zna znaczną część słownictwa dot. krótkiego opisu sztuki filmowej i teatralnej – zna zasady odczytywania dat rocznych – ww. wiedzę, struktury i zasady stosuje na ogół poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa opisującego życie w starożytnym Egipcie, w tym większość wyróżnionych słów i ich antonimów – zna odmianę czasownika <i>to be</i> i jego strukturę w twierdzeniach, pytaniach i przeczeniach w czasie <i>Past Simple</i> – zna prawie wszystkie nazwy zawodów, w tym zw. z kulturą i nauką; zna większość słownictwa dot. twórców, naukowców i innych sławnych ludzi oraz ich dzieł i osiągnięć; zna większość słownictwa dot. krótkiego opisu sztuki filmowej i teatralnej – zna zasady odczytywania dat rocznych – ww. wiedzę, struktury i zasady stosuje w większości poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo opisujące życie w starożytnym Egipcie, w tym wyróżnione słowa i ich antonimy – zna odmianę czasownika <i>to be</i> i jego strukturę w twierdzeniach, pytaniach i przeczeniach w czasie <i>Past Simple</i> – zna nazwy zawodów, w tym zw. z kulturą i nauką; zna słownictwo dot. twórców, naukowców i innych sławnych ludzi oraz ich dzieł i osiągnięć; zna słownictwo dot. krótkiego opisu sztuki filmowej i teatralnej – zna zasady odczytywania dat rocznych – ww. wiedzę, struktury i zasady stosuje poprawnie w praktyce
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 1, 2, 4, 5) – stara się dokonać częściowej prezentacji życia w starożytnym Egipcie na podstawie ilustracji do tekstu – w rozdz. 5b w części poprawnie wykonuje zadania zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 3, 6, 7, 9) i zadanie na rozumienie ze słuchu (ćw. 4) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 1, 2, 4, 5) – dokonuje częściowej prezentacji życia w starożytnym Egipcie na podstawie ilustracji do tekstu – w rozdz. 5b w znacznej części poprawnie wykonuje zadania zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 3, 6, 7, 9) i zadanie na rozumienie ze słuchu (ćw. 4) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 1, 2, 4, 5) – dokonuje krótkiej prezentacji życia w starożytnym Egipcie na podstawie ilustracji do tekstu – w rozdz. 5b w większości poprawnie wykonuje zadania zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 3, 6, 7, 9) i zadanie na rozumienie ze słuchu (ćw. 4) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 1, 2, 4, 5) – dokonuje dość szczegółowej prezentacji życia w starożytnym Egipcie na podstawie ilustracji do tekstu – w rozdz. 5 wykonuje poprawnie zadania zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 3, 6, 7, 9) i zadanie na rozumienie ze słuchu (ćw. 4)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – tworzy 3–4 w miarę poprawne zdania o starożytnym Egipcie z użyciem podanych słów – potrafi zadać 3–4 w miarę poprawne pytania o zawody rodziców kolegów oraz udzielić odpowiedzi na podobne – potrafi w 2 zdaniach powiedzieć o zawodzie, który chciałby wykonywać – umie krótko, w miarę poprawnie opisać 2 znanych artystów i ich dokonania oraz 3 inne sławne osoby (opisane w rozdziale 5b) i ich osiągnięcia – uczestniczy w zdobywaniu informacji o wybranych wynalazcach i ich dokonaniach 	<ul style="list-style-type: none"> – tworzy kilka w miarę poprawnych zdań o starożytnym Egipcie z użyciem podanych słów – potrafi zadać kilka w miarę poprawnych pytań o zawody rodziców kolegów oraz udzielić odpowiedzi na podobne – potrafi w 2–3 zdaniach powiedzieć o zawodzie, który chciałby wykonywać i stara się uzasadnić swój wybór – umie krótko, w miarę poprawnie opisać 3 znanych artystów i ich dokonania oraz 5 innych sławnych osób (opisanych w rozdziale 5b) i ich osiągnięcia – uczestniczy w zdobywaniu informacji i w przygotowywaniu prezentacji o wybranych wynalazcach i ich dokonaniach 	<ul style="list-style-type: none"> – tworzy w większości poprawne zdania o starożytnym Egipcie z użyciem wszystkich podanych słów – potrafi zadać kilka poprawnych pytań o zawody rodziców kolegów oraz udzielić odpowiedzi na podobne – potrafi krótko powiedzieć o zawodzie, który chciałby wykonywać i uzasadnić swój wybór – umie krótko, w większości poprawnie opisać kilku znanych artystów i ich dokonania oraz 5 innych sławnych osób (opisanych w rozdziale 5b) i ich osiągnięcia – uczestniczy w prezentacji wybranych wynalazców i ich dokonań 	<ul style="list-style-type: none"> – tworzy poprawne zdania o starożytnym Egipcie z użyciem wszystkich podanych słów – potrafi zadawać poprawne pytania o zawody rodziców kolegów oraz udzielać odpowiedzi na podobne – potrafi powiedzieć o zawodzie, który chciałby wykonywać i uzasadnić swój wybór – umie krótko, poprawnie opisać kilku znanych artystów i ich dokonania oraz różne inne sławne osoby (opisane w rozdziale 5b) i ich osiągnięcia – dokonuje prezentacji wybranych wynalazców i ich dokonań
WORKBOOK str. 44+45 str. VB5	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo część zadań; stara się wykonać zadania z ćwiczenia ** 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań; stara się wykonać zadania z ćwiczenia ** 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
5c+5d Grammar in use Across Cultures	<ul style="list-style-type: none"> – zna użycie i strukturę czasu <i>Past Simple</i> w twierdzeniach, pytaniach i przeczeniach z czasownikami <i>had, could</i> oraz z czasownikami regularnymi; zna zasady dot. końcówki <i>-ed/-d</i> i zmian w pisowni czasowników regularnych; zna określenia czasu występujące w czasie <i>Past Simple</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna użycie i strukturę czasu <i>Past Simple</i> w twierdzeniach, pytaniach i przeczeniach z czasownikami <i>had, could</i> oraz z czasownikami regularnymi; zna zasady dot. końcówki <i>-ed/-d</i> i zmian w pisowni czasowników regularnych; zna określenia czasu występujące w czasie <i>Past Simple</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna użycie i strukturę czasu <i>Past Simple</i> w twierdzeniach, pytaniach i przeczeniach z czasownikami <i>had, could</i> oraz z czasownikami regularnymi; zna zasady dot. końcówki <i>-ed/-d</i> i zmian w pisowni czasowników regularnych; zna określenia czasu występujące w czasie <i>Past Simple</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna użycie i strukturę czasu <i>Past Simple</i> w twierdzeniach, pytaniach i przeczeniach z czasownikami <i>had, could</i> oraz z czasownikami regularnymi; zna zasady dot. końcówki <i>-ed/-d</i> i zmian w pisowni czasowników regularnych; zna określenia czasu występujące w czasie <i>Past Simple</i>
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo służące do opisywania przeszłości, w tym relacjonowania niektórych wydarzeń i przedstawiania wybranych faktów – zna pobieżnie tematykę i słownictwo dot. prezentowanych wydarzeń historycznych (spisek Guya Fawkesa) i tradycji z nimi związanych (<i>Bonfire Night</i>); w tym niektóre wyróżnione słowa, np. <i>guards</i> – ww. wiedzę i struktury stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania przeszłości, w tym relacjonowania niektórych wydarzeń i przedstawiania wybranych faktów – zna dość dobrze tematykę i słownictwo dot. prezentowanych wydarzeń historycznych (spisek Guya Fawkesa) i tradycji z nimi związanych (<i>Bonfire Night</i>), w tym część wyróżnionych słów, np. <i>barrel</i> – ww. wiedzę i struktury stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa służącego do opisywania przeszłości, w tym relacjonowania wydarzeń i przedstawiania faktów, np. dane historyczne dot. badań kosmosu – zna dobrze tematykę i słownictwo dot. prezentowanych wydarzeń historycznych (spisek Guya Fawkesa) i tradycji z nimi związanych (<i>Bonfire Night</i>), w tym większość wyróżnionych słów – ww. wiedzę i struktury stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach gramat. i leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna słownictwo służące do opisywania przeszłości, w tym relacjonowania wydarzeń i przedstawiania faktów, np. dane historyczne dot. badań kosmosu, opis dokonań L. da Vinci – zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo dot. prezentowanych wydarzeń historycznych (spisek Guya Fawkesa) i tradycji z nimi związanych (<i>Bonfire Night</i>), w tym wyróżnione słowa – ww. wiedzę i struktury stosuje prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – znajduje w tekście <i>Space Facts</i> większość przykładów zastosowania ww. struktur; wykonuje poprawnie część punktów zadań zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 5, 7, 8, 9) – w rozdziale 5d rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 1, 2, 3) oraz słuchanego (ćw. 8); stara się odpowiedzieć na część pytań do tekstu pisanego i przekazać jego treść z użyciem czasu przeszłego podanych czasowników 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – znajduje w tekście <i>Space Facts</i> większość przykładów zastosowania ww. struktur; wykonuje poprawnie znaczną część punktów zadań zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 5, 7, 8, 9) – w rozdziale 5d rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 1, 2, 3) oraz słuchanego (ćw. 8); stara się odpowiedzieć na pytania do tekstu pisanego i przekazać jego treść z użyciem czasu przeszłego podanych czasowników 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – znajduje w tekście <i>Space Facts</i> przykłady zastosowania ww. struktur; wykonuje poprawnie większość punktów zadań zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 5, 7, 8, 9) – w rozdziale 5d rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 1, 2, 3) oraz słuchanego (ćw. 8); odpowiada w miarę poprawnie na pytania do tekstu pisanego i przekazuje jego treść z użyciem czasu przeszłego 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – znajduje w tekście <i>Space Facts</i> przykłady zastosowania ww. struktur; wykonuje poprawnie prawie wszystkie punkty zadań zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 5, 7, 8, 9) – w rozdziale 5d rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 1, 2, 3) oraz słuchanego (ćw. 8); odpowiada poprawnie na pytania do tekstu pisanego i przekazuje jego treść z użyciem czasu przeszłego

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w krótkich dialogach sterowanych dot. umiejętności rozmówcy w wieku 6 lat oraz w dialogu dot. wczorajszego popołudnia – zdobywa dodatkowe dane dot. historii badań kosmicznych i stara się zaprezentować część z nich oraz zdobywa informacje nt. polskiego wydarzenia historycznego i uroczystości z nim związanych i stara się napisać kilka prostych zdań na ten temat (projekty ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – w miarę poprawnie prowadzi krótkie dialogi sterowane dot. umiejętności rozmówcy w wieku 6 lat oraz dialog dot. wczorajszego popołudnia – tworzy w miarę poprawnie kilka zdań porównujących dzieciństwo swoje i dawnych Inków – zdobywa dodatkowe dane dot. historii badań kosmicznych i stara się je zaprezentować oraz zdobywa informacje i pisze 3–4 w miarę poprawne zdania nt. polskiego wydarzenia historycznego i uroczystości z nim związanych (projekty ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie prowadzi krótkie dialogi sterowane dot. umiejętności rozmówcy w wieku 6 lat oraz dialog dot. wczorajszego popołudnia – tworzy poprawnie kilka zdań porównujących dzieciństwo swoje i dawnych Inków – zdobywa dodatkowe dane dot. historii badań kosmicznych i prezentuje część z nich na forum klasy oraz zdobywa informacje i pisze kilka zdań nt. ważnego polskiego wydarzenia historycznego i uroczystości z nim związanych (projekty ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – swobodnie i poprawnie prowadzi krótkie dialogi sterowane dot. umiejętności rozmówcy w wieku 6 lat oraz dialog dot. wczorajszego popołudnia – porównuje dzieciństwo swoje i dawnych Inków – zdobywa dodatkowe dane dot. historii badań kosmicznych i prezentuje je na forum klasy oraz zdobywa informacje i pisze krótki tekst nt. ważnego polskiego wydarzenia historycznego i uroczystości z nim związanych (projekty ICT)
WORKBOOK str. 46–47+51	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, stara się wykonać zadania z ćwiczeń oznaczonych ** i <i>Exam Task</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, w tym część zadań z ćwiczeń oznaczonych ** i <i>Exam Task</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym znaczną część z ćwiczeń oznaczonych ** i <i>Exam Task</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania, w tym większość z ćwiczeń oznaczonych ** i <i>Exam Task</i>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
5e+5f+5g <i>Listening skills</i> <i>Speaking skills</i> <i>Writing</i>	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo dot. miejsc historycznych, w tym umożliwiające ich opisywanie, relacjonowanie wizyt, uzyskiwanie informacji i wyrażanie opinii o nich, oraz rozumie użycie czasu <i>Past Simple</i> związane z tą tematyką – zna zasady wymowy końcówek czasu przeszłego <i>-ed/-d</i> – zna podstawowe słownictwo dot. biografii sławnych osób służące do napisania kilku sterowanych zdań na ten temat, w tym niektóre zdania, zwroty wyrażające podziw – zna zasady prezentacji faktów i wydarzeń w chronologicznym porządku oraz zasady użycia w biografiach czasu <i>Past Simple</i> wraz z odpowiednimi przyimkami i określeniami czasu – ww. wiedzę i struktury stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa dot. miejsc historycznych, w tym umożliwiające ich opisywanie, relacjonowanie wizyt, uzyskiwanie informacji i wyrażanie opinii o nich, oraz rozumie użycie czasu <i>Past Simple</i> związane z tą tematyką – zna zasady wymowy końcówek czasu przeszłego <i>-ed/-d</i> – zna znaczną część słownictwa dot. biografii sławnych osób służącego do napisania kilku sterowanych zdań na ten temat, w tym część zdań, zwrotów wyrażających podziw – zna zasady prezentacji faktów i wydarzeń w chronologicznym porządku oraz zasady użycia w biografiach czasu <i>Past Simple</i> wraz z odpowiednimi przyimkami i określeniami czasu – ww. wiedzę, reguły i struktury stosuje na ogół poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa dot. miejsc historycznych, w tym umożliwiające ich opisywanie, relacjonowanie wizyt, uzyskiwanie informacji i wyrażanie opinii o nich, oraz rozumie użycie czasu <i>Past Simple</i> związane z tą tematyką – zna zasady wymowy końcówek czasu przeszłego <i>-ed/-d</i> – zna większość słownictwa dot. biografii sławnych osób służącego do napisania krótkiego sterowanego lub własnego tekstu na ten temat, w tym znaczną część zdań, zwrotów wyrażających podziw – zna zasady prezentacji faktów i wydarzeń w chronologicznym porządku oraz zasady użycia w biografiach czasu <i>Past Simple</i> wraz z odpowiednimi przyimkami i określeniami czasu – ww. wiedzę i struktury stosuje w większości poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna słownictwo dot. miejsc historycznych, w tym umożliwiające ich opisywanie, relacjonowanie wizyt, uzyskiwanie informacji i wyrażanie opinii o nich, oraz rozumie użycie czasu <i>Past Simple</i> związane z tą tematyką – zna zasady wymowy końcówek czasu przeszłego <i>-ed/-d</i> – zna słownictwo dot. biografii sławnych osób służące do napisanie krótkiego tekstu na ten temat, w tym większość zdań, zwrotów wyrażających podziw – zna zasady prezentacji faktów i wydarzeń w chronologicznym porządku oraz zasady użycia w biografiach czasu <i>Past Simple</i> wraz z odpowiednimi przyimkami i określeniami czasu – ww. wiedzę i struktury stosuje poprawnie w praktyce
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo dot. miejsc historycznych, w tym umożliwiające ich opisywanie, relacjonowanie wizyt, uzyskiwanie informacji i wyrażanie opinii o nich, oraz rozumie użycie czasu <i>Past Simple</i> związane z tą tematyką – zna zasady wymowy końcówek czasu przeszłego <i>-ed/-d</i> – zna podstawowe słownictwo dot. biografii sławnych osób służące do napisania kilku sterowanych zdań na ten temat, w tym niektóre zdania, zwroty wyrażające podziw – zna zasady prezentacji faktów i wydarzeń w chronologicznym porządku oraz zasady użycia w biografiach czasu <i>Past Simple</i> wraz z odpowiednimi przyimkami i określeniami czasu – ww. wiedzę i struktury stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa dot. miejsc historycznych, w tym umożliwiające ich opisywanie, relacjonowanie wizyt, uzyskiwanie informacji i wyrażanie opinii o nich, oraz rozumie użycie czasu <i>Past Simple</i> związane z tą tematyką – zna zasady wymowy końcówek czasu przeszłego <i>-ed/-d</i> – zna znaczną część słownictwa dot. biografii sławnych osób służącego do napisania kilku sterowanych zdań na ten temat, w tym część zdań, zwrotów wyrażających podziw – zna zasady prezentacji faktów i wydarzeń w chronologicznym porządku oraz zasady użycia w biografiach czasu <i>Past Simple</i> wraz z odpowiednimi przyimkami i określeniami czasu – ww. wiedzę, reguły i struktury stosuje na ogół poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa dot. miejsc historycznych, w tym umożliwiające ich opisywanie, relacjonowanie wizyt, uzyskiwanie informacji i wyrażanie opinii o nich, oraz rozumie użycie czasu <i>Past Simple</i> związane z tą tematyką – zna zasady wymowy końcówek czasu przeszłego <i>-ed/-d</i> – zna większość słownictwa dot. biografii sławnych osób służącego do napisania krótkiego sterowanego lub własnego tekstu na ten temat, w tym znaczną część zdań, zwrotów wyrażających podziw – zna zasady prezentacji faktów i wydarzeń w chronologicznym porządku oraz zasady użycia w biografiach czasu <i>Past Simple</i> wraz z odpowiednimi przyimkami i określeniami czasu – ww. wiedzę i struktury stosuje w większości poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna słownictwo dot. miejsc historycznych, w tym umożliwiające ich opisywanie, relacjonowanie wizyt, uzyskiwanie informacji i wyrażanie opinii o nich, oraz rozumie użycie czasu <i>Past Simple</i> związane z tą tematyką – zna zasady wymowy końcówek czasu przeszłego <i>-ed/-d</i> – zna słownictwo dot. biografii sławnych osób służące do napisanie krótkiego tekstu na ten temat, w tym większość zdań, zwrotów wyrażających podziw – zna zasady prezentacji faktów i wydarzeń w chronologicznym porządku oraz zasady użycia w biografiach czasu <i>Past Simple</i> wraz z odpowiednimi przyimkami i określeniami czasu – ww. wiedzę i struktury stosuje poprawnie w praktyce
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część punktów zadań przygotowawczych, na rozumienie ze słuchu i na dobór odpowiedzi do nagranych pytań – w dialogu potrafi uzupełnić znaczną część luk otwartych oraz zastąpić wyróżnione zdania podobnymi i odegrać jedną z ról – w miarę poprawnie analizuje przykładową biografię i uzupełnia prawidłowo znaczną część luk otwartych – w rozdziale 5g w zadaniu na rozumienie tekstu słuchanego 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów zadań przygotowawczych, na rozumienie ze słuchu i na dobór odpowiedzi do nagranych pytań – w dialogu potrafi uzupełnić większość luk otwartych oraz zastąpić wyróżnione zdania podobnymi i odegrać jedną z ról – w miarę poprawnie analizuje przykładową biografię i uzupełnia prawidłowo większość luk otwartych – w rozdziale 5g w zadaniu na rozumienie tekstu słuchanego uzupełnia poprawnie większość luk 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość zadań przygotowawczych, na rozumienie ze słuchu i na dobór odpowiedzi do nagranych pytań – w dialogu potrafi uzupełnić prawie wszystkie luki otwarte oraz zastąpić wyróżnione zdania podobnymi i odegrać obydwie role – w większości poprawnie analizuje przykładową biografię i uzupełnia prawidłowo prawie wszystkie luki otwarte – w rozdziale 5g w zadaniu na rozumienie tekstu słuchanego 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty zadań przygotowawczych na rozumienie ze słuchu i na dobór odpowiedzi do nagranych pytań – w dialogu potrafi uzupełnić wszystkie luki otwarte oraz parafrazować wyróżnione zdania i odegrać obydwie role – poprawnie analizuje przykładową biografię i uzupełnia prawidłowo wszystkie luki otwarte – w rozdziale 5g w zadaniu na rozumienie tekstu słuchanego

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
	uzupełnia poprawnie znaczną część luk datami rocznymi	datami rocznymi	uzupełnia poprawnie prawie wszystkie luki datami rocznymi	uzupełnia poprawnie wszystkie luki datami rocznymi
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – robi notatki nt. historycznego miejsca, które odwiedził ze szkołą lub z rodzicami oraz uczestniczy w dialogu dot. wizyty w ww. miejscu i opinii na jego temat; odgrywa jedną z ról i stara się być komunikatywny – w znacznej części punktów dokonuje wyboru właściwej reakcji językowej w krótkich dialogach (ćw. 5) – wykonuje w miarę poprawnie część zadań przygotowawczych do pisania dot. biografii Charlesa Dickensa (na bazie tekstu słuchanego), używa podstawowego słownictwa, popełnia sporo błędów, ale stara się być komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – robi notatki nt. historycznego miejsca, które odwiedził ze szkołą lub z rodzicami oraz uczestniczy w dialogu dot. wizyty w ww. miejscu i opinii na jego temat; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny – w większości punktów dokonuje wyboru właściwej reakcji językowej w krótkich dialogach (ćw. 5) – wykonuje w miarę poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania – potrafi napisać kilka zdań dot. biografii Charlesa Dickensa (na bazie tekstu słuchanego), używa podstawowego słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – robi notatki nt. historycznego miejsca, które odwiedził ze szkołą lub z rodzicami oraz w miarę swobodnie prowadzi dialog dot. wizyty w ww. miejscu i opinii na jego temat; odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny – we wszystkich punktach dokonuje wyboru właściwej reakcji językowej w krótkich dialogach (ćw. 5) – wykonuje poprawnie większość zadań przygotowawczych do pisania – potrafi napisać krótką biografię Charlesa Dickensa (na bazie tekstu słuchanego) lub innego wybranego pisarza; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> – robi notatki nt. historycznego miejsca, które odwiedził ze szkołą lub z rodzicami oraz swobodnie prowadzi dialog dot. wizyty w ww. miejscu i opinii na jego temat; umie odegrać obydwie role, jest komunikatywny – dokonuje wyboru właściwej reakcji językowej w krótkich dialogach (ćw. 5) oraz potrafi uzasadnić swój wybór – wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania przygotowawcze do pisania – potrafi napisać krótką biografię wybranego pisarza; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy
WORKBOOK str. 48+49+50	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, w tym część z ćwiczeń **	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym znaczną część z ćw. **	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
5 CLIL + Progress check	<ul style="list-style-type: none"> – zna pobieżnie tematykę i słownictwo związane z opisywaniem pomników m.in. w Londynie, Waszyngtonie i w Polsce; zna część wyróżnionych słów i ich antonimów, np. <i>first – last</i> – wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–50% poprawnych odpowiedzi – stara się rozwiązać część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> – zna ok. 40–50% słówek z <i>Word List Unit 5</i>; korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna dość dobrze tematykę i słownictwo związane z opisywaniem pomników m.in. w Londynie, Waszyngtonie i w Polsce; zna część wyróżnionych słów i ich antonimów, np. <i>inside – outside</i> – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 51–69% poprawnych odpowiedzi – rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> – zna ok. 50–70% słówek z <i>Word List Unit 5</i>; korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna dobrze tematykę i słownictwo związane z opisywaniem pomników m.in. w Londynie, Waszyngtonie i w Polsce; zna większość wyróżnionych słów i ich antonimów – wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi – rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> – zna ok. 70–85% słówek z <i>Word List Unit 5</i>; korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo związane z opisywaniem pomników m.in. w Londynie, Waszyngtonie i w Polsce; zna wyróżnione słowa i ich antonimy – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi – rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> – zna ponad 85% słówek z <i>Word List Unit 5</i>; korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB)
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie część informacji w tekście, zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 1, 2, 4) – przekazuje w języku polskim niektóre informacje z tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekście, zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 1, 2, 4) – przekazuje w języku polskim wybrane informacje z tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekście, zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 1, 2, 4) – przekazuje w języku angielskim wybrane informacje z tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekście, zdaniach; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 1, 2, 4) – przekazuje w języku angielskim znaczną część informacji z tekstu
TWORZENIE WYPOWIEDZI	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zdobywaniu informacji o znanych polskich pomnikach (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zdobywaniu informacji i w przygotowaniu plakatu o znanych polskich pomnikach (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w przygotowaniu i prezentacji plakatu o znanych polskich pomnikach (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – przygotowuje i dokonuje prezentacji plakatu o znanych polskich pomnikach (projekt ICT)
WORKBOOK str.51 str.96–97 + TEST 5	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczenia 1 str. 51 (CLIL) i część zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 5</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń 1 i 2 str. 51 (CLIL) i z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 5</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń 1 i 2 str. 51 (CLIL) i z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 5</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń 1 i 2 str. 51 (CLIL) i z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 5</i>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ZAJĘCIA DODATKOWE	–	–	–	–
5 SKILLS PRACTICE	<ul style="list-style-type: none"> – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie ze słuchu w części punktów dokonuje właściwego wyboru (zadanie na wybór wielokrotny) – w ćwiczeniu przygotowawczym dot. znajomości funkcji językowych analizuje na ogół poprawnie zdanie wyjściowe i trzy różne reakcje językowe oraz stara się wybrać właściwą opcję odpowiedzi – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość funkcji językowych w znacznej części punktów wybiera odpowiednie reakcje językowe w sytuacjach opisanych w języku polskim; stara się określić kontekst sytuacyjny i autorów kilku prezentowanych wariantów odpowiedzi – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje 40–50% prawidłowych odpowiedzi – potrafi częściowo dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 5 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie ze słuchu w znacznej części punktów dokonuje właściwego wyboru (zadanie na wybór wielokrotny) – w ćwiczeniu przygotowawczym dot. znajomości funkcji językowych analizuje na ogół poprawnie zdanie wyjściowe i trzy różne reakcje językowe oraz wybiera właściwą opcję odpowiedzi – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość funkcji językowych w większości punktów wybiera odpowiednie reakcje językowe w sytuacjach opisanych w języku polskim; stara się określić kontekst sytuacyjny i autorów wszystkich prezentowanych wariantów odpowiedzi – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje 51–69% prawidłowych odpowiedzi – potrafi w znacznym stopniu dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 5 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie ze słuchu w większości punktów dokonuje właściwego wyboru (zadanie na wybór wielokrotny) – w ćwiczeniu przygotowawczym dot. znajomości funkcji językowych analizuje w większości poprawnie zdanie wyjściowe i trzy różne reakcje językowe oraz wybiera właściwą opcję odpowiedzi – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość funkcji językowych we wszystkich punktach wybiera odpowiednie reakcje językowe w sytuacjach opisanych w języku polskim; określa kontekst sytuacyjny i autorów większości prezentowanych wariantów odpowiedzi – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje 70–85% prawidłowych odpowiedzi – potrafi w dużym stopniu dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 5 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie ze słuchu we wszystkich punktach dokonuje właściwego wyboru (zadanie na wybór wielokrotny) – w ćwiczeniu przygotowawczym dot. znajomości funkcji językowych analizuje poprawnie zdanie wyjściowe i trzy różne reakcje językowe oraz wybiera właściwą opcję odpowiedzi – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość funkcji językowych we wszystkich punktach wybiera odpowiednie reakcje językowe w sytuacjach opisanych w języku polskim; określa kontekst sytuacyjny i autorów wszystkich prezentowanych wariantów odpowiedzi – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje ponad 85% prawidłowych odpowiedzi – potrafi dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 5 i wykonania zadań egzaminacyjnych
WORKBOOK str.52	– rozwiązuje poprawnie część zadań, uzyskuje 40–50% prawidłowych odpowiedzi	– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań, uzyskuje 51–69% prawidłowych odpowiedzi	– rozwiązuje poprawnie większość zadań, uzyskuje 70–85% prawidłowych odpowiedzi	– rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania, uzyskuje ponad 85% prawidłowych odpowiedzi

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
5 SKILLS PRACTICE	<ul style="list-style-type: none"> – w zadaniu przygotowawczym sprawdzającym rozumienie tekstów pisanych na ogół poprawnie analizuje słowa kluczowe i stara się dobrać pary zdań pasujących do siebie – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstów pisanych dobiera w znacznej części poprawnie książki do osób pod kątem ich zainteresowań; znajduje znaczną część słów kluczowych w informacjach o osobach oraz znaczną część ich synonimów i parafraz w opisach książek – ogólnie z zadań typowo egzaminacyjnych zamkniętych uzyskuje 40–49% prawidłowych odpowiedzi – potrafi częściowo dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 5 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w zadaniu przygotowawczym sprawdzającym rozumienie tekstów pisanych na ogół poprawnie analizuje słowa kluczowe i dobiera pary zdań pasujących do siebie – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstów pisanych dobiera w znacznej części poprawnie książki do osób pod kątem ich zainteresowań; znajduje większość słów kluczowych w informacjach o osobach oraz większość ich synonimów i parafraz w opisach książek – ogólnie z zadań typowo egzaminacyjnych zamkniętych uzyskuje 50–65% prawidłowych odpowiedzi – potrafi w znacznym stopniu dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 5 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w zadaniu przygotowawczym sprawdzającym rozumienie tekstów pisanych w większości poprawnie analizuje słowa kluczowe i dobiera pary zdań pasujących do siebie – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstów pisanych dobiera w większości poprawnie książki do osób pod kątem ich zainteresowań; znajduje prawie wszystkie słowa kluczowe w informacjach o osobach oraz prawie wszystkie ich synonimy i parafrazy w opisach książek – ogólnie z zadań typowo egzaminacyjnych zamkniętych uzyskuje 66–79% prawidłowych odpowiedzi – potrafi w dużym stopniu dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 5 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w zadaniu przygotowawczym sprawdzającym rozumienie tekstów pisanych poprawnie analizuje słowa kluczowe i dobiera pary zdań pasujących do siebie – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstów pisanych dobiera poprawnie książki do osób pod kątem ich zainteresowań; znajduje wszystkie słowa kluczowe w informacjach o osobach oraz wszystkie ich synonimy i parafrazy w opisach książek – ogólnie z zadań typowo egzaminacyjnych zamkniętych uzyskuje min. 80% prawidłowych odpowiedzi – potrafi dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 5 i wykonania zadań egzaminacyjnych
WORKBOOK str.53	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie część zadań, uzyskuje 40–49% prawidłowych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań, uzyskuje 50–65% prawidłowych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie większość zadań, uzyskuje 66–79% prawidłowych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania, uzyskuje min. 80% prawidłowych odpowiedzi

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
UNIT 6 – ANIMALS				
6a+6b Reading Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"> – zna pobieżnie tematykę i słownictwo dot. faktów naukowych o dinozaurach: wygląd, cechy charakterystyczne, pożywienie, teorie nt. ich wyginięcia, w tym niektóre wyróżnione słowa i ich antonimy, np. <i>thick – thin</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna dość dobrze tematykę i słownictwo dot. faktów naukowych o dinozaurach: wygląd, cechy charakterystyczne, pożywienie, teorie nt. ich wyginięcia, w tym część wyróżnionych słów i ich antonimów, np. <i>heavier – lighter</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna dobrze tematykę i słownictwo dot. faktów naukowych o dinozaurach: wygląd, cechy charakterystyczne, pożywienie, teorie nt. ich wyginięcia, w tym większość wyróżnionych słów i ich antonimów 	<ul style="list-style-type: none"> – zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo dot. faktów naukowych o dinozaurach: wygląd, cechy charakterystyczne, pożywienie, teorie nt. ich wyginięcia, w tym wyróżnione słowa i ich antonimy
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część nazw zwierząt, w tym przykłady tworzenia liczby mnogiej; zna podstawowe słownictwo dot. rodzajów zwierząt, ich części ciała, cech charakterystycznych i opisywania, w tym głównie zwierząt domowych; zna podstawowe słownictwo dot. zagrożeń w świecie zwierząt i sposobów pomocy – zna użycie większości prezentowanych przyimków związanych z ww. tematyką – ww. wiedzę stosuje w części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość nazw zwierząt, w tym przykłady tworzenia liczby mnogiej; zna znaczną część słownictwa dot. rodzajów zwierząt, ich części ciała, cech charakterystycznych i opisywania, w tym głównie zwierząt domowych; zna znaczną część słownictwa dot. zagrożeń w świecie zwierząt i sposobów pomocy – zna użycie większości prezentowanych przyimków związanych z ww. tematyką – ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie wszystkie nazwy zwierząt, w tym przykłady tworzenia liczby mnogiej; zna większość słownictwa dot. rodzajów zwierząt, ich części ciała, cech charakterystycznych i opisywania, w tym głównie zwierząt domowych; zna większość słownictwa dot. zagrożeń w świecie zwierząt i sposobów pomocy – zna użycie prezentowanych przyimków związanych z ww. tematyką – ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie nazwy zwierząt, w tym przykłady tworzenia liczby mnogiej; zna słownictwo dot. rodzajów zwierząt, ich części ciała, cech charakterystycznych i opisywania, w tym głównie zwierząt domowych; zna słownictwo dot. zagrożeń w świecie zwierząt i sposobów pomocy – zna użycie prezentowanych przyimków związanych z ww. tematyką – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstu (ćw. 1, 2), stara się odpowiedzieć krótko na pytania do tekstu oraz umie przekazać w języku polskim niektóre informacje z tekstu – w rozdz. 6b częściowo poprawnie wykonuje zadania zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 4, 5, 7, 8) i słuchanych (ćw. 1, 6) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstu (ćw. 1, 2), stara się odpowiedzieć krótko na pytania do tekstu oraz umie przekazać w języku polskim wybrane informacje z tekstu – w rozdz. 6b w znacznej części poprawnie wykonuje zadania zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 4, 5, 7, 8) i słuchanych (ćw. 1, 6) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstu (ćw. 1, 2), odpowiada w miarę prawidłowo na pytania do tekstu oraz umie przekazać w języku angielskim wybrane informacje z tekstu – w rozdz. 6b w większości poprawnie wykonuje zadania zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 4, 5, 7, 8) i słuchanych (ćw. 1, 6) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstu (ćw. 1, 2), odpowiada prawidłowo na pytania do tekstu oraz umie przekazać w języku angielskim znaczną część informacji z tekstu – w rozdz. 6b poprawnie wykonuje prawie wszystkie zadania zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 4, 5, 7, 8) i słuchanych (ćw. 1, 6)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – zdobywa informacje i tworzy 3–4 w miarę poprawne zdania o ankylozaurze lub uczestniczy w zdobywaniu informacji i przygotowywaniu prezentacji o teoriach dot. wyginięcia dinozaurów (projekt ICT) – potrafi częściowo poprawnie opisać dwa zwierzątka na ilustracjach oraz krótko opisać ulubiony rodzaj zwierząt, ich wygląd i miejsce występowania – zdobywa informacje o wybranym rodzaju zwierząt i stara się napisać, w oparciu o model, kilka prostych zdań na ich temat 	<ul style="list-style-type: none"> – zdobywa informacje i tworzy 3–4 w miarę poprawne zdania o ankylozaurze oraz uczestniczy w zdobywaniu informacji i przygotowywaniu prezentacji o teoriach dot. wyginięcia dinozaurów (projekty ICT) – potrafi w miarę poprawnie opisać dwa zwierzątka na ilustracjach oraz krótko opisać ulubiony rodzaj zwierząt, ich wygląd i miejsce występowania, stara się uzasadnić swój wybór – zdobywa informacje o wybranym rodzaju zwierząt i pisze, w oparciu o model, kilka w miarę poprawnych zdań na ich temat 	<ul style="list-style-type: none"> – zdobywa informacje i tworzy kilka w większości poprawnych zdań o ankylozaurze oraz uczestniczy w przygotowywaniu i w prezentacji różnych teorii dot. wyginięcia dinozaurów (projekty ICT) – potrafi w większości poprawnie opisać dwa zwierzątka na ilustracjach oraz krótko opisać ulubiony rodzaj zwierząt, ich wygląd i miejsce występowania oraz krótko uzasadnić swój wybór – zdobywa informacje o wybranym rodzaju zwierząt i pisze, w oparciu o model, krótki w większości poprawny tekst na ich temat 	<ul style="list-style-type: none"> – zdobywa informacje i tworzy kilka poprawnych zdań o ankylozaurze oraz dokonuje prezentacji różnych teorii dot. wyginięcia dinozaurów (projekty ICT) – potrafi poprawnie opisać dwa zwierzątka na ilustracjach oraz opisać ulubiony rodzaj zwierząt, ich wygląd i miejsce występowania oraz uzasadnić swój wybór – zdobywa informacje o wybranym rodzaju zwierząt i pisze, w oparciu o model, krótki poprawny tekst na ich temat
WORKBOOK str. 54+55 str. VB6	– rozwiązuje prawidłowo część zadań; stara się wykonać zadania z ćwiczeń **	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań; stara się wykonać zadania z ćwiczeń **	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
6c+6d Grammar in use Across Cultures	<ul style="list-style-type: none"> – zna użycie i strukturę czasu <i>Past Simple</i> (czasowniki nieregularne) w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach – zna zasady tworzenia i użycia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników, w tym przykłady stopniowania nieregularnego – zna podstawowe słownictwo dot. porównywania zwierząt oraz służące do relacjonowania wydarzeń z przeszłości – zna podstawowe słownictwo dotyczące mitów i legend zw. ze zwierzętami (na przykładzie mitu Inuitów i polskiej legendy), w tym niektóre wyróżnione słowa i ich synonimy, np. <i>again – once more</i> – ww. wiedzę i struktury stosuje w znacznej części prawidłowo w 	<ul style="list-style-type: none"> – zna użycie i strukturę czasu <i>Past Simple</i> (czasowniki nieregularne) w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach – zna zasady tworzenia i użycia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników, w tym przykłady stopniowania nieregularnego – zna znaczną część słownictwa dot. porównywania zwierząt oraz służącego do relacjonowania wydarzeń z przeszłości – zna znaczną część słownictwa dotyczącego mitów i legend zw. ze zwierzętami (na przykładzie mitu Inuitów i polskiej legendy), w tym część wyróżnionych słów i ich synonimów, np. <i>appeared – showed, again – once more</i> – ww. wiedzę i struktury stosuje na 	<ul style="list-style-type: none"> – zna użycie i strukturę czasu <i>Past Simple</i> (czasowniki nieregularne) w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach – zna zasady tworzenia i użycia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników, w tym przykłady stopniowania nieregularnego – zna większość słownictwa dot. porównywania zwierząt oraz służącego do relacjonowania wydarzeń z przeszłości – zna większość słownictwa dotyczącego mitów i legend zw. ze zwierzętami (na przykładzie mitu Inuitów i polskiej legendy), w tym większość wyróżnionych słów i ich synonimów – ww. wiedzę i struktury stosuje w większości prawidłowo w 	<ul style="list-style-type: none"> – zna użycie i strukturę czasu <i>Past Simple</i> (czasowniki nieregularne) w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach – zna zasady tworzenia i użycia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników, w tym przykłady stopniowania nieregularnego – zna słownictwo dot. porównywania zwierząt oraz służące do relacjonowania wydarzeń z przeszłości – zna słownictwo dotyczące mitów i legend zw. ze zwierzętami (na przykładzie mitu Inuitów i polskiej legendy), w tym wyróżnione słowa i ich synonimy – ww. wiedzę i struktury stosuje prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH				

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
	ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych	ogół prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych	ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych	
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – znajduje w komiksach większość przykładów zastosowania ww. struktur; rozwiązuje poprawnie część punktów w zadaniach z lukami zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 3, 4, 10) – w rozdziale 6d rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 1, 2) oraz słuchanego (ćw. 7); stara się odpowiedzieć na pytania do tekstu pisanego, w znacznej części prawidłowo układa wydarzenia w porządku chronologicznym i stara się streścić mit opisany w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – znajduje w komiksach większość przykładów zastosowania ww. struktur; rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w zadaniach z lukami zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 3, 4, 10) – w rozdziale 6d rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 1, 2) oraz słuchanego (ćw. 7); stara się odpowiedzieć na pytania do tekstu pisanego oraz w większości prawidłowo układa wydarzenia w porządku chronologicznym i stara się streścić mit opisany w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – znajduje w komiksach przykłady zastosowania ww. struktur; rozwiązuje poprawnie większość punktów w zadaniach z lukami zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 3, 4, 10) – w rozdziale 6d rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 1, 2) oraz słuchanego (ćw. 7); odpowiada w miarę poprawnie na pytania do tekstu pisanego oraz układa wydarzenia w porządku chronologicznym i w większości poprawnie streszcza mit opisany w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – znajduje w komiksach przykłady zastosowania ww. struktur oraz umie podać 3–4 własne przykłady; rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty w zadaniach z lukami zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 3, 4, 10) – w rozdziale 6d rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 1, 2) oraz słuchanego (ćw. 7); odpowiada poprawnie na pytania do tekstu pisanego oraz układa wydarzenia w porządku chronologicznym i poprawnie streszcza mit opisany w tekście
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w krótkich dialogach sterowanych dot. wydarzeń z ostatniej soboty – tworzy w miarę poprawnie 2–3 pytania sterowane do tekstu (ćw. 3) i udziela odpowiedzi; pisze 3–4 w miarę poprawne zdania o tym, co robił w ostatnią sobotę – umie w miarę poprawnie porównać ustnie kilka zwierząt, w oparciu o model, oraz utworzyć pisemnie zdania porównujące zwierzęta z użyciem części podanych nazw i przymiotników – zdobywa informacje i pisze 3–4 zdania nt. polskiej legendy zw. ze zwierzętami (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – w miarę poprawnie prowadzi krótkie dialogi sterowane dot. wydarzeń z ostatniej soboty – tworzy w miarę poprawnie 3–4 pytania sterowane do tekstu (ćw. 3) i udziela odpowiedzi; pisze kilka w miarę poprawnych zdań o tym, co robił w ostatnią sobotę – umie w miarę poprawnie porównać ustnie kilka zwierząt, w oparciu o model, oraz utworzyć pisemnie zdania porównujące zwierzęta z użyciem znacznej części podanych nazw i przymiotników – zdobywa informacje i pisze kilka zdań nt. polskiej legendy zw. ze zwierzętami (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie prowadzi krótkie dialogi sterowane dot. wydarzeń z ostatniej soboty – tworzy w większości poprawnie pytania sterowane do tekstu (ćw. 3) i udziela odpowiedzi; pisze kilka w większości poprawnych zdań o tym, co robił w ostatnią sobotę – umie w większości poprawnie porównać ustnie zwierzęta, w oparciu o model, oraz utworzyć pisemnie zdania porównujące zwierzęta z użyciem większości podanych nazw i przymiotników – pisze krótkie streszczenie polskiej legendy zw. ze zwierzętami (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – swobodnie i poprawnie prowadzi krótkie dialogi sterowane dot. wydarzeń z ostatniej soboty – tworzy poprawnie pytania sterowane do tekstu (ćw. 3) i udziela odpowiedzi; pisze kilka poprawnych zdań o tym, co robił w ostatnią sobotę – umie poprawnie porównać ustnie zwierzęta, w oparciu o model, oraz utworzyć pisemnie zdania porównujące zwierzęta z użyciem podanych nazw i przymiotników – pisze krótkie streszczenie polskiej legendy zw. ze zwierzętami i prezentuje ją na forum klasy (projekt ICT)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
WORKBOOK str. 56–57+61	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, stara się wykonać zadania z ćwiczeń oznaczonych ** i <i>Exam Task</i>	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, w tym część zadań z ćwiczeń oznaczonych ** i <i>Exam Task</i>	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym znaczną część z ćwiczeń oznaczonych ** i <i>Exam Task</i>	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania, w tym większość z ćwiczeń oznaczonych ** i <i>Exam Task</i>
6e+6f+6g <i>Listening skills</i> <i>Speaking skills</i> <i>Writing</i>	– zna podstawowe słownictwo dot. opisywania zwierząt oraz problemów z nimi związanych, w tym wypadków z udziałem zwierząt i ich właścicieli; zna podstawowe słownictwo umożliwiające uzyskiwanie i udzielanie informacji nt. zwierzęcia domowego i jej właściciela oraz niektóre zwroty, zdania wyrażające niepokój i niedowierzenie	– zna znaczną część słownictwa dot. opisywania zwierząt oraz problemów z nimi związanych, w tym wypadków z udziałem zwierząt i ich właścicieli; zna znaczną część słownictwa umożliwiającego uzyskiwanie i udzielanie informacji nt. zwierzęcia domowego i jej właściciela oraz część zwrotów, zdań wyrażających niepokój i niedowierzenie	– zna większość słownictwa dot. opisywania zwierząt oraz problemów z nimi związanych, w tym wypadków z udziałem zwierząt i ich właścicieli; zna większość słownictwa umożliwiającego uzyskiwanie i udzielanie informacji nt. zwierzęcia domowego i jej właściciela oraz większość zwrotów, zdań wyrażających niepokój i niedowierzenie	– zna słownictwo dot. opisywania zwierząt oraz problemów z nimi związanych, w tym wypadków z udziałem zwierząt i ich właścicieli; zna słownictwo umożliwiające uzyskiwanie i udzielanie informacji nt. zwierzęcia domowego i jej właściciela oraz zwroty, zdania wyrażające niepokój i niedowierzenie
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	– zna zasady podziału wyrazów na sylaby – zna zasady użycia większości prezentowanych spójników i czasu <i>Past Simple</i> w opowiadaniach; zna podstawowe zasady tworzenia przysłówków sposobu i ich użycia w opowiadaniach – ww. wiedzę i struktury stosuje w części poprawnie w praktyce	– zna zasady podziału wyrazów na sylaby – zna zasady użycia większości prezentowanych spójników i czasu <i>Past Simple</i> w opowiadaniach; zna podstawowe zasady tworzenia przysłówków sposobu i ich użycia w opowiadaniach – ww. wiedzę i struktury stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce	– zna zasady podziału wyrazów na sylaby – zna zasady użycia prezentowanych spójników i czasu <i>Past Simple</i> w opowiadaniach; zna zasady tworzenia przysłówków sposobu i ich użycia w opowiadaniach – ww. wiedzę i struktury stosuje w większości poprawnie w praktyce	– zna zasady użycia prezentowanych spójników i czasu <i>Past Simple</i> w opowiadaniach; zna zasady tworzenia przysłówków sposobu i ich użycia w opowiadaniach – ww. wiedzę i struktury stosuje poprawnie w praktyce
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część punktów zadania przygotowawczego i zadań na rozumienie ze słuchu; w dialogu uzupełnia znaczną część luk otwartych oraz potrafi zastąpić wyróżnione zdania podobnymi i odegrać jedną z ról – częściowo poprawnie analizuje przykładowe opowiadanie oraz układa w porządku chronologicznym wydarzenia w tekście pisanym i ilustracje w tekście słuchanym	– rozumie większość informacji w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów zadania przygotowawczego i zadań na rozumienie ze słuchu; w dialogu uzupełnia większość luk otwartych oraz potrafi zastąpić wyróżnione zdania podobnymi i odegrać jedną z ról – w miarę poprawnie analizuje przykładowe opowiadanie oraz układa w porządku chronologicznym wydarzenia w tekście pisanym i ilustracje w tekście słuchanym	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość punktów zadania przygotowawczego i zadań na rozumienie ze słuchu; w dialogu uzupełnia prawie wszystkie luki otwarte oraz potrafi zastąpić wyróżnione zdania podobnymi i odegrać obydwie role – w większości poprawnie analizuje przykładowe opowiadanie oraz układa w porządku chronologicznym wydarzenia w tekście pisanym i ilustracje w tekście słuchanym	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty zadania przygotowawczego i zadań na rozumienie ze słuchu; w dialogu uzupełnia prawie wszystkie luki otwarte oraz potrafi parafrazować wyróżnione zdania i odegrać obydwie role – poprawnie analizuje przykładowe opowiadanie oraz układa w porządku chronologicznym wydarzenia w tekście pisanym i ilustracje w tekście słuchanym

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
<p style="text-align: center;">TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</p>	<ul style="list-style-type: none"> – w oparciu o notatki do wiadomości prasowej, stara się zrelacjonować zdarzenia zw. z wypadkiem przy udzielaniu pomocy papudze oraz uczestniczy w dialogu na ten temat, odgrywa jedną z ról i stara się być komunikatywny – w znacznej części punktów wybiera odpowiednie reakcje językowe w sytuacjach opisanych w języku polskim (ćw. 6) – potrafi na ogół poprawnie zadać 3–4 pytania dot. zwierzęcia domowego i jego właściciela (<i>Vince's pet</i>) i udzielić krótkich odpowiedzi – wykonuje w miarę poprawnie część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania – potrafi napisać kilka prostych sterowanych zdań o wydarzeniach z udziałem łodzi i zwierzęcia (na bazie tekstu słuchanego); używa podstawowego słownictwa, popełnia sporo błędów, ale stara się być komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – w oparciu o notatki do wiadomości prasowej, stara się zrelacjonować zdarzenia zw. z wypadkiem przy udzielaniu pomocy papudze oraz uczestniczy w dialogu na ten temat, odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny – w większości punktów wybiera odpowiednie reakcje językowe w sytuacjach opisanych w języku polskim (ćw. 6) – potrafi w większości poprawnie zadać kilka pytań dot. zwierzęcia domowego i jego właściciela (<i>Vince's pet</i>) i udzielić krótkich odpowiedzi – wykonuje w miarę poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania – potrafi napisać kilka sterowanych zdań o wydarzeniach z udziałem łodzi i zwierzęcia (na bazie tekstu słuchanego); używa podstawowego słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – w oparciu o notatki do wiadomości prasowej, w miarę poprawnie relacjonuje zdarzenia zw. z wypadkiem przy udzielaniu pomocy papudze oraz dość swobodnie prowadzi dialog na ten temat, odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny – we wszystkich punktach wybiera odpowiednie reakcje językowe w sytuacjach opisanych w języku polskim (ćw. 6) – potrafi w miarę swobodnie prowadzić dialog dot. zwierzęcia domowego i jego właściciela (<i>Vince's pet</i>): zadaje pytania lub udziela odpowiedzi – wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania – potrafi napisać krótkie opowiadanie sterowane o wydarzeniach z udziałem łodzi i zwierzęcia (na bazie tekstu słuchanego); używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> – w oparciu o notatki do wiadomości prasowej, poprawnie relacjonuje zdarzenia zw. z wypadkiem przy udzielaniu pomocy papudze oraz swobodnie prowadzi dialog na ten temat, jest komunikatywny, umie odegrać obydwie role – we wszystkich punktach wybiera odpowiednie reakcje językowe w sytuacjach opisanych w języku polskim; umie uzasadnić swój wybór (ćw. 6) – potrafi swobodnie prowadzić dialog dot. zwierzęcia domowego i jego właściciela (<i>Vince's pet</i>): umie zadawać pytania i udzielać odpowiedzi – wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania – potrafi napisać krótkie własne opowiadanie o wydarzeniach z udziałem łodzi i zwierzęcia; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy
<p style="text-align: center;">WORKBOOK str. 58+59+60</p>	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, w tym część z ćwiczeń ** 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym znaczną część z ćw. ** 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
6 CLIL + Progress check	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część nazw ssaków oraz podstawowe słownictwo dotyczące danych naukowych nt. ssaków i gadów – wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–50% poprawnych odpowiedzi – stara się rozwiązać część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> – zna ok. 40–50% słówek z <i>Word List Unit 6</i>; korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość nazw ssaków oraz znaczną część słownictwa dotyczącego danych naukowych nt. ssaków i gadów – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 51–69% poprawnych odpowiedzi – rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> – zna ok. 50–70% słówek z <i>Word List Unit 6</i>; korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie wszystkie nazwy ssaków oraz większość słownictwa dotyczącego danych naukowych nt. ssaków i gadów – wykonuje prawidłowo większość ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi – rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> – zna ok. 70–85% słówek z <i>Word List Unit 6</i>; korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie nazwy ssaków oraz słownictwo dotyczące danych naukowych nt. ssaków i gadów – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi – rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> – zna ponad 85% słówek z <i>Word List Unit 6</i>; korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB)
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie część informacji w tekście, zdaniach; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie tekstów (ćw. 2, 3, 4) – przekazuje w języku polskim niektóre nowo zdobyte informacje z tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekście, zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 2, 3, 4) – przekazuje w języku polskim część nowo zdobytych informacji z tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekście, zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie tekstów (ćw. 2, 3, 4) – umie przekazać w miarę prawidłowo w języku angielskim część nowo zdobytych informacji z tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekście, zdaniach; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie tekstów (ćw. 2, 3, 4) – umie przekazać prawidłowo w języku angielskim znaczną część nowo zdobytych informacji z tekstu
TWORZENIE WYPOWIEDZI	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w przygotowaniu prezentacji w PowerPoint lub plakatu na temat gadów (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w przygotowaniu prezentacji w PowerPoint lub plakatu na temat gadów (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – przygotowuje prezentację w PowerPoint lub plakat na temat gadów i uczestniczy w prezentacji na forum klasy (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – przygotowuje prezentację w PowerPoint lub plakat na temat gadów i dokonuje prezentacji na forum klasy (projekt ICT)
WORKBOOK str.61 str.98–99 + TEST 6	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczenia 1 str. 61 (CLIL) i część zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 6</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń 1 i 2 str. 61 (CLIL) i z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 6</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń 1 i 2 str. 61 (CLIL) i z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 6</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń 1 i 2 str. 61 (CLIL) i z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 6</i>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ZAJĘCIA DODATKOWE	–	–	–	–
6 SKILLS PRACTICE	<ul style="list-style-type: none"> – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstów pisanych w części punktów dokonuje właściwego doboru tekstów do zdań – w zadaniach egzaminacyjnych sprawdzających znajomość funkcji językowych (reakcje w krótkich dialogach) oraz znajomość środków językowych (tekst z lukami) w części punktów wybiera właściwe opcje – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie ze słuchu w znacznej części wybiera właściwe opcje odpowiedzi (zadanie typu P/F) – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje 40–50% prawidłowych odpowiedzi – potrafi częściowo dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 6 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstów pisanych w znacznej części punktów dokonuje właściwego doboru tekstów do zdań – w zadaniach egzaminacyjnych sprawdzających znajomość funkcji językowych (reakcje w krótkich dialogach) oraz znajomość środków językowych (tekst z lukami) w znacznej części punktów wybiera właściwe opcje – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie ze słuchu w większości wybiera właściwe opcje odpowiedzi (zadanie typu P/F) – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje 51–69% prawidłowych odpowiedzi – potrafi w znacznym stopniu dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 6 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstów pisanych w większości punktów dokonuje właściwego doboru tekstów do zdań – w zadaniach egzaminacyjnych sprawdzających znajomość funkcji językowych (reakcje w krótkich dialogach) oraz znajomość środków językowych (tekst z lukami) w większości punktów wybiera właściwe opcje – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie ze słuchu we wszystkich punktach wybiera właściwe opcje odpowiedzi (zadanie typu P/F) – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje 70–85% prawidłowych odpowiedzi – potrafi w dużym stopniu dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 6 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstów pisanych we wszystkich punktach dokonuje właściwego doboru tekstów do zdań – w zadaniach egzaminacyjnych sprawdzających znajomość funkcji językowych (reakcje w krótkich dialogach) oraz znajomość środków językowych (tekst z lukami) w prawie wszystkich punktach wybiera właściwe opcje – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie ze słuchu we wszystkich punktach wybiera właściwe opcje odpowiedzi (zadanie typu P/F); umie uzasadnić swój wybór – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje ponad 85% prawidłowych odpowiedzi – potrafi dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 6 i wykonania zadań egzaminacyjnych
WORKBOOK str.62	– rozwiązuje poprawnie część zadań, uzyskuje 40–50% prawidłowych odpowiedzi	– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań, uzyskuje 51–69% prawidłowych odpowiedzi	– rozwiązuje poprawnie większość zadań, uzyskuje 70–85% prawidłowych odpowiedzi	– rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania, uzyskuje ponad 85% prawidłowych odpowiedzi

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
6 SKILLS PRACTICE	<ul style="list-style-type: none"> – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstu pisanego dobiera w znacznej części poprawnie nagłówki do akapitów – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość środków językowych (układanie fragmentów zdań) w części punktów wstawia wyrazy i grupy wyrazów w poprawnej formie – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje 40–49% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi pisemnej (wiadomość z informacjami o psie, przewidywanym czasie powrotu i propozycją dot. zakupów) uzyskuje 3–4 pkt. wg kryteriów egzaminacyjnych – potrafi częściowo dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 6 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstu pisanego dobiera w większości poprawnie nagłówki do akapitów – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość środków językowych (układanie fragmentów zdań) w znacznej części punktów wstawia wyrazy i grupy wyrazów w poprawnej formie – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje 50–65% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi pisemnej (wiadomość z informacjami o psie, przewidywanym czasie powrotu i propozycją dot. zakupów) uzyskuje 5–6 pkt. wg kryteriów egzaminacyjnych – potrafi w znacznym stopniu dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 6 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstu pisanego dobiera poprawnie wszystkie nagłówki do akapitów – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość środków językowych (układanie fragmentów zdań) w większości punktów wstawia wyrazy i grupy wyrazów w poprawnej formie – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje 66–79% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi pisemnej (wiadomość z informacjami o psie, przewidywanym czasie powrotu i propozycją dot. zakupów) uzyskuje 7–8 pkt. wg kryteriów egzaminacyjnych – potrafi w dużym stopniu dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 6 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w zadaniu egzaminacyjnym na sprawdzającym rozumienie tekstu pisanego dobiera poprawnie wszystkie nagłówki do akapitów; umie uzasadnić swój wybór – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość środków językowych (układanie fragmentów zdań) w prawie wszystkich punktach wstawia wyrazy i grupy wyrazów w poprawnej formie – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje min. 80% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi pisemnej (wiadomość z informacjami o psie, przewidywanym czasie powrotu i propozycją dot. zakupów) uzyskuje 9–10 pkt. wg kryteriów egzaminacyjnych – potrafi dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 6 i wykonania zadań egzaminacyjnych
WORKBOOK str.63	– rozwiązuje poprawnie część zadań, uzyskuje 40–49% prawidłowych odpowiedzi	– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań, uzyskuje 50–65% prawidłowych odpowiedzi	– rozwiązuje poprawnie większość zadań, uzyskuje 66–79% prawidłowych odpowiedzi	– rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania, uzyskuje min. 80% prawidłowych odpowiedzi

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
UNIT 7– PREDICTIONS				
7a+7b Reading Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo związane z przewidywaniami dot. przyszłości naszej planety, w tym niektóre wyróżnione słowa i ich synonimy, np. <i>create – make</i>, oraz niektóre kolokacje, np. <i>air pollution</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa związanego z przewidywaniami dot. przyszłości naszej planety, w tym część wyróżnionych słów i ich synonimów, np. <i>harm – damage</i>, oraz część kolokacji, np. <i>extreme weather</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa związanego z przewidywaniami dot. przyszłości naszej planety, w tym większość wyróżnionych słów i ich synonimów oraz większość kolokacji 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo związane z przewidywaniami dot. przyszłości naszej planety, w tym wyróżnione słowa i ich synonimy oraz kolokacje
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część nazw części komputera i czasowników związanych z jego używaniem; zna podstawowe słownictwo dot. korzystania z komputera i innych urządzeń elektronicznych oraz dot. nowoczesnych technologii stosowanych w pracy szkolnej – zna użycie większości prezentowanych przymków związanych z ww. tematyką – ww. wiedzę stosuje w części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość nazw części komputera i czasowników związanych z jego używaniem; zna znaczną część słownictwa dot. korzystania z komputera i innych urządzeń elektronicznych oraz dot. nowoczesnych technologii stosowanych w pracy szkolnej – zna użycie większości prezentowanych przymków związanych z ww. tematyką – ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie wszystkie nazwy części komputera i czasowniki związane z jego używaniem; zna większość słownictwa dot. korzystania z komputera i innych urządzeń elektronicznych oraz dot. nowoczesnych technologii stosowanych w pracy szkolnej – zna użycie prezentowanych przymków związanych z ww. tematyką – ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie nazwy części komputera i czasowniki związane z jego używaniem; zna prawie całe słownictwo dot. korzystania z komputera i innych urządzeń elektronicznych oraz dot. nowoczesnych technologii stosowanych w pracy szkolnej – zna użycie prezentowanych przymków związanych z ww. tematyką – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstu (ćw. 1, 2) – w rozdziale 7b w części poprawnie wykonuje zadanie zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 4) i zadania na rozumienie ze słuchu (ćw. 5, 7) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstu (ćw. 1, 2) – w rozdziale 7b w znacznej części poprawnie wykonuje zadanie zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 4) i zadania na rozumienie ze słuchu (ćw. 5, 7) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstu (ćw. 1, 2) – w rozdziale 7b w większości poprawnie wykonuje zadanie zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 4) i zadania na rozumienie ze słuchu (ćw. 5, 7) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstu (ćw. 1, 2) – w rozdziale 7b w prawie wszystkich punktach poprawnie wykonuje zadanie zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 4) i zadania na rozumienie ze słuchu (ćw. 5, 7)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – wyraża krótką opinię o przewidywaniach prezentowanych w tekście oraz stara się uczestniczyć w dyskusji na ten temat – uczestniczy w tworzeniu plakatu przedstawiającego świat w 2100 roku; w tworzonych zdaniach stara się odnieść się do wybranych aspektów, np. zdrowia, świata przyrody – potrafi krótko w miarę prawidłowo opisać swoje sposoby korzystania z wybranych urządzeń elektronicznych na lekcjach w szkole – określa swój stan posiadania urządzeń elektronicznych i umie w 3–4 zdaniach powiedzieć w miarę poprawnie o sposobach używania telefonu komórkowego przez siebie lub swoich rodziców – tworzy w miarę poprawnie 3–4 zdania nt. używania niektórych urządzeń elektronicznych 	<ul style="list-style-type: none"> – wyraża krótką opinię o przewidywaniach prezentowanych w tekście oraz stara się uczestniczyć w dyskusji na ten temat, w tym wyrazić sprzeciw wobec niektórych opinii – uczestniczy w tworzeniu plakatu przedstawiającego świat w 2100 roku; w tworzonych zdaniach umie odnieść się do wybranych aspektów, np. zdrowia, świata przyrody – potrafi krótko w miarę prawidłowo opisać swoje sposoby korzystania z komputera i z wybranych urządzeń elektronicznych na lekcjach w szkole – określa swój stan posiadania urządzeń elektronicznych i umie krótko opisać sposoby używania telefonu komórkowego przez siebie lub swoich rodziców – tworzy w miarę poprawnie kilka zdań nt. używania wybranych urządzeń elektronicznych 	<ul style="list-style-type: none"> – wyraża krótką opinię o przewidywaniach prezentowanych w tekście oraz umie uczestniczyć w dyskusji na ten temat, w tym wyrazić sprzeciw wobec niektórych opinii – uczestniczy w tworzeniu i prezentacji plakatu przedstawiającego świat w 2100 roku; umie odnieść się do wybranych aspektów, np. zdrowia, świata przyrody, energii – potrafi krótko w większości prawidłowo opisać swoje sposoby korzystania z komputera i z różnych urządzeń elektronicznych na lekcjach w szkole – określa swój stan posiadania urządzeń elektronicznych i umie opisać sposoby używania telefonu komórkowego przez siebie lub swoich rodziców – tworzy w większości poprawnie kilka zdań nt. używania różnych urządzeń elektronicznych 	<ul style="list-style-type: none"> – wyraża opinię, wraz z uzasadnieniem, o przewidywaniach prezentowanych w tekście oraz umie uczestniczyć w dyskusji na ten temat, w tym wyrazić sprzeciw wobec innych opinii – uczestniczy w tworzeniu i dokonuje prezentacji plakatu przedstawiającego świat w 2100 roku; umie odnieść się do różnych aspektów, np. zdrowia, świata przyrody, energii, transportu – potrafi prawidłowo opisać swoje sposoby korzystania z komputera i z różnych urządzeń elektronicznych na lekcjach w szkole – określa swój stan posiadania urządzeń elektronicznych i umie opisać sposoby używania telefonu komórkowego przez siebie i swoich rodziców – tworzy poprawnie kilka zdań nt. używania różnych urządzeń elektronicznych
WORKBOOK str. 64+65 str. VB7	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo część zadań; stara się wykonać zadania z ćwiczenia ** 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań; stara się wykonać zadania z ćwiczenia ** 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
7c+7d Grammar in use Across Cultures	<ul style="list-style-type: none"> – zna strukturę i użycie czasu <i>Future Simple</i> oraz konstrukcji <i>be going to</i> w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach wraz z określeniami czasu; zna użycie czasu <i>Present Continuous</i> do wyrażania przyszłości – zna podstawowe słownictwo służące do wyrażania czynności przyszłych: decyzji, przewidywań, planów, zamiarów i ustaleń dot. życia osobistego oraz naszego środowiska – zna podstawowe słownictwo dot. opisywania szkół, w tym szkół nietypowych: pomieszczeń, pomocy szkolnych, prac domowych, egzaminów; zna niektóre wyróżnione słowa i ich synonimy, np. <i>perfect – ideal</i>, oraz niektóre kolokacje, np. <i>secondary school</i> – ww. wiedzę i struktury stosuje w części prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna strukturę i użycie czasu <i>Future Simple</i> oraz konstrukcji <i>be going to</i> w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach wraz z określeniami czasu; zna użycie czasu <i>Present Continuous</i> do wyrażania przyszłości – zna znaczną część słownictwa służącego do wyrażania czynności przyszłych: decyzji, przewidywań, planów, zamiarów i ustaleń dot. życia osobistego oraz naszego środowiska – zna znaczną część słownictwa dot. opisywania szkół, w tym szkół nietypowych: pomieszczeń, pomocy szkolnych, prac domowych, egzaminów; zna część wyróżnionych słów i ich synonimów, np. <i>wonderful – amazing</i>, oraz część kolokacji, np. <i>business studies</i> – ww. wiedzę i struktury stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna strukturę i użycie czasu <i>Future Simple</i> oraz konstrukcji <i>be going to</i> w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach wraz z określeniami czasu; zna użycie czasu <i>Present Continuous</i> do wyrażania przyszłości – zna większość słownictwa służącego do wyrażania czynności przyszłych: decyzji, przewidywań, planów, zamiarów i ustaleń dot. życia osobistego oraz naszego środowiska – zna większość słownictwa dot. opisywania szkół, w tym szkół nietypowych: pomieszczeń, pomocy szkolnych, prac domowych, egzaminów; zna większość wyróżnionych słów i ich synonimów oraz kolokacji – ww. wiedzę i struktury stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna strukturę i użycie czasu <i>Future Simple</i> oraz konstrukcji <i>be going to</i> w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach wraz z określeniami czasu; zna użycie czasu <i>Present Continuous</i> do wyrażania przyszłości – zna słownictwo służące do wyrażania czynności przyszłych: decyzji, przewidywań, planów, zamiarów i ustaleń dot. życia osobistego oraz naszego środowiska – zna słownictwo dot. opisywania szkół, w tym szkół nietypowych: pomieszczeń, pomocy szkolnych, prac domowych, egzaminów; zna wyróżnione słowa i ich synonimy oraz kolokacje – ww. wiedzę i struktury stosuje prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – znajduje w tekstach większość przykładów zastosowania ww. struktur; uzupełnia prawidłowo część luk w e-mailu i odpowiada w miarę poprawnie na większość pytań do tekstu – w rozdziale 7d rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 2, 3) i słuchanego (ćw. 7); przekazuje w języku polskim wybrane informacje o każdej ze szkół i stara się wyrazić w j. angielskim krótką opinię o wybranej szkole 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – znajduje w tekstach większość przykładów zastosowania ww. struktur; uzupełnia prawidłowo znaczną część luk w e-mailu i odpowiada w miarę poprawnie na pytania do tekstu – w rozdziale 7d rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 2, 3) i słuchanego (ćw. 7); przekazuje w języku polskim najistotniejsze informacje o każdej ze szkół i wyraża w języku angielskim krótką opinię o wybranej szkole 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – znajduje w tekstach przykłady zastosowania ww. struktur; uzupełnia prawidłowo większość luk w e-mailu i odpowiada poprawnie na pytania do tekstu – w rozdziale 7d rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 2, 3) i słuchanego (ćw. 7); przekazuje w miarę poprawnie w języku angielskim najistotniejsze informacje o każdej ze szkół i wyraża krótką opinię o wybranej szkole 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – znajduje w tekstach przykłady zastosowania ww. struktur; uzupełnia prawidłowo prawie wszystkie luki w emailu i odpowiada poprawnie na pytania do tekstu – w rozdziale 7d rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 2, 3) i słuchanego (ćw. 7); przekazuje poprawnie w języku angielskim najistotniejsze informacje o każdej ze szkół i wyraża krótką opinię o wybranej szkole wraz z uzasadnieniem
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – znajduje w tekstach większość przykładów zastosowania ww. struktur; uzupełnia prawidłowo część luk w e-mailu i odpowiada w miarę poprawnie na większość pytań do tekstu – w rozdziale 7d rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 2, 3) i słuchanego (ćw. 7); przekazuje w języku polskim wybrane informacje o każdej ze szkół i stara się wyrazić w j. angielskim krótką opinię o wybranej szkole 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – znajduje w tekstach większość przykładów zastosowania ww. struktur; uzupełnia prawidłowo znaczną część luk w e-mailu i odpowiada w miarę poprawnie na pytania do tekstu – w rozdziale 7d rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 2, 3) i słuchanego (ćw. 7); przekazuje w języku polskim najistotniejsze informacje o każdej ze szkół i wyraża w języku angielskim krótką opinię o wybranej szkole 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – znajduje w tekstach przykłady zastosowania ww. struktur; uzupełnia prawidłowo większość luk w e-mailu i odpowiada poprawnie na pytania do tekstu – w rozdziale 7d rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 2, 3) i słuchanego (ćw. 7); przekazuje w miarę poprawnie w języku angielskim najistotniejsze informacje o każdej ze szkół i wyraża krótką opinię o wybranej szkole 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – znajduje w tekstach przykłady zastosowania ww. struktur; uzupełnia prawidłowo prawie wszystkie luki w emailu i odpowiada poprawnie na pytania do tekstu – w rozdziale 7d rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 2, 3) i słuchanego (ćw. 7); przekazuje poprawnie w języku angielskim najistotniejsze informacje o każdej ze szkół i wyraża krótką opinię o wybranej szkole wraz z uzasadnieniem

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – zadaje 3–4 w miarę poprawne pytania nt. planów uczestnictwa w ochronie środowiska oraz udziela krótkich odpowiedzi na podobne pytania – w miarę poprawnie tworzy 2–3 zdania sterowane nt. planów uczestnictwa w ochronie środowiska oraz 4 zdania opisujące ilustracje (zamiary i czynności terażniejsze) – potrafi napisać kilka w miarę poprawnych zdań sterowanych dot. swoich ustaleń, planów i przewidywań na przyszłość – umie krótko w miarę poprawnie opisać swoją szkołę – stara się napisać 3–4 zdania porównujące swoją szkołę do szkół opisanych w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> – zadaje kilka w miarę poprawnych pytań nt. planów uczestnictwa w ochronie środowiska i udziela krótkich odpowiedzi na podobne – w miarę poprawnie tworzy 3–4 zdania sterowane nt. planów uczestnictwa w ochronie środowiska oraz 5 zdań opisujących ilustracje (zamiary i czynności terażniejsze) – potrafi dokonać krótkiego w miarę poprawnego opisu sterowanego dot. swoich ustaleń, planów i przewidywań na przyszłość – umie krótko w miarę poprawnie opisać swoją szkołę oraz stara się uczestniczyć w krótkiej dyskusji nt. wyglądu i pracy szkół w przyszłości – potrafi napisać 3–4 w miarę poprawne zdania porównujące swoją szkołę do szkół opisanych w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> – zadaje kilka w większości poprawnych pytań nt. planów uczestnictwa w ochronie środowiska i udziela krótkich odpowiedzi na podobne – w większości poprawnie tworzy zdania sterowane nt. planów uczestnictwa w ochronie środowiska oraz zdania opisujące ilustracje (zamiary i czynności terażniejsze) – potrafi dokonać krótkiego w większości poprawnego opisu sterowanego dot. swoich ustaleń, planów i przewidywań na przyszłość – umie krótko w większości poprawnie opisać swoją szkołę oraz uczestniczy w krótkiej dyskusji nt. wyglądu i pracy szkół w przyszłości – potrafi napisać 3–4 w większości poprawne zdania porównujące swoją szkołę do szkół opisanych w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> – zadaje kilka poprawnych pytań nt. planów uczestnictwa w ochronie środowiska i udziela krótkich odpowiedzi na podobne – poprawnie tworzy zdania sterowane nt. planów uczestnictwa w ochronie środowiska oraz zdania opisujące ilustracje (zamiary i czynności terażniejsze) – potrafi dokonać krótkiego poprawnego opisu sterowanego dot. swoich ustaleń, planów i przewidywań na przyszłość – umie krótko poprawnie opisać swoją szkołę oraz aktywnie uczestniczy w krótkiej dyskusji nt. wyglądu i pracy szkół w przyszłości – potrafi napisać kilka poprawnych zdań porównujących swoją szkołę do szkół opisanych w tekście
WORKBOOK str. 66–67+71	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, stara się wykonać zadania z ćwiczeń oznaczonych ** i <i>Exam Task</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, w tym część zadań z ćwiczeń oznaczonych ** i <i>Exam Task</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym znaczną część z ćwiczeń oznaczonych ** i <i>Exam Task</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania, w tym większość z ćwiczeń oznaczonych ** i <i>Exam Task</i>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
7e+7f+7g <i>Listening skills</i> <i>Speaking skills</i> <i>Writing</i>	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo dot. przewidywań i planów na przyszłość oraz opisywania urządzeń elektronicznych i planowanych wizyt w planetarium i muzeum techniki – zna część zwrotów, zdań wyrażających pewność i niepewność dotyczącą przyszłości 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa dot. przewidywań i planów na przyszłość oraz opisywania urządzeń elektronicznych i planowanych wizyt w planetarium i muzeum techniki – zna znaczną część zwrotów, zdań wyrażających pewność i niepewność dotyczącą przyszłości 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa dot. przewidywań i planów na przyszłość oraz opisywania urządzeń elektronicznych i planowanych wizyt w planetarium i muzeum techniki – zna większość zwrotów, zdań wyrażających pewność i niepewność dotyczącą przyszłości 	<ul style="list-style-type: none"> – zna słownictwo dot. przewidywań i planów na przyszłość oraz opisywania urządzeń elektronicznych i planowanych wizyt w planetarium i muzeum techniki – zna zwroty, zdania wyrażające pewność i niepewność dotyczącą przyszłości
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna zasady wymowy <i>will/ won't</i> – zna podstawowe słownictwo służące do napisania krótkiego sterowanego e-maila o swoich planach wakacyjnych – zna zasady użycia czasów i konstrukcji wyrażających przyszłość oraz zasady stosowania właściwego szyku wyrazów w zdaniu – ww. wiedzę i struktury stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna zasady wymowy <i>will/ won't</i> – zna znaczną część słownictwa służącego do napisania krótkiego sterowanego e-maila o swoich planach wakacyjnych – zna zasady użycia czasów i konstrukcji wyrażających przyszłość oraz zasady stosowania właściwego szyku wyrazów w zdaniu – ww. wiedzę i reguły stosuje na ogół poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna zasady wymowy <i>will/ won't</i> – zna większość słownictwa służącego do napisania e-maila sterowanego lub własnego o swoich planach wakacyjnych – zna zasady użycia czasów i konstrukcji wyrażających przyszłość oraz zasady stosowania właściwego szyku wyrazów w zdaniu – ww. wiedzę i struktury stosuje w większości poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna zasady wymowy <i>will/ won't</i> – zna słownictwo służące do napisania własnego e-maila o swoich planach wakacyjnych – zna zasady użycia czasów i konstrukcji wyrażających przyszłość oraz zasady stosowania właściwego szyku wyrazów w zdaniu – ww. wiedzę i struktury stosuje poprawnie w praktyce
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część punktów ćwiczenia przygotowawczego i zadań na rozumienie ze słuchu; w dialogu uzupełnia prawidłowo znaczną część luk otwartych i potrafi zastąpić wyróżnione zdania podobnymi oraz odegrać jedną z ról – w rozdziale 7g w miarę poprawnie analizuje przykładowy e-mail oraz uzupełnia część luk otwartych w tekście pisanym i słuchanym 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów ćwiczenia przygotowawczego i zadań na rozumienie ze słuchu; w dialogu uzupełnia prawidłowo większość luk otwartych i potrafi zastąpić wyróżnione zdania podobnymi oraz odegrać jedną z ról – w rozdziale 7g w miarę poprawnie analizuje przykładowy e-mail oraz uzupełnia znaczną część luk otwartych w tekście pisanym i słuchanym 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość punktów ćwiczenia przygotowawczego i zadań na rozumienie ze słuchu; w dialogu uzupełnia prawidłowo prawie wszystkie luki otwarte i potrafi zastąpić wyróżnione zdania podobnymi oraz odegrać obydwie role – w rozdziale 7g poprawnie analizuje przykładowy e-mail oraz uzupełnia większość luk otwartych w tekście pisanym i słuchanym 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty ćwiczenia przygotowawczego i zadań na rozumienie ze słuchu; w dialogu uzupełnia prawidłowo wszystkie luki otwarte i potrafi parafrazować wyróżnione zdania oraz odegrać obydwie role – w rozdziale 7g poprawnie analizuje przykładowy e-mail oraz uzupełnia prawie wszystkie luki otwarte w tekście pisanym i słuchanym

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w dialogu dot. planowanej wizyty w muzeum techniki (na bazie tekstu reklamowego), odgrywa jedną z ról i stara się być komunikatywny – potrafi powiedzieć 3–4 w miarę poprawne zdania o swoich planach i przewidywaniach dot. spędzania czasu w przyszłym roku latem – w części punktów wybiera właściwe reakcje językowe w sytuacjach opisanych w języku polskim (ćw. 5) – wykonuje w miarę poprawnie część zadań przygotowawczych do pisania, w tym dot. korekty błędów – potrafi napisać krótki e-mail sterowany o planach wakacyjnych (na bazie tekstu reklamowego o parku wodnym w Grecji); używa prostych zdań i podstawowego słownictwa, popełnia sporo błędów, ale stara się być komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w dialogu dot. planowanej wizyty w muzeum techniki (na bazie tekstu reklamowego), odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny – potrafi powiedzieć kilka w miarę poprawnych zdań o swoich planach i przewidywaniach dot. spędzania czasu w przyszłym roku latem – w większości punktów wybiera właściwe reakcje językowe w sytuacjach opisanych w języku polskim (ćw. 5) – wykonuje w miarę poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym dot. korekty błędów – potrafi napisać krótki e-mail sterowany o planach wakacyjnych (na bazie tekstu reklamowego o parku wodnym w Grecji); używa podstawowego słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – w miarę swobodnie prowadzi dialog dot. planowanej wizyty w muzeum techniki (na bazie tekstu reklamowego), odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny – potrafi w większości poprawnie krótko opisać swoje plany i przewidywania dot. spędzania czasu w przyszłym roku latem – we wszystkich punktach wybiera właściwe reakcje językowe w sytuacjach opisanych w języku polskim (ćw. 5) – wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym dot. korekty błędów – potrafi napisać e-mail sterowany (na bazie tekstu reklamowego o parku wodnym w Grecji) lub własny; używa dość zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> – swobodnie prowadzi dialog dot. planowanej wizyty w muzeum techniki (na bazie tekstu reklamowego), jest komunikatywny, umie odgrywać obydwie role – potrafi poprawnie opisać swoje plany i przewidywania dot. spędzania czasu w przyszłym roku latem – we wszystkich punktach wybiera właściwe reakcje językowe w sytuacjach opisanych w języku polskim, umie uzasadnić swój wybór (ćw. 5) – wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym dot. korekty błędów – potrafi napisać własny e-mail dot. planów wakacyjnych; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy
WORKBOOK str. 68+69+70	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, w tym część z ćwiczeń ** 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym znaczną część z ćw. ** 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
7 CLIL + Progress check	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo dot. danych naukowych nt. układu słonecznego i Słońca – wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–50% poprawnych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa dot. danych naukowych nt. układu słonecznego i Słońca – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 51–69% poprawnych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa dot. danych naukowych nt. układu słonecznego i Słońca – wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo dot. danych naukowych nt. układu słonecznego i Słońca – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – stara się rozwiązać część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> – zna ok. 40–50% słówek z <i>Word List Unit 7</i>; korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> – zna ok. 50–70% słówek z <i>Word List Unit 7</i>; korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> – zna ok. 70–85% słówek z <i>Word List Unit 7</i>; korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> – zna ponad 85% słówek z <i>Word List Unit 7</i>; korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB)
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie część informacji w tekście, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 1, 2, 3) – w oparciu o ilustrację dokonuje prezentacji układu słonecznego w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekście, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 1, 2, 3) – w oparciu o ilustrację stara się dokonać prezentacji układu słonecznego w języku angielskim 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekście, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 1, 2, 3) – w oparciu o ilustrację dokonuje krótkiej prezentacji układu słonecznego w języku angielskim 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekście, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 1, 2, 3) – w oparciu o ilustrację dokonuj prezentacji układu słonecznego w języku angielskim
TWORZENIE WYPOWIEDZI	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zdobywaniu informacji nt. Słońca i w przygotowywaniu prezentacji (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zdobywaniu informacji nt. Słońca i w ich częściowej prezentacji (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – zdobywa informacje i dokonuje krótkiej prezentacji nt. Słońca (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – zdobywa informacje i dokonuje prezentacji nt. Słońca (projekt ICT)
WORKBOOK str.71 str.100–101 + TEST 7	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczenia 1 str. 71 (CLIL) i część zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 7</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń 1 i 2 str. 71 (CLIL) i z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 7</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń 1 i 2 str. 71 (CLIL) i z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 7</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń 1 i 2 str. 71 (CLIL) i z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 7</i>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ZAJĘCIA DODATKOWE	–	–	–	–
7 SKILLS PRACTICE	<ul style="list-style-type: none"> – w zadaniach egzaminacyjnych sprawdzających znajomość środków językowych w części punktów dobiera i wybiera właściwe opcje – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie ze słuchu w znacznej części dokonuje prawidłowego wyboru opcji – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje 40–50% prawidłowych odpowiedzi – potrafi częściowo dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 7 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w zadaniach egzaminacyjnych sprawdzających znajomość środków językowych w znacznej części punktów dobiera i wybiera właściwe opcje – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie ze słuchu w większości dokonuje prawidłowego wyboru opcji – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje 51–69% prawidłowych odpowiedzi – potrafi w znacznym stopniu dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 7 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w zadaniach egzaminacyjnych sprawdzających znajomość środków językowych w większości punktów dobiera i wybiera właściwe opcje – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie ze słuchu w prawie wszystkich punktach dokonuje prawidłowego wyboru opcji – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje 70–85% prawidłowych odpowiedzi – potrafi w dużym stopniu dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 7 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w zadaniach egzaminacyjnych sprawdzających znajomość środków językowych w prawie wszystkich punktach dobiera i wybiera właściwe opcje – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie ze słuchu we wszystkich punktach dokonuje prawidłowego wyboru opcji – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje ponad 85% prawidłowych odpowiedzi – potrafi dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 7 i wykonania zadań egzaminacyjnych
WORKBOOK str.72	– rozwiązuje poprawnie część zadań, uzyskuje 40–50% prawidłowych odpowiedzi	– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań, uzyskuje 51–69% prawidłowych odpowiedzi	– rozwiązuje poprawnie większość zadań, uzyskuje 70–85% prawidłowych odpowiedzi	– rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania, uzyskuje ponad 85% prawidłowych odpowiedzi

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
<p style="text-align: center;">7 SKILLS PRACTICE</p>	<ul style="list-style-type: none"> – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstów pisanych w części punktów dobiera poprawnie zdania do luk – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie ze słuchu w części punktów dobiera poprawnie zdania do osób – ogólnie z zadań typowo egzaminacyjnych uzyskuje 40–49% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi pisemnej (e-mail dotyczący ulubionego gadżetu) uzyskuje 3–4 pkt. wg kryteriów egzaminacyjnych – potrafi częściowo dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 7 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstów pisanych w znacznej części punktów dobiera poprawnie zdania do luk – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie ze słuchu w znacznej części punktów dobiera poprawnie zdania do osób – ogólnie z zadań typowo egzaminacyjnych uzyskuje 50–65% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi pisemnej (e-mail dotyczący ulubionego gadżetu) uzyskuje 5–6 pkt. wg kryteriów egzaminacyjnych – potrafi w znacznym stopniu dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 7 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstów pisanych w większości punktów dobiera poprawnie zdania do luk – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie ze słuchu w większości punktów dobiera poprawnie zdania do osób – ogólnie z zadań typowo egzaminacyjnych uzyskuje 66–79% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi pisemnej (e-mail dotyczący ulubionego gadżetu) uzyskuje 7–8 pkt. wg kryteriów egzaminacyjnych – potrafi w dużym stopniu dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 7 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstów pisanych we wszystkich punktach dobiera poprawnie zdania do luk – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie ze słuchu we wszystkich punktach dobiera poprawnie zdania do osób – ogólnie z zadań typowo egzaminacyjnych uzyskuje min. 80% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi pisemnej (e-mail dotyczący ulubionego gadżetu) uzyskuje 9–10 pkt. wg kryteriów egzaminacyjnych – potrafi dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 7 i wykonania zadań egzaminacyjnych
<p style="text-align: center;">WORKBOOK str.73</p>	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie część zadań, uzyskuje 40–49% prawidłowych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań, uzyskuje 50–65% prawidłowych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie większość zadań, uzyskuje 66–79% prawidłowych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania, uzyskuje min. 80% prawidłowych odpowiedzi

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
UNIT 8 – GLORIOUS FOOD				
8a+8b Reading Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo dot. opisu uroczystości powitania Nowego Roku, w tym tradycyjnych potraw i ich symboliki (na przykładzie chińskiego Nowego Roku i uroczystości w Polsce); zna niektóre wyróżnione słowa i ich synonimy, np. <i>unless – if not</i>, oraz niektóre kolokacje, np. <i>traditional dishes</i>, – zna część nazw artykułów spożywczych oraz pojemników i wyróżników ilościowych z nimi związanych – zna zasady podziału artykułów spożywczych na rzeczowniki policzalne i niepoliczalne – zna podstawowe słownictwo dotyczące zastawy stołowej i innych akcesoriów związanych z jedzeniem oraz dotyczące opisu posiłków, w tym ich nazw, składu i pór podawania – zna część czasowników, przymiotników oraz przyimków związanych z jedzeniem i gotowaniem – ww. wiedzę i reguły stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa dot. opisu uroczystości powitania Nowego Roku, w tym tradycyjnych potraw i ich symboliki (na przykładzie chińskiego Nowego Roku i uroczystości w Polsce); zna część wyróżnionych słów i ich synonimów, np. <i>fortune – luck</i>, oraz część kolokacji, np. <i>family unity</i> – zna znaczną część nazw artykułów spożywczych oraz pojemników i wyróżników ilościowych z nimi związanych – zna zasady podziału artykułów spożywczych na rzeczowniki policzalne i niepoliczalne – zna znaczną część słownictwa dotyczącego zastawy stołowej i innych akcesoriów związanych z jedzeniem oraz dotyczącego opisu posiłków, w tym ich nazw, składu i pór podawania – zna znaczną część czasowników, przymiotników oraz przyimków związanych z jedzeniem i gotowaniem – ww. wiedzę i reguły stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa dot. opisu uroczystości powitania Nowego Roku, w tym tradycyjnych potraw i ich symboliki (na przykładzie chińskiego Nowego Roku i uroczystości w Polsce); zna większość wyróżnionych słów i ich synonimów oraz większość kolokacji – zna większość nazw artykułów spożywczych oraz pojemników i wyróżników ilościowych z nimi związanych – zna zasady podziału artykułów spożywczych na rzeczowniki policzalne i niepoliczalne – zna większość słownictwa dotyczącego zastawy stołowej i innych akcesoriów związanych z jedzeniem oraz dotyczącego opisu posiłków, w tym ich nazw, składu i pór podawania – zna większość czasowników, przymiotników oraz przyimków związanych z jedzeniem i gotowaniem – ww. wiedzę i reguły stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo dot. opisu uroczystości powitania Nowego Roku, w tym tradycyjnych potraw i ich symboliki (na przykładzie chińskiego Nowego Roku i uroczystości w Polsce); zna wyróżnione słowa i ich synonimy oraz kolokacje – zna prawie wszystkie nazwy artykułów spożywczych oraz pojemników i wyróżników ilościowych z nimi związanych – zna zasady podziału artykułów spożywczych na rzeczowniki policzalne i niepoliczalne – zna prawie całe słownictwo dotyczące zastawy stołowej i innych akcesoriów związanych z jedzeniem oraz dotyczące opisu posiłków, w tym ich nazw, składu i pór podawania – zna prawie wszystkie czasowniki, przymiotniki oraz przyimki związane z jedzeniem i gotowaniem – ww. wiedzę i reguły stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH				

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 1, 2), stara się odpowiedzieć krótko na pytania do tekstu – przekazuje w języku polskim niektóre informacje z tekstu – w rozdziale 8b wykonuje poprawnie znaczną część punktów zadań zw. z rozumieniem ze słuchu (ćw. 1, 4) i zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 6, 7) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 1, 2), stara się odpowiedzieć krótko na pytania do tekstu – przekazuje w języku polskim wybrane informacje z tekstu – w rozdziale 8b wykonuje poprawnie większość punktów zadań zw. z rozumieniem ze słuchu (ćw. 1, 4) i zw. ze zrozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 6, 7) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 1, 2), odpowiada w miarę prawidłowo na pytania do tekstu – przekazuje w języku angielskim wybrane informacje z tekstu – w rozdziale 8b wykonuje poprawnie prawie wszystkie punkty zadań zw. z rozumieniem ze słuchu (ćw. 1, 4) i zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 6, 7) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 1, 2), odpowiada prawidłowo na pytania do tekstu – przekazuje w języku angielskim znaczną część informacji z tekstu – w rozdziale 8b wykonuje poprawnie wszystkie punkty zadań zw. z rozumieniem ze słuchu (ćw. 1, 4) i zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 6, 7)
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – zbiera informacje nt. sposobów powitania Nowego Roku w Polsce oraz potraw wtedy podawanych; stara się napisać 3–4 zdania porównujące uroczystości noworoczne w Polsce i w Chinach (projekt ICT) – potrafi w miarę poprawnie krótko porównać część typowych polskich posiłki z posiłkami w UK, np. śniadanie i obiad – tworzy listę tygodniowych zakupów swojej rodziny oraz stara się porównać ją z listą kolegi w 2–3 zdaniach 	<ul style="list-style-type: none"> – zbiera informacje nt. sposobów powitania Nowego Roku w Polsce oraz potraw wtedy podawanych; stara się napisać kilka zdań porównujących uroczystości noworoczne w Polsce i w Chinach (projekt ICT) – potrafi w miarę poprawnie krótko porównać typowe polskie posiłki z posiłkami w UK – tworzy listę tygodniowych zakupów swojej rodziny oraz stara się porównać ją z listą kolegi w kilku zdaniach 	<ul style="list-style-type: none"> – zbiera informacje nt. sposobów powitania Nowego Roku w Polsce i potraw wtedy podawanych oraz krótko porównuje pisemnie uroczystości noworoczne w Polsce i w Chinach (projekt ICT) – potrafi w większości poprawnie porównać typowe polskie posiłki z posiłkami w UK – tworzy listę tygodniowych zakupów swojej rodziny oraz porównuje ją pisemnie w kilku zdaniach z listą kolegi 	<ul style="list-style-type: none"> – zbiera informacje nt. sposobów powitania Nowego Roku w Polsce i potraw wtedy podawanych oraz porównuje pisemnie uroczystości noworoczne w Polsce i w Chinach (projekt ICT) – potrafi poprawnie porównać typowe polskie posiłki z posiłkami w UK – tworzy listę tygodniowych zakupów swojej rodziny oraz porównuje ją pisemnie z listą kolegi
WORKBOOK str. 74+75 str. VB8	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo część zadań; stara się wykonać zadania z ćwiczeń ** 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań; stara się wykonać zadania z ćwiczeń ** 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
8c+8d Grammar <i>in use</i> Across Cultures	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczenie i użycie czasowników modalnych: <i>must, mustn't, can, can't, should, shouldn't</i> – zna prezentowane wyrażenia ilościowe i zasady ich stosowania z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczenie i użycie czasowników modalnych: <i>must, mustn't, can, can't, should, shouldn't</i> – zna prezentowane wyrażenia ilościowe i zasady ich stosowania z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczenie i użycie czasowników modalnych: <i>must, mustn't, can, can't, should, shouldn't</i> – zna prezentowane wyrażenia ilościowe i zasady ich stosowania z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczenie i użycie czasowników modalnych: <i>must, mustn't, can, can't, should, shouldn't</i> – zna prezentowane wyrażenia ilościowe i zasady ich stosowania z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna strukturę i użycie czasu <i>Present Perfect</i> w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach wraz z określeniami czasu – zna podstawowe słownictwo służące do wyrażania obowiązku, zakazu, możliwości i prośby o pozwolenie oraz do udzielania rad, pozwoleń i odmawiania pozwolenia – zna podstawowe słownictwo opisujące czynności dokonane oraz nakazy i zakazy dot. zdrowego trybu życia – zna pobieżnie tematykę i słownictwo dot. opisywania festiwalu kulinarnych, w tym niektóre wyróżnione słowa i ich synonimy, np. <i>past – history</i> – ww. wiedzę, reguły i struktury stosuje w części prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna strukturę i użycie czasu <i>Present Perfect</i> w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach wraz z określeniami czasu – zna znaczną część słownictwa służącego do wyrażania obowiązku, zakazu, możliwości i prośby o pozwolenie oraz do udzielania rad, pozwoleń i odmawiania pozwolenia – zna znaczną część słownictwa opisującego czynności dokonane oraz nakazy i zakazy dot. zdrowego trybu życia – zna dość dobrze tematykę i słownictwo dot. opisywania festiwalu kulinarnych, w tym część wyróżnionych słów i ich synonimów, np. <i>competitions – contests</i> – ww. wiedzę, reguły i struktury stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna strukturę i użycie czasu <i>Present Perfect</i> w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach wraz z określeniami czasu – zna większość słownictwa służącego do wyrażania obowiązku, zakazu, możliwości i prośby o pozwolenie oraz do udzielania rad, pozwoleń i odmawiania pozwolenia – zna większość słownictwa opisującego czynności dokonane oraz nakazy i zakazy dot. zdrowego trybu życia – zna dobrze tematykę i słownictwo dot. opisywania festiwalu kulinarnych, w tym większość wyróżnionych słów i ich synonimów – ww. wiedzę, reguły i struktury stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna strukturę i użycie czasu <i>Present Perfect</i> w twierdzeniach, przeczeniach i pytaniach wraz z określeniami czasu – zna słownictwo służące do wyrażania obowiązku, zakazu, możliwości i prośby o pozwolenie oraz do udzielania rad, pozwoleń i odmawiania pozwolenia – zna słownictwo opisujące czynności dokonane oraz nakazy i zakazy dot. zdrowego trybu życia – zna bardzo dobrze tematykę i słownictwo dot. opisywania festiwalu kulinarnych, w tym prawie wszystkie wyróżnione słowa i ich synonimy – ww. wiedzę, reguły i struktury stosuje prawidłowo w ćwiczeniach gramatycznych i leksykalnych

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – znajduje w tekstach większość przykładów zastosowania ww. struktur, rozwiązuje w znacznej części prawidłowo zadania zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 1, 3) – w rozdziale 8d rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 1, 2, 3) i słuchanego (ćw. 8), stara się odpowiedzieć krótko na pytania do tekstu pisanego 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – znajduje w tekstach większość przykładów zastosowania ww. struktur, rozwiązuje w większości prawidłowo zadania zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 1, 3) – w rozdziale 8d rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 1, 2, 3) i słuchanego (ćw. 8), stara się odpowiedzieć na pytania do tekstu pisanego 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – znajduje w tekstach przykłady zastosowania ww. struktur, rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty zadań zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 1, 3) – w rozdziale 8d rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 1, 2, 3) i słuchanego (ćw. 8), odpowiada w miarę prawidłowo na pytania do tekstu pisanego 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, zdaniach – znajduje w tekstach przykłady zastosowania ww. struktur, rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty zadań zw. z rozumieniem krótkich tekstów pisanych (ćw. 1, 3) – w rozdziale 8d rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie tekstu pisanego (ćw. 1, 2, 3) i słuchanego (ćw. 8), odpowiada prawidłowo na pytania do tekstu pisanego
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – tworzy w miarę poprawne zdania sterowane (3–4) i własne (2–3) opisujące nakazy i zakazy dot. zdrowego trybu życia – uczestniczy w krótkim dialogu sterowanym dot. jutrzejszych zakupów w supermarkecie, stara się być komunikatywny – tworzy 3–4 w miarę poprawne zdania, z użyciem czasu <i>Present Perfect</i>, opisujące czynności dokonane w dniu dzisiejszym – stara się porównać dwa opisane festiwale – robi notatki i stara się napisać kilka prostych zdań nt. polskiego festiwalu kulinarnego (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – tworzy w miarę poprawne zdania sterowane (4–5) i własne (3–4) opisujące nakazy i zakazy dot. zdrowego trybu życia – uczestniczy w krótkim dialogu sterowanym dot. jutrzejszych zakupów w supermarkecie, jest na ogół komunikatywny – tworzy kilka w miarę poprawnych zdań, z użyciem czasu <i>Present Perfect</i>, opisujących czynności dokonane w dniu dzisiejszym – umie porównać w miarę poprawnie dwa opisane festiwale – robi notatki i pisze kilka w miarę poprawnych zdań nt. polskiego festiwalu kulinarnego (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – tworzy w większości poprawne zdania sterowane i własne opisujące nakazy i zakazy dot. zdrowego trybu życia – dość swobodnie prowadzi krótki dialog sterowany dot. jutrzejszych zakupów w supermarkecie – tworzy kilka w większości poprawnych zdań, z użyciem czasu <i>Present Perfect</i>, opisujących czynności dokonane w dniu dzisiejszym – umie porównać w większości poprawnie trzy opisane festiwale – pisze, w oparciu o notatki, krótki w większości poprawny tekst o polskim festiwalu kulinarnym (projekt ICT) 	<ul style="list-style-type: none"> – tworzy poprawne zdania sterowane i własne opisujące nakazy i zakazy dot. zdrowego trybu życia – swobodnie prowadzi krótki dialog sterowany dot. jutrzejszych zakupów w supermarkecie – tworzy kilka poprawnych zdań, z użyciem czasu <i>Present Perfect</i>, opisujących czynności dokonane w dniu dzisiejszym – umie porównać poprawnie trzy opisane festiwale i wskazać różnice między nimi – pisze, w oparciu o notatki, krótki poprawny tekst o polskim festiwalu kulinarnym (projekt ICT)
WORKBOOK str. 76–77+81	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, stara się wykonać zadania z ćwiczeń oznaczonych ** i <i>Exam Task</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, w tym część zadań z ćwiczeń oznaczonych ** i <i>Exam Task</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym znaczną część z ćwiczeń oznaczonych ** i <i>Exam Task</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania, w tym większość z ćwiczeń oznaczonych ** i <i>Exam Task</i>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
8e+8f+8g <i>Listening skills</i> <i>Speaking skills</i> <i>Writing</i>	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo dot. opisywania problemów zw. z alergiami pokarmowymi oraz dot. opisywania targów rolnych/ulicznych; zna podstawowe słownictwo związane z wizytą w restauracji, barze umożliwiające zamawianie jedzenia, przyjmowanie zamówień i określanie cen – zna zasady wymowy form skróconych 've/'s – zna podstawowe słownictwo dot. opisywania i uczestnictwa w festiwalach i konkursach kulinarnych służące do napisania krótkiego e-maila sterowanego na ten temat – ww. wiedzę i reguły stosuje w części poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa dot. opisywania problemów zw. z alergiami pokarmowymi oraz dot. opisywania targów rolnych/ulicznych; zna znaczną część słownictwa związanego z wizytą w restauracji, barze umożliwiające zamawianie jedzenia, przyjmowanie zamówień i określanie cen – zna zasady wymowy form skróconych 've/'s – zna znaczną część słownictwa dot. opisywania i uczestnictwa w festiwalach i konkursach kulinarnych służącego do napisania krótkiego e-maila sterowanego na ten temat – ww. wiedzę i reguły stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa dot. opisywania problemów zw. z alergiami pokarmowymi oraz dot. opisywania targów rolnych/ulicznych; zna większość słownictwa związanego z wizytą w restauracji, barze umożliwiające zamawianie jedzenia, przyjmowanie zamówień i określanie cen – zna zasady wymowy form skróconych 've/'s – zna większość słownictwa dot. opisywania i uczestnictwa w festiwalach i konkursach kulinarnych służącego do napisania e-maila sterowanego lub własnego na ten temat – ww. wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo dot. opisywania problemów zw. z alergiami pokarmowymi oraz dot. opisywania targów rolnych/ulicznych; zna słownictwo związane z wizytą w restauracji, barze umożliwiające zamawianie jedzenia, przyjmowanie zamówień i określanie cen – zna zasady wymowy form skróconych 've/'s – zna słownictwo dot. opisywania i uczestnictwa w festiwalach i konkursach kulinarnych służące do napisania własnego e-maila na ten temat – ww. wiedzę i reguły stosuje poprawnie w praktyce
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo część punktów zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. 2, 4, 5); w dialogu dobiera poprawnie znaczną część zdań do luk oraz potrafi zastąpić wyróżnione zdania podobnymi i odegrać jedną z ról – w miarę poprawnie analizuje przykładowy e-mail oraz uzupełnia poprawnie część luk w tekście pisanym i słuchanym 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. 2, 4, 5); w dialogu dobiera poprawnie większość zdań do luk oraz potrafi zastąpić wyróżnione zdania podobnymi i odegrać jedną z ról – w miarę poprawnie analizuje przykładowy e-mail oraz uzupełnia poprawnie znaczną część luk w tekście pisanym i słuchanym 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo większość punktów zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. 2, 4, 5); w dialogu dobiera poprawnie prawie wszystkie zdania do luk oraz potrafi zastąpić wyróżnione zdania podobnymi i odegrać jedną z ról – w większości poprawnie analizuje przykładowy e-mail oraz uzupełnia poprawnie większość luk w tekście pisanym i słuchanym 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu, zdaniach – rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. 2, 4, 5); w dialogu dobiera poprawnie wszystkie zdania do luk oraz potrafi parafrazować wyróżnione zdania i odegrać obydwie role – poprawnie analizuje przykładowy e-mail oraz uzupełnia poprawnie prawie wszystkie luki w tekście pisanym i słuchanym

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – krótko opisuje swoje upodobania zw. z jedzeniem w restauracjach, w tym w lokalach typu <i>fast food</i> – uczestniczy w dialogu w barze dot. zamawiania posiłku w oparciu o prezentowany jadłospis, odgrywa jedną z ról i stara się być komunikatywny – w części punktów dokonuje wyboru właściwej reakcji językowej w krótkich dialogach (ćw. 5) – uczestniczy w zdobywaniu informacji nt. alergii pokarmowych (projekt ICT) – wykonuje poprawnie część zadań przygotowawczych do pisania, w tym dot. prawidłowej interpunkcji oraz korekty błędów – potrafi napisać krótki e-mail z opisem udziału w festiwalu kulinarnym w Dorset (w oparciu o tekst reklamowy); używa podstawowego słownictwa i prostych zdań, popełnia sporo błędów, ale stara się być komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – stara się porównać opisany targ rolny do podobnego lokalnego targu oraz krótko opisuje swoje upodobania zw. z jedzeniem w restauracjach, w tym w lokalach typu <i>fast food</i> – uczestniczy w dialogu w barze dot. zamawiania posiłku w oparciu o prezentowany jadłospis, odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny – w większości punktów dokonuje wyboru właściwej reakcji językowej w krótkich dialogach (ćw. 5) – aktywnie uczestniczy w zdobywaniu informacji nt. alergii pokarmowych (projekt ICT) – wykonuje poprawnie znaczną część zadań przygotowawczych do pisania, w tym dot. prawidłowej interpunkcji oraz korekty błędów – potrafi napisać krótki e-mail z opisem udziału w festiwalu kulinarnym w Dorset (w oparciu o tekst reklamowy); używa podstawowego słownictwa i struktur, mimo błędów jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – umie krótko porównać opisany targ rolny do podobnego lokalnego targu oraz krótko opisać swoje upodobania zw. z jedzeniem w restauracjach, w tym w lokalach typu <i>fast food</i> – w miarę swobodnie prowadzi dialog w barze dot. zamawiania posiłku w oparciu o prezentowany jadłospis, odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny – we wszystkich punktach dokonuje wyboru właściwej reakcji językowej w krótkich dialogach (ćw. 5) – dokonuje krótkiej prezentacji informacji dot. alergii pokarmowych (projekt ICT) – wykonuje poprawnie większość zadań przygotowawczych do pisania, w tym dot. prawidłowej interpunkcji oraz korekty błędów – potrafi napisać e-mail sterowany lub własny z opisem udziału w festiwalu kulinarnym; używa dość zróżnicowanych struktur i słownictwa, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> – umie porównać opisany targ rolny do podobnego lokalnego targu oraz opisać swoje upodobania zw. z jedzeniem w restauracjach, w tym w lokalach typu <i>fast food</i> – swobodnie prowadzi dialog w barze dot. zamawiania posiłku w oparciu o prezentowany jadłospis, umie odegrać obydwie role, jest komunikatywny – we wszystkich punktach dokonuje wyboru właściwej reakcji językowej w krótkich dialogach, umie uzasadnić swój wybór (ćw. 5) – dokonuje prezentacji informacji dot. alergii pokarmowych (projekt ICT) – wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania przygotowawcze do pisania, w tym dot. prawidłowej interpunkcji oraz korekty błędów – potrafi napisać własny e-mail z opisem udziału w festiwalu kulinarnym; używa zróżnicowanego słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy
WORKBOOK str. 78+79+80	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań, w tym część z ćwiczeń ** 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość zadań, w tym znaczną część z ćw. ** 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
8 CLIL + Progress check	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe dane i instrukcje dot. właściwego odżywiania oraz jego znaczenia dla zdrowia, w tym niektóre nazwy składników pożywienia i produktów żywnościowych, np. <i>protein, beans</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część danych i instrukcji dot. właściwego odżywiania oraz jego znaczenia dla zdrowia, w tym część nazw składników pożywienia i produktów żywnościowych, np. <i>fibre, dairy products</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość danych i instrukcji dot. właściwego odżywiania oraz jego znaczenia dla zdrowia, w tym większość nazw składników pożywienia i produktów żywnościowych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna dane i instrukcje dot. właściwego odżywiania oraz jego znaczenia dla zdrowia, w tym nazwy składników pożywienia i produktów żywnościowych
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–50% poprawnych odpowiedzi – stara się rozwiązać część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> – zna ok. 40–50% słówek z <i>Word List Unit 8</i>; korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 51–69% poprawnych odpowiedzi – rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> – zna ok. 50–70% słówek z <i>Word List Unit 8</i>; korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi – rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> – zna ok. 70–85% słówek z <i>Word List Unit 8</i>; korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki, gramatyki i reakcji językowych; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi – rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i> – zna ponad 85% słówek z <i>Word List Unit 8</i>; korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB)
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie część informacji w tekście, zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 2, 4, 5), stara się odpowiedzieć na większość pytań do tekstu – przedstawia informacje z tekstu pod kątem poprawy swoich nawyków żywieniowych: czyni to w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekście, zdaniach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 2, 4, 5), stara się odpowiedzieć na pytania do tekstu – przedstawia informacje z tekstu pod kątem poprawy swoich nawyków żywieniowych: czyni to głównie w języku polskim, ale stara się w części przekazać w języku angielskim 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekście, zdaniach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 2, 4, 5), odpowiada w miarę poprawnie na większość pytań do tekstu – przedstawia informacje z tekstu pod kątem poprawy swoich nawyków żywieniowych: czyni to w miarę poprawnie w języku angielskim 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekście, zdaniach; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie tekstu (ćw. 2, 4, 5), odpowiada poprawnie na pytania do tekstu – przedstawia informacje z tekstu pod kątem poprawy swoich nawyków żywieniowych: czyni to poprawnie w języku angielskim
TWORZENIE WYPOWIEDZI	<ul style="list-style-type: none"> – umie krótko opisać swoje nawyki żywieniowe 	<ul style="list-style-type: none"> – umie krótko opisać swoje nawyki żywieniowe i stara się je zestawić z opisanym właściwym sposobem odżywiania się 	<ul style="list-style-type: none"> – umie krótko opisać swoje nawyki żywieniowe i zestawić je z opisanym właściwym sposobem odżywiania się 	<ul style="list-style-type: none"> – umie opisać swoje nawyki żywieniowe i zestawić je z opisanym właściwym sposobem odżywiania się

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
WORKBOOK str.81 str.102–105 + TEST 8	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń 1 str. 81 (CLIL) i część zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 8</i>	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń 1 i 2 str. 81 (CLIL) i z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 8</i>	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń 1 i 2 str. 81 (CLIL) i z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 8</i>	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń 1 i 2 str. 81 (CLIL) i z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 8</i>
ZAJĘCIA DODATKOWE	–	–	–	–
8 SKILLS PRACTICE	<ul style="list-style-type: none"> – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstów pisanych w części punktów wybiera właściwą opcję odpowiedzi – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość funkcji językowych w części punktów dokonuje wyboru właściwych reakcji w sytuacjach opisanych w języku polskim – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje 40–50% prawidłowych odpowiedzi – potrafi częściowo dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 8 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstów pisanych w znacznej części punktów wybiera właściwą opcję odpowiedzi – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość funkcji językowych w większości punktów dokonuje wyboru właściwych reakcji w sytuacjach opisanych w języku polskim – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje 51–69% prawidłowych odpowiedzi – potrafi w znacznym stopniu dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 8 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstów pisanych w większości punktów wybiera właściwą opcję odpowiedzi – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość funkcji językowych we wszystkich punktach dokonuje wyboru właściwych reakcji w sytuacjach opisanych w języku polskim – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje 70–85% prawidłowych odpowiedzi – potrafi w dużym stopniu dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 8 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstów pisanych we wszystkich punktach wybiera właściwą opcję odpowiedzi – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość funkcji językowych we wszystkich punktach dokonuje wyboru właściwych reakcji w sytuacjach opisanych w języku polskim; umie uzasadnić swój wybór – ogólnie z zadań zamkniętych typowo egzaminacyjnych uzyskuje ponad 85% prawidłowych odpowiedzi – potrafi dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 8 i wykonania zadań egzaminacyjnych
WORKBOOK str.82	– rozwiązuje poprawnie część zadań, uzyskuje 40–50% prawidłowych odpowiedzi	– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań, uzyskuje 51–69% prawidłowych odpowiedzi	– rozwiązuje poprawnie większość zadań, uzyskuje 70–85% prawidłowych odpowiedzi	– rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania, uzyskuje ponad 85% prawidłowych odpowiedzi

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
8 SKILLS PRACTICE	<ul style="list-style-type: none"> – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstu pisanego dobiera w części poprawnie zdania do luk – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań) w części punktów wstawia właściwe tłumaczenia wyrazów w poprawnej formie – ogólnie z zadań typowo egzaminacyjnych uzyskuje 40–49% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi pisemnej (e-mail prywatny dotyczący ulubionej polskiej uroczystości) uzyskuje 3–4 pkt. wg kryteriów egzaminacyjnych – potrafi częściowo dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 8 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstu pisanego dobiera w znacznej części poprawnie zdania do luk – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań) w znacznej części punktów wstawia właściwe tłumaczenia wyrazów w poprawnej formie – ogólnie z zadań typowo egzaminacyjnych uzyskuje 50–65% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi pisemnej (e-mail prywatny dotyczący ulubionej polskiej uroczystości) uzyskuje 5–6 pkt. wg kryteriów egzaminacyjnych – potrafi w znacznym stopniu dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 8 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstu pisanego dobiera w większości poprawnie zdania do luk – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań) w większości punktów wstawia właściwe tłumaczenia wyrazów w poprawnej formie – ogólnie z zadań typowo egzaminacyjnych uzyskuje 66–79% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi pisemnej (e-mail prywatny dotyczący ulubionej polskiej uroczystości) uzyskuje 7–8 pkt. wg kryteriów egzaminacyjnych – potrafi w dużym stopniu dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 8 i wykonania zadań egzaminacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym rozumienie tekstu pisanego dobiera poprawnie wszystkie zdania do luk – w zadaniu egzaminacyjnym sprawdzającym znajomość środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań) w prawie wszystkich punktach wstawia właściwe tłumaczenia wyrazów w poprawnej formie – ogólnie z zadań typowo egzaminacyjnych uzyskuje min. 80% prawidłowych odpowiedzi – w wypowiedzi pisemnej (e-mail prywatny dotyczący ulubionej polskiej uroczystości) uzyskuje 9–10 pkt. wg kryteriów egzaminacyjnych – potrafi dokonać samooceny sprawności nabytych w rozdz. 8 i wykonania zadań egzaminacyjnych
WORKBOOK str.83	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie część zadań, uzyskuje 40–49% prawidłowych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań, uzyskuje 50–65% prawidłowych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie większość zadań, uzyskuje 66–79% prawidłowych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania, uzyskuje min. 80% prawidłowych odpowiedzi

Kryteria oceniania do podręcznika

Egzamin ósmoklasisty. Repetytorium

Moduł 1 - człowiek

Podstawa Programowa. Cel kształcenia	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
<p>I. Uczeń postępuje się podstawowym zasobem środków językowych, leksykalnych: w zakresie następujących tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> człowiek, <input type="checkbox"/> życie prywatne <p>fonetycznych, ortograficznych oraz gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> czas present simple i present continuous, <input type="checkbox"/> przysłówki częstotliwości, <input type="checkbox"/> czasownik statyczne, <input type="checkbox"/> tryb rozkazujący, <input type="checkbox"/> zdania względnie definiujące i nie definiujące, <input type="checkbox"/> czasownik + bezokolicznik, <input type="checkbox"/> czasownik + forma gerund 	<p>Uczeń nie opanował wiedzy związanej z tworzeniem i zastosowaniem środków językowych. Nie potrafi wykonać zadań o podstawowym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe. Popęnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko częściowo poznane środki językowe. Popęnia liczne błędy.</p>	<p>Uczeń w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Popęnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Sporadycznie popęnia błędy.</p>	<p>Uczeń swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe. Z łatwością i bezbłędnie wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności wykorzystaniem tych środków językowych.</p>

<p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. Wykonując następujące zadania: odpowiadania na pytania o treść nagrania – test wyboru; dopasowanie wypowiedzi z nagrania do zdań uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - reaguje na polecenia, - określa kontekst wypowiedzi, - znajduje w wypowiedzi określone informacje. 	<p>Uczeń nie rozumie ogólnego sensu tekstów słuchanych z rozdziału 1. oraz nie potrafi wykonać zadań sprawdzających zrozumienie ich treści nawet przy wsparciu nauczyciela.</p>	<p>Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 1.; popełnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń ma trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 1.; popełnia liczne błędy.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 1.; popełnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 1., bezbłędnie realizuje zadania.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 1. i poprawnie uzasadnia swój wybór, realizując zadania.</p>
<p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Wykonując następujące zadania: porządkowanie zdań – tworzenie dialogu; uzupełnianie luk w zdaniach zgodną z treścią tekstu; uzupełnianie luk w zdaniach zgodną z treścią tekstu – test wyboru; odpowiadanie na pytania</p>	<p>Uczeń nie rozumie prostych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 1. Nie realizuje zadań nawet z pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów pisanych z rozdziału 1. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popełnia bardzo liczne błędy, realizując poszczególne zadania.</p>	<p>Uczeń ma trudności ze zrozumieniem wypowiedzi pisemnych z rozdziału 1. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popełnia liczne błędy, realizując poszczególne zadania.</p>	<p>Uczeń ma ogólnie rozumie wypowiedzi pisemne z rozdziału 1.; rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, realizuje zadania; popełnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń rozumie wypowiedzi pisemne z rozdziału 1.; bezbłędnie wykonuje polecenia.</p>	<p>Uczeń rozumie wypowiedzi pisemne z rozdziału 1. oraz bezbłędnie wykonuje polecenia. Uzasadnia swój wybór, wskazując w tekście cytaty potwierdzające poprawność jego odpowiedzi.</p>

<p>otwarto treść tekstu; dopasowanie zdań do odpowiadających im wyrażen z tekstu</p> <p>uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - znajduje w tekście określone informacje, - rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, - układa informacje w określonym porządku. 						
<p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. Wykonując następujące zadania: opisywanie ilustracji; opisywanie wyglądu człowieka; określanie, gdzie wokolicy znajdują się znaki przedstawione na ilustracjach</p> <p>uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi i miejsca, - opowiada o czynnościach z teraźniejszości, - przedstawia fakty z teraźniejszości, - wyraża swoje opinie, - stosuje formalny styl wypowiedzi. 	<p>Uczeń nie potrafi stworzyć krótkiej wypowiedzi ustnej nawet przy wsparciu nauczyciela. Popełnia błędy uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu krótkiej wypowiedzi ustnej. Popełnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu krótkiej wypowiedzi ustnej. Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy krótką wypowiedź ustną. Potrafi uzasadnić swój wybór. Popełnia niewielkie błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy krótką wypowiedź ustną.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy obszerną wypowiedź ustną. W swojej wypowiedzi poprawnie stosuje środki językowe znacząco wychodzące poza ramy wskazane w rozdziale.</p>
<p>V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.</p> <p>Wykonując następujące zadania: tworzenie</p>	<p>Uczeń nie potrafi samodzielnie utworzyć wskazanej wypowiedzi pisemnej, a</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną wypowiedź pisemną; popełnia przy tym</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną wypowiedź pisemną; popełnia przy tym</p>	<p>Uczeń pisze tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej – samodzielnie, stosując się do wszystkich</p>	<p>Uczeń pisze tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej samodzielnie; sporadycznie popełnia błędy.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie tworzy tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej i wykorzystuje środki językowe, które</p>

<p>notatki – podanie powodów odmowy; opis wyglądu człowieka; tworzenie zaproszenia na wyprzedaż ubrań</p> <p>uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, - opowiada o wydarzeniach, - przedstawia fakty, - wyraża i uzasadnia swoje opinie, - wyraża uczucia i emocje, - stosuje formalny i nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji 	<p>korzystając ze wzoru, popełnia liczne błędy, uniemożliwiające zrozumienie tekstu. Nie potrafi umieścić w tekście wskazanych informacji, przekazać faktów, intencji ani zastosować stylu adekwatnego do formy wypowiedzi.</p>	<p>bardzo liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszczają kłopotliwą część potrzebnych informacji.</p>	<p>liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszczają kłopotliwą część potrzebnych informacji.</p>	<p>elementów instrukcji, zachowując odpowiednią formę; popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>		<p>wykraczają poza wskazane w rozdziale.</p>
<p>VI. Uczeń reaguje ujemnie w typowych sytuacjach.</p> <p>Wykonując następujące zadania: pytania i odpowiedzi na pytania dotyczące zwyczajów i czynności odbywających się regularnie; odgrywanie dialogu dotyczącego preferencji i czynności wykonywanych w danym momencie; prowadzenie</p>	<p>Pracując w parach, nawet przy dużym wsparciu utworzyć dialogu. Popełnia błędy uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi. Nie potrafi zadać pytań i odpowiedzi na pytania dotyczące wskazanych tematów,</p>	<p>Pracując w parach, uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu dialogów. Popełnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi. Stosując podane zwroty, pyta i odpowiada na pytania wskazane w temacie</p>	<p>Pracując w parach, uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu dialogów. Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Pytając i odpowiadając na pytania na podane tematy i używa połowę ze wskazanych zwrotów</p>	<p>Pracując w parach tworzy dialogi uwzględniające większość podanych zwrotów. Pytając i odpowiadając na pytania popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. Do podanych pytań dobiera reakcje, popołniając liczne</p>	<p>Pracując w parach tworzy dialogi uwzględniające wszystkie podane zwroty. Poprawnie pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy. Do podanych wypowiedzi dobiera właściwe reakcje. Potrafi uzasadnić swoje stanowisko. Może zdarzyć się, że w</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i swobodnie prowadzi rozmowę zawierając wszystkie wymagane informacje. Pytając i odpowiadając na pytania poprawnie stosuje zwroty znacząco wychodzące poza ramy wskazane we wzorze. Do podanych wypowiedzi bezbłędnie dobiera</p>

<p>rozmowy- odmawianie i reagowanie na odmowę; pytanieiodpowiadaniena pytaniakuizudotyczącego organizowania przyjęcia; dobieranie właściwych reakcji do wypowiedzi z nagrania; odgrywanie dialogów – zapraszanie i reagowanienazaproszenie uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - przedstawiasiebieiinne osoby, - rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, - uzyskuje i przekazuje informacjiwyjaśnienia, - wyrażaswojeopinie, - wyrażaswoje upodobania, - składa życzenia, - zapraszaiodpowiadana zaproszenie - proponuje, przyjmujei odrzucapropozycje; - wyrażauczuciaiemocje - stosujezwrotyiformy grzecznościowe 	<p>uwzględnićw swojej wypowiedzi wskazanych zwrotów oraz dobrać do pytań właściwychreakcji.</p>	<p>orazpodanychpytań dobiera reakcje. Popętniabardzozdużo błędów.</p>	<p>dotyczących określonychfunkcji językowych. Do podanych pytań dobiera reakcje, popełniając liczne błędy.</p>	<p>błędy.</p>	<p>wypowiedzi sporadyczniepopełni błęd.</p>	<p>reakcje.</p>
<p>VII.Uczeńreagujew formieprostegotekstu</p>	<p>Uczeń nie potrafi samodzielnie utworzyćwskazanej</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela tworząc wskazaną</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela tworząc wskazaną</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy treśćwskazanej wypowiedzi pisemnej,</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy wskazaną wypowiedźpisemną.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie tworzy wskazaną wypowiedźpisemną.</p>

<p>pisanego.</p> <p>Wykonując następujące zadanie: odpowiadanie na zaproszenie uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje, - wyraża swoje opinie, - wyraża uczucia i emocje, - stosuje zwroty i formy grzecznościowe 	<p>formy wypowiedzi. Korzystając ze wzoru popełnia bardzo dużo błędów uniemożliwiających zrozumienie tekstu. Niepotrafi umieścić w tekście wskazanych informacji, przekazać faktów, intencji oraz zastosować styl adekwatny do formy wypowiedzi.</p>	<p>formę wypowiedzi. Popęnia dużo błędów wpływających na zrozumienie tekstu. Zamieszcza w nim połowę potrzebnych informacji.</p>	<p>formę wypowiedzi. Popęnia liczne błędy wpływające na zrozumienie tekstu. Zamieszcza w nim połowę potrzebnych informacji.</p>	<p>stosując się do wszystkich elementów instrukcji. Zachowuje odpowiednią formę wypowiedzi. Popęnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Sporadycznie popełnia błędy.</p>	<p>Wykorzystuje środki językowe, które wykraczają poza te wskazane w rozdziale.</p>
<p>X. Uczeń (...) wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika (...)) oraz</p> <p>XII. Uczeń korzysta z źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (...)</p>	<p>Przy wieloznaczności wyrazów uczeń nie potrafi wybrać w słowniku polskich znaczeń podanych słów.</p>	<p>Uczeń potrzebuje bardzo dużego wsparcia przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczeń podanych słów.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia z strony nauczyciela przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczeń podanych słów.</p>	<p>Uczeń tłumaczy podane słowa, posługując się słownikiem z niewielką pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń całkowicie samodzielnie i bardzo sprawnie posługuje się słownikiem, tłumacząc podane słowa na język polski.</p>	<p>Uczeń całkowicie samodzielnie sprawnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym, tłumacząc podane słowa na język polski, a także potrafi odnaleźć w słowniku języka angielskiego podane wyrazy i na podstawie definicji przekazać ich znaczenie w języku polskim.</p>

Repetitorium

Podręcznik do języka angielskiego dla klasy ósmej szkoły podstawowej. Super Powers.

KRYTERIA OCENIANIA

Unit 1 *Be yourself!*

Podstawa Programowa. Cel kształcenia	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
<p>I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, leksykalnych: w zakresie następujących tematów:</p> <p><input type="checkbox"/> człowiek, <input type="checkbox"/> życie prywatne;</p> <p>fonetycznych, ortograficznych oraz gramatycznych:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> <i>There is/ there re, there was./ there were</i></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> <i>czas past simple</i></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> stopniowanie przymiotników i przysłówków</p>	<p>Uczeń nie opanował wiedzy związanej z tworzeniem i zastosowaniem środków językowych. Nie potrafi wykonać zadań o podstawowym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe. Popełnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko częściowo poznane środki językowe. Popełnia liczne błędy.</p>	<p>Uczeń w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Popełnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Sporadycznie popełnia błędy.</p>	<p>Uczeń swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe. Z łatwością i bezbłędnie wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności z wykorzystaniem tych środków językowych.</p>

<p>☑ przyimki czasu, miejsca, kierunku</p>						
<p>III. Uczeń rozumie prostą wypowiedzi pisemne.</p> <p>Wykonując następujące zadania: dobieranie tekstów do ilustracji; uzupełnianie luk w zdaniach informacjami z tekstu</p> <p>uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu, - określa kontekst wypowiedzi, - znajduje w tekście określone informacje, - rozpoznaje związek pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu 	<p>Uczeń nie rozumie krótkich, prostych kilkudzaniowych wypowiedzi pisemnych z rozdziału <i>Starter</i>. Nie realizuje zadań nawet z pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem krótkich, prostych kilkudzaniowych wypowiedzi pisemnych z rozdziału <i>Starter</i>; popełnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń ma trudności ze zrozumieniem krótkich, prostych kilkudzaniowych wypowiedzi pisemnych z rozdziału <i>Starter</i>; popełnia liczne błędy.</p>	<p>Uczeń ma ogólne rozumie krótkie, proste kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne z rozdziału <i>Starter</i>; popełnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń w pełni rozumie krótkie, proste kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne z rozdziału <i>Starter</i>; bezbłędnie wykonuje polecenia.</p>	<p>Uczeń w pełni rozumie krótkie, proste kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne z rozdziału <i>Starter</i> oraz bezbłędnie wykonuje polecenia. Uzasadnia swój wybór, wskazując w tekście cytaty potwierdzające poprawność jego odpowiedzi.</p>
<p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne:</p> <p>Wykonując następujące zadania: przedstawianie siebie i innych osób, wypowiadanie się na temat miejsca zamieszkania,</p>	<p>Uczeń nie potrafi stworzyć wypowiedzi ustnej na temat osoby i miejsca w jej wspieraniu nauczyciela. Popełnia błędy uniemożliwiające</p>	<p>Uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi ustnej. Popełnia bardzo dużo błędów w znacząco wpływających na</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi ustnej. Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź ustną na temat osoby i miejsca. Potrafi uzasadnić swój wybór. Popełnia nieliczne błędy niewpływające na zrozumienie</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź ustną na temat ludzi i miejsc.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy obszerną wypowiedź ustną. W swojej wypowiedzi poprawnie stosuje środki językowe znacząco wychodzące poza ramy wskazanego rozdziału.</p>

<p>zainteresowań, preferencji, opisywanie ilustracji uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi i miejsca, - przedstawia fakty z przeszłości teraźniejszości, - opisuje upodobania, - stosuje formalny i nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji 	<p>zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>zrozumienie wypowiedzi.</p>		<p>wypowiedzi.</p>		
<p>V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.</p> <p>Wykonując następujące zadania: tworzenie krótkiej wypowiedzi pisemnej z uwzględnieniem danych osobowych, upodobań i preferencji; tworzenie krótkiej wypowiedzi na temat spędzania czasu wolnego</p> <p>uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z teraźniejszości, - przedstawia fakty 	<p>Uczeń nie potrafi samodzielnie utworzyć krótkiej wypowiedzi pisemnej dotyczącej osoby i miejsc, a korzystając ze wzoru, popełnia liczne błędy, uniemożliwiające zrozumienie tekstu. Nie potrafi umieścić w tekście wskazanych informacji, przekazać faktów, intencji ani zastosować stylu adekwatnego do formy wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc ogłoszenie; popełnia przy tym bardzo liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza tylko część potrzebnych informacji.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc krótką wypowiedź pisemną dotyczącą ludzi i miejsc; popełnia przy tym liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza tylko część potrzebnych informacji.</p>	<p>Uczeń pisze krótki tekst dotyczący osób i miejsc samodzielnie, stosując się do wszystkich elementów instrukcji, zachowując odpowiednią formę; popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy kilkudziesięciową wypowiedź pisemną na temat osób i miejsc.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie tworzy tekst dotyczący osób i miejsc; wykorzystuje środki językowe, które wykraczają poza te wskazane w rozdziale.</p>

<p>teraźniejszości, - opisuje upodobania, - stosuje formalny i nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</p>						
<p>VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.</p> <p>Wykonując następujące zadania: prowadzenie dialogu z uwzględnieniem informacji podanych w języku polskim; dobieranie pytań do odpowiedzi</p> <p>uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - przedstawia siebie i inne osoby, - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, - wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, - stosuje zwroty i formy grzecznościowe. 	<p>Pracując w parach, nawet przy dużym wsparciu utworzyć dialogu. Popęnia błędy uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi. Nie potrafi zadać pytań i odpowiedzieć na pytania dotyczące wskazanych tematów, uwzględniając swoją wypowiedź i wskazanych zwrotów oraz dobrać do pytań właściwe reakcje.</p>	<p>Pracując w parach, uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu dialogów. Popęnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi. Stosując podane zwroty, pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy oraz do podanych pytań dobiera reakcje. Popęnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>Pracując w parach, uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu dialogów. Popęnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Pytając i odpowiadając na pytania zna i używa połowę ze wskazanych zwrotów dotyczących określonych funkcji językowych. Do podanych pytań dobiera reakcje, popęniając liczne błędy.</p>	<p>Pracując w parach tworzy dialogi uwzględniając większość z podanych zwrotów. Pytając i odpowiadając na pytania popęnia błędnie wpływając na zrozumienie wypowiedzi. Do podanych pytań dobiera reakcje, popęniając nieznacznie błędy.</p>	<p>Pracując w parach tworzy dialogi uwzględniając wszystkie podane zwroty. Poprawnie pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy. Do podanych wypowiedzi dobiera właściwe reakcje. Potrafi uzasadnić swoje stanowisko. Może zdarzyć się, że w wypowiedzi sporadycznie popęni błąd.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i swobodnie prowadzi rozmowę zawierając wszystkie wymagane informacje. Pytając i odpowiadając na pytania poprawnie stosuje zwroty znacząco wychodzące poza ramy wskazane w wzorze. Do podanych wypowiedzi bezbłędnie dobiera reakcje.</p>
X. Uczeń (...)	Przy	Uczeń potrzebuje	Uczeń potrzebuje	Uczeń tłumaczy podane	Uczeń całkowiec	Uczeń całkowiec

<p>wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie z słownika (...)) oraz</p> <p>XII. Uczeń korzysta z źródeł informacji w języku obcym nowożytnym(...)</p>	<p>wieloznaczności wyrazów, uczeń niepotrafi wybrać w słowniku polskich znaczeń podanych słów.</p>	<p>bardzo dużego wsparcia przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczeń podanych słów.</p>	<p>wsparcia ze strony nauczyciela przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczeń podanych słów.</p>	<p>słowa, posługując się słownikiem z niewielką pomocą nauczyciela.</p>	<p>samodzielnie i bardzo sprawnie posługuje się słownikiem, tłumacząc podane słowa na język polski.</p>	<p>samodzielnie sprawnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym, tłumacząc podane słowa na język polski, a także potrafi odnaleźć w słowniku języka angielskiego podane wyrazy i na podstawie definicji przekazać ich znaczenie w języku polskim.</p>
--	--	--	--	---	---	--

Moduł 1 - człowiek

Podstawa Programowa. Cel kształcenia	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
<p>I. Uczeń postępuje się podstawowym zasobem środków językowych, leksykalnych: w zakresie następujących tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> człowiek, <input type="checkbox"/> życie prywatne <p>fonetycznych, ortograficznych oraz gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> czas <i>present simple</i> i <i>present continuous</i>, <input type="checkbox"/> przysłówki częstotliwości, <input type="checkbox"/> czasownik statyczne, <input type="checkbox"/> tryb rozkazujący, <input type="checkbox"/> zdania względnie definiujące i nie definiujące, <input type="checkbox"/> czasownik + bezokolicznik, <input type="checkbox"/> czasownik + forma <i>gerund</i> 	<p>Uczeń nie opanował wiedzy związanej z tworzeniem i zastosowaniem środków językowych. Nie potrafi wykonać zadań o podstawowym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe. Popęnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko częściowo poznane środki językowe. Popęnia liczne błędy.</p>	<p>Uczeń w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Popęnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Sporadycznie popęnia błędy.</p>	<p>Uczeń swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe. Z łatwością i bezbłędnie wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności wykorzystaniem tych środków językowych.</p>

<p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. Wykonując następujące zadania: odpowiadania na pytania o treść nagrania – test wyboru; dopasowanie wypowiedzi z nagrania do zdań uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - reaguje na polecenia, - określa kontekst wypowiedzi, - znajduje w wypowiedzi określone informacje. 	<p>Uczeń nie rozumie ogólnego sensu tekstów słuchanych z rozdziału 1. oraz nie potrafi wykonać zadań sprawdzających zrozumienie ich treści nawet przy wsparciu nauczyciela.</p>	<p>Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 1.; popełnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń ma trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 1.; popełnia liczne błędy.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 1.; popełnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 1., bezbłędnie realizuje zadania.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 1. i poprawnie uzasadnia swój wybór, realizując zadania.</p>
<p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Wykonując następujące zadania: porządkowanie zdań – tworzenie dialogu; uzupełnianie luk w zdaniach zgodną z treścią tekstu; uzupełnianie luk w zdaniach zgodną z treścią tekstu – test wyboru; odpowiadanie na pytania</p>	<p>Uczeń nie rozumie prostych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 1. Nie realizuje zadań nawet z pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów pisanych z rozdziału 1. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popełnia bardzo liczne błędy, realizując poszczególne zadania.</p>	<p>Uczeń ma trudności ze zrozumieniem wypowiedzi pisemnych z rozdziału 1. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popełnia liczne błędy, realizując poszczególne zadania.</p>	<p>Uczeń ma ogólny rozumie wypowiedzi pisemne z rozdziału 1.; rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, realizuje zadania; popełnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń rozumie wypowiedzi pisemne z rozdziału 1.; bezbłędnie wykonuje polecenia.</p>	<p>Uczeń rozumie wypowiedzi pisemne z rozdziału 1. oraz bezbłędnie wykonuje polecenia. Uzasadnia swój wybór, wskazując w tekście cytaty potwierdzające poprawność jego odpowiedzi.</p>

<p>otwarto treść tekstu; dopasowanie zdań do odpowiadających im wyrażen z tekstu</p> <p>uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - znajduje w tekście określone informacje, - rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, - układa informacje w określonym porządku. 						
<p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. Wykonując następujące zadania: opisywanie ilustracji; opisywanie wyglądu człowieka; określanie, gdzie wokolicy znajdują się znaki przedstawione na ilustracjach</p> <p>uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi i miejsca, - opowiada o czynnościach z teraźniejszości, - przedstawia fakty z teraźniejszości, - wyraża swoje opinie, - stosuje formalny styl wypowiedzi. 	<p>Uczeń nie potrafi stworzyć krótkiej wypowiedzi ustnej nawet przy wsparciu nauczyciela. Popełnia błędy uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu krótkiej wypowiedzi ustnej. Popełnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu krótkiej wypowiedzi ustnej. Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy krótką wypowiedź ustną. Potrafi uzasadnić swój wybór. Popełnia niewielkie błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy krótką wypowiedź ustną.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy obszerną wypowiedź ustną. W swojej wypowiedzi poprawnie stosuje środki językowe znacząco wychodzące poza ramy wskazane w rozdziale.</p>
<p>V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.</p> <p>Wykonując następujące zadania: tworzenie</p>	<p>Uczeń nie potrafi samodzielnie utworzyć wskazanej wypowiedzi pisemnej, a</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną wypowiedź pisemną; popełnia przy tym</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną wypowiedź pisemną; popełnia przy tym</p>	<p>Uczeń pisze tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej – samodzielnie, stosując się do wszystkich</p>	<p>Uczeń pisze tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej samodzielnie; sporadycznie popełnia błędy.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie tworzy tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej i wykorzystuje środki językowe, które</p>

<p>notatki – podanie powodów odmowy; opis wyglądu człowieka; tworzenie zaproszenia na wyprzedaż ubrań</p> <p>uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, - opowiada o wydarzeniach, - przedstawia fakty, - wyraża i uzasadnia swoje opinie, - wyraża uczucia i emocje, - stosuje formalny i nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji 	<p>korzystając ze wzoru, popełnia liczne błędy, uniemożliwiające zrozumienie tekstu. Nie potrafi umieszczać w tekście wskazanych informacji, przekazać faktów, intencji ani zastosować stylu adekwatnego do formy wypowiedzi.</p>	<p>bardzo liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszczają kłopotliwie potrzebnych informacji.</p>	<p>liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszczają kłopotliwie potrzebnych informacji.</p>	<p>elementów instrukcji, zachowując odpowiednią formę; popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>		<p>wykraczają poza wskazane w rozdziale.</p>
<p>VI. Uczeń reaguje ujemnie w typowych sytuacjach.</p> <p>Wykonując następujące zadania: pytania i odpowiedzi na pytania dotyczące zwyczajów i czynności odbywających się regularnie; odgrywanie dialogu dotyczącego preferencji i czynności wykonywanych w danym momencie; prowadzenie</p>	<p>Pracując w parach, nawet przy dużym wsparciu utworzyć dialogu. Popełnia błędy uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi. Nie potrafi zadać pytań i odpowiedzi na pytania dotyczące wskazanych tematów,</p>	<p>Pracując w parach, uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu dialogów. Popełnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi. Stosując podane zwroty, pyta i odpowiada na pytania wskazane w rozdziale.</p>	<p>Pracując w parach, uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu dialogów. Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Pytając i odpowiadając na pytania na podane tematy, używa połowę ze wskazanych zwrotów</p>	<p>Pracując w parach tworzy dialogi uwzględniające większość podanych zwrotów. Pytając i odpowiadając na pytania popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. Do podanych pytań dobiera reakcje, popiera je nieznacznie</p>	<p>Pracując w parach tworzy dialogi uwzględniające wszystkie podane zwroty. Poprawnie pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy. Do podanych wypowiedzi dobiera właściwe reakcje. Potrafi uzasadnić swoje stanowisko. Może zdarzyć się, że</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i swobodnie prowadzi rozmowę zawierającą wszystkie wymagane informacje. Pytając i odpowiadając na pytania poprawnie stosuje zwroty znacząco wychodzące poza ramy wskazane w rozdziale. Do podanych wypowiedzi bezbłędnie dobiera</p>

<p>rozmowy- odmawianie i reagowanie na odmowę; pytanieiodpowiadaniena pytaniakwizudotyczącego organizowania przyjęcia; dobieranie właściwych reakcji do wypowiedzi z nagrania; odgrywanie dialogów – zapraszanie i reagowanienazaproszenie uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - przedstawiasiebieiinne osoby, - rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, - uzyskuje i przekazuje informacjiwyjaśnienia, - wyrażaswojeopinie, - wyrażaswoje upodobania, - składa życzenia, - zapraszaiodpowiadana zaproszenie - proponuje, przyjmujei odrzucapropozycje; - wyrażauczuciaiemocje - stosujezwrotyiformy grzecznościowe 	<p>uwzględnićw swojej wypowiedzi wskazanych zwrotów oraz dobrać do pytań właściwychreakcji.</p>	<p>orazpodanychpytań dobiera reakcje. Popętniabardzodużo błędów.</p>	<p>dotyczących określonychfunkcji językowych. Do podanych pytań dobiera reakcje, popełniając liczne błędy.</p>	<p>błędy.</p>	<p>wypowiedzi sporadyczniepopełni błęd.</p>	<p>reakcje.</p>
<p>VII.Uczeńreagujew formieprostegotekstu</p>	<p>Uczeń nie potrafi samodzielnie utworzyćwskazanej</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela tworząc wskazaną</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela tworząc wskazaną</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy treśćwskazanej wypowiedzi pisemnej,</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy wskazaną wypowiedźpisemną.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie tworzy wskazaną wypowiedźpisemną.</p>

<p>pisanego.</p> <p>Wykonując następujące zadanie: odpowiadanie na zaproszenie</p> <p>uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje, - wyraża swoje opinie, - wyraża uczucia i emocje, - stosuje zwroty i formy grzecznościowe 	<p>formy wypowiedzi. Korzystając ze wzoru popełnia bardzo dużo błędów uniemożliwiających zrozumienie tekstu. Niepotrafi umieścić w tekście wskazanych informacji, przekazać faktów, intencji oraz zastosować styl adekwatny do formy wypowiedzi.</p>	<p>formę wypowiedzi. Popełnia dużo błędów wpływających na zrozumienie tekstu. Zamieszcza w nim połowę potrzebnych informacji.</p>	<p>formę wypowiedzi. Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie tekstu. Zamieszcza w nim połowę potrzebnych informacji.</p>	<p>stosując się do wszystkich elementów instrukcji. Zachowuje odpowiednią formę wypowiedzi. Popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Sporadycznie popełnia błędy.</p>	<p>Wykorzystuje środki językowe, które wykraczają poza te wskazane w rozdziale.</p>
<p>X. Uczeń (...) wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika (...))</p> <p>oraz</p> <p>XII. Uczeń korzysta z źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (...)</p>	<p>Przy wieloznaczności wyrazów uczeń nie potrafi wybrać w słowniku polskich znaczeń podanych słów.</p>	<p>Uczeń potrzebuje bardzo dużego wsparcia przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczeń podanych słów.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia z strony nauczyciela przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczeń podanych słów.</p>	<p>Uczeń tłumaczy podane słowa, posługując się słownikiem z niewielką pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń całkowicie samodzielnie i bardzo sprawnie posługuje się słownikiem, tłumacząc podane słowa na język polski.</p>	<p>Uczeń całkowicie samodzielnie sprawnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym, tłumacząc podane słowa na język polski, a także potrafi odnaleźć w słowniku języka angielskiego podane wyrazy i na podstawie definicji przekazać ich znaczenie w języku polskim.</p>

Moduł 2 – miejsce zamieszkania

Podstawa Programowa. Cel kształcenia	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
<p>I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, leksykalnych: w zakresie następujących tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> miejsce zamieszkania, <input type="checkbox"/> przyroda <p>fonetycznych, ortograficznych oraz gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> wyrażenia: <i>there is/ are</i> oraz <i>there was/ were</i> <input type="checkbox"/> <i>czas past simple</i>, <input type="checkbox"/> stopniowanie przymiotników i przysłówków, <input type="checkbox"/> określenia: <i>much, a lot, a little</i> w połączeniu z przymiotnikami i przysłówkami <input type="checkbox"/> <i>too/ enough</i> z przymiotnikami <input type="checkbox"/> <i>how/ what/ the</i> 	<p>Uczeń nie opanował wiedzy związanej z tworzeniem i zastosowaniem środków językowych. Nie potrafi wykonać zadań o podstawowym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe. Popęnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko częściowo poznane środki językowe. Popęnia liczne błędy.</p>	<p>Uczeń w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Popęnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Sporadycznie popełnia błędy.</p>	<p>Uczeń swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe. Z łatwością i bezbłędnie wykonuje zadania o podwyższonej trudności z wykorzystaniem tych środków językowych.</p>

<p>wzmacniania wypowiedzi</p> <p><input type="checkbox"/> przyimki, miejsca, czasu, ruchu i sposobu</p>						
<p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. Wykonując następujące zadania: odpowiadania na pytania – test wyboru ilustracji; kończenia zdań – test wyboru; dopasowanie rozmówców do wypowiedzi uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - reaguje na polecenia, - określa intencje nadawcy, - określa kontekst wypowiedzi, - znajduje w wypowiedzi określone informacje. 	<p>Uczeń nie rozumie ogólnego sensu tekstów słuchanych z rozdziału 2. oraz nie potrafi wykonać zadań sprawdzających zrozumienie ich treści nawet przy wsparciu nauczyciela.</p>	<p>Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 2.; popełnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń ma trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 2.; popełnia liczne błędy.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 2.; popełnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 2., bezbłędnie realizuje zadania.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 2. i poprawnie uzasadnia swój wybór, realizując zadania.</p>
<p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Wykonując następujące zadania: określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu, czy nie; dobieranie właściwego tytułu do każdego z akapitów tekstu; dobieranie zdań do luk w tekście tak, aby trzymały spójny logiczny tekst</p>	<p>Uczeń nie rozumie prostych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 2. Nie realizuje zadań nawet z pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów pisanych z rozdziału 2. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popełnia bardzo liczne błędy, realizując poszczególne zadania.</p>	<p>Uczeń ma trudności ze zrozumieniem wypowiedzi pisemnych z rozdziału 2. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popełnia liczne błędy, realizując poszczególne zadania.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens wypowiedzi pisemnych z rozdziału 2.; rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, realizuje zadania; popełnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens wypowiedzi pisemnych z rozdziału 2.; bezbłędnie wykonuje polecenia.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens wypowiedzi pisemnych z rozdziału 2. oraz bezbłędnie wykonuje polecenia. Uzasadnia swój wybór, wskazując w tekście cytaty potwierdzające poprawność jego odpowiedzi.</p>

<p>uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - określa kontekst wypowiedzi, - znajduje w tekście określone informacje, - rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, - układa informacje w określonym porządku. 						
<p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. Wykonując następujące zadanie: nazywanie katastrof naturalnych oraz wyrażanie opinii na ich temat</p> <p>uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje miejsca, - przedstawia fakty, - wyraża i uzasadnia swoje opinie, - stosuje formalny styl wypowiedzi. 	<p>Uczeń nie potrafi stworzyć krótkiej wypowiedzi ustnej nawet przy wsparciu nauczyciela. Popętnia błędy uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu krótkiej wypowiedzi ustnej. Popętnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu krótkiej wypowiedzi ustnej. Popętnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy krótką wypowiedź ustną. Potrafi uzasadnić swój wybór. Popętnia nieliczne błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy krótką wypowiedź ustną.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy obszerną wypowiedź ustną. W swojej wypowiedzi poprawnie stosuje środki językowe znacząco wychodzące poza ramy wskazane w rozdziale.</p>
<p>V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Wykonując następujące zadania: opis ogrodu przedstawionego na zdjęciu; opis pokoju; tworzenie notatki dotyczącej wyrazów należących do tej samej kategorii, tworzenie notatki zgodnej z</p>	<p>Uczeń nie potrafi samodzielnie utworzyć wskazanej wypowiedzi pisemnej, a korzystając ze wzoru, popętnia liczne błędy, uniemożliwiające zrozumienie tekstu. Nie potrafi umieścić w tekście</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną wypowiedź pisemną; popętnia przy tym bardzo liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza tylko część potrzebnych informacji.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną wypowiedź pisemną; popętnia przy tym liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza tylko część potrzebnych informacji.</p>	<p>Uczeń pisze tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej – samodzielnie, stosując się do wszystkich elementów instrukcji, zachowując odpowiednią formę; popętnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń pisze tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej samodzielnie; sporadycznie popętnia błędy.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie tworzy tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej i wykorzystuje środki językowe, które wykraczają poza ramy wskazane w rozdziale.</p>

<p>instrukcją w języku polskim</p> <p>uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje przedmioty i miejsca, - przedstawia fakty, - przedstawia marzenia i pragnienia na przyszłość, - wyraża i uzasadnia swoje opinie, - stosuje formalny i nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji 	<p>wskazanych informacji, przekazać faktów, intencji ani zastosować stylu adekwatnego do formy wypowiedzi.</p>					
<p>VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.</p> <p>Wykonując następujące zadania: odpowiadanie na pytania quizu dotyczące zwierząt; stosowanie się do instrukcji gry językowej <i>Kółko i krzyżyk</i> – dobieranie zdań do miejsc, w których te zdania wypowiedziano; przygotowanie i odegranie dialogów zgodnie z instrukcją w języku polskim; dobieranie reakcji do</p>	<p>Pracując w parach, nawet przy dużym wsparciu utworzyć dialogu. Popęnia błędy uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi. Nie potrafi zadać pytań i odpowiedzieć na pytania dotyczące wskazanych tematów, uwzględniając swoją wypowiedź i wskazanych zwrotów oraz dobiera pytania</p>	<p>Pracując w parach, uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu dialogów. Popęnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi. Stosując podane zwroty, pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy oraz podanych pytań dobiera reakcje. Popęnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>Pracując w parach, uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu dialogów. Popęnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Pytając i odpowiadając na pytania na podane tematy zna i używa połowę ze wskazanych zwrotów określonych funkcji językowych. Do podanych pytań dobiera reakcje,</p>	<p>Pracując w parach tworzy dialogi uwzględniając większość podanych zwrotów. Pytając i odpowiadając na pytania popęnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. Do podanych pytań dobiera reakcje, popęniając nieliczne błędy.</p>	<p>Pracując w parach tworzy dialogi uwzględniając wszystkie podane zwroty. Poprawnie pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy. Do podanych wypowiedzi dobiera właściwe reakcje. Potrafi uzasadnić swoje stanowisko. Może zdarzyć się, że w wypowiedzi sporadycznie popęni błąd.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i swobodnie prowadzi rozmowę zawierając wszystkie wymagane informacje. Pytając i odpowiadając na pytania poprawnie stosuje zwroty znacząco wychodzące poza ramy wskazane we wzorze. Do podanych wypowiedzi bezbłędnie dobiera reakcje.</p>

<p>sytuacji opisanych w języku polskim - test wyboru; odpowiadanie na pytania quizu dotyczącego Japonii; dobieranie pytań do odpowiedzi</p> <p>uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, - uzyskuje i przekazuje informacji i wyjaśnienia, - wyraża swoje opinie, - ostrzega, nakazuje, zakazuje i instruuje, - stosuje zwroty i formy grzecznościowe 	<p>właściwych reakcji.</p>		<p>popleniając liczne błędy.</p>			
<p>X. Uczeń (...) wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika (...)) oraz</p> <p>XII. Uczeń korzysta z źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (...)</p>	<p>Przy wieloznaczności wyrazów uczeń nie potrafi wybrać w słowniku polskich znaczeń podanych słów.</p>	<p>Uczeń potrzebuje bardzo dużego wsparcia przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczeń podanych słów.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia z strony nauczyciela przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczeń podanych słów.</p>	<p>Uczeń tłumaczy podane słowa, posługując się słownikiem z niewielką pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń całkowicie samodzielnie i bardzo sprawnie posługuje się słownikiem, tłumacząc podane słowa na język polski.</p>	<p>Uczeń całkowicie samodzielnie sprawnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym, tłumacząc podane słowa na język polski, a także potrafi odnaleźć w słowniku języka angielskiego podane wyrazy i na podstawie definicji przekazać ich znaczenie w języku polskim.</p>

Moduł 3 - edukacja

Podstawa Programowa. Cel kształcenia	Ocena nieodstająca	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
<p>I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, leksykalnych: w zakresie następujących tematów:</p> <p><input type="checkbox"/> sport,</p> <p><input type="checkbox"/> zdrowie</p> <p>fonetycznych, ortograficznych oraz gramatycznych:</p> <p><input type="checkbox"/> czas <i>future simple, present continuous</i> oraz wyrażenie <i>be going to</i> dla wyrażania przyszłości,</p> <p><input type="checkbox"/> czasownik modalne: <i>can, could, be able to, might, must, should, have to</i>,</p> <p><input type="checkbox"/> bezokolicznik celu,</p> <p><input type="checkbox"/> spójniki: <i>when, while, after, before, because, so</i></p>	<p>Uczeń nie opanował wiedzy związanej z tworzeniem i zastosowaniem środków językowych. Nie potrafi wykonać zadań o podstawowym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe. Popęnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko częściowo poznane środki językowe. Popęnia liczne błędy.</p>	<p>Uczeń w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Popęnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Sporadycznie popełnia błędy.</p>	<p>Uczeń swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe. Z łatwością i bezbłędnie wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności wykorzystaniem tych środków językowych.</p>

<p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. Wykonując następujące zadania: odpowiadania na pytania – test wyboru; kończenie zdań – test wyboru; dobieranie do wypowiedzi zdań zgodnie z treścią nagrań uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - reaguje na polecenia, - określa kontekst wypowiedzi, - znajduje w wypowiedzi określone informacje, - rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi. 	<p>Uczeń nie rozumie ogólnego sensu tekstów słuchanych z rozdziału 3. oraz nie potrafi wykonać zadań sprawdzających zrozumienie ich treści nawet przy wsparciu nauczyciela.</p>	<p>Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 3.; popełnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń ma trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 3.; popełnia liczne błędy.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 3.; popełnia liczne błędy.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 3., bezbłędnie realizuje zadania.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 3. i poprawnie uzasadnia swój wybór, realizując zadania.</p>
<p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Wykonując następujące zadania: porządkowanie zdań tak, aby powstał dialog <i>At the doctor's</i>; uzupełnianie luk w dialogach zgodnie z przedstawionym planem; odpowiadanie na pytania otwarte do tekstu; dobieranie zdań do fragmentów tekstu; odpowiadanie na pytania do treści ogłoszenia</p>	<p>Uczeń nie rozumie prostych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 3. Nie realizuje zadań nawet z pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów pisanych z rozdziału 3. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popełnia bardzo liczne błędy, realizując poszczególne zadania.</p>	<p>Uczeń ma trudności ze zrozumieniem wypowiedzi pisemnych z rozdziału 3. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popełnia liczne błędy, realizując poszczególne zadania.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens wypowiedzi pisemnych z rozdziału 3.; rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, realizuje zadania; popełnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń rozumie wypowiedzi pisemne z rozdziału 3.; bezbłędnie wykonuje polecenia.</p>	<p>Uczeń rozumie wypowiedzi pisemne z rozdziału 3. oraz bezbłędnie wykonuje polecenia. Uzasadnia swój wybór, wskazując w tekście cytaty potwierdzające poprawność jego odpowiedzi.</p>

<p>uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - określa intencję nadawcy / autora tekstu, - określa kontekst wypowiedzi, - znajduje w tekście określone informacje, - rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, - układa informacje w określonym porządku, - rozpoznaje formalny i nieformalny styl tekstu. 						
<p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. Wykonując następujące zadania: wypowiedz na temat w jakich sytuacjach można użyć wskazanych zwrotów; mówienie o przedstawionym na ilustracjach sprzeczności sportowym oraz odpowiadających mu dyscyplinach sportu</p> <p>uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje przedmioty i zjawiska, - opowiada o czynnościach, - przedstawia fakty, - wyraża i uzasadnia swoje opinie, - stosuje formalny i nieformalny styl wypowiedzi. 	<p>Uczeń nie potrafi stworzyć krótkiej wypowiedzi ustnej nawet przy wsparciu nauczyciela. Popełnia błędy uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi ustnej. Popełnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi ustnej. Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź ustną. Potrafi uzasadnić swój wybór. Popełnia nieliczne błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź ustną.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy obszerną wypowiedź ustną. W swojej wypowiedzi poprawnie stosuje środki językowe znacząco wychodzące poza ramy wskazane w rozdziale.</p>

<p>V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.</p> <p>Wykonując następujące zadania: tworzenie notatki - zapisywanie nazw dyscyplin sportowych przedstawionych na ilustracjach oraz kategoryzowanie ich; tworzenie krótkiej wypowiedzi o sporcie – kończenie zdań; tworzenie wypowiedzi na temat planów, na przyszłość; opisywanie wypadku; tworzenie notatki dotyczącej najbardziej znanych sportowców oraz powiązanych z nimi dyscyplin sportu; tworzenie wypowiedzi dotyczącej tematu dlaczego ludzie powinni uprawiać sport; tworzenie wypowiedzi zawierającej rady, jak żyć zdrowo; tworzenie wypowiedzi na temat sportu; tworzenie treści ogłoszenia zgodnie z instrukcją w języku polskim</p> <p>uczeń:</p>	<p>Uczeń nie potrafi samodzielnie utworzyć wskazanej wypowiedzi pisemnej, a korzystając ze wzoru, popełnia liczne błędy, uniemożliwiające zrozumienie tekstu. Nie potrafi umieścić w tekście wskazanych informacji, przekazać faktów, intencji ani zastosować stylu adekwatnego do formy wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną wypowiedź pisemną; popełnia przy tym bardzo liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza tylko część potrzebnych informacji.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną wypowiedź pisemną; popełnia przy tym liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza tylko część potrzebnych informacji.</p>	<p>Uczeń pisze tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej – samodzielnie, stosując się do wszystkich elementów instrukcji, zachowując odpowiednią formę; popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń pisze tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej samodzielnie; sporadycznie popełnia błędy.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie tworzy tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej i wykorzystuje środki językowe, które wykraczają poza te wskazane w rozdziale.</p>
---	--	--	---	---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, zjawiska, - opowiada o wydarzeniach, - przedstawia fakty, - przedstawia planowaną przyszłość, - opisuje upodobania, - wyraża i uzasadnia swoje opinie, - stosuje formalny i nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji 						
<p>VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.</p> <p>Wykonując następujące zadania: dobieranie reakcji do opisanych w języku polskim sytuacji – test wyboru;</p> <p>uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacji i wyjaśnienia, - zachęca, - proponuje, - wyraża uczucia i emocje - stosuje zwroty i formy 	<p>Pracując w parach, nawet przy dużym wsparciu utworzyć dialogu. Popęnia błędy uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi. Nie potrafi zadać pytań i odpowiedzieć na pytania dotyczące wskazanych tematów, uwzględnić swojej wypowiedzi wskazanych zwrotów oraz dobrać pytania</p>	<p>Pracując w parach, uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu dialogów. Popęnia bardzo dużo błędów wpływających na zrozumienie wypowiedzi. Stosując podane zwroty, pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy oraz do podanych pytań dobiera reakcje. Popęnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>Pracując w parach, uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu dialogów. Popęnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Pytając i odpowiadając na pytania na podane tematy zna i używa połowę ze wskazanych zwrotów dotyczących określonych funkcji językowych. Do podanych pytań dobiera reakcje, popęniając liczne</p>	<p>Pracując w parach tworzy dialogi uwzględniające większość podanych zwrotów. Pytając i odpowiadając na pytania popęnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. Do podanych pytań dobiera reakcje, popęniając niekiedy błędy.</p>	<p>Pracując w parach tworzy dialogi uwzględniające wszystkie podane zwroty. Poprawnie pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy. Do podanych wypowiedzi dobiera właściwe reakcje. Potrafi uzasadnić swoje stanowisko. Może zdarzyć się, że w wypowiedzi sporadycznie popęni błąd.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i swobodnie prowadzi rozmowę zawierającą wszystkie wymagane informacje. Pytając i odpowiadając na pytania poprawnie stosuje zwroty znacząco wychodzące poza ramy wskazane we wzorze. Do podanych wypowiedzi bezbłędnie dobiera reakcje.</p>

grzecznościowe	właściwych reakcji.		błędy.			
X. Uczeń (...) wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika (...)) oraz XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (...)	Przy wieloznaczności wyrazów uczeń nie potrafi wybrać w słowniku polskich znaczeń podanych słów.	Uczeń potrzebuje bardzo dużego wsparcia przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczeń podanych słów.	Uczeń potrzebuje wsparcia ze strony nauczyciela przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczeń podanych słów.	Uczeń tłumaczy podane słowa, posługując się słownikiem z niewielką pomocą nauczyciela.	Uczeń całkowicie samodzielnie i bardzo sprawnie posługuje się słownikiem, tłumacząc podane słowa na język polski.	Uczeń całkowicie samodzielnie sprawnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym, tłumacząc podane słowa na język polski, a także potrafi odnaleźć w słowniku języka angielskiego podane wyrazy i na podstawie definicji przekazać ich znaczenie w języku polskim.

Moduł 4 - praca

Podstawa Programowa. Cel kształcenia	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
--------------------------------------	----------------------	---------------------	-------------------	-------------	--------------------	----------------

<p>I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, leksykalnych: w zakresie tematów:</p> <p><input type="checkbox"/> edukacja, <input type="checkbox"/> praca</p> <p>fonetycznych, ortograficznych oraz gramatycznych:</p> <p><input type="checkbox"/> <i>czas past simple i past continuous,</i> <input type="checkbox"/> <i>czas present perfect,</i> <input type="checkbox"/> <i>czas present perfect versus past simple,</i></p>	<p>Uczeń nie opanował wiedzy związanej z tworzeniem i zastosowaniem środków językowych. Nie potrafi wykonać zadań o podstawowym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe. Popełnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko częściowo poznane środki językowe. Popełnia liczne błędy.</p>	<p>Uczeń w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Popełnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Sporadycznie popełnia błędy.</p>	<p>Uczeń swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe. Z łatwością i bezbłędnie wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności z wykorzystaniem tych środków językowych.</p>
---	---	--	---	---	--	--

<p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. Wykonując następujące zadania: dobieranie wypowiedzi do osób; odpowiadanie na pytania – test wyboru; uzupełnianie luk w tekście informacjami z nagrania uczeń: - reaguje na polecenia, - określa intencje nadawcy, - określa kontekst wypowiedzi, - znajduje w wypowiedzi określone informacje.</p>	<p>Uczeń nie rozumie ogólnego sensu tekstów słuchanych z rozdziału 4. oraz nie potrafi wykonać zadań sprawdzających zrozumienie ich treści nawet przy wsparciu nauczyciela.</p>	<p>Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 4.; popełnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń ma trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 4.; popełnia liczne błędy.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 4.; popełnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 4., bezbłędnie realizuje zadania.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 4. i poprawnie uzasadnia swój wybór, realizując zadania.</p>
<p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Wykonując następujące zadania: porównywanie opisów zdjeć; określanie, które z zdań jest zgodne z treścią ogłoszenia, a które nie; uzupełnianie luk w mailu w języku polskim zgodnie z treścią ogłoszenia; odpowiadanie</p>	<p>Uczeń nie rozumie prostych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 4. Nie realizuje zadań nawet z pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów pisanych z rozdziału 4. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popełnia bardzo liczne błędy, realizując poszczególne zadania.</p>	<p>Uczeń ma trudności ze zrozumieniem wypowiedzi pisemnych z rozdziału 4. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popełnia liczne błędy, realizując poszczególne zadania.</p>	<p>Uczeń ma ogólnie rozumie wypowiedzi pisemne z rozdziału 4.; rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, realizuje zadania; popełnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń rozumie wypowiedzi pisemne z rozdziału 4.; bezbłędnie wykonuje polecenia.</p>	<p>Uczeń rozumie wypowiedzi pisemne z rozdziału 4. oraz bezbłędnie wykonuje polecenia. Uzasadnia swój wybór, wskazując w tekście cytaty potwierdzające poprawność jego odpowiedzi.</p>

<p>na pytania dotyczące formy e-maili; porządkowanie zdań, aby powstał list formalny uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - określa intencje nadawcy tekstu, - określa kontekst wypowiedzi, - znajduje w tekście określone informacje, - rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, - układa informacje w określonym porządku - rozpoznaje formalny i nieformalny styl tekstu. 						
<p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. Wykonując następujące zadania: opowiadanie o zabawnej lub nietypowej sytuacji z przeszłości; wypowiedź oczekujących ucznia sprawdzianach uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje zjawiska, - opowiada o czynnościach z przeszłości, - przedstawia fakty z przeszłości, - przedstawia plany na przyszłość; - wyraża swoje opinie, - wyraża uczucia i emocje, - stosuje formalny styl 	<p>Uczeń nie potrafi stworzyć krótkiej wypowiedzi ustnej nawet przy wsparciu nauczyciela. Popełnia błędy uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu krótkiej wypowiedzi ustnej. Popełnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu krótkiej wypowiedzi ustnej. Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy krótką wypowiedź ustną. Potrafi uzasadnić swój wybór. Popełnia niewielkie błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy krótką wypowiedź ustną.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy obszerną wypowiedź ustną. W swojej wypowiedzi poprawnie stosuje środki językowe znacząco wychodzące poza ramy wskazane w rozdziale.</p>

wypowiedzi.						
<p>V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.</p> <p>Wykonując następujące zadania: tworzenie notatki z materiału szkolnego; uzupełnianie zdania informacjami prawdziwymi i fałszywymi; opis nietypowej lub zabawnej sytuacji - kończenie podanych zdań; opis ilustracji; tworzenie notatki o wydarzeniach z życia; tworzenie e-maila nieformalnego zgodnie z instrukcją w języku polskim</p> <p>uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opowiada o wydarzeniach, - przedstawia fakty, - wyraża i uzasadnia swoje opinie, - wyraża uczucia i emocje, - stosuje formalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji 	<p>Uczeń nie potrafi samodzielnie utworzyć wskazanej wypowiedzi pisemnej, a korzystając ze wzoru, popełnia liczne błędy, uniemożliwiające zrozumienie tekstu. Nie potrafi umieścić w tekście wskazanych informacji, przekazać faktów, intencji ani zastosować stylu adekwatnego do formy wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną wypowiedź pisemną; popełnia przy tym bardzo liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza tylko część potrzebnych informacji.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną wypowiedź pisemną; popełnia przy tym liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza tylko część potrzebnych informacji.</p>	<p>Uczeń pisze tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej – samodzielnie, stosując się do wszystkich elementów instrukcji, zachowując odpowiednią formę; popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń pisze tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej samodzielnie; sporadycznie popełnia błędy.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie tworzy tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej i wykorzystuje środki językowe, które wykraczają poza wskazany rozdział.</p>

<p>VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.</p> <p>Wykonując następujące zadania: pytanie i odpowiadanie na pytania dotyczące nazw zawodów – stosowanie się do poleceń gry; odgrywanie dialogu – pytanie i reagowanie na pytania o pozwolenie; dobieranie pytań do odpowiedzi; uzupełnianie zdań właściwymi zwrotami; pytanie i odpowiadanie na pytania z użyciem czasu <i>present perfect</i>; prowadzenie rozmowy o miastach które uczeń odwiedził z użyciem czasu <i>present perfect</i>; pytanie i odpowiadanie na pytania dotyczące życia i zwyczajów zwierząt; dobieranie wyrażenia nieformalnych i formalnych odpowiedników</p> <p>uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, - uzyskuje i przekazuje 	<p>Pracując w parach, nawet przy dużym wsparciu utworzyć dialogu. Popętnia błędy uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi. Nie potrafi zadać pytań i odpowiedzieć na pytania dotyczące wskazanych tematów, uwzględnić swojej wypowiedzi wskazanych zwrotów oraz dobrać do pytań właściwych reakcji.</p>	<p>Pracując w parach, uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu dialogów. Popętnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi. Stosując podane zwroty, pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy oraz podanych pytań dobiera reakcje. Popętnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>Pracując w parach, uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu dialogów. Popętnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Pytając i odpowiadając na pytania na podane tematy zna i używa połowę ze wskazanych zwrotów dotyczących określonych funkcji językowych. Do podanych pytań dobiera reakcje, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Pracując w parach tworzy dialogi uwzględniające większość podanych zwrotów. Pytając i odpowiadając na pytania popełnia błędy nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Do podanych pytań dobiera reakcje, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Pracując w parach tworzy dialogi uwzględniające wszystkie podanych zwrotów. Poprawnie pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy. Do podanych wypowiedzi dobiera właściwe reakcje. Potrafi zasadniczo swoje stanowisko. Może zdarzyć się, że w wypowiedzi sporadycznie popełni błąd.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i swobodnie prowadzi rozmowę zawierając wszystkie wymagane informacje. Pytając i odpowiadając na pytania poprawnie stosuje zwroty znacząco wychodzące poza ramy wskazane we wzorze. Do podanych wypowiedzi bezbłędnie dobiera reakcje.</p>
---	--	---	---	---	---	--

<p>informacji i wyjaśnienia,</p> <ul style="list-style-type: none"> - wyraża swoje opinie, - wyraża swoje upodobania, - pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia; - wyraża uczucia i emocje - stosuje zwroty i formy grzecznościowe 						
<p>VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego.</p> <p>Wykonując następujące zadanie: tworzenie e-maila formalnego – podania opraczgodnie z instrukcją w języku polskim</p> <p>uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - przedstawia siebie, - uzyskuje i przekazuje informacje, - wyraża swoje opinie, - wyraża swoje pragnienia, - przyjmuje propozycje, - wyraża prośbę, 	<p>Uczeń nie potrafi samodzielnie utworzyć wskazanej formy wypowiedzi. Korzystając z wzoru popełnia bardzo dużo błędów uniemożliwiających zrozumienie tekstu. Nie potrafi umieścić w tekście wskazanych informacji, przekazać faktów, intencji oraz zastosować stylu adekwatnego do formy wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela tworząc wskazaną formę wypowiedzi. Popełnia dużo błędów wpływających na zrozumienie tekstu. Zamieszcza w nim połowę potrzebnych informacji.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela tworząc wskazaną formę wypowiedzi. Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie tekstu. Zamieszcza w nim połowę potrzebnych informacji.</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy treść wskazanej wypowiedzi pisemnej, stosując się do wszystkich elementów instrukcji. Zachowuje odpowiednią formę wypowiedzi. Popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy wskazaną wypowiedź pisemną. Sporadycznie popełnia błędy.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie tworzy wskazaną wypowiedź pisemną. Wykorzystuje środki językowe, które wykraczają poza te wskazane w rozdziale.</p>

-stosuje zwroty i formy grzecznościowe						
X. Uczeń (...) wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika (...)) oraz XII. Uczeń korzysta z źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (...)	Przy wieloznaczności wyrazów uczeń nie potrafi wybrać w słowniku polskich znaczeń podanych słów.	Uczeń potrzebuje bardzo dużego wsparcia przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczeń podanych słów.	Uczeń potrzebuje wsparcia z strony nauczyciela przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczeń podanych słów.	Uczeń tłumaczy podane słowa, posługując się słownikiem z niewielką pomocą nauczyciela.	Uczeń całkowicie samodzielnie i bardzo sprawnie posługuje się słownikiem, tłumacząc podane słowa na język polski.	Uczeń całkowicie samodzielnie sprawnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym, tłumacząc podane słowa na język polski, a także potrafi odnaleźć w słowniku języka angielskiego podane wyrazy i na podstawie definicji przekazać ich znaczenie w języku polskim.

Moduł 5 – życie prywatne

Podstawa Programowa. Cel kształcenia	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
--------------------------------------	----------------------	---------------------	-------------------	-------------	--------------------	----------------

<p>I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, leksykalnych: w zakresie następujących tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> żywienie, <input type="checkbox"/> zakupy i usługi <p>fonetycznych, ortograficznych oraz gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> rzeczownik policzalny i niepoliczalny, <input type="checkbox"/> przedimek nieokreślony, określony i zerowy, <input type="checkbox"/> <i>some, any, no, every</i> w połączeniu z końcówkami <i>-thng, - one, - body, - where</i> <input type="checkbox"/> użycie <i>one, ones</i> <input type="checkbox"/> użycie <i>another, other, each other</i> 	<p>Uczeń nie opanował wiedzy związanej z tworzeniem i zastosowaniem środków językowych. Nie potrafi wykonać zadań o podstawowym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe. Popęnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko częściowo poznane środki językowe. Popęnia liczne błędy.</p>	<p>Uczeń w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Popęnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Sporadycznie popęnia błędy.</p>	<p>Uczeń swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe. Z łatwością i bezbłędnie wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności z wykorzystaniem tych środków językowych.</p>
---	---	---	--	--	---	--

<p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. Wykonując następujące zadania: dobieranie ofert posiłków do osób z nagrania; dobieranie zdań do wypowiedzi nagrania; odpowiadanie na pytania otwarte dotyczące popcornu uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - reaguje na polecenia, - określa kontekst wypowiedzi, - znajduje w wypowiedzi określone informacje. 	<p>Uczeń nie rozumie ogólnego sensu tekstów słuchanych z rozdziału 5. oraz nie potrafi wykonać zadań sprawdzających zrozumienie ich treści nawet przy wsparciu nauczyciela.</p>	<p>Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 5.; popełnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń ma trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 5.; popełnia liczne błędy.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 5.; popełnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 5., bezbłędnie realizuje zadania.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 5. i poprawnie uzasadnia swój wybór, realizując zadania.</p>
<p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Wykonując następujące zadania: porządkowanie wypowiedzi tak, aby otrzymać spójny i logiczny dialog; uzupełnianie luk w zdaniach informacjami z tekstu – test wyboru; uzupełnianie luk w e-mailu w języku polskim zgodnie z treścią tekstu; odpowiadanie na pytania otwarte do treści tekstu; dobieranie tytułów do historyjek uczeń:</p>	<p>Uczeń nie rozumie prostych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 5. Nie realizuje zadań nawet z pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów pisanych z rozdziału 5. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popełnia bardzo liczne błędy, realizując poszczególne zadania.</p>	<p>Uczeń ma trudności ze zrozumieniem wypowiedzi pisemnych z rozdziału 5. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popełnia liczne błędy, realizując poszczególne zadania.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens wypowiedzi pisemnych z rozdziału 5.; rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, realizuje zadania; popełnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens wypowiedzi pisemnych z rozdziału 5.; bezbłędnie wykonuje polecenia.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens wypowiedzi pisemnych z rozdziału 5. oraz bezbłędnie wykonuje polecenia. Uzasadnia swój wybór, wskazując w tekście cytaty potwierdzające poprawność jego odpowiedzi.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - określa głównąmyśl tekstu, - określa intencję nadawcy, - znajduje w tekście określone informacje, - rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, - układa informacje w określonym porządku - rozpoznaje formalny i nieformalny styl tekstu. 						
<p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. Wykonując następujące zadania: opowiadanie o ostatnich zakupach spożywczych; odgadywanie, co mogą opisywać podane zdania; uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje przedmioty i miejsca, - opowiada o czynnościach, - przedstawia fakty, - wyraża i uzasadnia swoje opinie, - wyraża uczucia i emocje, - stosuje formalny i nieformalny styl wypowiedzi. 	<p>Uczeń nie potrafi stworzyć krótkiej wypowiedzi ustnej nawet przy wsparciu nauczyciela. Popełnia błędy uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu krótkiej wypowiedzi ustnej. Popełnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu krótkiej wypowiedzi ustnej. Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy krótką wypowiedź ustną. Potrafi uzasadnić swój wybór. Popełnia niewielkie błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy krótką wypowiedź ustną.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy obszerną wypowiedź ustną. W swojej wypowiedzi poprawnie stosuje środki językowe znacząco wychodzące poza ramy wskazane w rozdziale.</p>
<p>V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Wykonując następujące zadania: tworzenie listy</p>	<p>Uczeń nie potrafi samodzielnie utworzyć wskazanej wypowiedzi pisemnej, a</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną wypowiedź pisemną; popełnia przy tym</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną wypowiedź pisemną; popełnia przy tym</p>	<p>Uczeń pisze tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej – samodzielnie, stosując się do wszystkich</p>	<p>Uczeń pisze tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej samodzielnie; sporadycznie popełnia błędy.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie tworzy tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej i wykorzystuje środki językowe, które</p>

<p>zakupów; opis ulubionego sklepu w okolicy; tworzenie notatki-odpowiadanie na pytania dotyczące preferencji żywieniowych i zakupów; opis ilustracji; opis pobytu w restauracji; tworzenie historyjki - rozwijanie podanych części zdań; dopisywanie historyjki do wybranego początku opowieści; tworzenie historyjki dotyczącej gotowania zgodnie z instrukcją w języku polskim</p> <p>uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje miejsca, - opowiada o wydarzeniach, - przedstawia fakty, - opisuje upodobania, - wyraża i uzasadnia swoje opinie, - wyraża uczucia i emocje, - stosuje formalny styl wypowiedzi 	<p>korzystając ze wzoru, popełnia liczne błędy, uniemożliwiające zrozumienie tekstu. Nie potrafi umieścić w tekście wskazanych informacji, przekazać faktów, intencji ani zastosować stylu adekwatnego do formy wypowiedzi.</p>	<p>bardzo liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszczają koczęć potrzebnych informacji.</p>	<p>liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszczają koczęć potrzebnych informacji.</p>	<p>elementów instrukcji, zachowując odpowiednią formę; popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>		<p>wykraczają poza wskazane w rozdziale.</p>
<p>VI. Uczeń reaguje ustnie</p>	<p>Pracując w parach, nawet przy dużym</p>	<p>Pracując w parach, uczeń potrzebuje</p>	<p>Pracując w parach, uczeń potrzebuje</p>	<p>Pracując w parach tworzy dialogi</p>	<p>Pracując w parach tworzy dialogi</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i swobodnie prowadzi</p>

<p>w typowych sytuacjach.</p> <p>Wykonując następujące zadania: odpowiadanie na pytania związane z żywieniem; dobieranie pytań do odpowiedzi; tworzenie dialogów dotyczących dwóch wybranych potraw; dobieranie fragmentów zdań do ich zakończeń; uzupełnianie luk w dialogach tak, aby otrzymać spójne illogiczne wypowiedzi; pytanie i odpowiadanie na pytania związane z nawykami żywieniowymi; tworzenie i odgrywanie rozmowy pomiędzy pracownikiem sklepu i klientem składającym reklamację; odgrywanie dialogów wg wzorów, zamieniając w nich rzeczowniki wg pomysłu ucznia; pytanie i odpowiadanie na pytania dotyczące robienia zakupów</p> <p>uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, 	<p>wspieraniu utworzyć dialogu. Popętnia błędy uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi. Nie potrafi zadać pytań i odpowiedzieć na pytania dotyczące wskazanych tematów, uwzględniając swojej wypowiedzi wskazanych zwrotów oraz dobrać do pytań właściwych reakcji.</p>	<p>dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu dialogów. Popętnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi. Stosując podane zwroty, pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy oraz podanych pytań dobiera reakcje. Popętnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>wspierania przy tworzeniu dialogów. Popętnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Pytając i odpowiadając na pytania na podane tematy zna i używa połowę ze wskazanych zwrotów dotyczących określonych funkcji językowych. Do podanych pytań dobiera reakcje, popełniając liczne błędy.</p>	<p>uwzględniające większość podanych zwrotów. Pytając i odpowiadając na pytania popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. Do podanych pytań dobiera reakcje, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>uwzględniające wszystkie podanych zwrotów. Poprawnie pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy. Do podanych wypowiedzi dobiera właściwe reakcje. Potrafi uzasadnić swoje stanowisko. Może zdarzyć się, że w wypowiedzi sporadycznie popełni błąd.</p>	<p>rozmowę zawierającą wszystkie wymagane informacje. Pytając i odpowiadając na pytania poprawnie stosuje zwroty znacząco wychodzące poza ramy wskazane we wzorze. Do podanych wypowiedzi bezbłędnie dobiera reakcje.</p>
---	---	---	---	---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> - wyraża swoje opinie, - wyraża swoje upodobania, - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; - pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia, - wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, - wyraża uczucia i emocje, - stosuje zwroty i formy grzecznościowe 						
<p>X. Uczeń (...) wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika (...)) oraz</p> <p>XII. Uczeń korzysta z źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (...)</p>	<p>Przy wieloznaczności wyrazów uczeń nie potrafi wybrać w słowniku polskich znaczeń podanych słów.</p>	<p>Uczeń potrzebuje bardzo dużego wsparcia przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczeń podanych słów.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia z strony nauczyciela przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczeń podanych słów.</p>	<p>Uczeń tłumaczy podane słowa, posługując się słownikiem z niewielką pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń całkowicie samodzielnie i bardzo sprawnie posługuje się słownikiem, tłumacząc podane słowa na język polski.</p>	<p>Uczeń całkowicie samodzielnie i sprawnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym, tłumacząc podane słowa na język polski, a także potrafi odnaleźć w słowniku języka angielskiego podane wyrazy i na podstawie definicji przekazać ich znaczenie w języku polskim.</p>

Moduł 6 - żywienie

Podstawa Programowa. Cele kształcenia	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
<p>I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, leksykalnych: w zakresie tematów:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> życia społecznego, <input type="checkbox"/> nauki i techniki <p>fonetycznych, ortograficznych oraz gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> czasy <i>past perfecti past simple</i>, <input type="checkbox"/> pytania pośrednie, <input type="checkbox"/> mowa zależna 	<p>Uczeń nie opanował wiedzy związanej z tworzeniem i zastosowaniem środków językowych. Nie potrafi wykonać zadań o podstawowym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe. Popęnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko częściowo poznane środki językowe. Popęnia liczne błędy.</p>	<p>Uczeń w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Popęnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Sporadycznie popęnia błędy.</p>	<p>Uczeń swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe. Z łatwością i bezbłędnie wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności z wykorzystaniem tych środków językowych.</p>

<p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.</p> <p>Wykonując następujące zadania: odgadywanie o jaki gadżet chodzi na podstawie opisu przedmiotu; określanie, której ilustracji dotyczy nagranie – test wyboru ilustracji; dobieranie rad do rozmówców z nagrania; odpowiadanie na pytania do treści nagrania – test wyboru; uzupełnianie luk w tekście zgodną z treścią nagrania</p> <p>uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - określa główną myśl wypowiedzi, - określa intencję nadawcy / autora wypowiedzi, - określa kontekst wypowiedzi, - znajduje w wypowiedzi określone informacje. 	<p>Uczeń nie rozumie ogólnego sensu tekstów słuchanych z rozdziału 6. oraz nie potrafi wykonać zadań sprawdzających zrozumienie ich treści nawet przy wsparciu nauczyciela.</p>	<p>Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 6.; popełnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń ma trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 6.; popełnia liczne błędy.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 6.; popełnia liczne błędy.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 6., bezbłędnie realizuje zadania.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 6. i poprawnie uzasadnia swój wybór, realizując zadania.</p>
<p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Wykonując następujące</p>	<p>Uczeń nie rozumie prostych wypowiedzi</p>	<p>Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów</p>	<p>Uczeń ma trudności ze zrozumieniem wypowiedzi pisemnych</p>	<p>Uczeń ma ogólnie rozumie wypowiedzi pisemne z rozdziału 6.; rozumie</p>	<p>Uczeń rozumie ogólnie wypowiedzi pisemne z rozdziału 6.;</p>	<p>Uczeń rozumie ogólnie wypowiedzi pisemne z rozdziału 6. oraz</p>

<p>zadania: dobieranie do luk w tekście brakujących fragmentów zdań; określanie, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu, czy nie; uzupełnianie luk w e-mailu odpowiednimi sformułowaniami zgodnie z informacjami z tekstów uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - określa intencje nadawcy / autora tekstu, - określa kontekst wypowiedzi, - znajduje w tekście określone informacje, - rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, - układa informacje w określonym porządku. 	<p>pisemnych zrozdziału 6. Nie realizuje zadań nawet z pomocą nauczyciela.</p>	<p>pisanych zrozdziału 6. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popełnia bardzo liczne błędy, realizując poszczególne zadania.</p>	<p>zrozdziału 6. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popełnia liczne błędy, realizując poszczególne zadania.</p>	<p>ogólny sens tych wypowiedzi, realizuje zadania; popełnia nieliczne błędy.</p>	<p>bezbłędnie wykonuje polecenia.</p>	<p>bezbłędnie wykonuje polecenia. Uzasadnia swój wybór, wskazując w tekście cytaty potwierdzające poprawność jego odpowiedzi.</p>
<p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. Wykonując następujące zadanie: opis ilustracji; opis wakacyjnej przygody uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty i miejsca, - opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości, - przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, - wyraża swoje opinie, 	<p>Uczeń nie potrafi stworzyć krótkiej wypowiedzi ustnej nawet przy wsparciu nauczyciela. Popełnia błędy uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu krótkiej wypowiedzi ustnej. Popełnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu krótkiej wypowiedzi ustnej. Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy krótką wypowiedź ustną. Potrafi uzasadnić swój wybór. Popełnia nieliczne błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy krótką wypowiedź ustną.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy obszerną wypowiedź ustną. W swojej wypowiedzi poprawnie stosuje środki językowe znacząco wychodzące poza ramy wskazane w rozdziale.</p>

-stosujenieformalnystyl wypowiedzi.						
<p>V.Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.</p> <p>Wykonując następujące zadania: sporządzanie notatki dotyczącej danych czterech wybranych krajów; opisywanie ulubionego gadżetu; opisywanie ilustracji z użyciem czasów <i>past perfect</i> i <i>past simple</i>; opisywanie wakacyjnej przygody; porównywanie możliwości telefonów w przeszłości i używanych obecnie; tworzenie listy nazw wynalazków; wpis na blogu na jeden z wybranych tematów; wpis na blogu zgodny z instrukcją w języku polskim</p> <p>uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca, - opowiada o czynnościach, wydarzeniach, doświadczeniach, - przedstawia fakty, 	<p>Uczeń nie potrafi samodzielnie utworzyć wskazanej wypowiedzi pisemnej, a korzystając ze wzoru, popełnia liczne błędy, uniemożliwiające zrozumienie tekstu. Nie potrafi umieścić w tekście wskazanych informacji, przekazać faktów, intencji ani zastosować stylu adekwatnego do formy wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną wypowiedź pisemną; popełnia przy tym bardzo liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza tylko część potrzebnych informacji.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną wypowiedź pisemną; popełnia przy tym liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza tylko część potrzebnych informacji.</p>	<p>Uczeń pisze tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej – samodzielnie, stosując się do wszystkich elementów instrukcji, zachowując odpowiednią formę; popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń pisze tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej samodzielnie; sporadycznie popełnia błędy.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie tworzy tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej i wykorzystuje środki językowe, które wykraczają poza wskazane w rozdziale.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - wyraża i uzasadnia swoje opinie, - wyraża uczucia i emocje, - stosuje formalny i nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji. 						
<p>VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.</p> <p>Wykonując następujące zadania: odpowiadania na pytania o Polsce – test wyboru; tworzenie i odgrywanie scenki <i>W schronisku górskim</i> z wykorzystaniem pytań pośrednich; pytanie o radę i udzielanie rad w każdej z przedstawionych na ilustracjach sytuacji; pytanie i odpowiadanie na pytania dotyczące preferencji</p> <p>uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, - wyraża swoje opinie, - wyraża swoje upodobania, 	<p>Pracując w parach, nawet przy dużym wsparciu utworzyć dialogu. Popętnia błędy uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi. Nie potrafi zadać pytań i odpowiedzieć na pytania dotyczące wskazanych tematów, uwzględnić swojej wypowiedzi wskazanych zwrotów oraz dobrać do pytań właściwych reakcji.</p>	<p>Pracując w parach, uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu dialogów. Popętnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi. Stosując podane zwroty, pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy oraz do podanych pytań dobiera reakcje. Popętnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>Pracując w parach, uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu dialogów. Popętnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Pytając i odpowiadając na pytania na podane tematy zna i używa połowę ze wskazanych zwrotów dotyczących określonych funkcji językowych. Do podanych pytań dobiera reakcje, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Pracując w parach tworzy dialogi uwzględniające większość podanych zwrotów. Pytając i odpowiadając na pytania popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. Do podanych pytań dobiera reakcje, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Pracując w parach tworzy dialogi uwzględniające wszystkie podane zwroty. Poprawnie pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy. Do podanych wypowiedzi dobiera właściwe reakcje. Potrafi uzasadnić swoje stanowisko. Może zdarzyć się, że w wypowiedzi sporadycznie popełni błąd.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i swobodnie prowadzi rozmowę zawierającą wszystkie wymagane informacje. Pytając i odpowiadając na pytania poprawnie stosuje zwroty znacząco wychodzące poza ramy wskazane we wzorze. Do podanych wypowiedzi bezbłędnie dobiera reakcje.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - składa życzenia, - prosi o radę i udziela rady, - stosuje zwroty i formy grzecznościowe 						
<p>VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego.</p> <p>Wykonując następujące zadania: odpowiadanie na pytania dotyczące działalności charytatywnej; odpowiadanie na pytania dotyczące wpisów na blogu</p> <p>uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzyskuje i przekazuje informacje, - wyraża swoje opinie, - wyraża swoje upodobania, - stosuje zwroty i formy grzecznościowe. 	<p>Uczeń nie potrafi samodzielnie utworzyć wskazanej formy wypowiedzi. Korzystając ze wzoru popełnia bardzo dużo błędów uniemożliwiających zrozumienie tekstu. Nie potrafi umieścić w tekście wskazanych informacji, przekazać faktów, intencji oraz zastosować stylu adekwatnego do formy wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela tworząc wskazaną formę wypowiedzi. Popełnia dużo błędów wpływających na zrozumienie tekstu. Zamieszcza w nim połowę potrzebnych informacji.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela tworząc wskazaną formę wypowiedzi. Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie tekstu. Zamieszcza w nim połowę potrzebnych informacji.</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy treść wskazanej wypowiedzi pisemnej, stosując się do wszystkich elementów instrukcji. Zachowuje odpowiednią formę wypowiedzi. Popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy wskazaną wypowiedź pisemną. Sporadycznie popełnia błędy.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie tworzy wskazaną wypowiedź pisemną. Wykorzystuje środki językowe, które wykraczają poza te wskazane w rozdziale.</p>
<p>X. Uczeń (...) wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika (...)) oraz</p>	<p>Przy wieloznaczności wyrazów uczeń nie potrafi wybrać w słowniku polskich znaczeń podanych</p>	<p>Uczeń potrzebuje bardzo dużego wsparcia przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczeń podanych słów.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia z strony nauczyciela przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczeń podanych</p>	<p>Uczeń tłumaczy podane słowa, posługując się słownikiem z niewielką pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń całkowicie samodzielnie i bardzo sprawnie posługuje się słownikiem, tłumacząc podane słowa na język polski.</p>	<p>Uczeń całkowicie samodzielnie sprawnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym, tłumacząc podane słowa na język polski, a</p>

XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym(...)	słów.		słów.			także potrafi odnaleźć w słowniku języka angielskiego podane wyrazy i na podstawie definicji przekazać ich znaczenie w języku polskim.
---	-------	--	-------	--	--	--

Moduł 7 – zakupy i usługi

Podstawa Programowa. Cel kształcenia	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
<p>I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, leksykalnych: w zakresie tematów:</p> <p><input type="checkbox"/> podróżowanie i turystyka,</p> <p><input type="checkbox"/> kultura</p> <p>fonetycznych, ortograficznych oraz gramatycznych:</p> <p><input type="checkbox"/> zdania warunkowe typu 0, 1, 2,</p> <p><input type="checkbox"/> stronabierna.</p>	<p>Uczeń nie opanował wiedzy związanej z tworzeniem i zastosowaniem środków językowych. Nie potrafi wykonać zadań o podstawowym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe. Popełnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko częściowo poznane środki językowe. Popełnia liczne błędy.</p>	<p>Uczeń w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Popełnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Sporadycznie popełnia błędy.</p>	<p>Uczeń swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe. Z łatwością i bezbłędnie wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności z wykorzystaniem tych środków językowych.</p>

--	--	--	--	--	--	--

<p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. Wykonując następujące zadania: dobieranie ilustracji do pytań; uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią nagrania; dobieranie pytań do osób z nagrania; odpowiadanie na pytania – test wyboru oraz odpowiadanie na pytania otwarte uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - reaguje na polecenia, - określa intencje nadawcy, - określa kontekst wypowiedzi, - znajduje w wypowiedzi określone informacje. 	<p>Uczeń nie rozumie ogólnego sensu tekstów słuchanych z rozdziału 7. oraz nie potrafi wykonać zadań sprawdzających zrozumienie ich treści nawet przy wsparciu nauczyciela.</p>	<p>Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 7.; popełnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń ma trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 7.; popełnia liczne błędy.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 7.; popełnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 7., bezbłędnie realizuje zadania.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 7. i poprawnie uzasadnia swój wybór, realizując zadania.</p>
<p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Wykonując następujące zadania: odpowiadanie na pytania otwarte o tekście; uzupełnianie luk w zdaniach zgodnie z treścią tekstu uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - znajduje w tekście określone informacje, 	<p>Uczeń nie rozumie prostych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 7. Nie realizuje zadań nawet z pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów pisanych z rozdziału 7. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popełnia bardzo liczne błędy, realizując poszczególne zadania.</p>	<p>Uczeń ma trudności ze zrozumieniem wypowiedzi pisemnych z rozdziału 7. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popełnia liczne błędy, realizując poszczególne zadania.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens wypowiedzi pisemnych z rozdziału 7.; rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, realizuje zadania; popełnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens wypowiedzi pisemnych z rozdziału 7.; bezbłędnie wykonuje polecenia.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens wypowiedzi pisemnych z rozdziału 7. oraz bezbłędnie wykonuje polecenia. Uzasadnia swój wybór, wskazując w tekście cytaty potwierdzające poprawność jego odpowiedzi.</p>

<p>-rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.</p>						
<p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. Wykonując następujące zadania: porównywanie dwóch wypowiedzi; opisywanie ilustracji uczeń: - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach, - przedstawia fakty, - opisuje swoje upodobania, - wyraża i uzasadnia swoje opinie, - stosuje formalny styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń nie potrafi stworzyć krótkiej wypowiedzi ustnej nawet przy wsparciu nauczyciela. Popętnia błędy uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu krótkiej wypowiedzi ustnej. Popętnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu krótkiej wypowiedzi ustnej. Popętnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy krótką wypowiedź ustną. Potrafi uzasadnić swój wybór. Popętnia nieliczne błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy krótką wypowiedź ustną.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy obszerną wypowiedź ustną. W swojej wypowiedzi poprawnie stosuje środki językowe znacząco wychodzące poza ramy wskazane w rozdziale.</p>
<p>V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne. Wykonując następujące zadania: opisanie najbardziej ulubionych filmów; napisanie pocztówki z obozu informatycznego zgodnie z instrukcją w języku polskim</p>	<p>Uczeń nie potrafi samodzielnie utworzyć wskazanej wypowiedzi pisemnej, a korzystając ze wzoru, popętnia liczne błędy, uniemożliwiające zrozumienie tekstu. Nie potrafi umieszczać w tekście wskazanych</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną wypowiedź pisemną; popętnia przy tym bardzo liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza tylko część potrzebnych informacji.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną wypowiedź pisemną; popętnia przy tym liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza tylko część potrzebnych informacji.</p>	<p>Uczeń pisze tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej – samodzielnie, stosując się do wszystkich elementów instrukcji, zachowując odpowiednią formę; popętnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń pisze tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej samodzielnie; sporadycznie popętnia błędy.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie tworzy tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej i wykorzystuje środki językowe, które wykraczają poza ramy wskazane w rozdziale.</p>

<p>uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca, zjawiska - opowiada o czynnościach, doświadczeniach, wydarzeniach, - przedstawia fakty, - wyraża i uzasadnia swoje opinie, - wyraża uczucia i emocje, - stosuje formalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji 	<p>informacji, przekazać faktów, intencji ani zastosować stylu adekwatnego do formy wypowiedzi.</p>					
<p>VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.</p> <p>Wykonując następujące zadania: odpowiadanie na pytania dotyczące podróży; reagowanie na polecenia quizu dotyczące muzyki; odpowiadanie na pytanie <i>Cos sprawiłoby, abyś skoła w której się uczysz była lepszym miejscem?</i>; prowadzenie rozmowy na temat ilustracji; odpowiadanie na pytania</p>	<p>Pracując w parach, nawet przy dużym wsparciu utworzyć dialogu. Popęnia błędy uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi. Nie potrafi zadać pytań i odpowiedzieć na pytania dotyczące wskazanych tematów, uwzględnić swojej wypowiedzi wskazanych</p>	<p>Pracując w parach, uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu dialogów. Popęnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi. Stosując podane zwroty, pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy oraz podanych pytań dobiera reakcje. Popęnia bardzo dużo</p>	<p>Pracując w parach, uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu dialogów. Popęnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Pytając i odpowiadając na pytania na podane tematy zna i używa połowę ze wskazanych zwrotów dotyczących określonych funkcji językowych. Do</p>	<p>Pracując w parach tworzy dialogi uwzględniające większość podanych zwrotów. Pytając i odpowiadając na pytania popęnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. Do podanych pytań dobiera reakcje, popęniając nie liczne błędy.</p>	<p>Pracując w parach tworzy dialogi uwzględniające wszystkie podanych zwrotów. Poprawnie pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy. Do podanych wypowiedzi dobiera właściwe reakcje. Potrafi uzasadnić swoje stanowisko. Może zdarzyć się, że w wypowiedzi sporadycznie popęni</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i swobodnie prowadzi rozmowę zawierającą wszystkie wymagane informacje. Pytając i odpowiadając na pytania poprawnie stosuje zwroty znacząco wychodzące poza ramy wskazane we wzorze. Do podanych wypowiedzi bezbłędnie dobiera reakcje.</p>

<p>dotyczące muzyki i uzasadnianie odpowiedzi; odpowiadanie na pytania dotyczące rodzajów wakacji; pytanie i odpowiadanie na pytania dotyczące czynności w stronie biernej</p> <p>uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, - wyraża swoje opinie, - wyraża swoje upodobania, - składa życzenia, - prosi o radę i udziela rady, - wyraża uczucia i emocje - stosuje zwroty i formy grzecznościowe 	<p>zwrotów oraz dobrać do pytań właściwych reakcji.</p>	<p>błędów.</p>	<p>podanych pytań dobiera reakcje, popłeniając liczne błędy.</p>		<p>błąd.</p>	
<p>X. Uczeń (...) wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika (...)) oraz</p> <p>XII. Uczeń korzysta z źródeł informacji</p>	<p>Przy wieloznaczności wyrazów uczeń nie potrafi wybrać w słowniku polskich znaczeń podanych słów.</p>	<p>Uczeń potrzebuje bardzo dużego wsparcia przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczeń podanych słów.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia z strony nauczyciela przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczeń podanych słów.</p>	<p>Uczeń tłumaczy podane słowa, posługując się słownikiem z niewielką pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń całkowicie samodzielnie i bardzo sprawnie posługuje się słownikiem, tłumacząc podane słowa na język polski.</p>	<p>Uczeń całkowicie samodzielnie sprawnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym, tłumacząc podane słowa na język polski, a także potrafi odnaleźć w słowniku języka</p>

w języku obcym nowożytnym(...)						angielskiego podane wyrazy na podstawie definicji przekazać znaczenie w języku polskim.
--------------------------------	--	--	--	--	--	---

Moduł 8 – podróżowanie i turystyka

Podstawa Programowa. Cel kształcenia	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, leksykalnych : w zakresie tematów z rozdziałów 1- 7: fonetycznych, ortograficznych oraz gramatycznych z rozdziałów 1-7	Uczeń nie opanował wiedzy związanej z tworzeniem i zastosowaniem środków językowych. Nie potrafi wykonać zadań o podstawowym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela.	Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe. Popełnia bardzo dużo błędów.	Uczeń wykorzystuje tylko częściowo poznane środki językowe. Popełnia liczne błędy.	Uczeń w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Popełnia nieliczne błędy.	Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe. Sporadycznie popełnia błędy.	Uczeń swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe. Z łatwością i bezbłędnie wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności z wykorzystaniem tych środków językowych.

<p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne. Wykonując następujące zadania: uzupełnianie luk w dialogu informacjami z nagrania; odpowiadanie na pytania otwarte; wyszukiwanie w nagraniu porad udzielonych przez rozmówców; wyszukiwanie w nagraniu informacji, o których nie było mowy w tekstach pisanych uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - reaguje na polecenia, - określa intencje nadawcy wypowiedzi, - znajduje w wypowiedzi określone informacje. 	<p>Uczeń nie rozumie ogólnego sensu tekstów słuchanych z rozdziału 8. oraz nie potrafi wykonać zadań sprawdzających zrozumienie ich treści nawet przy wsparciu nauczyciela.</p>	<p>Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 8.; popełnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń ma trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału 8.; popełnia liczne błędy.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 8.; popełnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 8., bezbłędnie realizuje zadania.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału 8. i poprawnie uzasadnia swój wybór, realizując zadania.</p>
<p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne. Wykonując następujące zadania: określanie, które z rzeczy przedstawionych na ilustracjach można obejrzeć w podwodnym muzeum; określanie, które z zdań są zgodne z treścią tekstu, a które nie; odpowiadanie na pytania</p>	<p>Uczeń nie rozumie prostych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 8. Nie realizuje zadań nawet z pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów pisanych z rozdziału 8. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popełnia bardzo liczne błędy, realizując poszczególne zadania.</p>	<p>Uczeń ma trudności ze zrozumieniem wypowiedzi pisemnych z rozdziału 8. Rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, ale popełnia liczne błędy, realizując poszczególne zadania.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens wypowiedzi pisemnych z rozdziału 8.; rozumie ogólny sens tych wypowiedzi, realizuje zadania; popełnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens wypowiedzi pisemnych z rozdziału 8.; bezbłędnie wykonuje polecenia.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens wypowiedzi pisemnych z rozdziału 8. oraz bezbłędnie wykonuje polecenia. Uzasadnia swój wybór, wskazując w tekście cytaty potwierdzające poprawność jego odpowiedzi.</p>

<p>otwartego tekstu; dobieranie zdjęć do miejsc opisanych w tekście; odpowiadanie na pytania kwizu dotyczącego Kalifornii – test wyboru; kończenie zdań zgodnie z treścią tekstu – test wyboru; porządkowanie listy cech dobrego rodzeństwa – od cech najważniejszych do najmniej ważnych zgodnie z treścią tekstu uczeń: - określa główną myśl tekstu, - określa kontekst wypowiedzi, - znajduje w tekście określone informacje, - rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, - układa informacje w określonym porządku.</p>						
<p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne. Wykonując następujące zadania: streszczanie przeczytanego tekstu; określanie, czy któryś z komentarzy umieszczonych w tekście pasuje do jego rodziny; mówienie o tematach, w których uczeń ma</p>	<p>Uczeń nie potrafi stworzyć krótkiej wypowiedzi ustnej nawet przy wsparciu nauczyciela. Popęnia błędy uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu kilku zdaniowej wypowiedzi ustnej. Popęnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu kilku zdaniowej wypowiedzi ustnej. Popęnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy kilka zdaniową wypowiedź ustną. Potrafi uzasadnić swój wybór. Popęnia nieliczne błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy kilka zdaniową wypowiedź ustną.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy obszerną wypowiedź ustną. W swojej wypowiedzi poprawnie stosuje środki językowe znacząco wychodzące poza ramy wskazane w rozdziale.</p>

<p>zdanie o swoich rodzicach / opiekunów; przedstawianie na forum klasy własnych opinii; mówienie o najlepszych aplikacjach</p> <p>uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska, - opowiada o czynnościach, - przedstawia fakty, - przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość, - opisuje upodobania, - wyraża i uzasadnia swoje opinie, - stosuje formę i styl wypowiedzi. 						
<p>V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne.</p> <p>Wykonując następujące zadanie: sporządzenie listy cech dobrego rodzeństwa, a następnie klasowego rankingu takich cech</p> <p>uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje ludzi, - przedstawia fakty, - wyraża i uzasadnia swoje opinie, 	<p>Uczeń nie potrafi samodzielnie utworzyć wskazanej wypowiedzi pisemnej, a korzystając ze wzoru, popełnia liczne błędy, uniemożliwiające zrozumienie tekstu. Nie potrafi umieścić w tekście wskazanych informacji, przekazać faktów, intencji ani zastosować stylu</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną wypowiedź pisemną; popełnia przy tym bardzo liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza tylko część potrzebnych informacji.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc wskazaną wypowiedź pisemną; popełnia przy tym liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza tylko część potrzebnych informacji.</p>	<p>Uczeń pisze tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej – samodzielnie, stosując się do wszystkich elementów instrukcji, zachowując odpowiednią formę; popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń pisze tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej samodzielnie; sporadycznie popełnia błędy.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie tworzy tekst wskazanej wypowiedzi pisemnej i wykorzystuje środki językowe, które wykraczają poza zakres wskazanego rozdziału.</p>

<p>- stosuje formalny i nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</p>	<p>adekwatnego do formy wypowiedzi.</p>					
<p>VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.</p> <p>Wykonując następujące zadania: rozwiązywanie kwizu dotyczącego dań brytyjskiej kuchni – odpowiadanie na pytania; prowadzenie rozmowy na temat podróży; stosowanie się do instrukcji gry <i>The best hikers ever</i>; pytanie i odpowiadanie na pytania dotyczące używanych aplikacji; odpowiadanie na pytania dotyczące preferencji; określanie, czy któryś z komentarzy umieszczonych w tekście pasuje do rodziny ucznia; odpowiadanie na pytanie o opinię dotyczącą treści tekstu i uzasadnianie tej opinii</p> <p>uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, - uzyskuje i przekazuje 	<p>Pracując w parach, nawet przy dużym wsparciu utworzyć dialogu. Popęnia błędy uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi. Nie potrafi zadać pytań odpowiedzi na pytania dotyczące wskazanych tematów, uwzględnić swojej wypowiedzi wskazanych zwrotów oraz dobrać do pytań właściwych reakcji.</p>	<p>Pracując w parach, uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu dialogów. Popęnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi. Stosując podane zwroty, pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy oraz podanych pytań dobiera reakcje. Popęnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>Pracując w parach, uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu dialogów. Popęnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Pytając i odpowiadając na pytania na podane tematy zna i używa połowę ze wskazanych zwrotów określonych funkcji językowych. Do podanych pytań dobiera reakcje, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Pracując w parach tworzy dialogi uwzględniające większość podanych zwrotów. Pytając i odpowiadając na pytania popęnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. Do podanych pytań dobiera reakcje, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Pracując w parach tworzy dialogi uwzględniające wszystkie podane zwroty. Poprawnie pyta i odpowiada na pytania na wskazane tematy. Do podanych wypowiedzi dobiera właściwe reakcje. Potrafi uzasadnić swoje stanowisko. Może zdarzyć się, że w wypowiedzi sporadycznie popełni błąd.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i swobodnie prowadzi rozmowę zawierającą wszystkie wymagane informacje. Pytając i odpowiadając na pytania poprawnie stosuje zwroty znacząco wychodzące poza ramy wskazane w wzorze. Do podanych wypowiedzi bezbłędnie dobiera reakcje.</p>

<p>informacji i wyjaśnienia,</p> <ul style="list-style-type: none"> - wyraża swoje opinie, - wyraża swoje upodobania, - prosi o radę i udziela rady - stosuje zwroty i formy grzecznościowe. 						
<p>X. Uczeń (...) wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika (...)) oraz</p> <p>XII. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (...)</p>	<p>Przy wieloznaczności wyrazów uczeń nie potrafi wybrać w słowniku polskich znaczeń podanych słów.</p>	<p>Uczeń potrzebuje bardzo dużego wsparcia przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczeń podanych słów.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia ze strony nauczyciela przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczeń podanych słów.</p>	<p>Uczeń tłumaczy podane słowa, posługując się słownikiem z niewielką pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń całkowicie samodzielnie i bardzo sprawnie posługuje się słownikiem, tłumacząc podane słowa na język polski.</p>	<p>Uczeń całkowicie samodzielnie sprawnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym, tłumacząc podane słowa na język polski, a także potrafi odnaleźć w słowniku języka angielskiego podane wyrazy i na podstawie definicji przekazać ich znaczenie w języku polskim.</p>